


Основы православной культуры

***Тема урока:***  
***«Монастырь»***

Учитель начальных классов  
Бабич Оксана Викторовна



Вот и прозвенел  
звонок,  
Начинается урок.  
На меня все  
посмотрели,  
И за парты тихо сели.

*В густой листве затерян монастырь,  
Над ним лишь небо, да, как вата облака.  
Вокруг полей российских гладь и ширь,  
А вдалеке виднеется река.*

*Святой источник спрятан средь берез,  
Лишь только ветер шелестит листвою.  
Блуждаем в царстве собственных мы грез,  
Боясь спугнуть волнующий покой.*

*Прозрачный воздух, ярка неба синь,  
А вдалеке виднеется река.*

*В густой листве затерян монастырь,  
Над ним не властны время и века.*

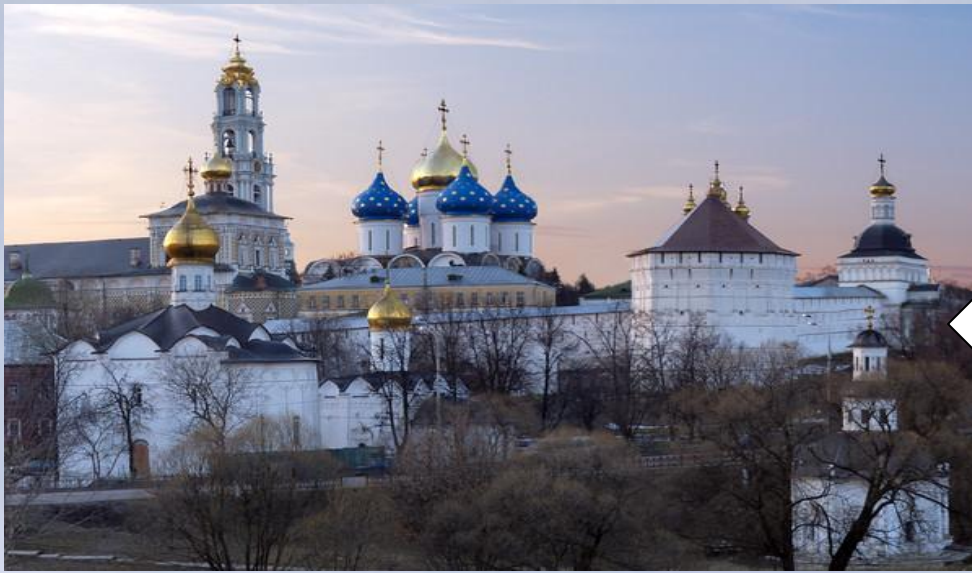
# Тема урока «Монастырь»



**Цель нашего урока - познакомиться с понятием монастырь и особенностями монашеской жизни.**

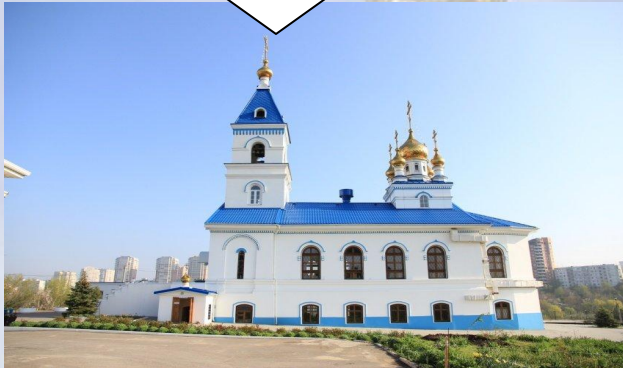
- **Монастырь – обитель (жилье), общежитие братьев и сестер, монахов, монахинь, принявших монашество, монашеский обет.**



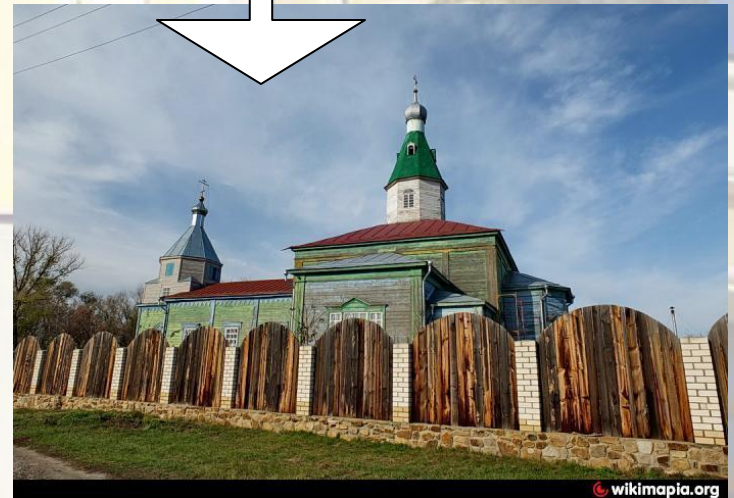


**Свято-Донской  
Старочеркасский  
мужской  
монастырь**

**Свято-Иверский  
женский монастырь**

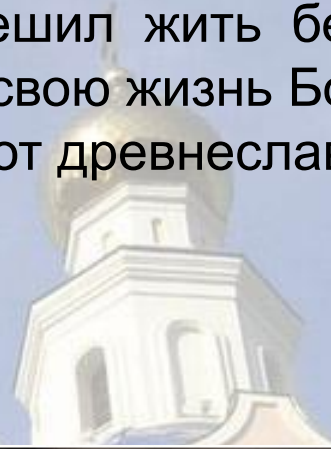


**Свято-Покровский Верхне-  
Макеевский мужской  
монастырь (Верхнемакеевка)**





Монах (монахиня)- это человек, который по своим религиозным убеждениям решил жить без семьи, посвятить всю свою жизнь Богу. иноков (инок – от древнеславянского слова ин «один»;



Давайте узнаем как звали первого христианского монаха.  
Расположите цифры в порядке возрастания

787	576	282	230	689	444
Й	Т	В	С	О	Я

Расположите цифры в порядке убывания

78	55	32	100	65	54	92
Т	Н	Й	А	О	И	Н

Расположите цифры в порядке возрастания

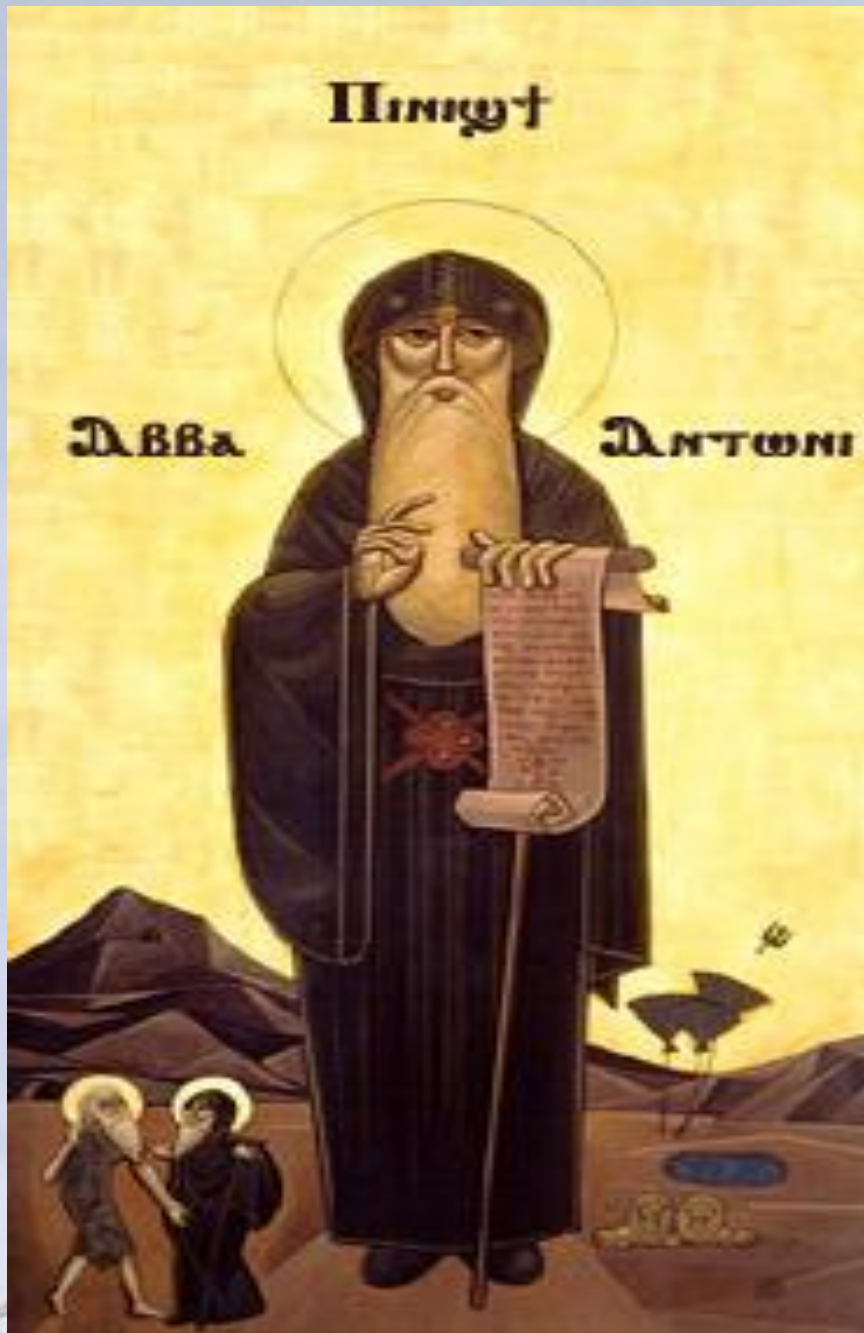
400	99	100	67	330	500	87
И	Л	И	В	К	Й	е



<b>230</b>	<b>282</b>	<b>444</b>	<b>576</b>	<b>689</b>	<b>787</b>
<b>С</b>	<b>В</b>	<b>Я</b>	<b>Т</b>	<b>О</b>	<b>Й</b>

<b>100</b>	<b>92</b>	<b>78</b>	<b>65</b>	<b>55</b>	<b>54</b>	<b>32</b>
<b>А</b>	<b>Н</b>	<b>Т</b>	<b>О</b>	<b>Н</b>	<b>И</b>	<b>Й</b>

<b>67</b>	<b>87</b>	<b>99</b>	<b>100</b>	<b>330</b>	<b>400</b>	<b>500</b>
<b>В</b>	<b>е</b>	<b>л</b>	<b>и</b>	<b>к</b>	<b>и</b>	<b>Й</b>



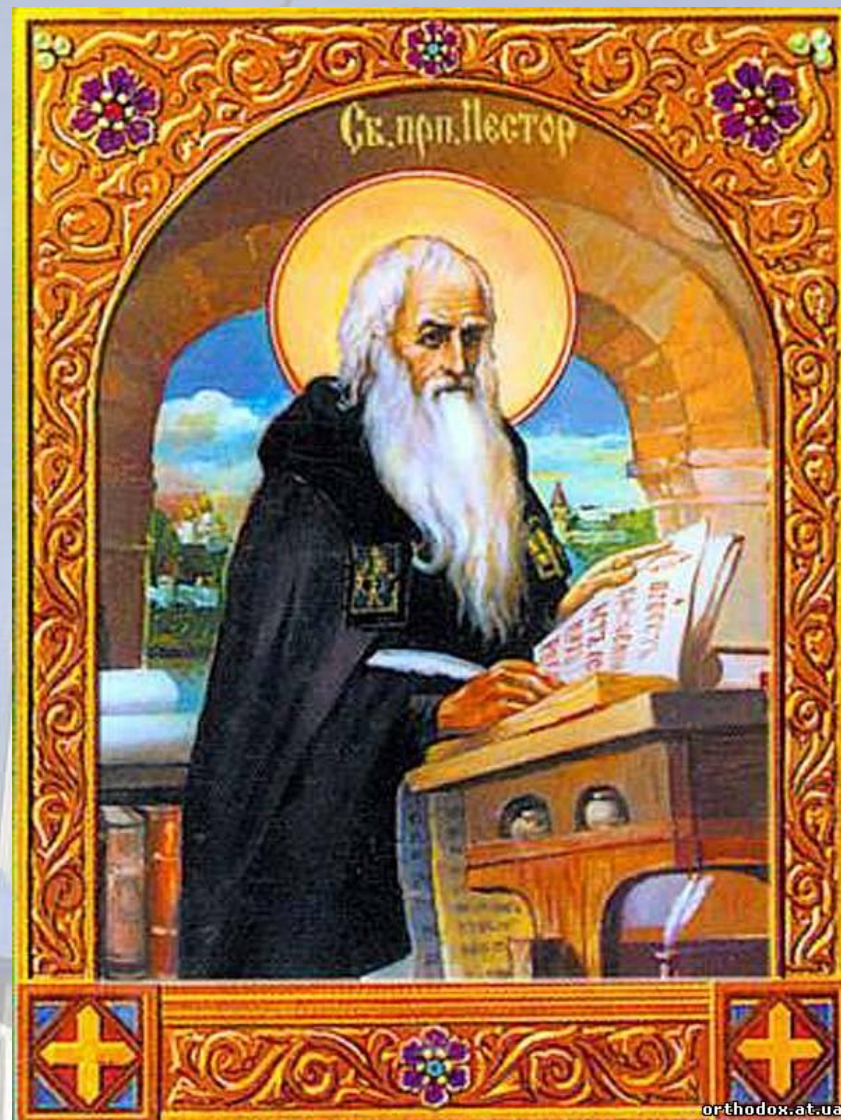
- Первый христианский монах **святой Антоний Великий** жил один вдали от людей и лишь иногда приходил в село или город для того, чтобы поменять сплетённые им корзины на муку.

Со временем люди заметили в глазах монахов какую-то особую тишину, радость, свет, мир. И стали спрашивать их о том, как же можно жить без злобы и подозрений



- И горожане, и князя стали зазывать монахов к себе: «Вы вернитесь из ваших пустынь. Мы построим для вас храмы и дома, вокруг них построим стены, чтобы шум и вид городской суеты не касался вас. Но только разрешите нам приходить к вам для соучастия в вашей молитве и для того, чтобы получать ваши духовные советы».

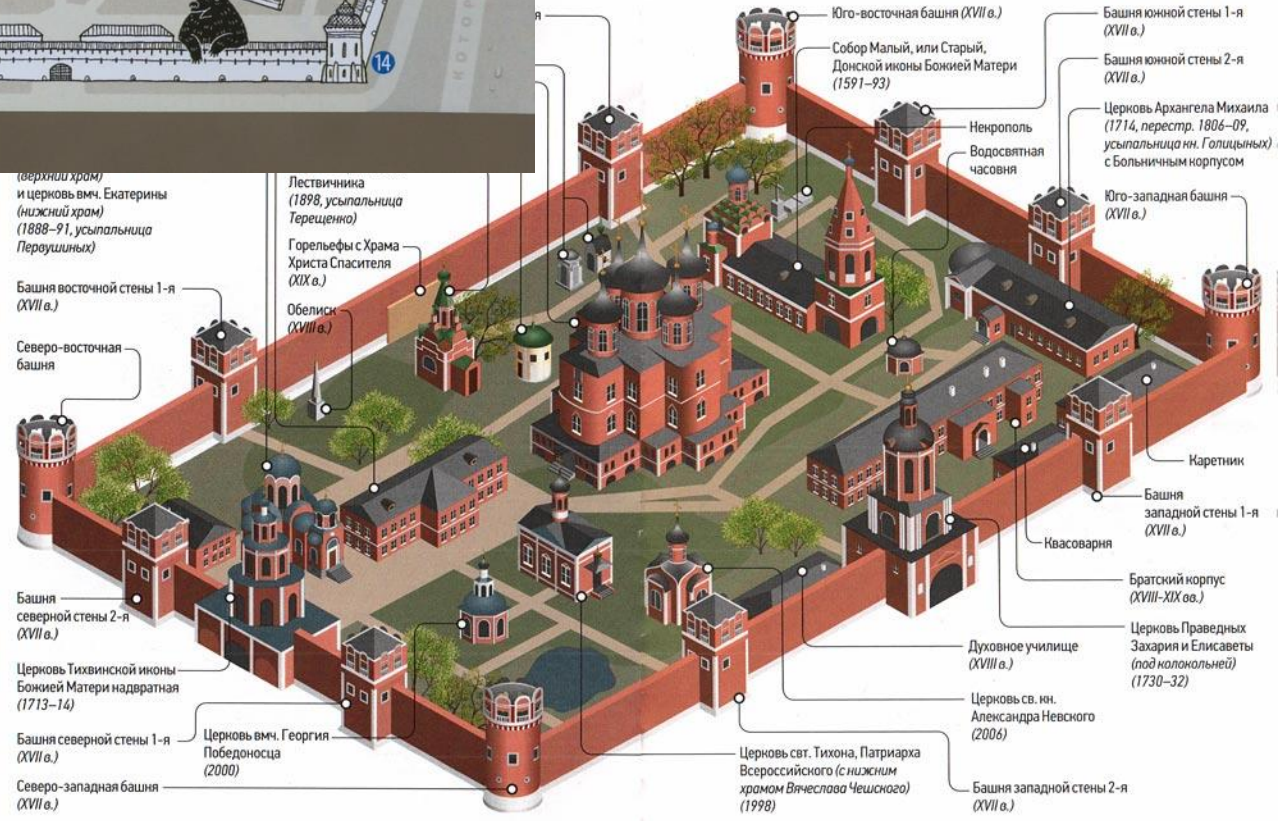
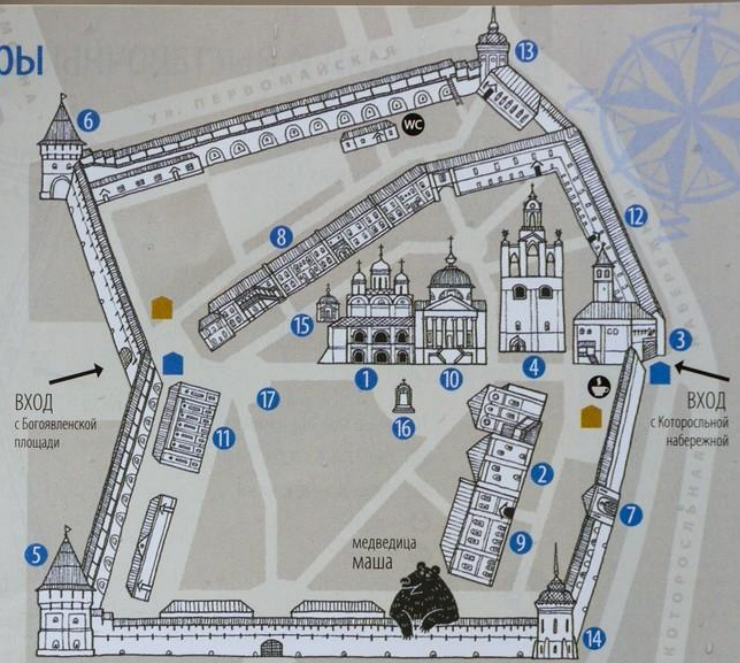
- Так, появились городские монастыри - общины монахов. У монастырей появились большие храмы, колокольни, мастерские.





# Памятники архитектуры

- 1 Спасо-Преображенский собор. XVI в.
- 2 Трапезная палата. XVI в.
- 3 Святые ворота. 1516; 1620-е гг.
- 4 Звонница. XVI в.; XIX в.
- 5 Богородицкая башня. 1623 г.
- 6 Угличская башня. 1635–1646 гг.
- 7 Водяные ворота. XVII в.
- 8 Корпус келий. XVII в.
- 9 Настоятельские покои. XVII в.
- 10 Церковь Ярославских Чудотворцев. 1831 г.
- 11 Ризница. XIX в.
- 12 Семинарский корпус. XVII в.
- 13 Михайловская башня. XIX в.
- 14 Богоявленская башня. XIX в.
- 15 Трифоновская часовня. XVII–XIX в.
- 16 Монумент «Клятва князя Пожарского». 2010 г.
- 17 Памятный знак «Копейка 1612 г.». 2013 г.



(верхний храм) и церковь вмч. Екатерины (нижний храм) (1888–91, усыпальница Перушиных)

Лестничника (1898, усыпальница Терещенко)  
Горельефы с Храма Христа Спасителя (XIX в.)  
Обелиск (XVII в.)

Башня восточной стены 1-я (XVII в.)

Северо-восточная башня

Башня северной стены 2-я (XVII в.)

Церковь Тихвинской иконы Божией Матери надвратная (1713–14)

Башня северной стены 1-я (XVII в.)

Северо-западная башня (XVII в.)

Церковь вмч. Георгия Победоносца (2000)

Лестничника (1898, усыпальница Терещенко)  
Горельефы с Храма Христа Спасителя (XIX в.)  
Обелиск (XVII в.)

Юго-восточная башня (XVII в.)

Собор Малый, или Старый, Донской иконы Божией Матери (1591–93)

Некрополь  
Водосвятная часовня

Башня южной стены 1-я (XVII в.)

Башня южной стены 2-я (XVII в.)

Церковь Архангела Михаила (1714, перестр. 1806–09, усыпальница ин. Голицыных) с Больничным корпусом

Юго-западная башня (XVII в.)

Каретник

Башня западной стены 1-я (XVII в.)

Квасоварня

Братский корпус (XVIII–XIX вв.)

Церковь Праведных Захария и Елисаветы (под колокольней) (1730–32)

Духовное училище (XVIII в.)

Церковь св. ин. Александра Невского (2006)

Башня западной стены 2-я (XVII в.)

Церковь свт. Тихона, Патриарха Всероссийского (с нижним храмом Вячеслава Чешского) (1998)

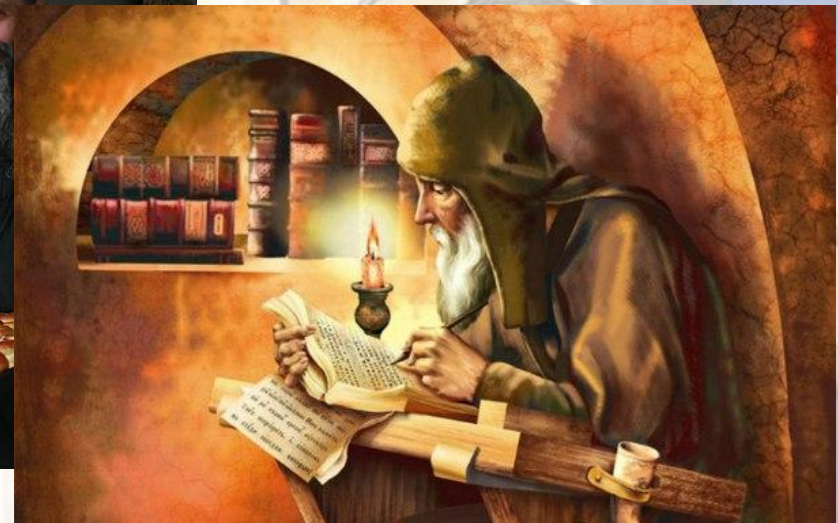
# Настоятели монастырей

## Игуменья



## Игумен

# Главное правило монашеской жизни: «Трудись и молись»







# Святой Лука Войно-Ясенецкий

без сомнения является одним из самых ярких святых  
нового времени.





Трудник - это православный человек, приехавший в монастырь по своей воле, желающий разобраться в своей душе и бескорыстно потрудиться во славу Божию



Послушание – это когда миряне живут при монастыре и выполняют любую работу, какую им дадут.



# Монашеские обеты

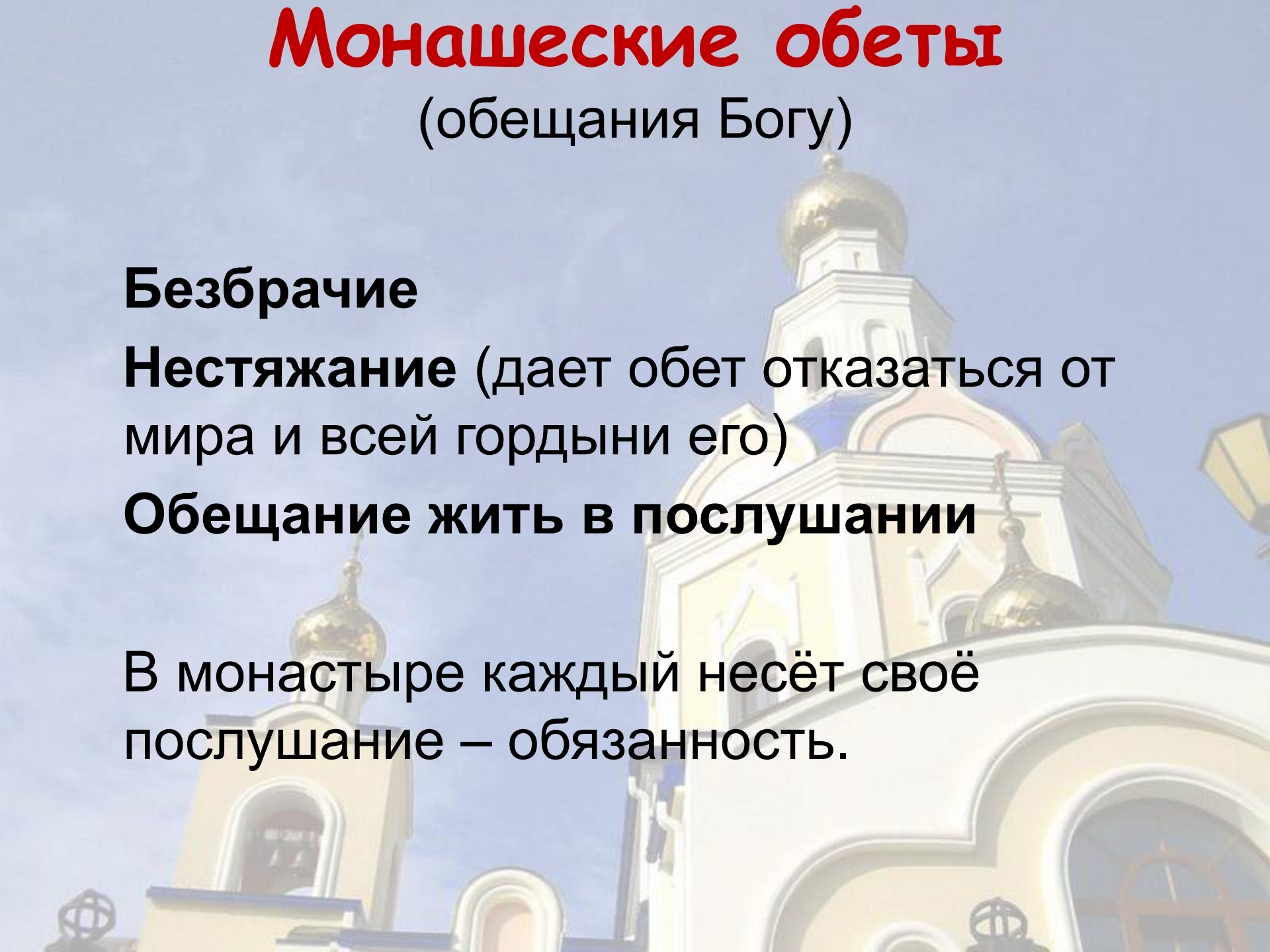
(обещания Богу)

**Безбрачие**

**Нестяжание** (дает обет отказаться от мира и всей гордыни его)

**Обещание жить в послушании**

В монастыре каждый несёт своё послушание – обязанность.



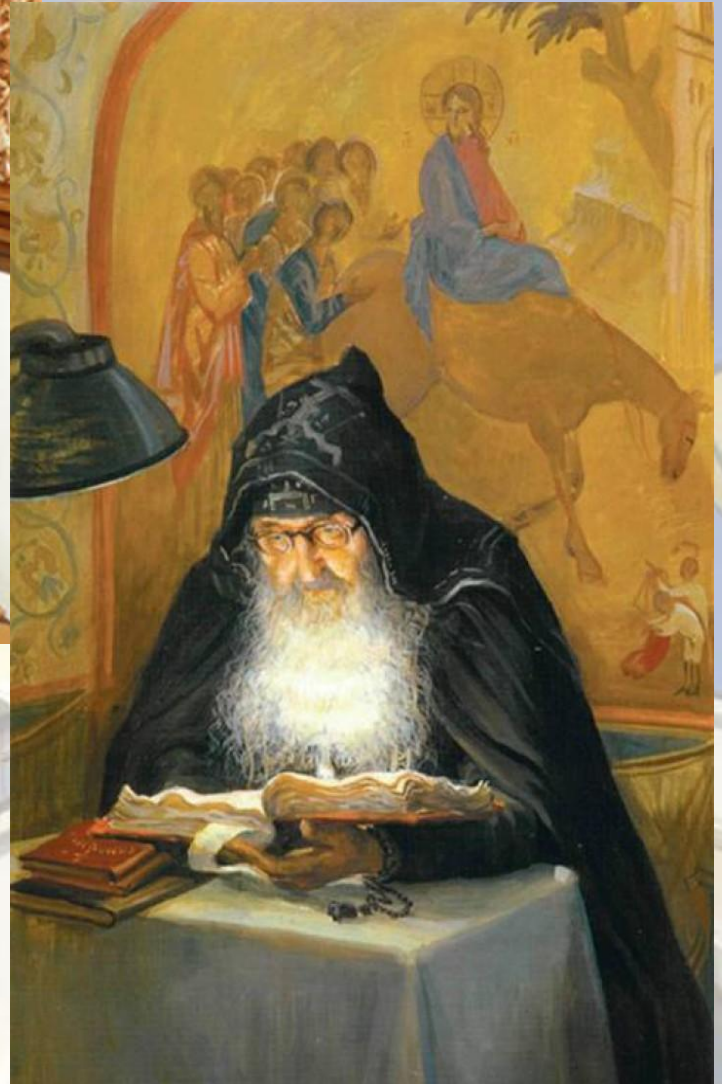
# постриг



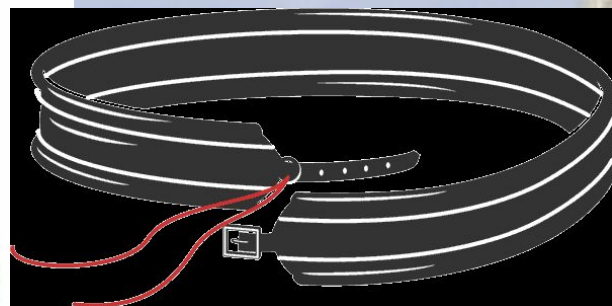
## Постриг в женском монастыре

ПОСТРИГ МОНАХА ОЗНАЧАЕТ, ЧТО ОН САМ, СВОБОДНО ОТДАЁТ СЕБЯ В СЛУГИ ХРИСТУ, ЧТОБЫ НИКТО ДРУГОЙ И НИЧТО ДРУГОЕ НЕ ВЛАДЕЛИ ИМ. ДЛЯ НЕГО НАЧИНАЕТСЯ СОВСЕМ ДРУГАЯ ЖИЗНЬ, И ПОЭТОМУ ПРИ ПОСТРИГЕ ОН ПОЛУЧАЕТ НОВОЕ ИМЯ.





# Монашеское облачение



# Физкультминутка

Встаньте дети, встаньте круг!

Я твой друг, и ты мой друг.

Влево, вправо повернитесь

И друг другу улыбнитесь.

Руки к солнцу протянули,

Лучики поймали и к груди  
скорей прижали.

С этим лучиком в груди

Ты на мир ясней гляди!





# Работа в парах



# «Правила поведения в монастыре»

В монастыре запрещается:

- Громко разговаривать, кричать, включать громкую музыку.
- Говорить по мобильному телефону на территории монастыря.
- Лицам женского пола находиться без головного убора.

# Работа с тестом



### **1. Люди уходят в монастырь, когда:**

- А) у них не ладится в жизни;
- Б) им хочется, чтобы ими восхищались;
- В) чувствуют потребность постоянного общения с Богом.

### **2. Основным в монашеской жизни является:**

- А) труд и молитва;
- Б) желание быть лучшим в монастыре;
- В) самоистязание и самолюбование;

### **3. Монашеская жизнь скучна:**

- А) так как нечем заняться;
- Б) не отличается от обычной;
- В) по-своему радостна, так как направлена к Богу.

### **4. Послушание в монастыре нужно для того, чтобы:**

- А) узнать, что такое скука;
- Б) победить в себе грех гордыни (то есть быть тихим, кротким, смиренным перед Богом и людьми);
- В) просто всех слушаться.



# Синквейн

1. \_\_\_\_\_ (заголовок – 1 слово, существительное)

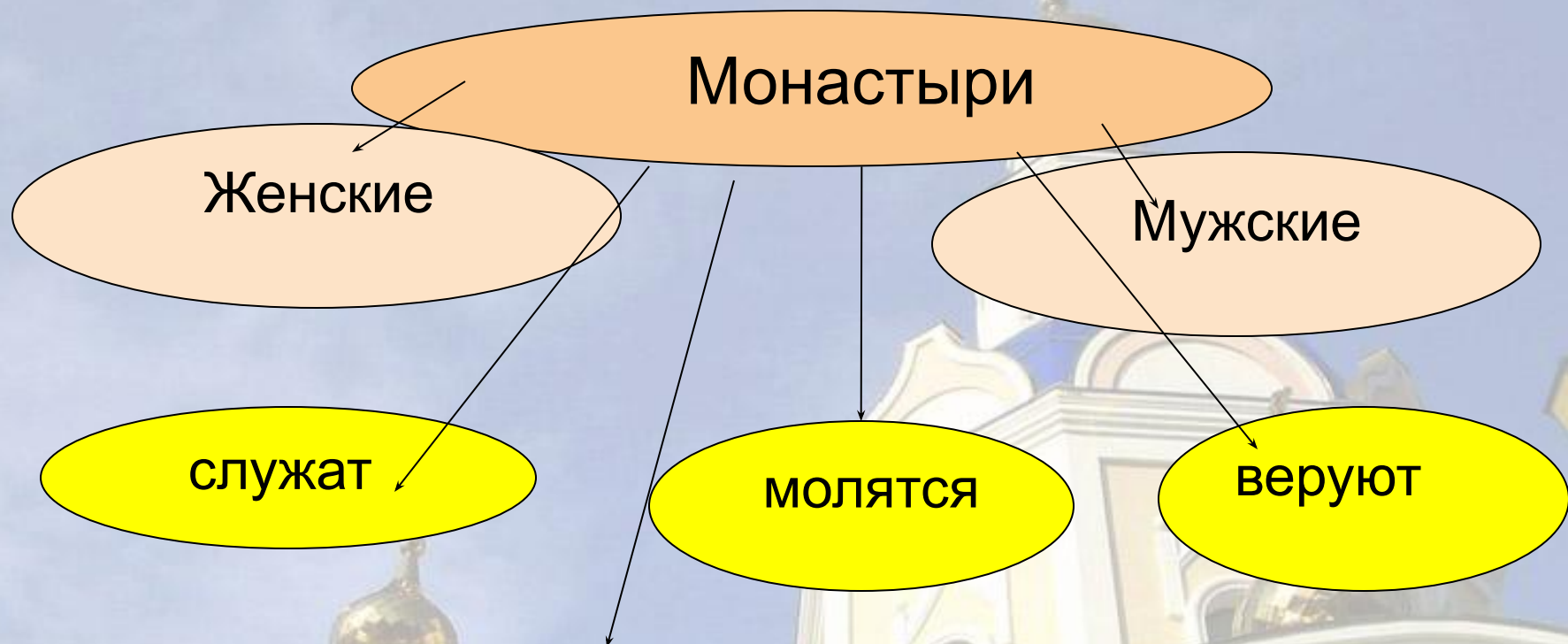
2. \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
(2 прилагательных)

3. \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
(3 глагола)

4. \_\_\_\_\_  
(Предложение из 4 слов)

5. \_\_\_\_\_  
(Синоним или синонимичное понятие)

# Подведем итоги

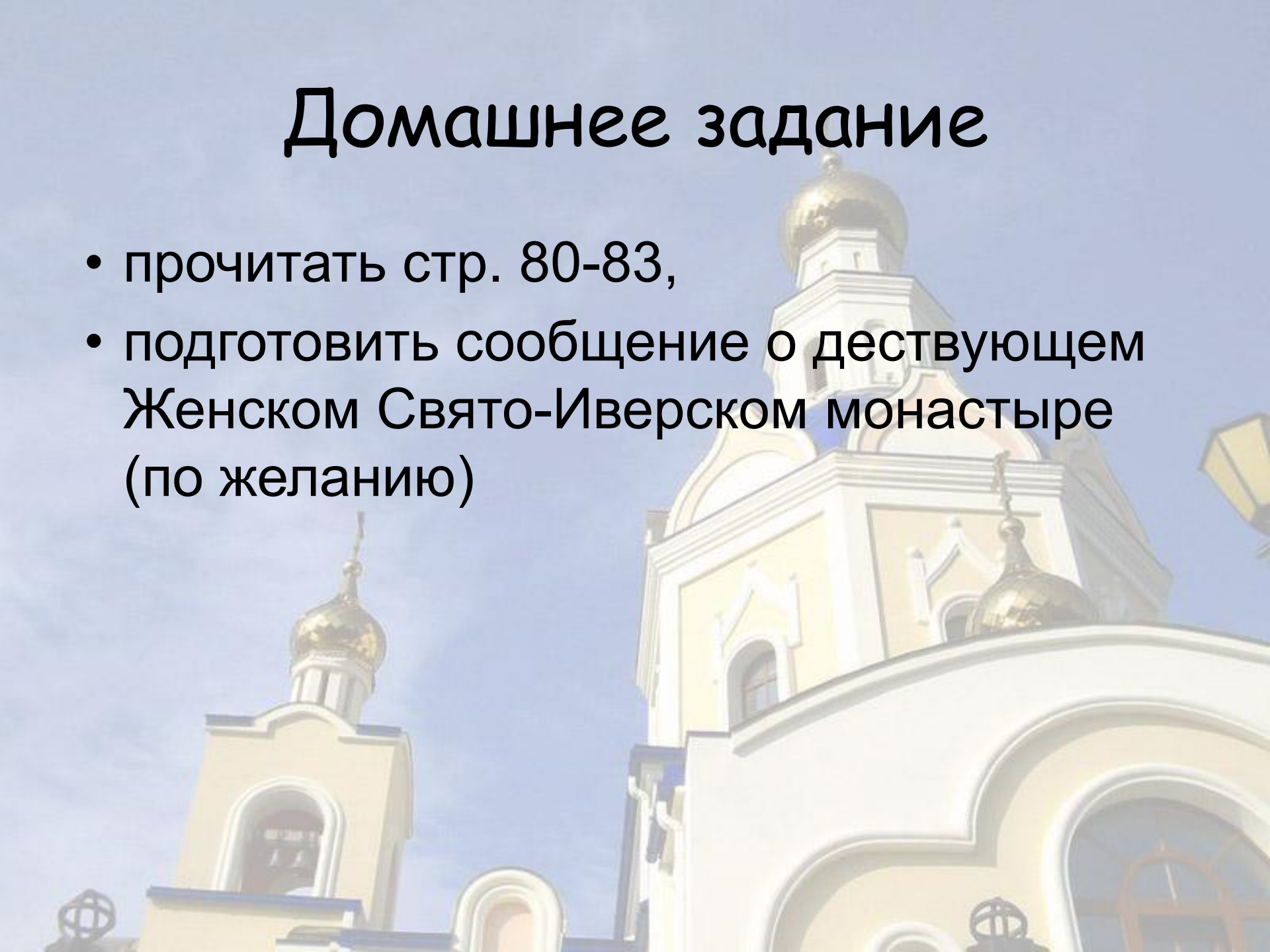


**Монастырь уединённое жилище монахов.**

**община**

# Домашнее задание

- прочитать стр. 80-83,
- подготовить сообщение о действующем Женском Свято-Иверском монастыре (по желанию)





Спасибо  
за урок!

До свидания, да  
хранит Вас  
Господь!