

*Муниципальное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 11 с углубленным изучением
отделением учебных предметов»
г. Рязани*

Скульптура в городе

Учитель: Корябина И.Н.

г. Рязань

Скульптура – латинское *sculpture*, от *sculpo* – вырезаю, высекаю, ваюние, пластика.



Пластика – это работа с мягкими материалами (глиной, пластилином), когда происходит постепенное «наращивание» формы.



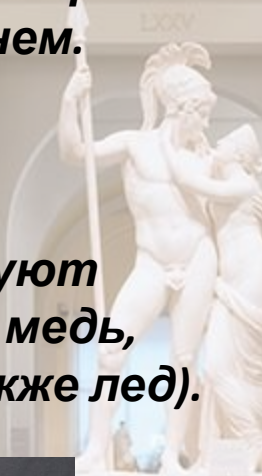
«**Пластос**» в переводе с греческого – мягкий.



Ваяние – это противоположный способ «отсекания» формы, применяемый в работе с твердыми материалами – деревом, камнем.



Также скульптуры используют много материалов (бронза, медь, железо, глина, стекло, а также лед).



Наш город Рязань







Рязанская земля богата скульпторами.

**Лысенина
Раиса**



**Раиса Лысенина использует
разный материал: дерево,
камень, керамику, бронзу. Ей
подвластны и миниатюрная
пластика, и монументальные
скульптуры.**

**Работы Лысениной находятся
в Зоологическом музее в Санкт-
Петербурге, Рязанском
государственном областном
художественном музее им. И.П.
Пожалостина, Рязанском
театре кукол. Работы
скульптора находятся также в
коллекциях Голландии,
Франции, Испании и других
стран.**

**Заслуженный художник
Российской Федерации**

**Несколько лет назад в поселке
Солотча у Казанского храма
был открыт памятник
Святителю и Чудотворцу
Николаю. Его создавала Раиса**

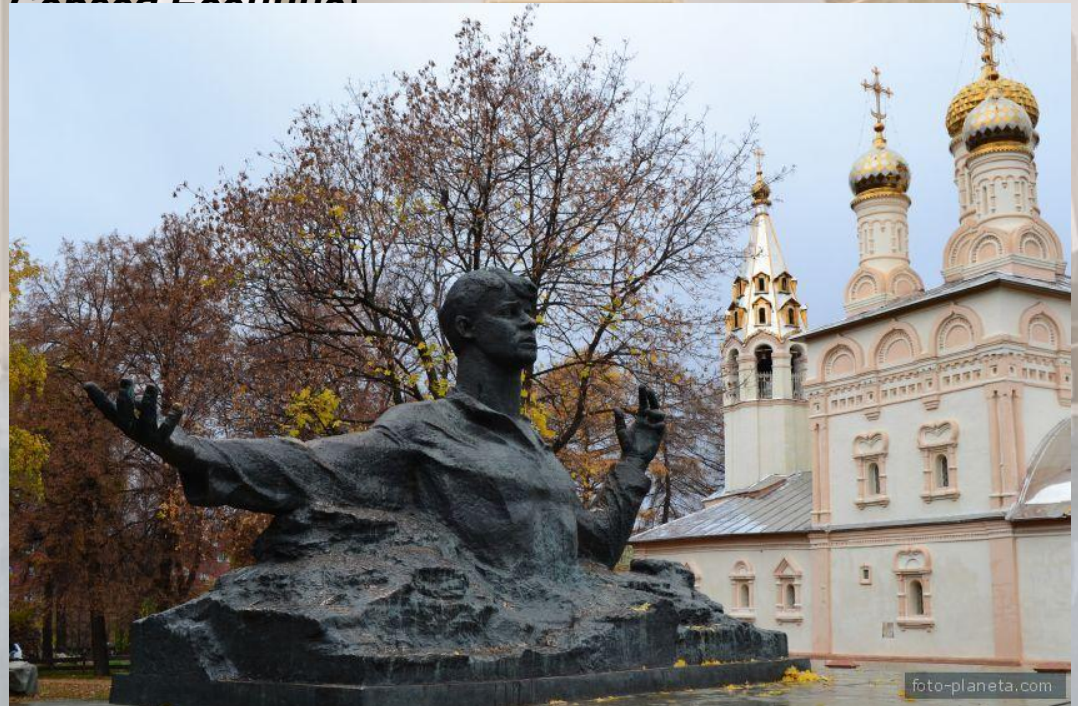


Рязанская земля богата скульпторами.

**Усаченко
Антонина
Петровна**



Усаченко Антонина Петровна создавала произведения с большой любовью к своей стране. Ее скульптуры яркие и запоминающиеся, они полны эмоций и передают настроение художника («Скорбящая псковитянка», бюст Сергея Есенина).



**Заслуженный художник
РСФСР**

Рязанская земля богата скульпторами.

**Анисимов
Алексей Сергеевич**



**Творчество
скульптора Алексея
Анисимова хорошо
известно в Рязани и за
ее пределами.
Диапазон творчества
Анисимова включает
монументальную,
мемориальную,
станковую
скульптуру. В Рязани
Алексей Анисимов
известен как
создатель
мемориальных досок
Я.Полонскому, И.
Павлову и другим
землякам.**



**Заслуженный художник
России**

Рязанская земля богата скульпторами.

Седов

Олег Николаевич



Скульпто
р

В октябре 2007 года в центре Рязани появился памятник Евпатию Коловрату. Создал его рязанский скульптор Олег Седов. Он выиграл конкурс и запечатлел для потомков легендарного воеводу и богатыря, защитника земли Русской в битве с татарами. Также его работы мы можем увидеть г. Михайлове памятник архангелу Михаилу, памятник Белякову Александру в Рязани. А все же побывали в п. Поляны в «Некотором царстве»? Помните



Памятники потому так и называются, что сохраняют память. Они торжественны и



Балет – это движение и в скульптуре тоже есть свое движение. Сказка – это волшебство, ожидание чуда, в скульптуре тоже есть свои чудеса.



В Италии появился музей ледяных скульптур. Первый в мире постоянный музей ледяных скульптур открылся в Неаполе. Галерея площадью 120 квадратных метра занимает два этажа. Предполагается, что экспозиция музея будет полностью обновляться каждый сезон, и только за первый год для нее используют более 300 тонн льда. Температура в музее будет поддерживаться на уровне - 30°С и для комфортного посещения всем на входе выдадут по теплой шубе. Посетители музея смогут посидеть на диванах изо льда, поиграть в шашки или шахматы ледяными фигурками, а также попить коктейли из ледяных фужеров.



В Италии хорошо, а у нас в Рязани, грибы с глазами!



И помните! Скульптуру надо смотреть со всех сторон, обходить, даже если она совсем маленькая. (5 – 7 минут)

