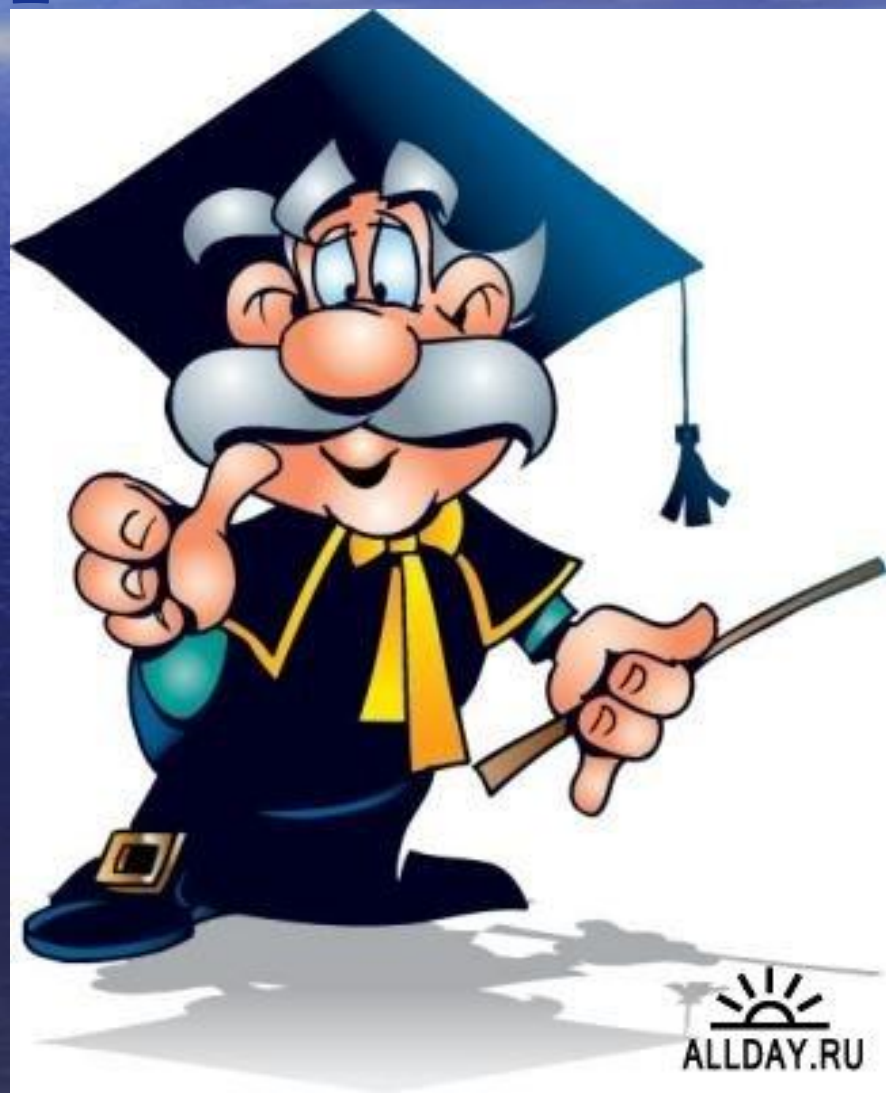


# Брейн-ринг

Юный  
филолог



*Русский язык в умелых  
руках и в опытных устах -  
красив, певуч, выразителен,  
гибок, послушен, ловок и  
вместителен.*

*А.И.*

*Куприн.*

# УЧИМ РУССКИЙ

абзац-копей, бабло-деньги

базар-разговор

батхед-двоечник

ботаник-



*Перед вами громада - русский язык. Наслажденье глубокое зовет вас, наслажденье погрузиться во всю неизмеримость его и изловить чудные законы его.*

*Н.В.Гоголь.*



*Русский язык создан русским народом, яркий как радуга после весеннего ливня, меткий, как стрелы, певучий и богатый, задумчивый, как песня над колыбелью.*

*А.Н. Толстой.*



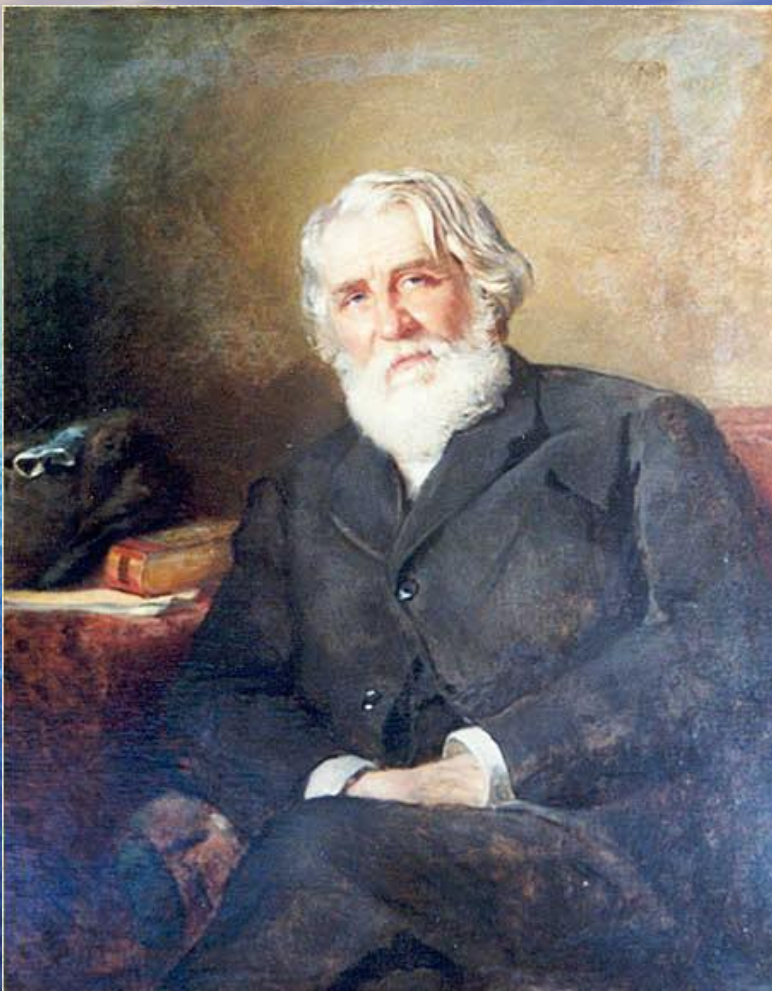
Amelung, D. 1875



"С РУССКИМ  
ЯЗЫКОМ МОЖНО  
ТВОРИТЬ ЧУДЕСА!" (К.Т. Паустовский)



# Великие о великом...



*Во дни сомнений, во дни  
тягостных раздумий о судьбах  
своей родины, ты один мне  
поддержка и опора, о великий,  
могучий, правдивый и  
свободный русский язык. Не  
будь тебя, как не впасть в  
отчаяние при виде всего, что  
совершается дома? Но нельзя  
верить, чтобы такой язык не  
был дан великому народу!*

*И.С. Тургенев.*

*Наш русский язык более всех новых,  
может быть, способен приблизиться  
к языкам классическим по своему  
богатству, силе, свободе  
расположения, обилию форм. Но  
чтобы воспользоваться всеми его  
сокровищами, нужно хорошо знать  
его, нужно уметь владеть им.*

*А.И. Герцен.*

**1 ТУР**

**ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ  
ЗАДАЧИ**

# 1 ВОПРОС

Ниже приводятся толкования трех слов по «Словарю русского языка» С.И. Ожегова. Попробуйте определить, что это за слова.

**Находиться в  
неподвижном положении,  
при котором туловище  
опирается на что-н.  
нижней своей частью, а  
ноги согнуты или  
вытянуты.**



**СИДЕТЬ**

**Выражающие полноту  
удовольствия, радости,  
веселья или иных чувств  
отрывистые характерные  
звуки,  
сопровождающиеся  
короткими и сильными  
выдыхательными  
движениями.**

The image features a vibrant sunset over a vast, calm ocean. The sky is a deep, clear blue, with wispy white clouds scattered across it. The sun is positioned on the left side of the horizon, creating a bright, shimmering reflection on the water's surface that transitions from yellow to green and blue. The water in the foreground is a rich, dark blue with subtle ripples. Centered in the middle of the image is the text "CMEX" in a bold, bright pink font.

**CMEX**



**Жидкость, получившаяся  
в результате  
растворения твердого,  
жидкого или  
газообразного вещества  
в жидком веществе.**

A sunset over a vast blue ocean. The sky is a deep blue with wispy white clouds. The sun is low on the horizon, creating a bright, colorful glow that reflects on the water's surface. The word "РАСТВОР" is written in large, bold, pink capital letters across the center of the image.

**РАСТВОР**

# 2 ВОПРОС

В «Евгении Онегине» А.С. Пушкина есть такие строки:

Автомедоны наши бойки,  
Неутомимы наши тройки,  
И версты, теша праздный взор,  
В глазах мелькают как забор.

Что такое или кто такие  
автомедоны? Что вам  
напоминает это слово?

*Слово **автомедон** А.С. Пушкин употребил в значении 'ямщик'. При этом присутствует ирония, потому что изначально **Автомедон** – имя возницы царя Ахилла в поэме Гомера «Илиада».*

*Древнегреческий корень **auto** – со значением 'сам'.*

## 3 ВОПРОС

*Как можно назвать пять дней  
недели подряд так, чтобы ни  
разу не встретилось буквы И.*

- **СЕГОДНЯ**
- **ВЧЕРА**
- **ПОЗАВЧЕРА**
- **ЗАВТРА**
- **ПОСЛЕЗАВТРА**

**2 ТУР**

**ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ  
ЗОРКОСТЬ**



*Расставьте в алфавитном порядке слова, указав порядковый номер.*

- 1. Метр*
- 2. Километр*
- 3. Сантиметр*
- 4. Час*
- 5. Красный*
- 6. Оранжевый*
- 7. Яблоко*
- 8. Кинопрокат*
- 9. Лодка*
- 10. Чемпион*



● 2

● 8

● 5

● 9

● 1

● 6

● 3

● 4

● 10

● 7

**Выясните, какая ошибка, приводящая к искажению смысла, допущена при расстановке знаков препинания в каждом нижеуказанном случае.**

# *Анатомическо-арифметический парадокс.*

*Пальцев у него двадцать  
пять: на каждой руке  
десять, на ногах всего  
двадцать.*

***Пальцев у него двадцать:  
пять на каждой руке,  
десять на ногах - всего  
двадцать.***

*Охотники и рябчики.*

*Рябчики говорят: охотники  
любят дремать на деревьях.*

*Рябчики, говорят охотники,  
любят дремать на  
деревьях.*

**Напишите слова, значения которых приведены ниже.**

- ... – отверстие вулкана.**
- ... – период, продолжающийся четверть года.**
- ... – место на реке, где ее можно перейти.**
- ... – наука о небесных светилах.**
- ... – машина для уборки хлеба.**
- ... – место, где скрещиваются улицы.**
- ... – место, где производится добыча камня.**
- ... – речь, произносимая одним актером.**



***Кратер, квартал, брод,  
астрономия, комбайн,  
перекресток, рудник,  
МОНОЛОГ.***

**Объясните, какая разница в строении и в смысле следующих предложений?**

- 1. Люблю я пышное природы увяданье. (А. Пушкин)*
- 2. Люблю я пышной природы увяданье.*
- 3. Ветер принес издалека песни весенней намек. (А.Блок)*
- 4. Ветер принес издалека песни весенний намек.*
- 5. Возвратилась бригада артистов, выезжавшая в район.*
- 6. Возвратилась бригада артистов, выезжавших в район.*

**Маленькие дети иногда некоторые слова называют по-своему.**

*Сухарики – кусарики, молоток – колоток,  
запонки – папонки, компресс – мокресс,  
милиционер – улиционер, солонка –  
сольница, кондуктор – билетник, вместо вор  
– укральник.*

**Почему это происходит? Аргументируйте  
свой ответ.**

**3 ТУР**

**О фразеологии с  
улыбкой**

**КАКОЙ ФРАЗЕОЛОГИЗМ**

**ЗАШИФРОВАН НА**

**КАРТИНКЕ?**



***ЛЕЗТЬ В  
БУТЫЛКУ***







**НА  
СЕДЬМОМ  
НЕБЕ**



***ВЗЯТЬ ПОД  
КРЫЛО***



***КАК БЕЛКА  
В КОЛЕСЕ***



***ВСТАВАТЬ С  
ПЕТУХАМИ***





***ВЛЕТЕТЬ В  
КОПЕЕЧКУ***



***ВЛЮБИТЬСЯ  
ПО УШИ***



***ВЫЛЕТЕТЬ  
В ТРУБУ***



***ВЫРВАТЬ С  
КОРНЕМ***





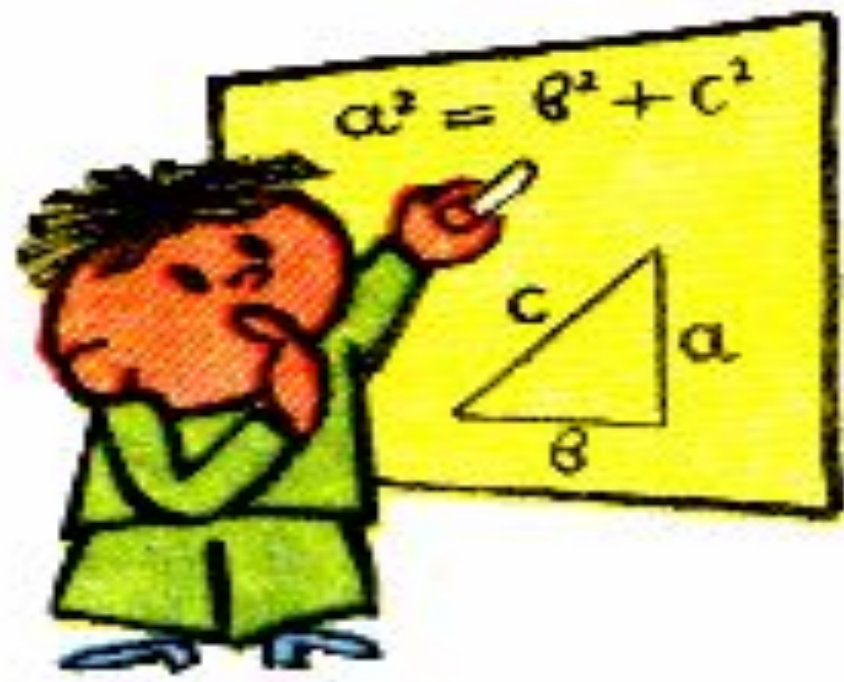
***ДРАЗНИТЬ  
ГУСЕЙ***



**ДВА  
САПОГА  
ПАРА**



**ДУША В  
ПЯТКИ  
УШЛА**



**ЗАБЛУДИТЬСЯ  
В ТРЕХ  
СОСНАХ**





**ЯБЛОКУ  
НЕГДЕ  
УПАСТЬ**



***ИГРАТЬ С  
ОГНЕМ***





***НА ВЕС  
ЗОЛОТА***



***ЛИТЬ КАК  
ИЗ ВЕДРА***

ЦИЦЕРОНУ





**ЗА СЛОВОМ  
В КАРМАН  
НЕ ЛЕЗЕТ**

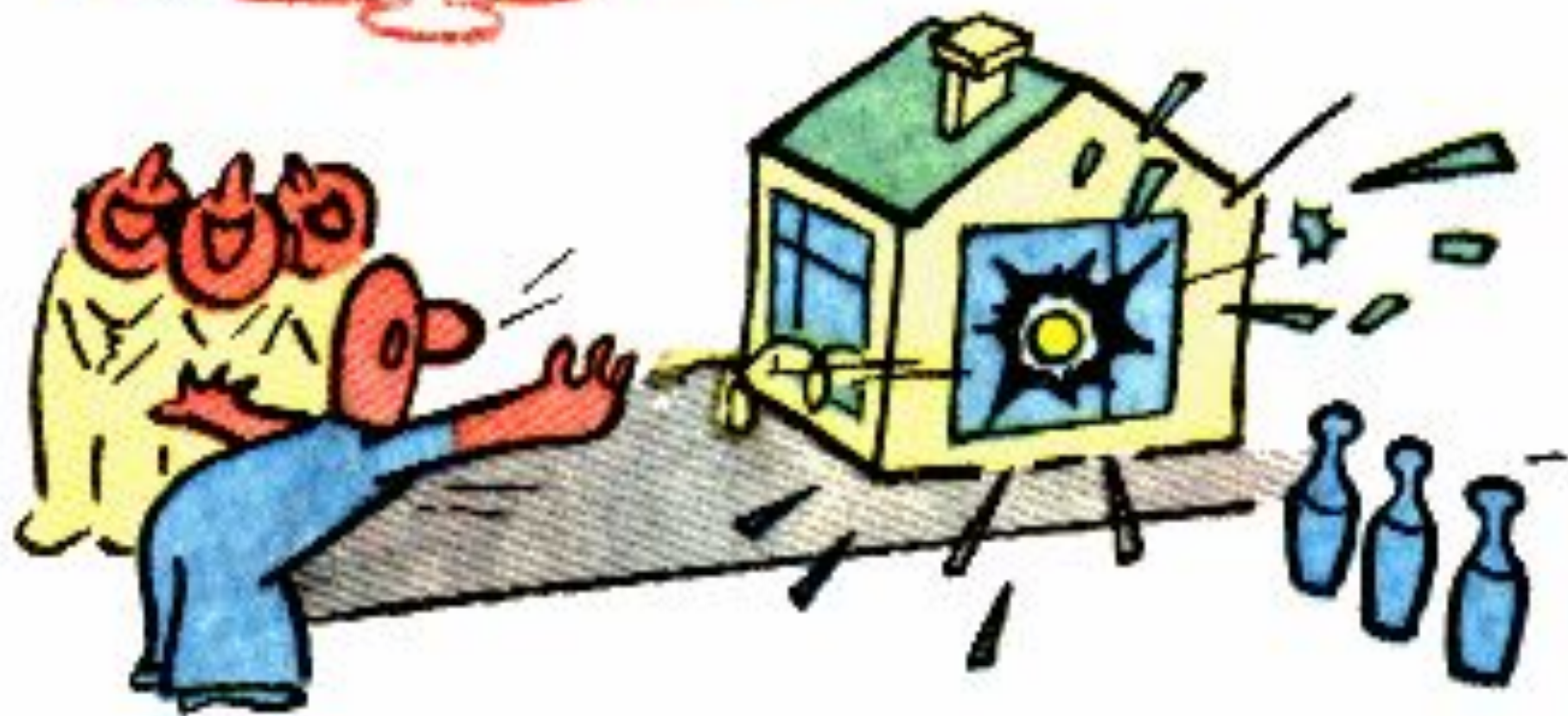




**ОБВЕСТИ  
ВОКРУГ  
ПАЛЬЦА**



**ОСТАТЬСЯ У  
РАЗБИТОГО  
КОРЫТА**



***СЕСТЬ В  
ЛУЖУ***

**3 ТУР**

**Юный оратор**



***ТОМУ, КТО ПРИЧИНЯЛ НЕ  
РАЗ  
ТЕБЕ НЕМАЛО БОЛИ,***

**ТЕМ ОТОМСТИ, ЧТО ДАЙ  
СЕЙЧАС  
ОТВЕДАТЬ ХЛЕБА-СОЛИ**

***ВОРОНА СИЛИЛАСЬ НЕМАЛО  
ВО ВСЕМ ПАВЛИНУ  
ПОДРАЖАТЬ***

*КРАСИВОЮ ОНА НЕ  
СТАЛА,  
НО РАЗУЧИЛАСЯ ЛЕТАТЬ*

*МОЛЧИТ О ПОДВИГАХ  
ДЖИГИТ,  
ХОТЬ ИМИ И ГОРДИТСЯ*

*А ТОТ, КТО СКЛАДНО  
ГОВОРИТ*

*ДЛЯ БИТВЫ НЕ ГОДИТСЯ*

*ЕСЛИ МЫ ОДНО И ТО ЖЕ  
СЛОВО БУДЕМ ПОВТОРЯТЬ*

*ТО БЫЛУЮ ЦЕНУ МОЖЕТ  
ЭТО СЛОВО ПОТЕРЯТЬ*



***В ЧАС, КОГДА У ДРУГА  
ДОРОГОГО  
НА ДУШЕ ИЛИ НА СЕРДЦЕ  
ЛЕД***

*ЭТОТ ЛЕД РАСПЛАВИТЬ  
МОЖЕТ СЛОВО,  
ЧТО ОТ СЕРДЦА ТВОЕГО  
ИДЕТ.*

***НЕ КЛЯНИ СУДЬБУ, ЧТО ЕШЬ НЕ  
ВВОЛЮ,  
ЕСЛИ ПОТА ТЫ НЕ ПРОЛИВАЛ***

**НЕ КЛЯНИ СВОЕ ЗА  
СКУДОСТЬ ПОЛЕ  
ЕСЛИ ТЫ ЕГО И НЕ  
ВСПАХАЛ**