



# СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА ЭТАПЕ АКТУАЛИЗАЦИИ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ



«Каждый урок должен быть для наставника задачей, которую он должен выполнять, обдумывая это заранее: на каждом уроке он должен чего-нибудь достигнуть, сделать шаг дальше и заставить весь класс сделать этот шаг».

К.Д. Ушинский

***Актуализация знаний*** - этап урока, на котором планируется воспроизведение учащимися знаний, умений и навыков, необходимых для «открытия» нового знания.



Махмутов Мирза Исмаилович,  
педагог-теоретик

«Значение самого слова  
**"актуализация"**, подчеркивает он,  
говорит о том, что надо сделать  
знания **актуальными, нужными в  
данный момент, то есть  
"освежить" прежние знания и  
способы деятельности в  
памяти...»**



**Петерсон Людмила Георгиевна**  
**российский педагог-**  
**методист, доктор педагогических**  
**наук**

Актуализацию называла -  
**«Гимнастикой для ума»**

Более того, актуализация означает и

**психологическую подготовку** ученика:

- сосредоточение внимания;
- осознание значимости предстоящей деятельности;
- возбуждение интереса к уроку.

На этом этапе также осуществляется выход на задание, вызывающее **познавательное затруднение**, т.е., как бы вплетается в этап актуализации **мотивационная структура**

## Создание проблемной ситуации

В завершении этапа создается **затруднение** в деятельности учащихся, которое фиксируется ими самими, и формулируется тема урока. Затруднение способствует осознанию учениками того, что имеющихся у них знаний **недостаточно**.



# Урок русского языка

## Тема: «Правила переноса слов»

Учитель записывает предложение на доске:

**В своей работе художник использовал яркие цвета.**

Деятельность учителя: слово «яркие» на строке ( <i>продолжается запись</i> ).	Деятельность учащихся Наблюдают, что новое слово на строке не помещается.
-Что же мне делать, ребята?	-Надо перенести.
-А что значит перенести?	-Одну часть слова оставить на строке, а другую перенести на следующую строку.
-Какой знак нам нужен?	-Знак переноса.
-Помогите мне перенести слово «яркие». Работайте в парах.	Пары добавляют знак переноса в слово «яркие» на своем листе.
-Посмотрим, что вы предлагаете ( <i>фиксирует работу пар на заготовленном шаблоне</i> ).	Видят варианты: <i>Я-ркие</i> <i>Яр-кие</i> <i>Ярки-е</i> <b>(ПРОБЛЕМНАЯ СИТУАЦИЯ)</b>
-Задание было одно?	-Да
-А выполнили его как?	-Мы выполнили по-разному. <i>(Осознание противоречия)</i>
-Почему так получилось? Чего мы пока не знаем?	-Как переносятся слова. <i>(Неточная формулировка темы)</i>
-Верно. Тема урока сегодня «Правила переноса слов» <i>(Фиксирует тему на доске)</i> .	

# Содержание этапа:

**Организация действий** школьников, направленных **на решение проблем и достижение целей урока:**

- опрос (устный, письменный, фронтальный, индивидуальный и пр.);
- диктант (математический, орфографический и др.)
- тест;
- кроссворды;
- работа с учебником;
- опорные схемы;
- повторное разъяснение учителя

# Условия достижения положительных результатов:

- Чтобы объяснение нового материала было понятное, обучающимся **необходимо напомнить предыдущий материал** на этапе актуализации, на базе которого будут усваиваться новые знания;

□ Отбор учебного содержания для актуализации должен обеспечивать **полноту** тех способов действий, которые используются **при построении НОВОГО ЗНАНИЯ;**

□ Количество заданий **не должно быть большим**, чтобы, с одной стороны, не рассеивать внимание детей, а с другой стороны – не затягивать данный этап: его продолжительность **не должна превышать 5-7 минут**

# Использование технологий на этапе актуализации опорных знаний

- **Технология развития критического мышления (ТРКМ)**
- **Технология решения изобретательских задач (ТРИЗ)**

# Технология развития критического мышления

Авторы программы - педагоги США –  
Чарльз Темпл, Джинни Стил, Керт Мередит



Альтшуллер  
Генрих Саулович –  
автор ТРИЗ, изобретатель,  
писатель-фантаст.



# Приём «Вопросительные слова»

Учащимся предлагается **таблица вопросов** и **терминов** по изученной теме урока. Необходимо **составить как можно больше вопросов**, используя вопросительные слова и термины из двух столбцов таблицы.

## Пример.

### Урок литературного чтения. Л.Н. Толстого «Лев и собачка».

#### Вопросительные слова

#### Ответы

◦ Где?	Одному человеку	
◦ Кому?	Поглядеть зверей	
◦ Зачем?	Лев	
◦ Ухватил кого?		Собачка
◦ Откуда?	В клетку	
◦ Куда?	Лондон	
◦ Кто?	Печальный	
◦ Как?	Заболела	
◦ Сколько?	Целый год	
◦ Почему?	Преданность	
◦ Каким образом?		С улицы
◦ Какой?	Дружно	
◦ Какова главная мысль?		Бился, метался, ревел

# Приём «Да-нет»

Учитель **загадывает нечто** (предмет, понятие, явление). Обучающиеся **пытаются найти ответ, задавая вопросы**, на которые учитель может ответить **только словами: «да», «нет», «и да, и нет»**

## Пример.

**Окружающий мир.** Изученная тема **«Разнообразие животных».**

Ребята начинают задавать учителю вопросы:

- Это животное ? - да;
- Имеет чешую? – нет;
- Имеет крылья? – нет;
- Имеет шерсть и кормит детёнышей молоком? – да;
- Это зверь? – да;
- Хищное? – и да, и нет;
- Всеядное? – да.
- Это ёж? – нет; - Это медведь? – да.

Ребята делают вывод, что это медведь.

# Приём «До – после»

В таблице из двух столбцов заполняется часть «До», в которой обучающийся записывает всё, что знает по теме урока.

Часть «После» заполняется в конце урока, когда изучен новый материал, проведен эксперимент, прочитан текст и т.д.

Далее ученик сравнивает содержание "До" и "После" и делает вывод.

Пример.

Русский язык. Тема: «Имя существительное»

«До» (Я знаю, я умею)

«После» (Я узнал)

Имя существительное;

Род имён существительных

Предмет;

Кто? Что?

Одушевленные;

Неодушевленные;

Собственные;

Нарицательные.

Единственное;

Множественное.

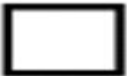




# Приём «Жокей и лошадь»

Класс делится на две группы: **«жокеев»** и **«лошадей»**. Первые получают карточки с вопросами, вторые – с правильными ответами. Каждый «жокей» должен найти свою «лошадь».

# Русский язык. Тема «Состав слова»

## «Жокей»

## «Лошадь»

1 нахожу 	Для этого изменяю слово по вопросам
2 нахожу 	Это слово без окончания
3 нахожу 	Для этого подбираю родственные слова
4 нахожу 	Приставка стоит перед корнем
5 нахожу 	Суффикс стоит после корня перед окончанием



# Приём «Игровая цель»

Предлагается в игровой форме команде или группе учащихся выполнить ряд однотипных заданий на скорость и правильность.

## Пример

На доске записаны примеры в три столбика по количеству команд. Первый участник от команды выходит и решает первый пример, затем выходит второй участник и так далее. Выигрывает та команда, которая быстрее и правильнее выполнит задание.

# Приём «Корзина идей, понятий, имён»

Позволяет выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока. На доске можно нарисовать значок корзины, в которой условно будет собрано все то, что все ученики вместе знают об изучаемой теме.

# Русский язык. Тема: «Предложение»

повествовательные;  
вопросительные;  
побудительные;  
главные;  
второстепенные;  
**описание;**  
**рассуждение;**  
**повествование;**  
восклицательные;  
невосклицательные.



# Приём «Ложная альтернатива»

Внимание слушателя уводится в сторону с помощью альтернативы "или-или", совершенно произвольно выраженной. Ни один из предлагаемых ответов не является верным.

## Пример.

Учитель предлагает вразброс обычные загадки и лжезагадки, дети должны их угадывать и указывать их тип.

Например:

Сколько будет 8-ю 4: 11 или 12?

Что растёт на березе - яблоки или груши?

Слово "часы" - пишется как "чесы" или "чисы"?

Кто быстрее плавает - утёнок или цыплёнок?

Столица России – Санкт-Петербург или Минск?

Какие звери живут в Африке - мамонты или динозавры?

Сколько в минуте секунд - 10 или 100?

# Приём «Развивающий канон»

Прием на развитие логического мышления. Даны три слова, первые два находятся в определенных отношениях. Найди четвертое слово, чтобы оно с третьим было в таких же отношениях.

## Пример.

Слагаемое – сумма = множители - ?

Береза – дерево = стихотворение - ?

Песня – композитор = самолет - ?



# Приём «Согласен – не согласен»

Детям предлагается выразить свое отношение к ряду утверждений по правилу: согласен – «+», не согласен – «-». Полученные результаты дети не оглашают, учитель только проговаривает «идеальный» вариант ответов и просит соотнести его с тем, что получилось у каждого из учащихся.

# Приём «Толстый и тонкий вопрос»

**Тонкий** вопрос предполагает **однозначный краткий ответ**.

**Толстый** вопрос предполагает **ответ развернутый**.

Обучающимся предлагается сформулировать по три «тонких» и три «толстых» вопроса, связанных с пройденным материалом. Затем они опрашивают друг друга, используя таблицы «толстых» и «тонких» вопросов.

# Приём «Цепочка признаков»

1-й ученик называет объект и его признак («у белки – падеж»)

2-й называет другой объект с тем же значением указанного признака и другой признак («у него – часть речи»);

3-й называет свой объект по аналогичному признаку и новый признак («я – количество слогов») и т. п., до тех пор, пока находится кто-то, способный продолжить цепочку.

# Приём «Шаг за шагом»

Ученики, шагая к доске, на каждый шаг называют термин, понятие, явление и т.д. из изученного ранее материала.

# Приём «Я беру тебя с собой»

Педагог загадывает признак, по которому собирается множество объектов и называет первый объект. Ученики пытаются угадать этот признак и по очереди называют объекты, обладающие, по их мнению, тем же значением признака. Учитель отвечает, берет он этот объект или нет. Игра продолжается до тех пор, пока кто-то из детей не определит, по какому признаку собирается множество. Можно использовать в качестве разминки на уроках.

## Пример.

Я собралась в путешествие, собираю чемодан и беру с собой объекты, которые чем-то похожи. Угадайте, по какому признаку я собираю объекты. Для этого предлагайте мне объекты, чем-то похожие на мой, а я буду говорить, могу ли я взять их с собой.

Итак,

Я беру с собой сарафан. А что у вас?

Д: Я беру с собой костюм.

У: Я не беру тебя с собой.

Д: Я беру с собой игрушку.

У: Я не беру тебя с собой.

Д: Я беру с собой сандалии.

У: Я беру тебя с собой.

Д: А я беру с собой серьги.

У: Я беру тебя с собой.

Д: Вы берете все предметы, чье название начинается с буквы «С»?

У: Да! Итак, по какому имени признака мы собирали объекты? На какой вопрос все они отвечают одинаково?

Д: Он начинается с буквы «С»?

У: А кто иначе поставит вопрос, чтобы на него можно было ответить: «начинается с буквы «С»»?

Д: С какой буквы начинается?

У: Согласна. Итак, имя признака здесь – первая буква слова, обозначающего наш предмет.

# Практическая часть

## Задание

Выбрать один приём из представленных, подобрать материал и предложить свой вариант использования современных технологий на этапе актуализации опорных знаний.



# Ход работы

- **Приём**
- **Урок**
- **Тема**
- **Содержание**