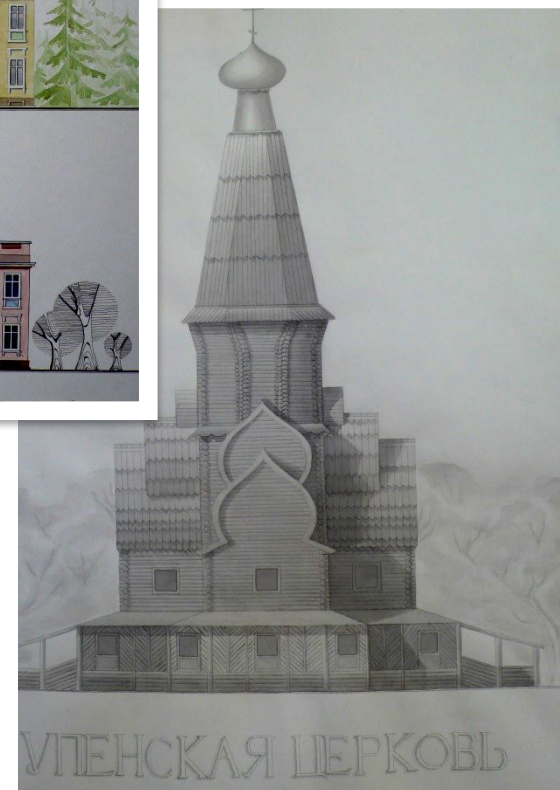
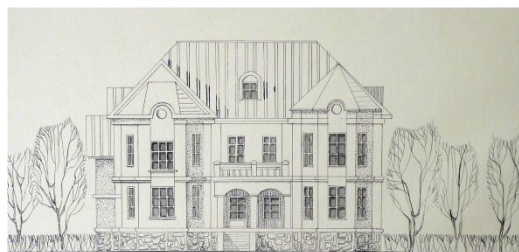
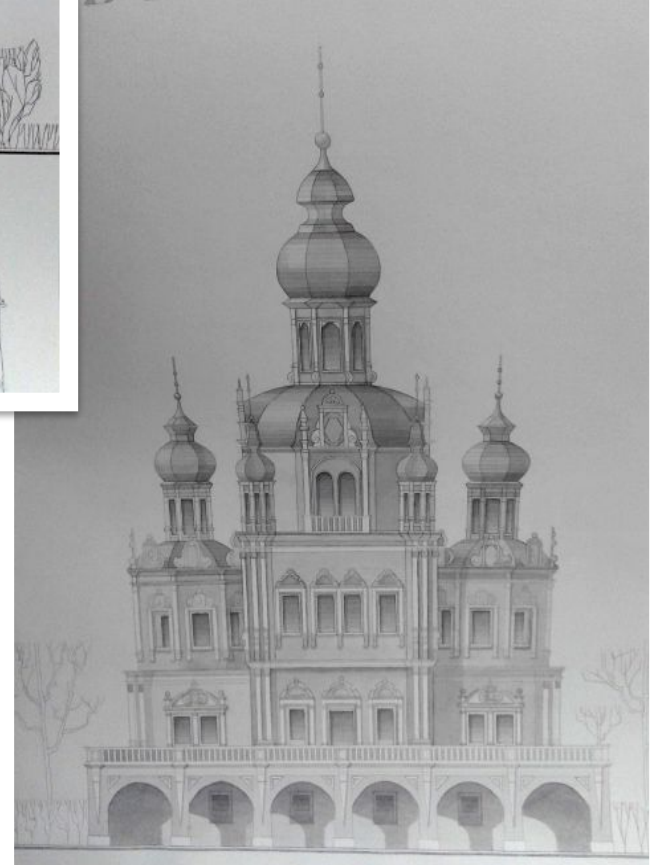
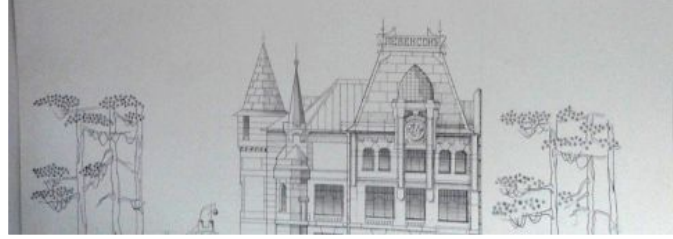


# **СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ И ПРОЕКТЫ**

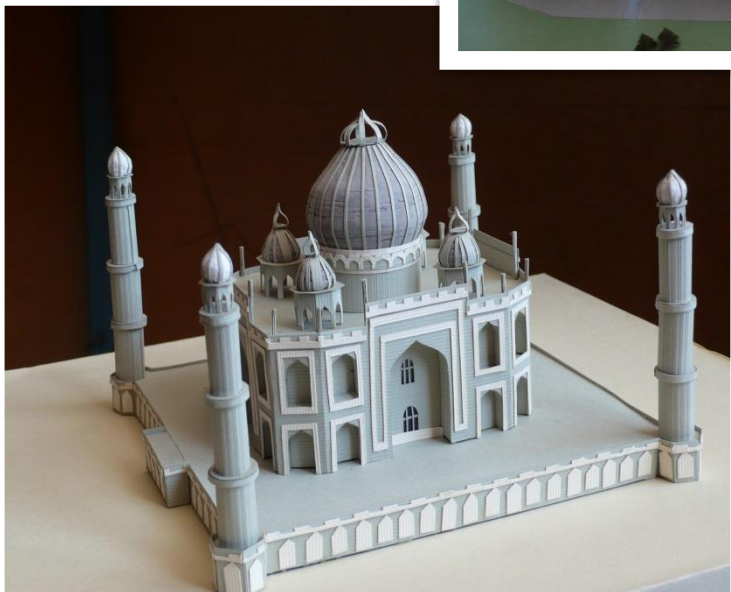
**(учебная и внеурочная  
деятельность)**

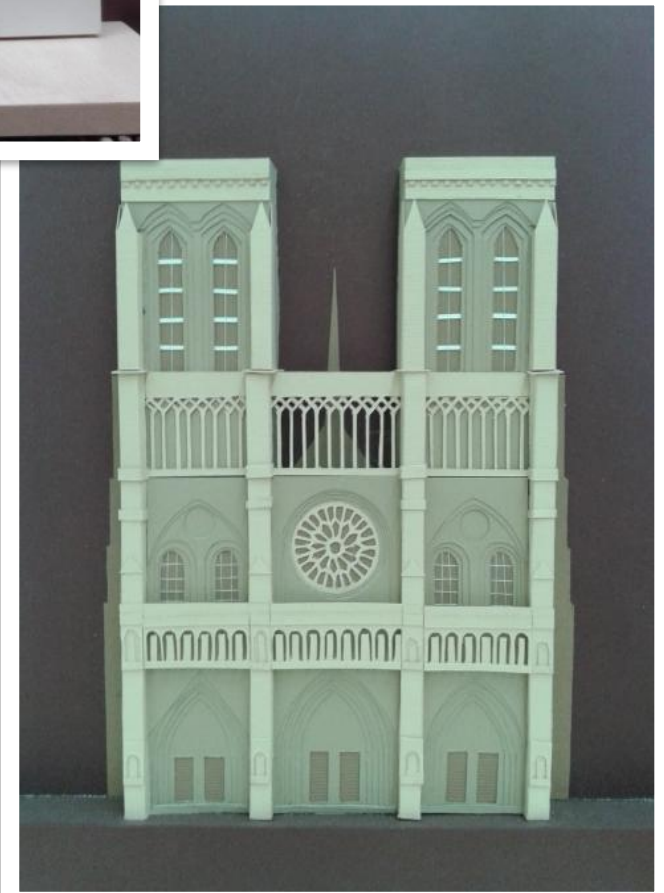
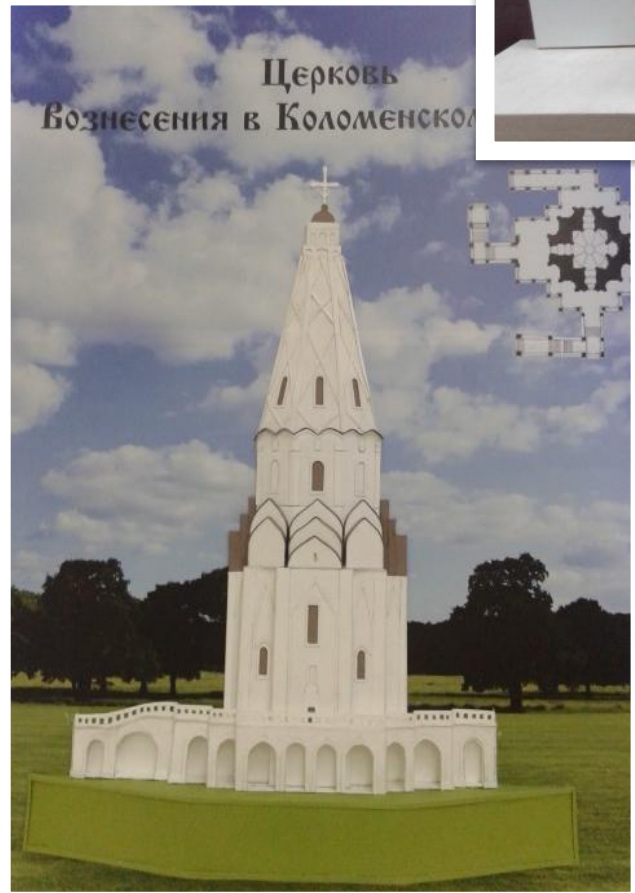
# АРХИТЕКТУРНАЯ ГРАФИКА



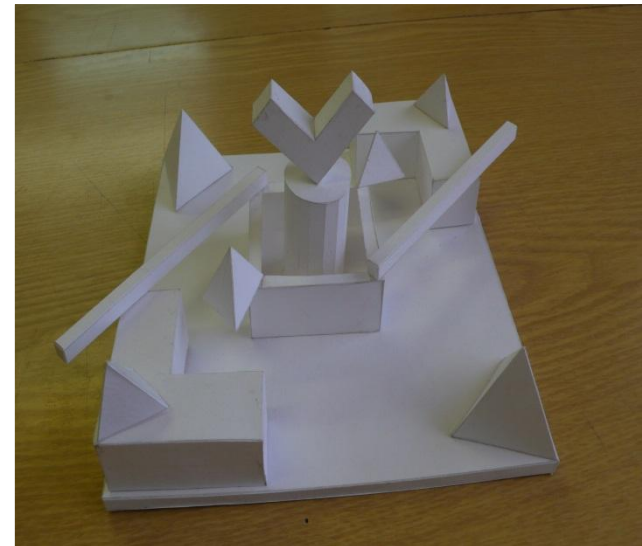
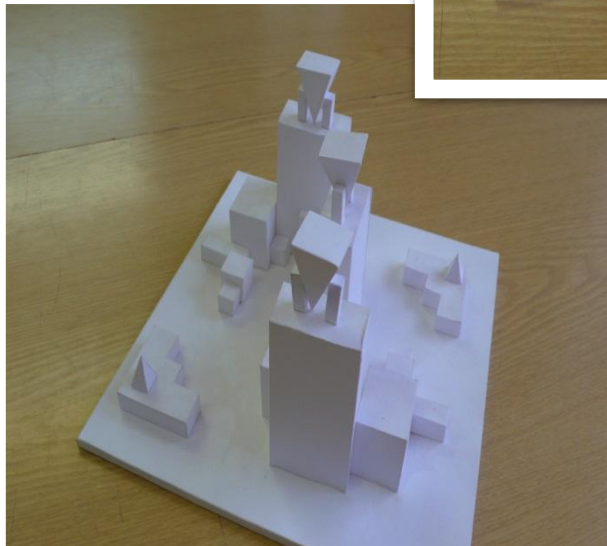
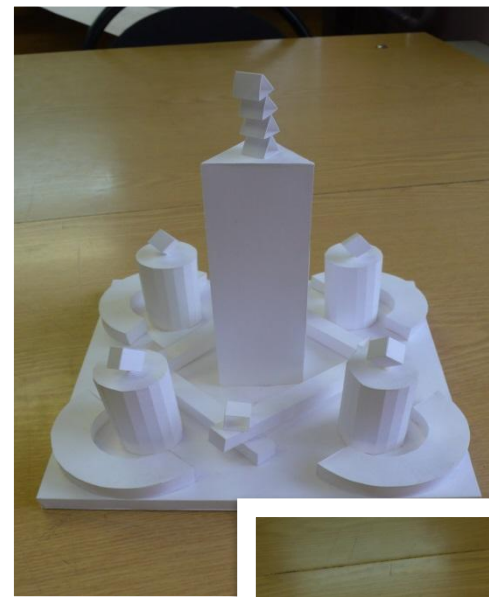


# МАКЕТНАЯ ПРАКТИКА





# ОБЪЁМНО- ПРОСТРАНСТВЕННАЯ КОМПОЗИЦИЯ



# «КОСТРОМА ГЛАЗАМИ АРХИТЕКТОРА»



ОГБПОУ «Костромской политехнический колледж»

КОСТРОМА  
В ЛИРИЧЕСКИХ  
МИНИАТЮРАХ

2015



## СТРАННЫЙ ГОРОД

*Провинциально-провиденциальный  
Мой город тихий, нежный – Кострома.  
Люблю бродить по улицам центральным,  
Когда в снегу деревья и дома.*

*Карикатурно-неколоратурный,  
Слегка тревожный иномарок вой  
Чуть преломляет стиль архитектурный  
Цивилизационной новизной.*

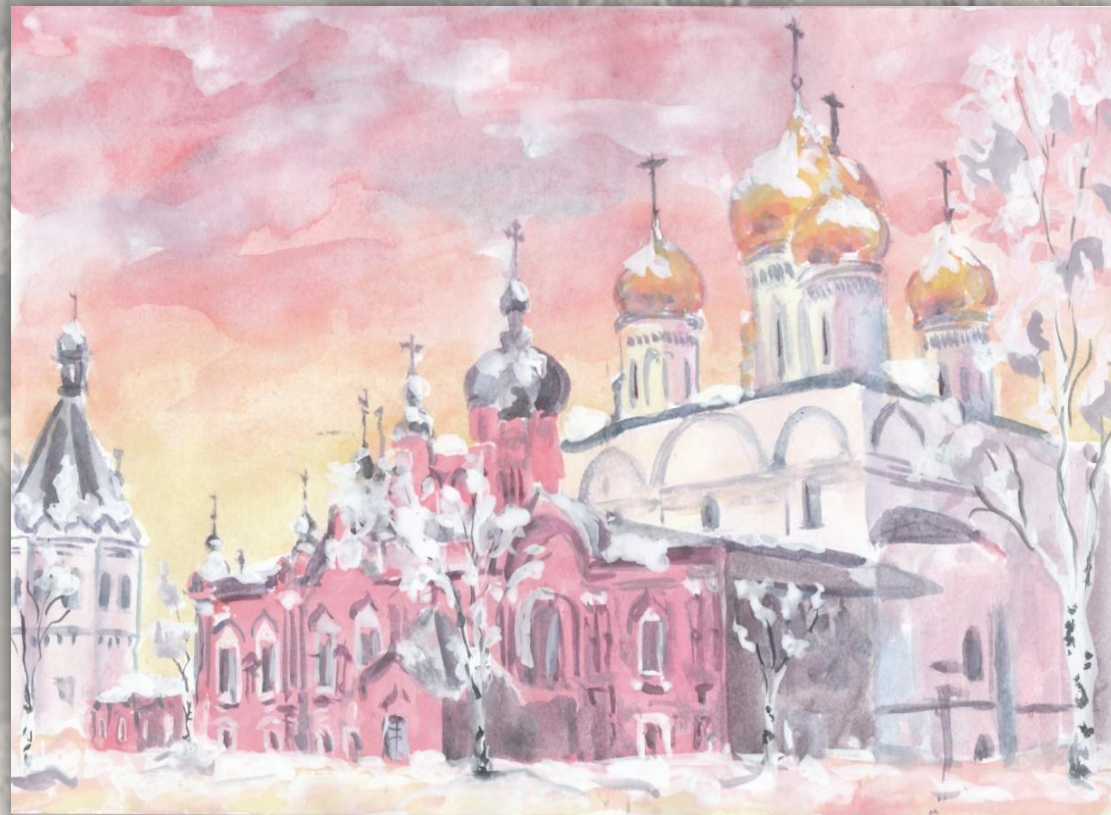
*Метафорично-мегафосфорично  
Горят огни рождественских витрин.  
Периодично, в меру истерично  
Хочу создать шедевр не один.*

*Но вечер прожит и не подытожен.  
Кружится снег. Везде царит зима.  
Меня волнует и слегка тревожит  
Мой город странный, вечный – Кострома.  
Н.Мусинова*

*Богоявленско- Анастасиин монастырь.  
Основан Преподобным Никитой в 1559 году.*

Январь

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	



## ЦАРЕВНА КОСТРОМА

Февраль

Спят в узоре льдистом терема  
Спит земля под снежной бахромой...  
Зимняя Царевна Кострома –  
Красота какая - Боже мой!

Тишина над зимнею страной.  
Ночь стеной за Волгою-рекой...  
Может быть, немислимой ценой  
Куплен сей немислимый покой.

В шубах долгополых дерева  
Смотрятся как стражники с дубьем.  
Как загадок странные слова,  
Прыгают сорока с воробьем.

Благодатно в северном краю!  
Кажется, что, прячась от людей,  
Ищет здесь Снегурочку свою,  
Сказку продлевая, Берендей...

Под покровом доброй старины  
Церковь Вокзельская Христова и Панагии.

Объявлено объектом культурного наследия (памятник архитектуры), купец из

Горького (с. Горький).

1911—1912 годах церковь была частично  
реставрирована архитектором Д. В. Милеевым  
Как нас красит русская зима!

И твердят и сердце, и уста:

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	



Март

*УХОДИТ МАРТ-ПАЧКУН И БРАДОБРЕЙ...*

*Уходит март – пачкун и брадобрей,  
Уносит на ушах остатки пены.  
И вот уже разливистый ручей  
Бежит, журчит, как кровь из вены.*

*На гнездах оживление и гвалт –  
Грачи отбили летние квартиры.  
И носится над рощей черный шквал,  
И лед трещит, как выстрел из мортиры.*

*Душа, что так устала от зимы,  
Весной ликует, в ожиданьи лета.  
И хочется без цели, без сумы  
Слоняться нищим отроком по свету...*

*С.Маковей*

*Романовский музей. Здание было  
построено в 1909-11 гг. по  
проекту Н.И.Горлицына  
открыто к празднованию 300-  
летия династии Романовых.*

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					



## Апрель

...Сквозь туман едва заметный  
Тихо блещет Кострома,  
Словно Китеж, град заветный,-  
Храмы, башни, терема.  
Кострома - воспоминанья,  
Исторические сны,  
Легендарные сказанья,  
Голос русской старины,  
Уголок седого быта,  
Новых фабрик и купцов,  
Где так много было скрыто  
Чистых сил и вещей снов.  
В золотых венцах соборов,  
Кострома, светла, бела,  
В дни согласий и раздоров  
Былью русскою жила.  
Но от этой были славной  
Сохранила что она?  
Как в Путивле Ярославна,  
Ждет ли верная жена?

*М.Садовский*

### Торговые ряды

Автор проекта Карл фон Клер. Строитель С.А.  
Воротилов, В.П.Стасов, П.И.Фурсов, К. фон Клер,  
Н.И.Метлин Строительство 1775год

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			



## *ВЕНА. ЛЮБОВЬ. И КОСТРОМА...*

*Любовь. Весна. И Кострома.*

*Слова сливаются в единую картину.*

*И хочется, чтобы душа плыла,*

*Летела ввысь, расправив крылья.*

*И хочется дышать травой,*

*Черемухой, счастливой жизнью.*

*И слиться с солнцем, птицами, землей,*

*И воздухом весны напиться.*

*И расплескаться на миллионы брызг*

*И развенеться радостным безумьем.*

*И каждого вовлечь, кто сердцем тих,*

*Втянуть в беспамятство весеннего раздолья.*

*О.Креницына*

### *Костромской областной театр кукол*

*Здание построено в 1896 году по инициативе инспектора народных училищ Костромской губернии М. Е. Микифорова по проекту архитектора И. В. Брюханова. Первоначально там располагалась читальня имени А. Н. Островского*

*Датой открытия театра считается 8 ноября 1936 года*

*Май*

<i>Пн</i>	<i>Вт</i>	<i>Ср</i>	<i>Чт</i>	<i>Пт</i>	<i>Сб</i>	<i>Вс</i>
				<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
<i>11</i>	<i>12</i>	<i>13</i>	<i>14</i>	<i>15</i>	<i>16</i>	<i>17</i>
<i>18</i>	<i>19</i>	<i>20</i>	<i>21</i>	<i>22</i>	<i>23</i>	<i>24</i>
<i>25</i>	<i>26</i>	<i>27</i>	<i>28</i>	<i>29</i>	<i>30</i>	<i>31</i>



## Июнь

*Светлояр. Светозар. Разноцвет.  
Так июнь называют в народе...  
Соберите любимой букет  
На полях, на лугах, в огороде,*

*Подарите любимой букет  
(Ей подарка дорожке не надо) –  
Свет души, лета ласковый свет  
Вместе слитые - ваша награда.*

*Расскажите подруге своей  
О туманах, о росах медвяных,  
Как на юге скучал соловей  
О цветущих духмяных полянах.*

*Ведь не зря весь июнь напролёт,  
Но особенно жарко ночами,  
Он о радости жизни поёт,  
Заставляя забыть о печали.*

*Соберите любимой букет -  
С наслаждением, желаньем, терпеньем -  
Подарите любимой рассвет,  
Соловьиным расцветенный пенем.  
Н.Муסיнова*

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



Часовня д. Большое Токарево  
(музей деревянного зодчества, Кострома),  
относится к 18-19 в.

*Взметнулась над рекою чаек стая,  
Скользнула по крестам монастыря —  
И замерла над золотом  
Густая  
Сиренево-лиловая заря.*

*Пришла из потаенного кордона  
Кровавой смуты памятных годин —  
И пробегал по маковкам-коронам  
Высокомерный холодок твердынь.  
Дубы качнулись — черные монахи,  
Запричитали странно, горячо!..*

*А мне подумалось, что солнцем пахнет,  
Что хмелем пахнет милого плечо!  
Подумалось — и стало веселее.  
Руками волны мягко развела...  
Ведь Волга в глубине своей светлее,  
Чем эти золотые купола.*

*В рассветный час —  
Стремительный и властный —  
Как бы впервые в жизни поняла,  
Что я во все века была причастна  
К тому, о чем молчат колокола.  
Н. Снегова*

Свято-Троицкий Ипатьевский монастырь  
Монастырь основан около 1330 года татарским мурзою  
Четом, родоначальником рода Годуновых и Сабуровых

## Июль

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



## Август

*Серпень. Жнивень. Хлебосол.  
Лета с осенью граница.*

*Потихоньку, полегоньку*

*Выдыхается тепло.*

*Но почам в грозу играют*

*Безобидные зарницы,*

*Без луны в бездонном небе*

*От бесщётных звёзд светло.*

*Всё длинней дорога солнца*

*От заката до восхода.*

*Обложных дождей хватает,*

*Только им никто не рад:*

*Собираем урожаи*

*На полях и огородах,*

*Пополняем урожаи*

*Всем, чем нынче лес богат.*

*Мы - в работе до заката,*

*Нам не спится до рассвета:*

*Подрасти успели дети -*

*И забываются подрасти - центральная*

*площадь города Костромы. Возникла по*

*И приходит незаметно регулярному плану Костромы 1781-1784 гг.*

*Молодое бабье лето дворце бывшей гауптвахты,*

*И готовят в котле П. И. Фурсов,*

*В дальнем поле журавли.. Строительство 1823—1826 годы.*

Пн	Вт	Ср	Ч т	П т	Сб	Вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						







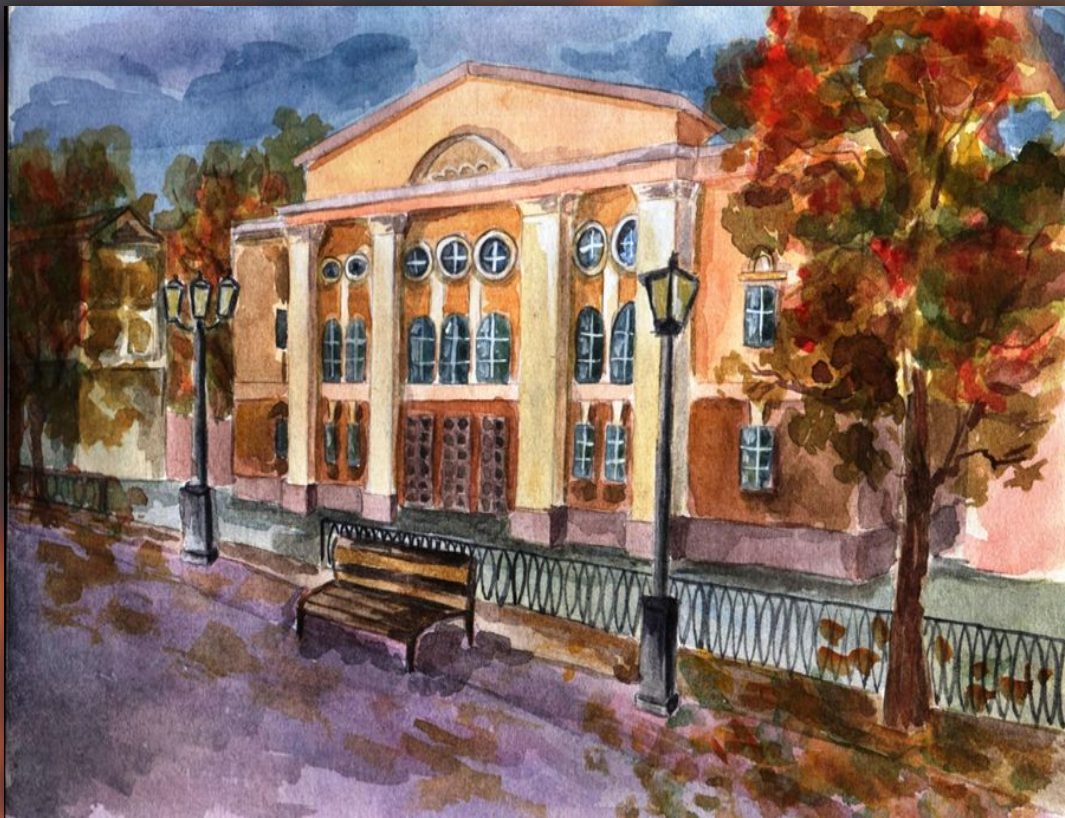
Парк «Берендеевка». Время создания - 1973 г.

## Сентябрь

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

*Вересень. Неспешные рассветы.  
Неохотно тающий туман...  
Чьё-то гореванье - бабье лето,  
Для кого-то - сладостный дурман.*

*Ни ночной порой, ни утром ранним  
Переклички птичьи не слышны.  
Жёлтым, красным, палевым, багряным  
Мы со всех сторон окружены..*



*Октябрь. Опять с ветвей усталых  
Стекает желтый лист.  
И караваны птиц отсталых,  
И в небе крыльев свист.*

*Застыли у причалов лодки  
До будущей весны,  
И длинноногие молодки –  
Как детства сны...*

## Октябрь

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

*Театр им. А.Н.Островского  
Современное здание Костромского  
театра было построено на Павловской  
улице в 1863 году*

## Ноябрь

### ЖУРАВЛИ

*А сегодня рассвет голубой.  
Журавли, журавли над полями,  
Над осеннею желтой землей.  
И протяжен их голос, и звучен,  
Путь широк их, дорога пряма.  
Журавли! Вас надолго разлучит  
С облюбованным краем зима.  
За моря вам, за теплые мчатся,  
И не раз в той чужой стороне  
Вам родные озера приснятся  
И березовый звон на заре.  
Чу! Трубят наравне с облаками,  
Над широкою Волгой-рекой.  
Провожают их люди глазами  
И напутственно машут рукой.  
Крылья крепки. Не сломят их бури,  
Хоть далеко пути полегли.  
До свиданья, до первой лазури,  
До бурливой весны, журавли!  
А.Флягин.*

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						



*Беседка Островского построена в 1956 году. Беседка Островского знаменита тем, что ее «сняли» в фильме «Жестокий романс» по пьесе Островского «Бесприданница».*

## *ПУХОВЫМ ОДЕЯЛОМ СВЕЖИЙ СНЕГ..*

*Пуховым одеялом свежий снег  
Покрыл дороги, крыши, палисады.  
Казалось, серый город целый век  
Ждал этой манны с неба, как награды.*

*Повеселели улицы за ночь.  
Весь город – словно белая невеста.  
Хандра осенняя и скука – разом прочь,  
И валит снег, как из опары тесто...*

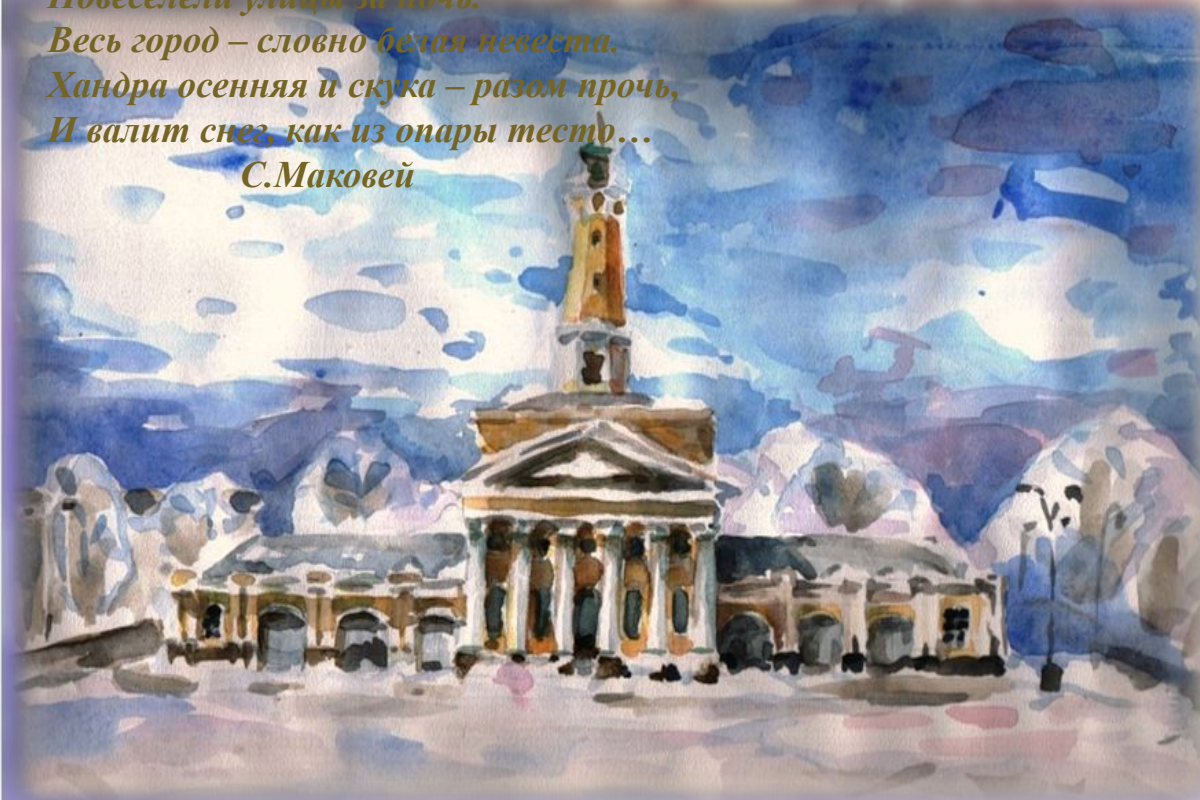
*С.Маковей*

## *Декабрь*

<i>Пн</i>	<i>Вт</i>	<i>Ср</i>	<i>Чт</i>	<i>Пт</i>	<i>Сб</i>	<i>Вс</i>
	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>13</i>
<i>14</i>	<i>15</i>	<i>16</i>	<i>17</i>	<i>18</i>	<i>19</i>	<i>20</i>
<i>21</i>	<i>22</i>	<i>23</i>	<i>24</i>	<i>25</i>	<i>26</i>	<i>27</i>
<i>28</i>	<i>29</i>	<i>30</i>	<i>31</i>			

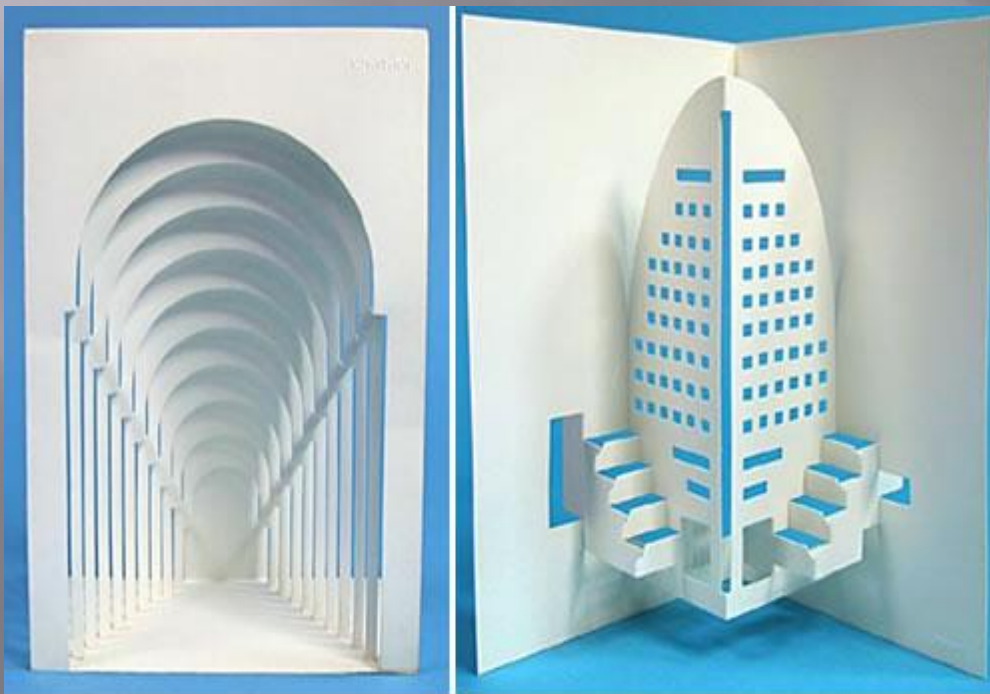
### *Пожарная каланча*

*Архитектурный стиль классицизм/Автор  
проекта П. И. Фурсов/Строительство  
1824 – 1827 годы.*



ДИЗАЙН  
ОТКРЫТОК С  
ВИДАМИ  
КОСТРОМЫ  
В POP-UP ТЕХНИКЕ

# ПРИМЕРЫ ОТКРЫТОК, ВЫПОЛНЕННЫХ В РОП-UP ТЕХНИКЕ



Cathedral

Yokohama Grand Inter-Continental Hotel



Basilique du Sacré-Cœur



Taj Mahal



Himeji Castle



Reichstag

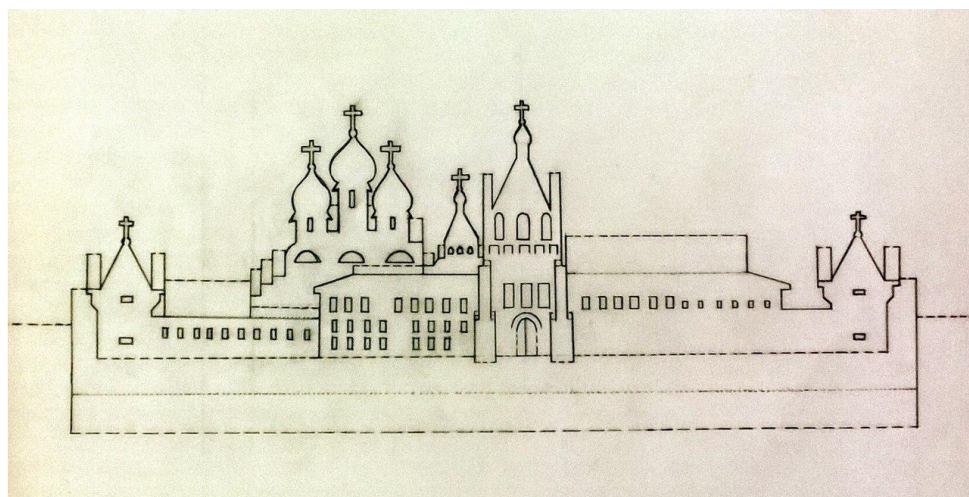
ШАГ 1

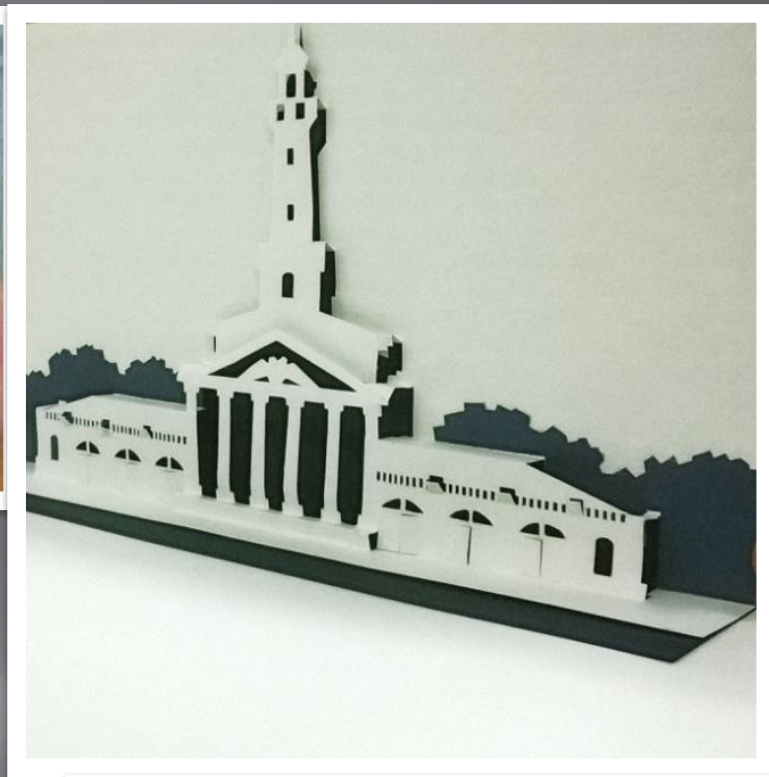
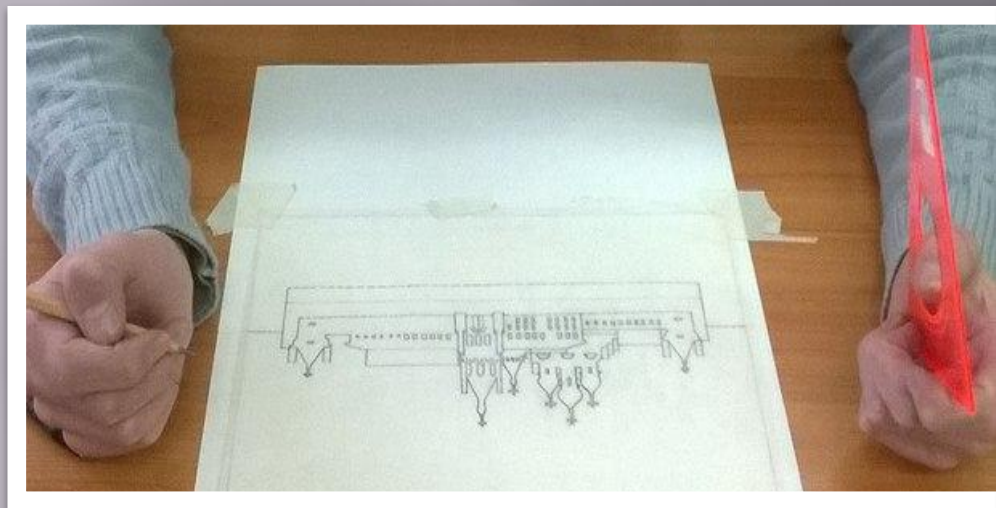


ШАГ 2

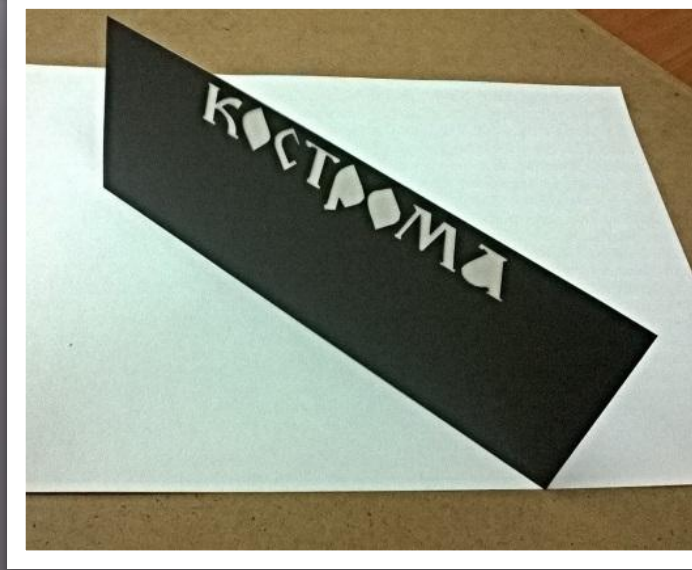
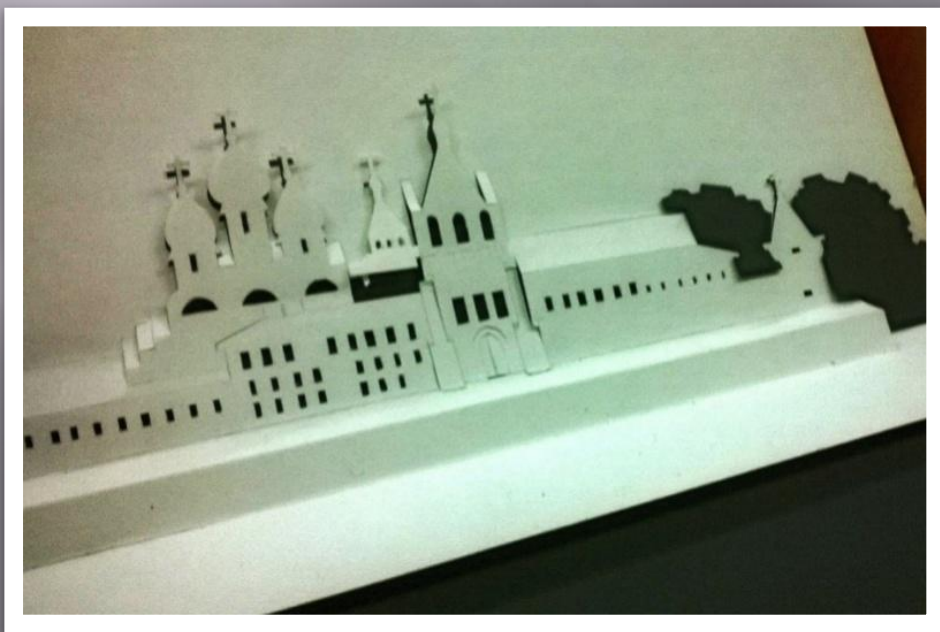
ШАГ

3





ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ







# ПРЕЗЕНТАЦИ Я ОТКРЫТОК

# УЧАСТИЕ В КОНФЕРЕНЦИИ ШАГ В БУДУЩЕЕ

