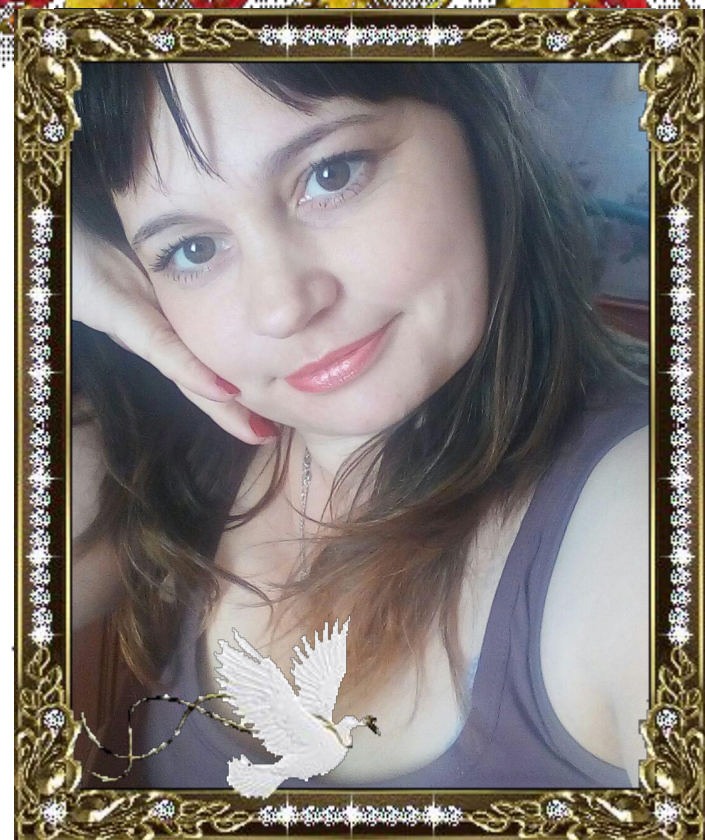




*Есть такая профессия – воспитывать и
учить детей. И выбрав её, я осознанно
вступила на нелёгкую дорогу.*

*Нелёгкий труд достался нам –
Он много требует терпенья,
И удивляемся подчас
Как на всё хватает нас!*



Моё педагогическое кредо

Воспитатель должен быть для себя примером в движении его воспитываемых. Я хочу в дальнейшем



...тывать?

С. Макаренко



Работаю под девизом

*Ладони ребенка в руки возьмем, и сердце
свое для него распахнем!*



В своей профессии, выбранной не по случаю, а по призванию, я стараюсь стать лучше.





A decorative border surrounds the page, featuring a mix of red, orange, and yellow autumn leaves and clusters of small red and yellow flowers. In the bottom-left corner, an open book with white pages and a blue bookmark is visible. The background is a light, warm tone with a subtle pattern of small, scattered leaves.

Тема самообразования

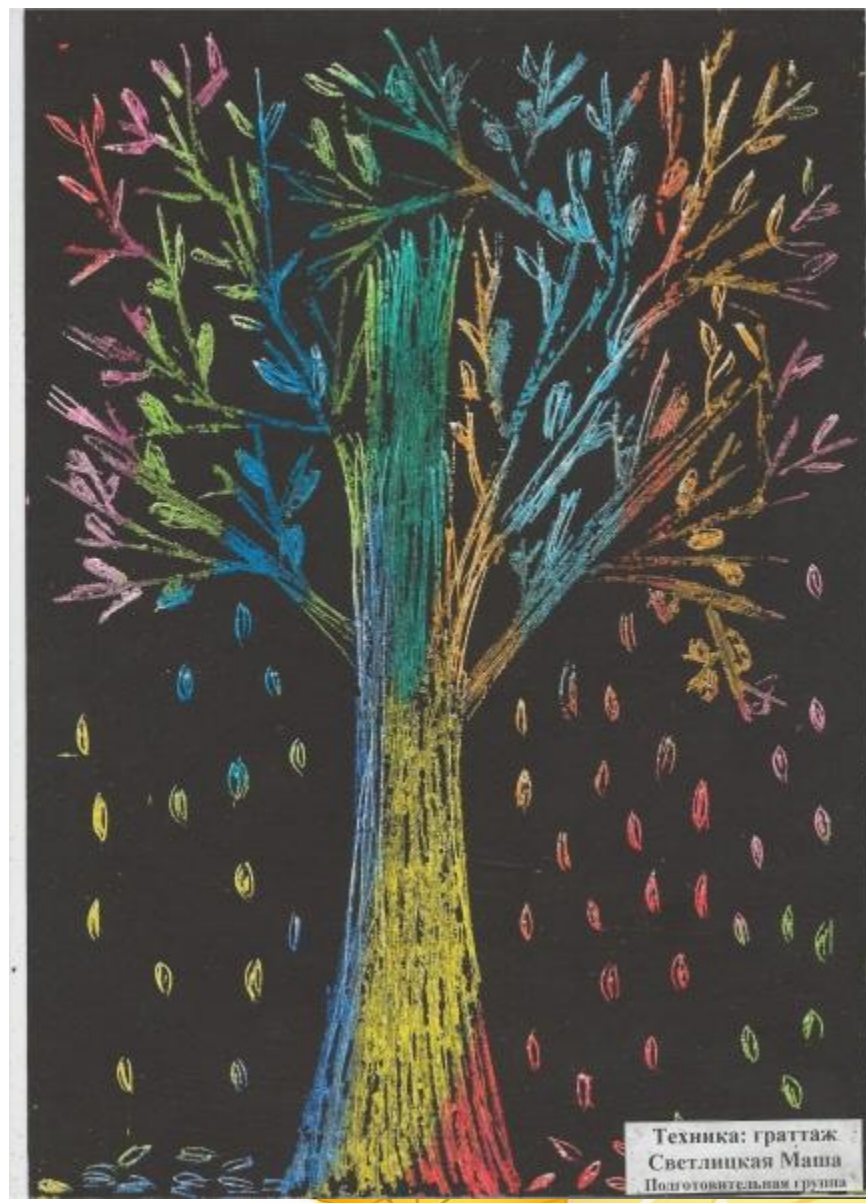
Нетрадиционные методы рисования как средство развития творческих способностей и познавательной активности у детей дошкольного возраста.



A decorative border surrounds the page, featuring a mix of red, orange, and yellow autumn leaves. At the bottom left, an open book with a blue bookmark is visible. The background is a light, warm tone with a subtle pattern of small, scattered leaves.

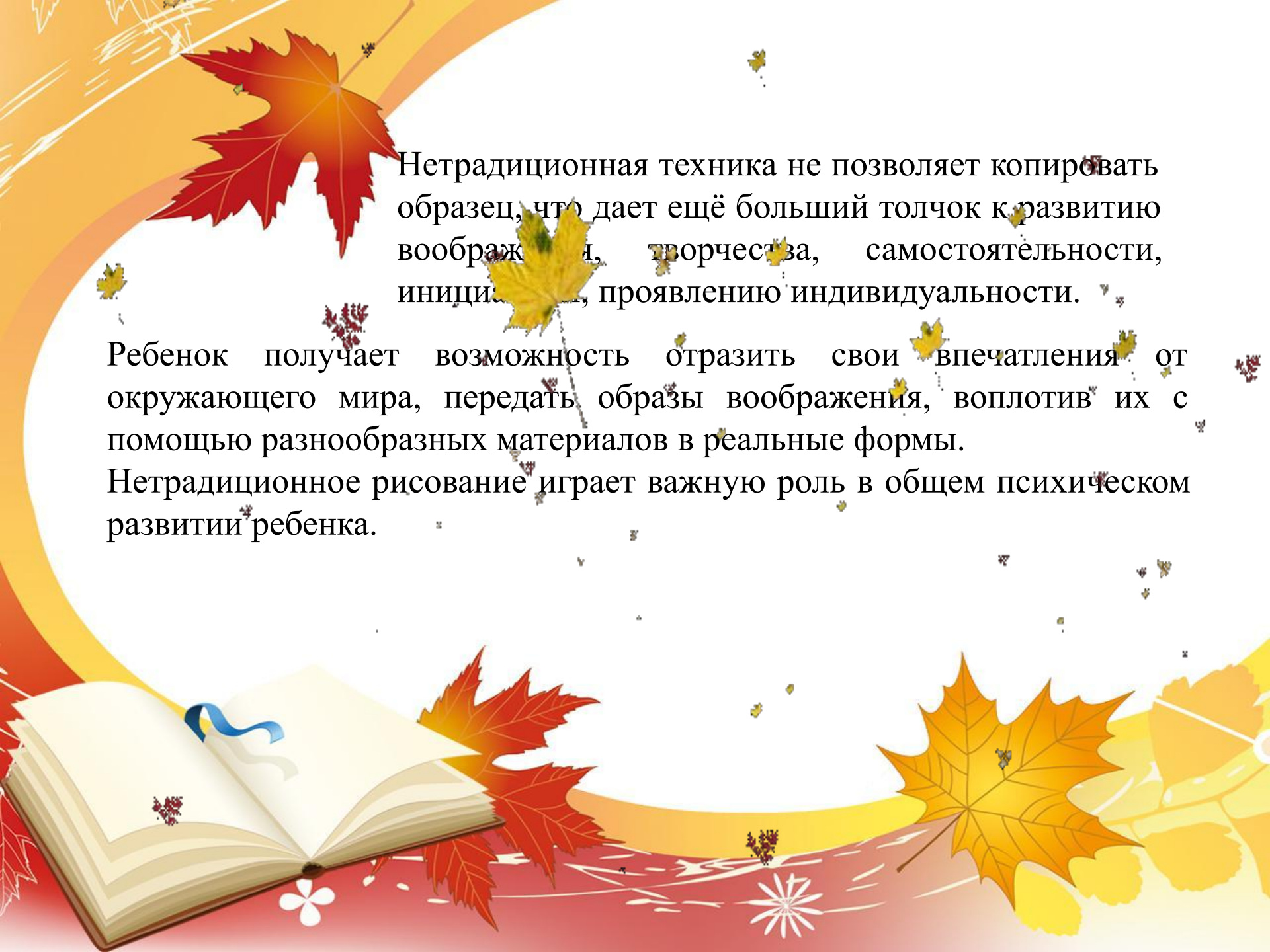
Реализация темы самообразования

По теме своего самообразования я разработала перспективный план, и в свободное время играем, исследуем, учимся с детьми.



Техника: граттаж.
Светлицкая Маша
Подготовительная группа



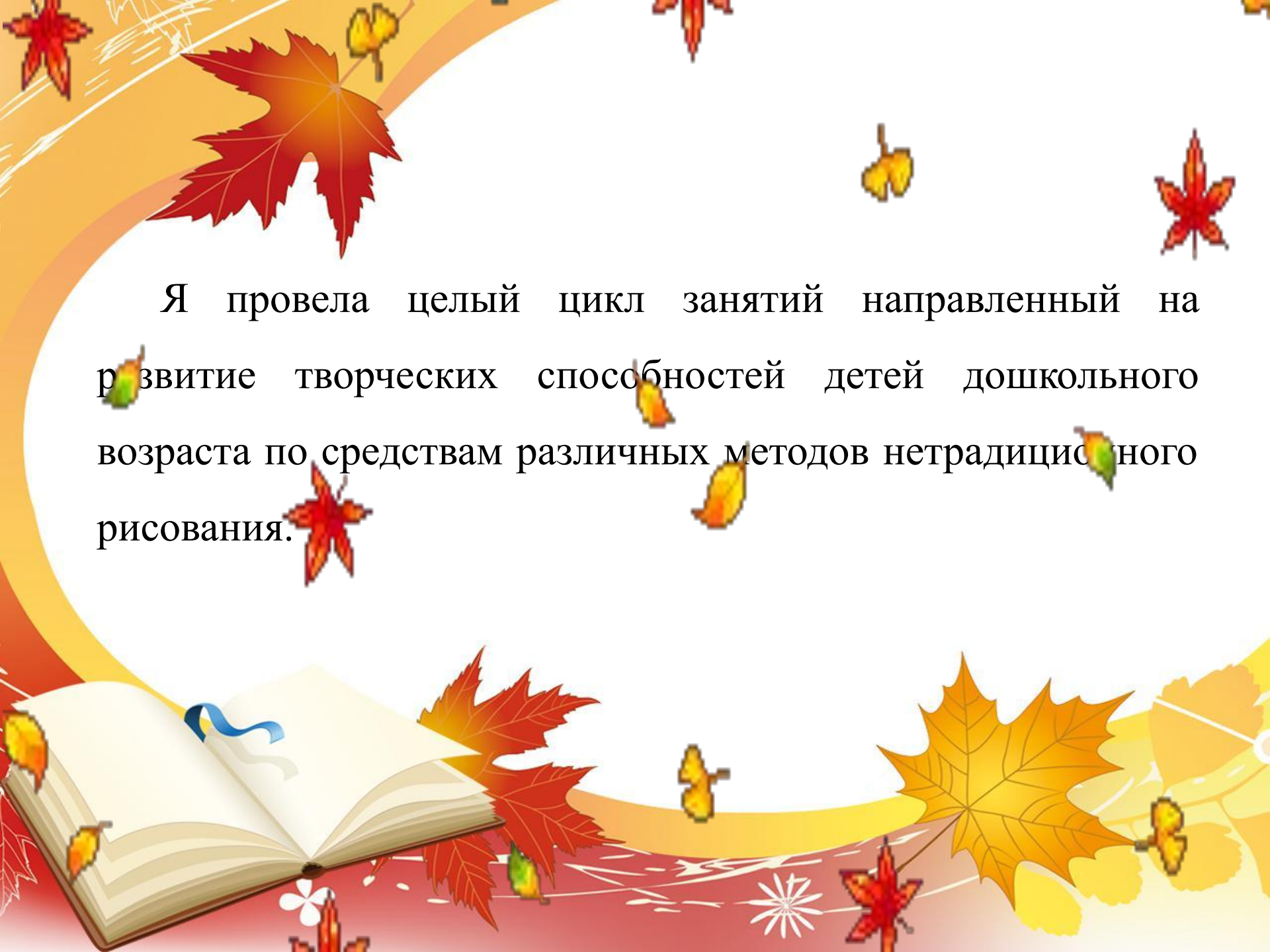
The background features a vibrant autumn theme. A large, stylized rainbow arches across the top. Various autumn leaves in shades of red, orange, and yellow are scattered throughout. In the bottom left corner, there is an illustration of an open book with a blue bookmark. The overall color palette is warm and seasonal.

Нетрадиционная техника не позволяет копировать образец, что даёт ещё больший толчок к развитию воображения, творчества, самостоятельности, инициативности, проявлению индивидуальности.

Ребенок получает возможность отразить свои впечатления от окружающего мира, передать образы воображения, воплотив их с помощью разнообразных материалов в реальные формы.

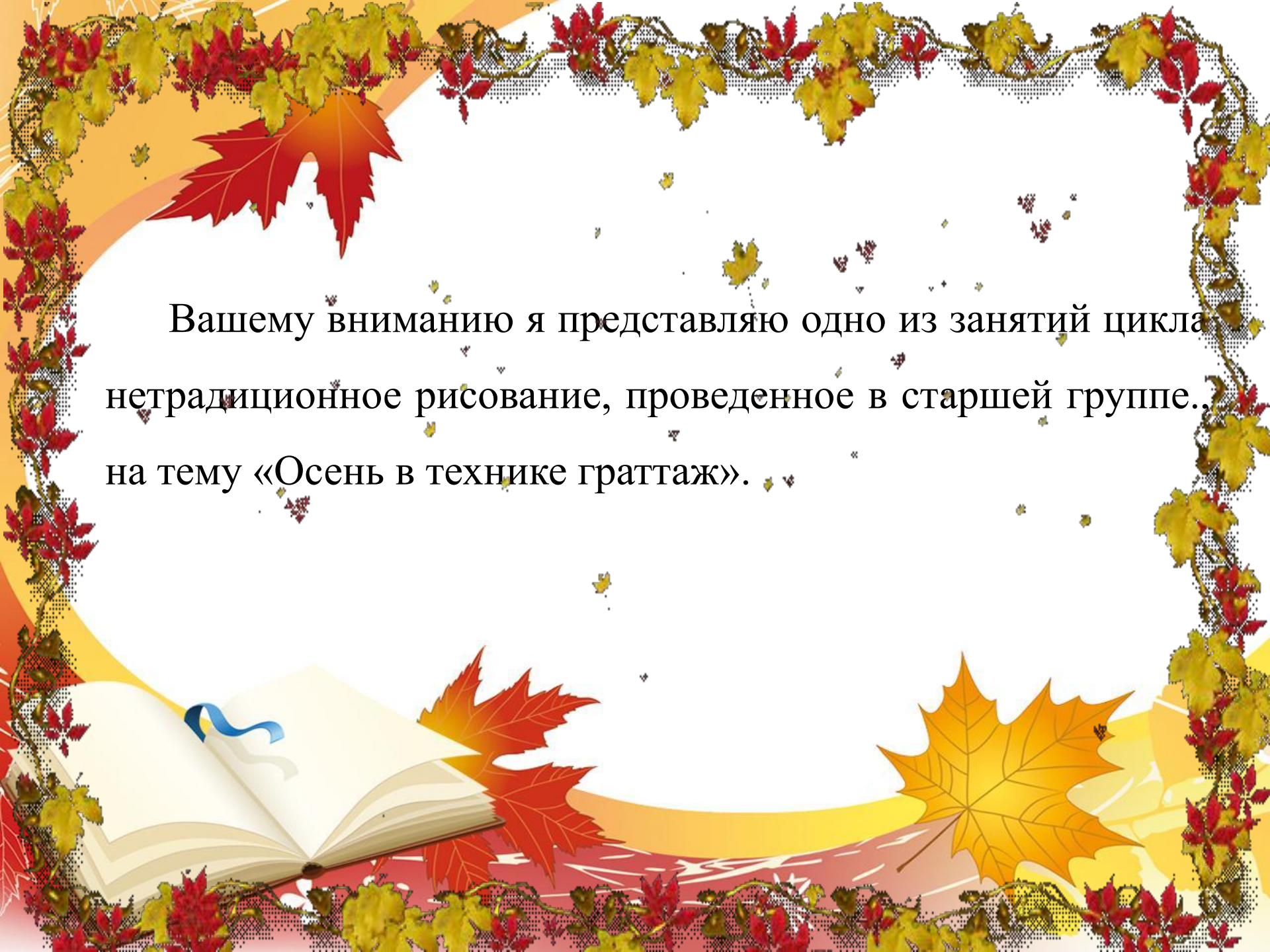
Нетрадиционное рисование играет важную роль в общем психическом развитии ребенка.



The background is a vibrant autumn scene. It features a large, stylized sun or moon in shades of orange and yellow at the top. Numerous colorful leaves in shades of red, orange, and yellow are scattered throughout, some appearing to fall. In the bottom left corner, there is an illustration of an open book with a blue bookmark, a lit candle, and a small white flower. The overall composition is warm and celebratory.

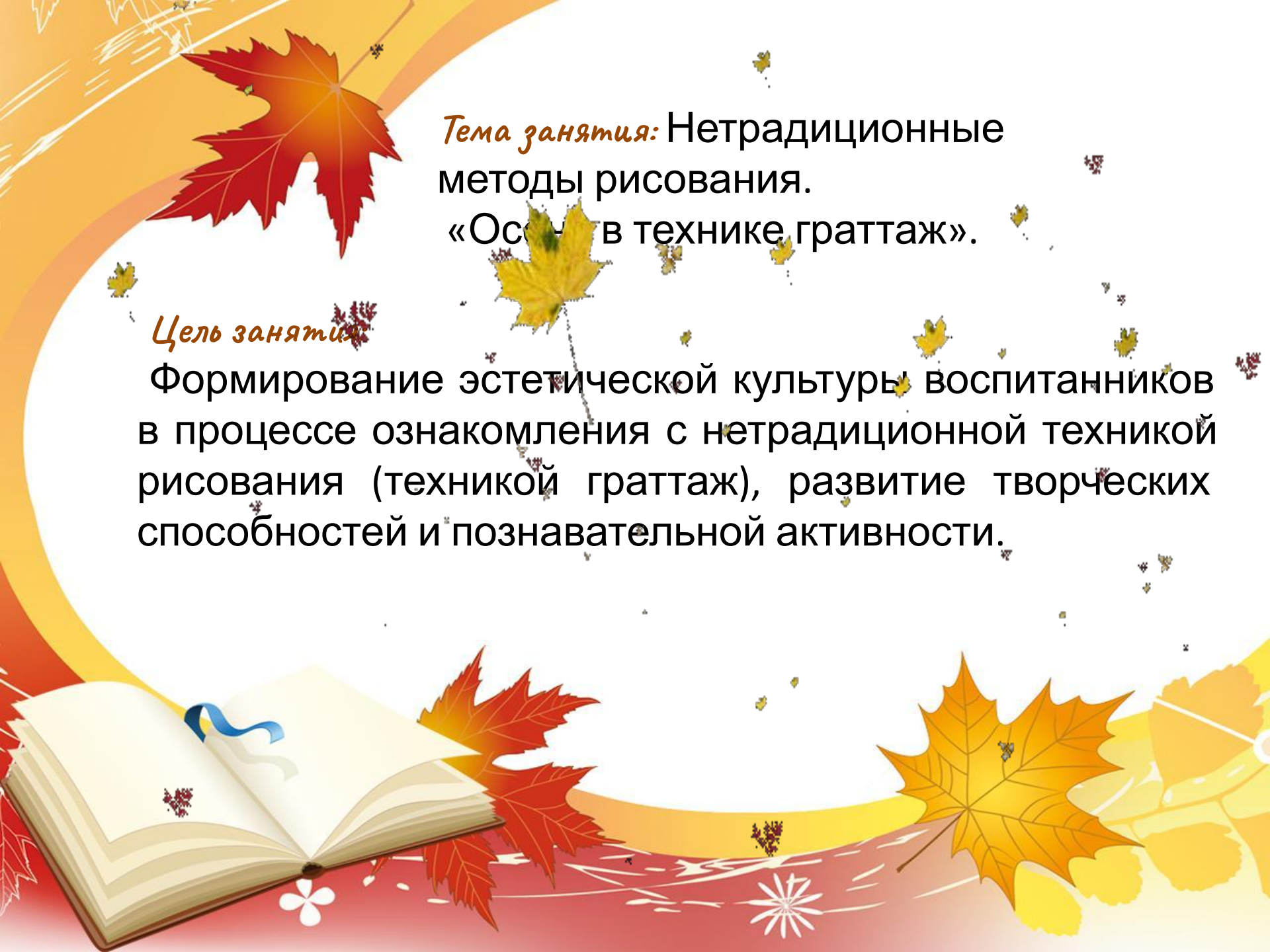
Я провела целый цикл занятий направленный на развитие творческих способностей детей дошкольного возраста по средствам различных методов нетрадиционного рисования.



The image features a decorative border with autumn leaves in shades of red, orange, and yellow, interspersed with clusters of small red and yellow flowers. In the bottom-left corner, an open book with white pages and a blue bookmark is visible. The background is a light, warm tone with a subtle pattern of falling leaves and a soft, curved gradient at the bottom.

Вашему вниманию я представляю одно из занятий цикла нетрадиционное рисование, проведенное в старшей группе.. на тему «Осень в технике граттаж».



The background features a warm, autumnal color palette of oranges, yellows, and reds. A large, stylized sun or moon arc is visible in the upper left. Scattered throughout are various autumn leaves in shades of red, orange, and yellow. In the bottom left corner, there is an illustration of an open book with a blue bookmark. The overall style is illustrative and festive.

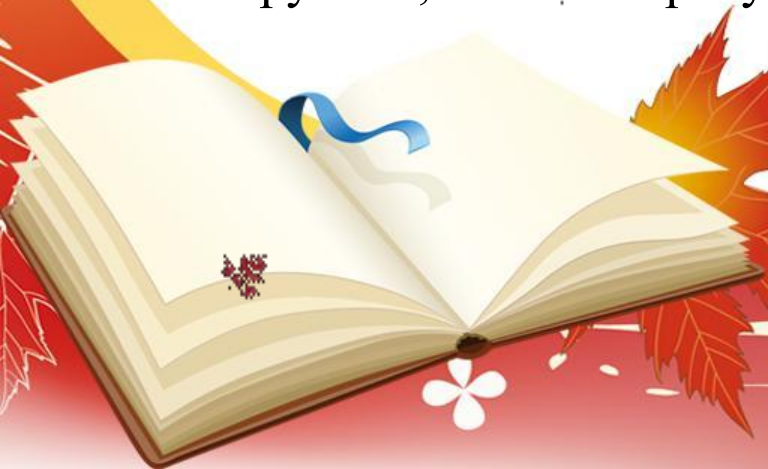
Тема занятия: Нетрадиционные
методы рисования.
«Осень в технике граттаж».

Цель занятия:

Формирование эстетической культуры воспитанников в процессе ознакомления с нетрадиционной техникой рисования (техникой граттаж), развитие творческих способностей и познавательной активности.

Задачи занятия:

1. Воспитывать у детей стремление к познанию окружающего мира и явлений природы.
2. Научить новому способу получения изображения - граттажу
3. Побуждать детей передавать в рисунке картину осеннего пейзажа, используя впечатления, полученные при рассматривании репродукций, чтении литературы об осени.
4. Развивать мелкую моторику рук; формирование умений получать четкий контур рисуемых объектов, сильнее нажимая на изобразительный инструмент, как того требует предлагаемая техника.







Материал для занятия:

- альбомный лист с готовой основой под граттаж;
- заостренная палочка (или ручка с пером).
- образцы работ, выполненные в технике граттаж.

Предварительная работа:

беседа об осени, явлениях происходящих в природе осенью, рассматривание репродукций осенних пейзажей.





1. Организационный момент.

**Падают, падают листья -
В нашем саду листопад...
Желтые, красные листья
По ветру вьются, летят.
Птицы на юг улетают -
Гуси, грачи, журавли.
Вот уж последняя стая
Крыльями машет вдали.
В руки возьмем по
корзинке,
В лес за грибами пойдем,
Пахнут пеньки и тропинки
Вкусным осенним грибом.**

И. Шишкин. Осенний пейзаж.
Парк в Павловске.



Архип Куинджи. Осень



2. Основная

Часть желтеют, с деревьев слетают,
Прячутся звери в лесу.
Ветер холодный всех продувает,
Тучи нам дождик несут.
Солнце хоть светит,
Но все же не греет.
Не зеленеет трава.
птицы все в стаи собрались скорее,
Что за пора к нам пришла?

Дети рассматривают репродукции картин на которых художники изображают Осень.

«Золотая осень» русский художник Илья Остроухов



И. Левитан. Золотая осень. Слободка.



Е. Волков. Октябрь.



Сегодня мы с вами окунемся в волшебный мир и перевоплотимся в художников. Мы с вами нарисуем свои картины и устроим выставку ваших шедевров. Как вы думаете, что мы будем изображать на своих картинах?



3. Разминка. Физкультминутка

Меж еловых мягких лап
Деревятик тихо кап, кап, кап!
Где сучок давно заплелся,
Вырос серый мох, мох, мох!
Где листок к листку прилип,
Появился гриб, гриб, гриб!
Кто нашел его, друзья?
Это я, это я, это я!
Порезвился в вышине,
Спрятал песенку в траве.
Тот, кто песенку найдет,
Будет весел целый год.



4. Самостоятельная работа детей

Дети приступают к выполнению работы. В это время звучит музыка Вивальди «осень».



5. Подведение итогов.

Ребята, помните, в начале занятия вы все получили осенние листочки? Подойдите к дереву, выберите листик и наклейте его на крону нашего с вами дерева. Посмотрите, какое волшебное дерево у нас получилось.





Спасибо за внимание

