

***Технология развития
критического мышления
через чтение и письмо***

Ухина Т.В.
МКОУ «Курловская СОШ»

РКМЧП — это программа, технология, подход?

Технологией РКМЧП называют базовую модель обучения (вызов — осмысление содержания — рефлексия) в совокупности с целым набором приёмов и методов

Почему технология развития именно критического мышления и при чём здесь чтение и письмо?

Критическое мышление (как это понимается в технологии РКМЧП) — это процесс соотнесения внешней информации с имеющимися у человека знаниями, выработка решений о том, что можно принять, что необходимо дополнить, а что — отвергнуть.

Что такое базовая модель РКМЧП?

В чём её технологичность?

Базовая модель «вызов — осмысление содержания — рефлексия» отражает три стадии единого процесса движения учителя и его учеников от поставленных целей к результатам обучения по освоению новой темы, тематического блока или даже всего школьного курса.

- На стадии вызова (evocation stage) предполагается вызвать «на поверхность» имеющиеся у ребят знания или, если этих знаний слишком мало, помочь сформулировать вопросы и предположения.
- Если учитель грамотно организует работу класса на стадии вызова, побуждает учеников активно формулировать свои вопросы, предположения и идеи, у них возникает естественное желание узнать обо всем. Эта стадия называется осмысление содержания.
- На стадии рефлексии (reflection) учитель и ученики возвращаются к сформулированным на стадии вызова вопросам и предположениям, сопоставляют новый материал с тем, что знали об этом раньше.

Для того чтобы учащийся мог воспользоваться своим критическим мышлением, ему важно развить в себе ряд качеств:

- **Готовность к планированию.** Мысли часто возникают хаотично. Важно упорядочить их, выстроить последовательность изложения. Упорядоченность мысли — признак уверенности.
- **Гибкость.** Если учащийся не готов воспринимать идеи других, он никогда не сможет стать генератором собственных идей и мыслей. Гибкость позволяет подождать с вынесением суждения, пока не обладаешь разнообразной информацией
- **Настойчивость.** Часто, сталкиваясь с трудной задачей, мы откладываем её решение на потом. Выработывая настойчивость в напряжении ума, ученик обязательно добьётся гораздо лучших результатов в обучении.
- **Готовность исправлять свои ошибки.** Критически мыслящий человек не будет оправдывать свои неправильные решения, а сделает правильные выводы, воспользуется ошибкой для продолжения обучения.
- **Осознание.** Очень важное качество, предполагающее умение наблюдать за собой в процессе мыслительной деятельности, отслеживать ход рассуждений.
- **Поиск компромиссных решений.** Важно, чтобы принятые решения воспринимались другими людьми, иначе они так и останутся на уровне высказываний.

Приёмы и стратегии с различными видами текстов

- «Кластеры» («грозди»), выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определённом порядке в виде «грозди»
- «ИНСЕРТ», маркировка текста значками по мере его чтения
- ЭФФЕКТИВНАЯ ЛЕКЦИЯ. Материал лекции делится на смысловые единицы, передача каждой из них строится в технологическом цикле: вызов — осмысление содержания — рефлексия. Для организации деятельности используется приём «Бортовой журнал»
- Чтение с остановками — условное название методического приёма по организации чтения текста с использованием различных типов вопросов .

Визуальные методы организации материала

- Приём «Выглядит, как,.. Звучит, как...»
- Приём «Плюс - минус - интересно»
- Бортовые журналы
- Дневники
- Таблицы вопросов
- КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ ТАБЛИЦА
- ТАБЛИЦА «КТО? ЧТО? КОГДА? ГДЕ?
ПОЧЕМУ?»
- ТАБЛИЦА-СИНТЕЗ
- ТАБЛИЦА «З - Х - У»

Групповая работа. Обучение сообща

- Чтение, суммирование прочитанного в парах
- СТРАТЕГИЯ «ЗИГЗАГ»
- ИГРА «КАК ВЫ ДУМАЕТЕ?»
- Совместный поиск
- Перекрёстная дискуссия

Организация письменной работы учащихся в технологическом режиме

Принципы механизмов
письменной рефлексии:

- Поощрение исследовательского письма.
- Поощрение личного авторства учащихся.
- Поощрение самого процесса письма.
- Содержание должно быть выше формы.

Организация письменной работы учащихся в технологическом режиме

- Художественные формы письменной рефлексии. Синквейны
- Приёмы письма для оценки устного или письменного текста. Бортовой журнал

Диагностика результативности работы учащихся в режиме технологии развития критического мышления

- Портфолио как технология оценивания
- Диагностика сформированности навыков рефлексии