



## Использование межпредметных связей на уроках русского языка, литературы и во внеклассной работе

Подготовила Макарова О.Н. учитель МОУ «Криушинская СОШ»



# Русский язык и литература



# Выборочное изложение в 6 классе на тему «Обитель Самсона Вырина»

Литература

Изобразительное искусство

Русский язык

Работа с повестью  
А.С. Пушкина  
«Станционный  
смотритель»

Картинки,  
изображающие историю  
блудного сына

Написание выборочного  
изложения по отрывку из  
повести

2. Выделите у глаголов основу инфинитива. Образуйте прошедшее время.

вести, жечь, увлечь, нестись, и.

вести - в  
жечь - ж  
увлечь - в  
нестись - н



# Русский язык –изобразительное искусство



Сочинение по картине  
К. Ф. Юона «Мартовское  
солнце»

Русский  
язык

Написание  
сочинения

Литература

Подбор  
эпиграфа,  
отрывка  
стихотворе-  
ния

Изобразительное  
искусство

Сведения о  
художнике и его  
творчестве,  
знакомство с  
терминами



# Русский язык -информатика







## Штольц в гостях у обломова



Сравнительная характеристика  
героев в романе И.А. Гончарова  
«Обломов»

Литература

Информатика

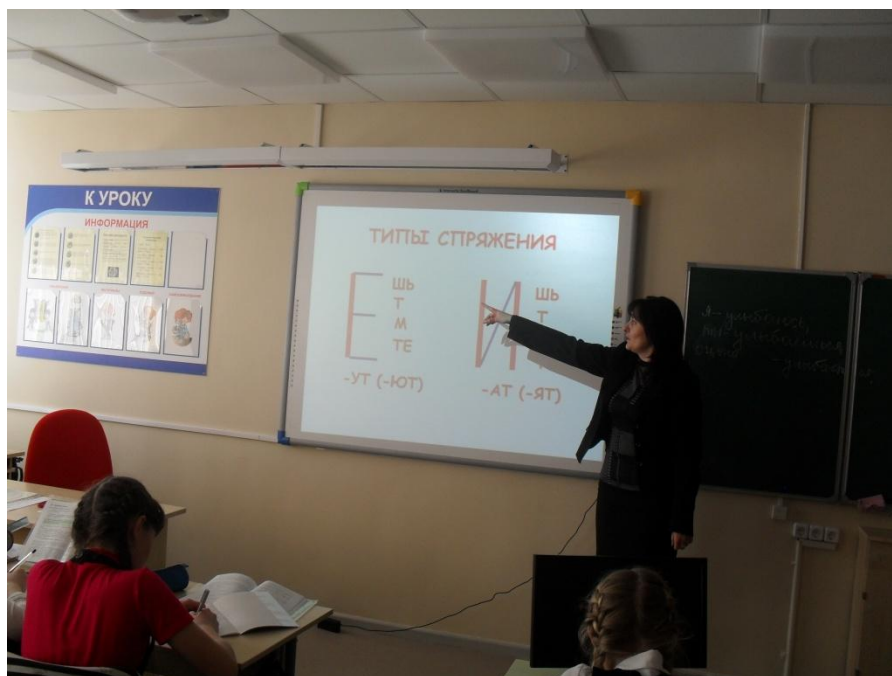
Русский язык

Сопоставительная  
характеристика  
героев романа

Составление  
презентации на  
компьютере с  
использованием  
интернета

Написание  
сочинения по  
роману

# Русский язык-математика



- ▣ Русский язык
  - ▣ Биология
  - ▣ География
- ▣ Изобразительное искусство

□ *Самое крупное хвостатое животное - исполинская саламандра, живущая в быстрых горных реках Восточного Китая и на одном из островов Японии. Днём саламандры практически никогда не покидают воды, скрываясь под большими камнями или под нависающим берегом. Ночью же они, пользуясь исключительным обонянием, отыскивают лягушек, рыб, раков и водяных насекомых.*

# Тема «Причастный оборот»

русский  
язык

биология

география

изобразительное  
искусство

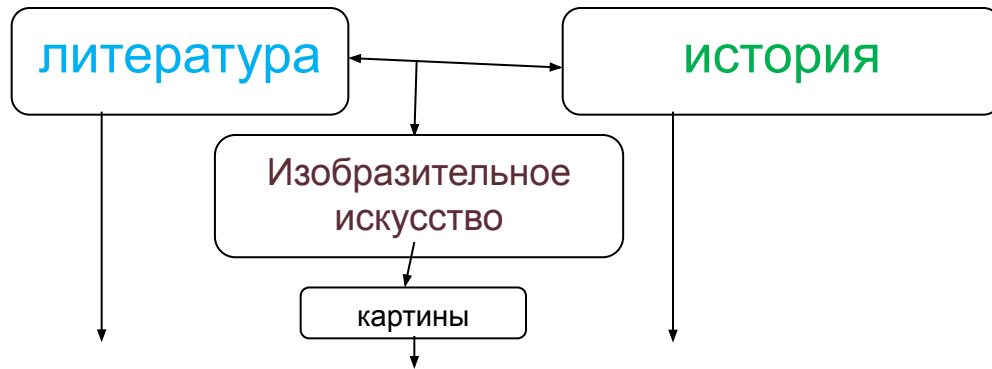
Работа над  
постановкой  
запятых при  
причастном  
обороте

Работа с  
биологическими  
терминами

Работа с  
географическим  
и терминами

наглядная  
демонстрация  
картин и рисунков

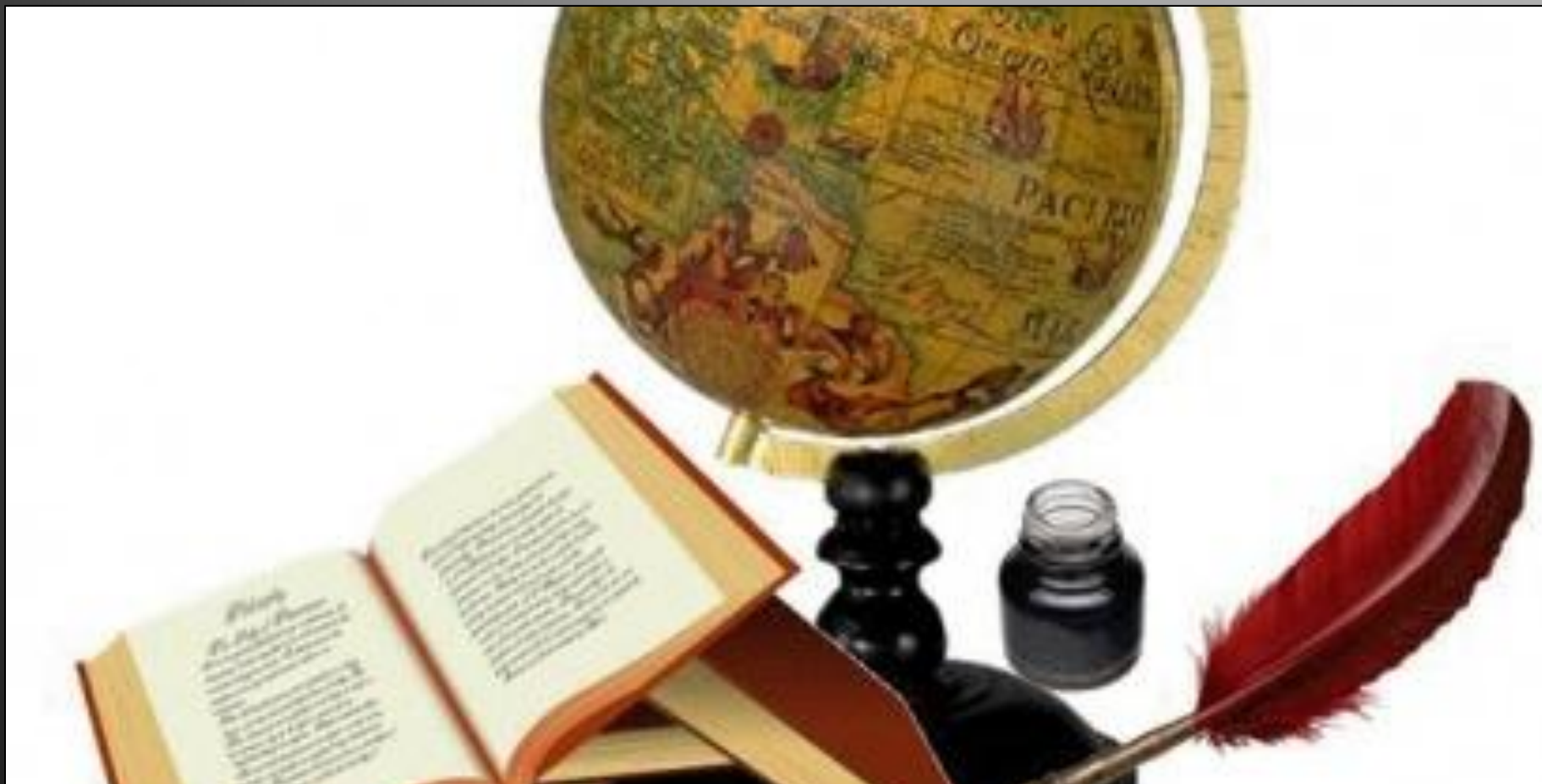
- литература
  - история
- изобразительное искусство



Изучение повести А.С. Пушкина  
«Капитанская дочка», «Борис Годунов».  
Изучение повести Н.В. Гоголя «Тарас  
Бульба».  
Изучение «Жития Александра Невского»  
Изучение произведений о ВОВ.  
Изучение «Повести временных лет» и  
другие.







Межпредметные связи во внеклассной работе >>>

Внеклассное мероприятие  
«Встреча с писателем-  
натуралистом  
И.П. Назаровым»

Литература

- Беседа с писателем
- Чтение стихов о родном крае

Биология

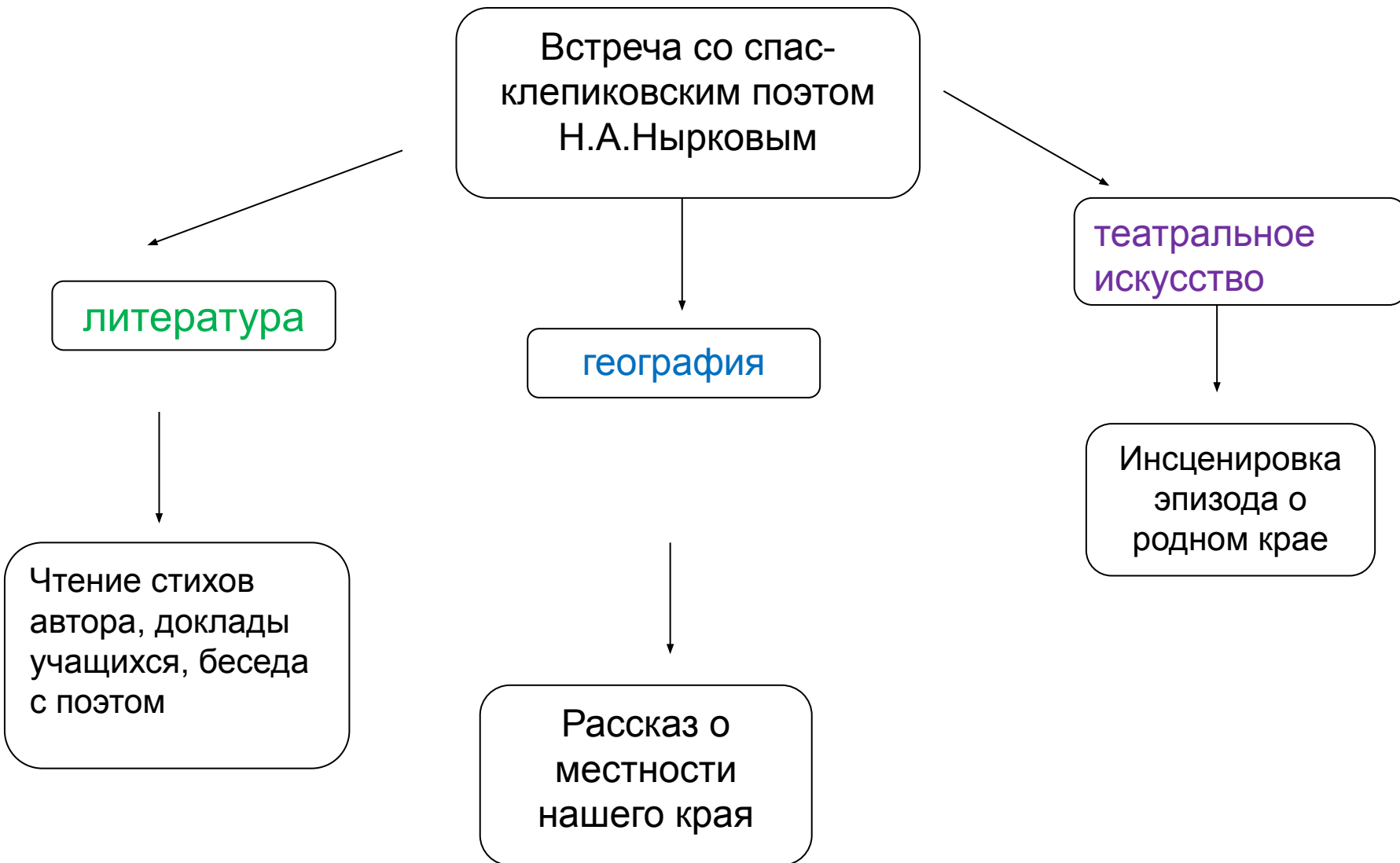
- Викторина «Растения и животные Мещерского края»

Театральное  
искусство

- Инсценировка легенды о Мещере














A man in a white zip-up jacket stands behind a light-colored wooden table in a room. He is looking towards an audience of children seated in blue chairs. Behind him is a large projector screen displaying text in Russian. To his right is a bookshelf with several books. The room has wood-paneled walls and a stage area.

Встреча со спас-  
клепиковским поэтом  
Н.А. Нырковым







Внеклассное мероприятие  
«В гостях у Осени»

литература

экология

ОТИ

биология

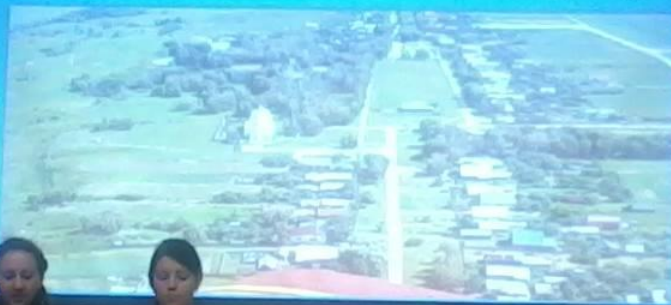
Чтение стихов о  
природе и осени,  
использование  
сказочных  
персонажей

Экскурсия в  
осенний лес

Использование  
театрализации

Определение  
грибов ,  
растений

# Прогулка по Константинову





Вся поэзия С.  
Есенина – это  
признание в любви  
родному краю,  
родной земле,  
Родине. Но более  
всего Любовь к  
родному краю Меня  
тосковала. Мучила и  
жгла С. Есенин.











- - более прочному системному усвоению учебной информации;
  - - формированию у обучающихся способностей оперативно использовать знания различных дисциплин в усвоении новых знаний;
  - - развитию ключевых компетенций у обучающихся;
  - - широкому применению полученных знаний на практике;
  - - подготовке к итоговой аттестации;
  - - благоприятному переходу на ФГОС.
- 