

Презентация практических достижений профессиональной деятельности педагога Визитная карточка



Соловьева Ирина Александровна

Должность: учитель русского языка и литературы

Место работы: МОУ «Поломская основная школа»

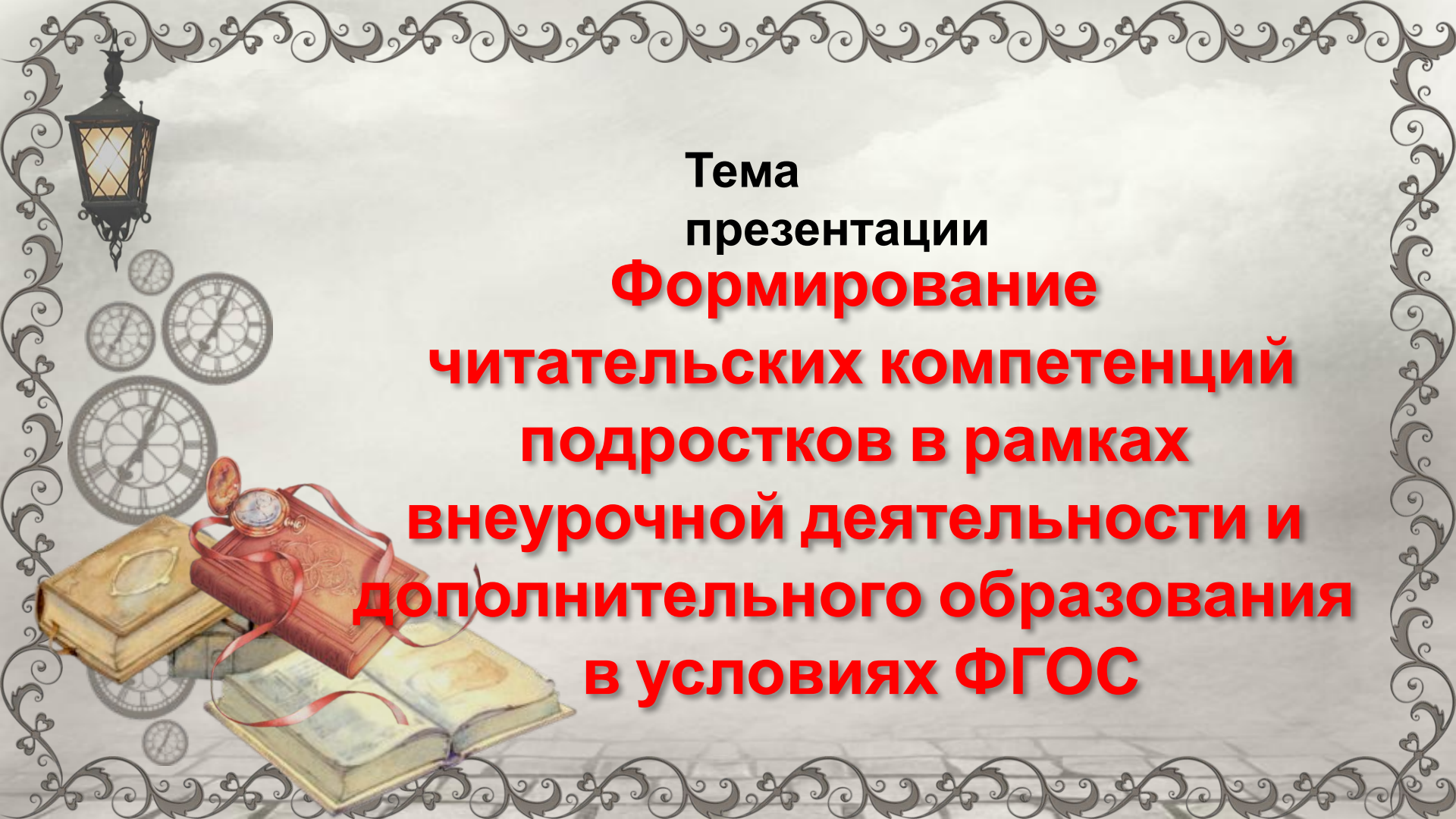
Образование: высшее

Педагогический стаж: 20 лет

Имеющаяся квалификационная категория: высшая

Награды:

Почетная грамота Министерства образования и науки Нижегородской области, Почетная грамота Министерства образования и науки

The slide features a decorative border with a grey, ornate scrollwork pattern. On the left side, there is an illustration of a black lantern hanging from the top, several round pocket watches of various sizes, and a stack of books. One book is open, showing its pages, and a red leather satchel with a compass is resting on top of it. The background is a light, cloudy sky.

Тема
презентации
**Формирование
читательских компетенций
подростков в рамках
внеурочной деятельности и
дополнительного образования
в условиях ФГОС**

Условия формирования личного вклада педагога

в развитие образования

Научно-исследовательские

ПОИСК

Научные исследования

Методические

ПОИСК

Методика

Организационно-педагогические

Методическое объединение учителей русского языка и литературы

Проблемные группы

Сетевые профессиональные педагогические сообщества

Актуальность личного вклада



Вызов времени

**Слабая
мотивированность
обучающихся к
обучению**



**Дефицит «грамотного
чтения»**



**Новизна:
Социальный аспект как
вариант мотивации
развития читательских
компетенций**



Теоретическое обоснование личного вклада педагога

- В развитие образования**
1. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования.
 2. Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление: технология развития.
 3. К. Пчелина. Критический анализ: виды, методы и концепция.
 4. Л.В. Дербенцева. Чтение как основа анализа и интерпретации.
 5. М.О. Бердичевская. От понимания к интерпретации.
 6. Шутан. Интерпретация на разных этапах изучения литературного произведения.

Изучая научные труды известных людей, учишься сам , а затем стремишься донести приобретенные знания другим, получая при этом собственный опыт.

Цел

Формирование читательских компетенций подростков через вовлечение в активные формы деятельности, социальные проекты в рамках программ внеурочной деятельности и дополнительного образования.

и задачи педагогической

деятельности

1. Изучение научной литературы по проблеме исследования.
2. Изучение проблемы «грамотности чтения», то есть сложности осмысления прочитанных художественных текстов, рефлексии на них, умения интерпретировать прочитанное и услышанное, использовать их содержание для достижения для достижения благих целей.
3. Определение стратегии решения проблемы.
4. Поиск необходимого количества и качества художественных произведений.
4. Стремление решить проблемы формирования читательский компетенций подростков в рамках внеурочной деятельности

Ведущая педагогическая

Вовлечение обучающихся 5 – 9 классов в активные виды внеурочной деятельности и дополнительного образования (кружки) с целью формирования читательской компетенции как условия успешной социализации личности в обществе.

Деятельностный аспект личного вклада педагога

Учебно-
познавательная
компетенция

Работа с художественными текстами на внеурочных занятиях, в кружке

Ценностно-ориентированная
компетенция

Способность ученика адекватно воспринимать окружающий мир, умение находить свою роль в созидательной жизни общества

Коммуникативная
компетенция

Развитие коммуникативных умений (говорение, чтение, аудирование, письмо), овладение новыми языковыми средствами

Технология сотрудничества.
Проблемно-диалогическая технология.
Технология продуктивного чтения.
Технология развития критического мышления.
Проектная и исследовательская деятельность.

Деятельностный аспект личного вклада педагога в развитие образования

**Программа дополнительного образования «Литературные встречи»
(художественная направленность)**

Цель: формирование духовного мира человека, зарождение внутренней потребности в дополнительном знании, в самосовершенствовании, а также в раскрытии коммуникативных, творческих способностей обучающихся .

Условия реализации программы:

В основе работы лежит принцип добровольности.

Основными педагогическими принципами, обеспечивающими реализацию программы, являются:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- доброжелательный психологический климат на занятиях;
- лично-ориентированный подход к организации учебно-воспитательного процесса;
- оптимальное сочетание форм деятельности;

Деятельностный аспект личного вклада педагога в развитие образования

Формы занятий

1. Для более эффективной реализации программы предлагается использовать различные формы занятий. Прежде всего, это групповые занятия, так как занятия в группах помогают обучающимся освоить теоретический материал, формировать умения и навыки работы.

В программу включен «социальный блок», то есть предусматриваются занятия совместно с приглашенными людьми, например, с работниками библиотек, Домов культуры, писателей, поэтов, родителей, ветеранов труда.

2. «Литературные чтения у ветерана» – проектный блок:

Подростки периодически посещают на дому ветерана Великой

Планируемые

Первый уровень результатов:

- приобретение школьниками знаний о жанрах словесного искусства, изобразительно-выразительных средствах языка; совершенствование выразительного чтения наизусть произведений;
- освоение элементарных приемов создания миниатюр;
- умение работать с разными источниками информации;

Второй уровень результатов:

- развитие у школьников ценностного отношения к литературе, эстетического восприятия литературных произведений;
- развитие умения выражать личное отношение к прочитанному; ценностного отношения к продуктам собственного творчества и творчества других;

Третий уровень результатов:

- приобретение школьниками опыта организации совместной деятельности с другими детьми и взрослыми (педагогами, представителями творческой интеллигенции, сотрудниками организаций – социальных партнеров), опыта социальной

Диапазон личного вклада педагога в развитие образования и степень его новизны



Привнесение в работу с подростками важных социальных проектов, способствующих воспитанию духовности, душевности, милосердия, патриотизма, ответственности, активности, любознательности, стремлению читать.



Результативность профессиональной педагогической деятельности и

Выступления на педагогических советах школы, классных и общешкольных родительских собраниях, методических объединениях округа, в проблемных группах учителей русского языка и литературы, публикации в СМИ, трансляция опыта в сетевых педагогических

Педагог

Программы внеурочной деятельности «Парус надежды», «Истоки». НОУ «Занимательная лингвистика», «Юные исследователи». ПДО «Литературные встречи», внеклассная

Программы

Победители и призеры проектов научно-практической конференции исследовательских работ «Ступень в будущее», победители и призеры олимпиад, призеры муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений, проектов «Моя семейная реликвия» и

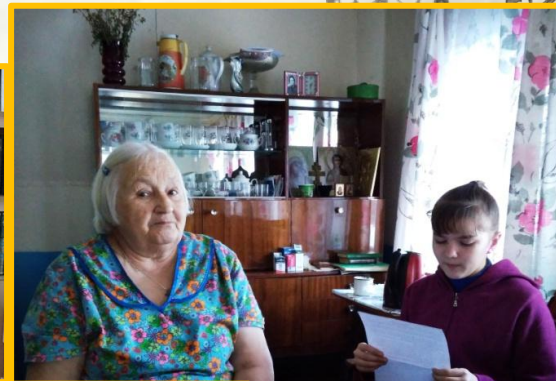
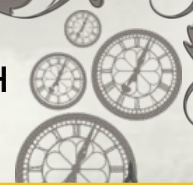
Обучающ



Читаем, читаем, читаем!

Размышляем над прочитанным

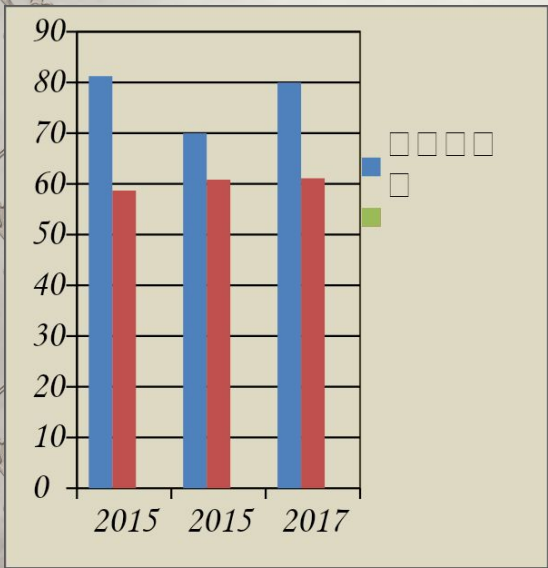
Приложен



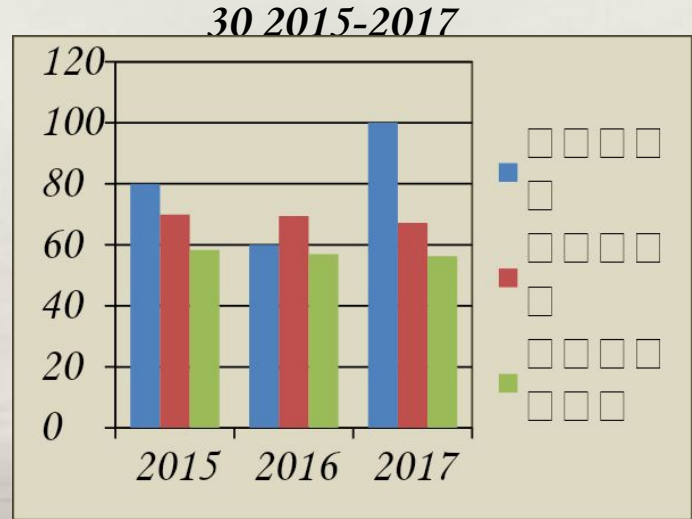
Результативность профессиональной педагогической

деятельности и достигнутые эффекты

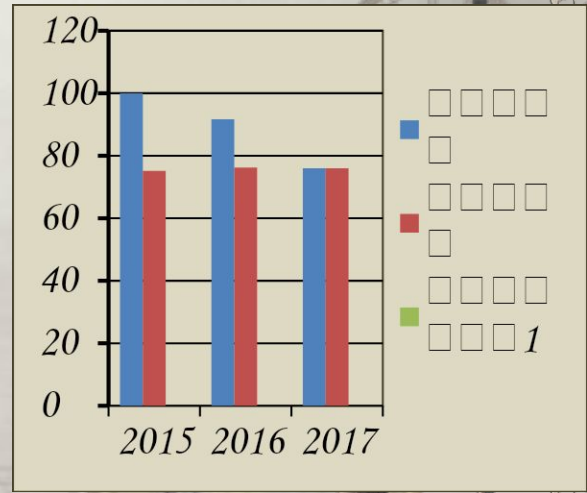
Качество знаний по русскому языку за 2015-2017г.



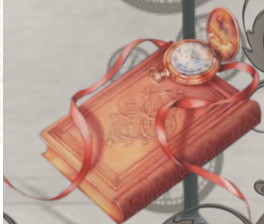
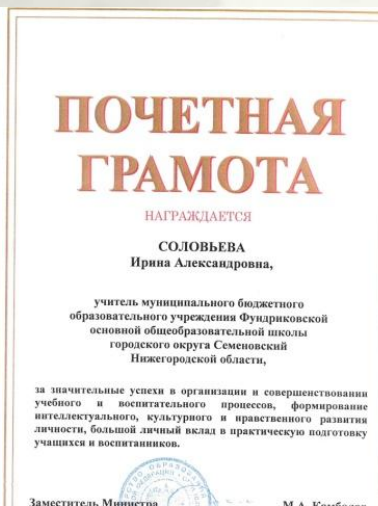
Качество знаний ОГЭ по русскому языку



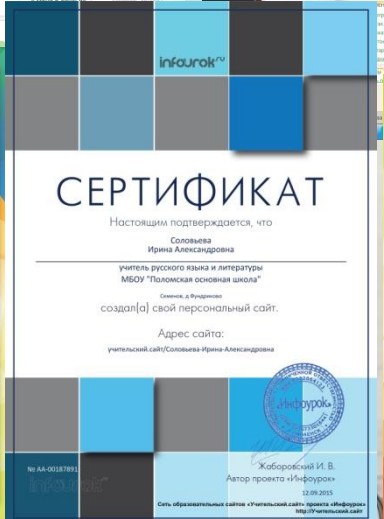
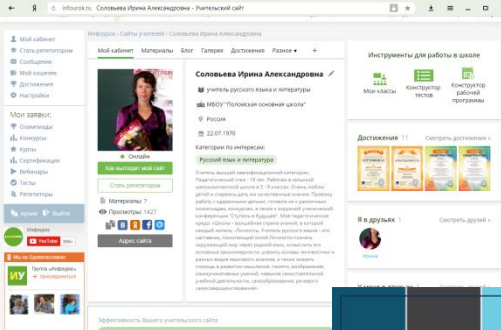
Качество знаний по литературе за 2015-2017г.



Личные достижения



Транслируемость практических достижений профессиональной деятельности педагогичес



Литература

1. Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление: технология развития. Издательство «Скифия», «Альянс-Дельта». СПб. 2003
2. Борщевская М.Ю. Статья «От понимания – к интерпретации». Коллективная монография «Интерпретирование произведений искусства как учебная деятельность в школе», Нижний Новгород, Нижегородский институт развития образования, 2012. [Стр. 16- 29].
3. Дербенцева Л.В. Статья «Чтение как основа анализа и интерпретации» в Коллективная монография «Интерпретирование произведений искусства как учебная деятельность в школе», Нижний Новгород, Нижегородский институт развития образования, 2012. [Стр. 9- 16].
4. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения и понимания текста: учебное пособие /Г.В. Пранцова, Е.С. Романичева. М.; Пенза: МГПИ: ПГПУ, 2011. С. 60-61.
5. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования //Ученик в обновляющейся школе. Сборник научных трудов. - М.: ИОСО РАО. 2002. - С. 135-157.