

# Современный урок и технологическая карта урока

Выступление на педагогическом совете школы  
Учитель Яннаева Ирина Сергеевна

Переход от знаниевой к деятельностной парадигме в обучении нашел свое выражение в стратегии разработки стандарта общего образования, рассматривающей образование как институт социализации, обеспечивающей вхождение подрастающего поколения в общество.

Школа, призвана развивать способности школьника реализовать себя в новых социально-экономических условиях, уметь адаптироваться в различных жизненных ситуациях.

А. Асмолов, член-корреспондент РАО, доктор психологических наук, профессор МГУ считает, что задача системы образования сегодня состоит не в передаче объема знаний, а в том, чтобы научить ребят учиться. Этой задаче соответствует деятельностный метод обучения, обеспечивающий системное включение детей в учебно-познавательную деятельность. А деятельность, в том числе социально ведущая деятельность, это всегда целеустремленная система, система, нацеленная на результат.

## *В чём же сущность деятельностного подхода?*

Принцип деятельности заключается в том, что формирование личности ученика и продвижение его в развитии осуществляется не тогда, когда он воспринимает знания в готовом виде, а в процессе его собственной деятельности, направленной на «открытие нового знания».

**Китайская мудрость гласит «Я слышу – я забываю, я вижу – я запоминаю, я делаю – я усваиваю».**

*Технология деятельностного метода* предполагает умение извлекать знания посредством выполнения специальных условий, в которых учащиеся, опираясь на приобретенные знания, самостоятельно обнаруживают и осмысливают учебную проблему. Целью деятельностного подхода является воспитание личности ребенка как субъекта жизнедеятельности. Быть субъектом – быть хозяином своей деятельности: ставить цели, решать задачи, отвечать за результаты.

Для учителя принцип деятельностного подхода требует, прежде всего, понимания того, что обучение - это совместная деятельность (учителя и ученика) основана на началах сотрудничества и взаимопонимания.

Система «учитель-ученик» достигает своих эффективных показателей только тогда, когда наступает согласованность действий, совпадение целенаправленных действий учителя и ученика, что обеспечивается системой стимулирования познавательной активности в проектной и исследовательской деятельности.

Согласно теории В. В. Давыдова, сформулированной в работе «Теория развивающего обучения», деятельность имеет преобразовательный, целенаправленный и культурно-исторический характер. Она неразрывно связана с общением и имеет коллективную форму реализации.

Таким образом, желая сместить акцент в образовании с усвоения фактов (**Результат - Знания**) на овладение способами взаимодействия с миром (**Результат – Умения**), мы приходим к осознанию необходимости изменить характер учебного процесса и способы деятельности учащихся.

Для включения ребёнка в активную познавательную коллективную деятельность необходимо:

- связывать изучаемый материал с повседневной жизнью и с интересами учащихся;
- привлекать для обсуждения прошлый опыт учащихся;
- оценивать достижения учащихся не только отметкой, но и содержательной характеристикой;
- планировать *УРОК* с использованием всего многообразия форм и методов учебной работы, и, прежде всего, всех видов самостоятельной работы, диалогических и проектно-исследовательских методов.

## *Урок по новым стандартам*

Урок – главная составная часть учебного процесса. Учебная деятельность учителя и учащегося в значительной мере сосредотачивается на уроке. Вот почему качество подготовки учащихся по той или иной учебной дисциплине во многом определяется уровнем проведения урока, его содержательной и методической наполненностью, его атмосферой. Для того чтобы этот уровень был достаточно высоким, надо, чтобы учитель в ходе подготовки урока постарался сделать его своеобразным произведением со своим замыслом, завязкой и развязкой подобно любому произведению искусства.

## *Как же построить такой урок?*

Как сделать так, чтобы урок не только вооружал учащихся знаниями и умениями, значимость которых невозможно оспорить, но чтобы **все, что происходит на уроке, вызывало у детей искренний интерес, подлинную увлеченность, формировало их творческое сознание?**

**Рекомендации, приведенные ниже, могут помочь учителю в подготовке такого урока.**

# 1. С чего надо начать подготовку к уроку?

- четко определить и сформулировать для себя его тему
- определить место темы в учебном курсе
- определить ведущие понятия, на которые опирается данный урок, иначе говоря, посмотреть на урок ретроспективно
- обозначить для себя ту часть учебного материала, которая будет использована в дальнейшем, иначе говоря, посмотреть на урок через призму перспективы своей деятельности.

## **2. Зачем урок вообще нужен?**

Необходимо определить и четко сформулировать для себя и отдельно для учащихся целевую установку урока. В связи с этим надо обозначить обучающие, развивающие и воспитывающие функции урока.

### **3. Спланировать учебный материал. Что для этого надо?**

а) Подобрать литературу по теме. Надо отобрать из доступного материала только тот, который служит решению поставленных задач наиболее простым способом.

б) Подобрать учебные задания, целью которых является:

узнавание нового материала

воспроизведение

применение знаний в новой ситуации

применение знаний в незнакомой ситуации

творческий подход к знаниям.

в) Упорядочить учебные задания в соответствии с принципом «от простого к сложному». Составить три набора заданий:

- задания, подводящие ученика к воспроизведению материала
- задания, способствующие осмыслению материала учеником
- задания, способствующие закреплению материала учеником.

### **3. Спланировать учебный материал. Что для этого надо?**

а) Подобрать литературу по теме. Надо отобрать из доступного материала только тот, который служит решению поставленных задач наиболее простым способом.

б) Подобрать учебные задания, целью которых является:

- узнавание нового материала
- воспроизведение
- применение знаний в новой ситуации
- применение знаний в незнакомой ситуации
- творческий подход к знаниям.

в) Упорядочить учебные задания в соответствии с принципом «от простого к сложному». Составить три набора заданий:

- задания, подводящие ученика к воспроизведению материала
- задания, способствующие осмыслению материала учеником
- задания, способствующие закреплению материала учеником.

#### **4. Продумать «изюминку» урока**

Каждый урок должен содержать что-то, что вызовет удивление, изумление, восторг учеников – одним словом, то, что они будут помнить, когда все забудут. Это может быть интересный факт, неожиданное открытие, красивый опыт, нестандартный подход к уже известному.

#### **5. Сгруппировать отобранный учебный материал**

Для этого подумать, в какой последовательности будет организована работа с отобранным материалом, как будет осуществлена смена видов деятельности учащихся. Главное при группировке материала – умение найти такую форму организации урока, которая вызовет повышенную активность учащихся, а не пассивное восприятие нового.

## **6. Спланировать контроль деятельности учащихся на уроке**

Для того, что эффективно осуществлять контроль учебной деятельности учащихся, необходимо продумать:

- что контролировать
- как контролировать
- как использовать результаты контроля.

При этом не забывать, что чем чаще контролируется работа всех, тем легче увидеть типичные ошибки и затруднения, а так же показать подлинный интерес учителя к их работе.

## **7. Подготовить оборудование для урока**

Составить список необходимых учебно-наглядных пособий, приборов и т. д. Продумать вид классной доски, чтобы весь новый материал остался на доске в виде опорного конспекта.

**8. Продумать задания на дом:** его содержательную часть, а так же рекомендации для его выполнения.

9. Подготовленный таким образом урок должен лечь в **конспект или технологическую карту урока**

**Технологическая карта урока** – это способ графического проектирования урока, таблица, позволяющая структурировать урок по выбранным учителем параметрам.

Таковыми параметрами могут быть этапы урока, его цели, содержание учебного материала, методы и приемы организации учебной деятельности обучающихся, деятельность учителя и деятельность обучающихся.

При самоанализе урока учитель нередко просто пересказывает его ход и затрудняется в обосновании выбора содержания, используемых методов и организационных форм обучения.

В традиционном плане расписана в основном содержательная сторона урока, что не позволяет провести его системный педагогический анализ.

Форма записи урока в виде технологической карты дает возможность максимально детализировать его еще на стадии подготовки, оценить рациональность и потенциальную эффективность выбранных содержания, методов, средств и видов учебной деятельности на каждом этапе урока.

Следующий шаг - оценка каждого этапа, правильности отбора содержания, адекватности применяемых методов и форм работы в их совокупности.

В том или ином варианте технологические карты давно используются учителями.

С помощью технологической карты можно провести не только системный, но и аспектный анализ урока (прослеживая карту по вертикали).

Например:

- реализацию учителем целей урока;
- использование развивающих методов, способов активизации познавательной деятельности обучающихся;
- осуществление оценивания и контроля.

Опыт показывает, что на первых порах педагогу сложно создать технологическую карту урока (ее можно рассматривать как мини-проект учителя).

Наибольшие затруднения вызывает декомпозиция целей урока на задачи этапов, конкретизация содержания этапов своей деятельности и деятельности обучающихся на каждом этапе

# Технологическая карта урока

<b>Тема</b>	
<b>Педагогические цели</b>	
<b>Тип урока</b>	
<b>Планируемые результаты (предметные)</b>	
<b>Личностные результаты</b>	
<b>Универсальные учебные действия (метапредметные)</b>	<i>Регулятивные:</i> <i>Познавательные:</i> <i>Коммуникативные:</i>
<b>Основное содержание темы, понятия и термины</b>	
<b>Образовательные ресурсы</b>	

Этапы урока	Формы, методы, методические приемы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся		Приемы контроля
			осуществляемые действия	формируемые умения	
<b>I. Мотивирование к учебной деятельности. (Организационный момент)</b>					
<b>II. Подготовка к основному этапу занятия.</b>					
<b>III. Постановка учебной задачи</b>					
<b>IV. Усвоение новых знаний и способов действий.</b>					
<b>Физкультминутка</b>					
<b>V. Закрепление знаний и способов действий</b>					
<b>VI. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог)</b>					