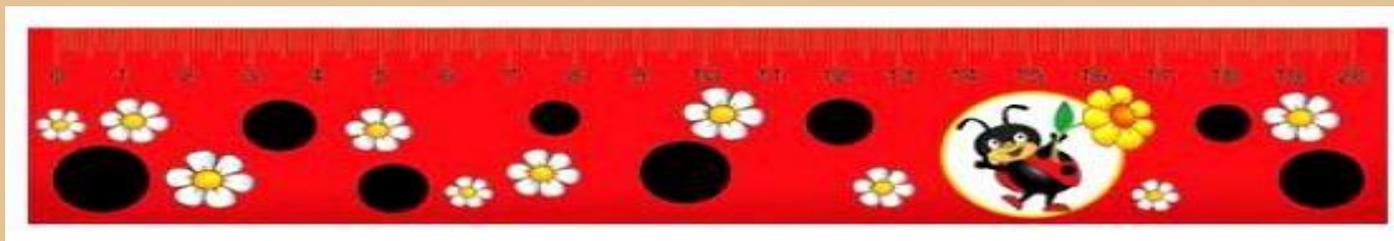


История книжной закладки



Я — красивая закладка.

Я нужна вам для порядка.

Зря страницы не листай —

Где закладка, там читай!

1 × 1 = 1	2 × 1 = 2	3 × 1 = 3	4 × 1 = 4	5 × 1 = 5	6 × 1 = 6	7 × 1 = 7	8 × 1 = 8	9 × 1 = 9
1 × 2 = 2	2 × 2 = 4	3 × 2 = 6	4 × 2 = 8	5 × 2 = 10	6 × 2 = 12	7 × 2 = 14	8 × 2 = 16	9 × 2 = 18
1 × 3 = 3	2 × 3 = 6	3 × 3 = 9	4 × 3 = 12	5 × 3 = 15	6 × 3 = 18	7 × 3 = 21	8 × 3 = 24	9 × 3 = 27
1 × 4 = 4	2 × 4 = 8	3 × 4 = 12	4 × 4 = 16	5 × 4 = 20	6 × 4 = 24	7 × 4 = 28	8 × 4 = 32	9 × 4 = 36
1 × 5 = 5	2 × 5 = 10	3 × 5 = 15	4 × 5 = 20	5 × 5 = 25	6 × 5 = 30	7 × 5 = 35	8 × 5 = 40	9 × 5 = 45
1 × 6 = 6	2 × 6 = 12	3 × 6 = 18	4 × 6 = 24	5 × 6 = 30	6 × 6 = 36	7 × 6 = 42	8 × 6 = 48	9 × 6 = 54
1 × 7 = 7	2 × 7 = 14	3 × 7 = 21	4 × 7 = 28	5 × 7 = 35	6 × 7 = 42	7 × 7 = 49	8 × 7 = 56	9 × 7 = 63
1 × 8 = 8	2 × 8 = 16	3 × 8 = 24	4 × 8 = 32	5 × 8 = 40	6 × 8 = 48	7 × 8 = 56	8 × 8 = 64	9 × 8 = 72
1 × 9 = 9	2 × 9 = 18	3 × 9 = 27	4 × 9 = 36	5 × 9 = 45	6 × 9 = 54	7 × 9 = 63	8 × 9 = 72	9 × 9 = 81
2 × 10 = 20	3 × 10 = 30	4 × 10 = 40	5 × 10 = 50	6 × 10 = 60	7 × 10 = 70	8 × 10 = 80	9 × 10 = 90	

Книжная закладка была создана первыми читателями, чтобы быстрее ориентироваться в книге.

Египетские писцы приклеивали на свитки кусочки папируса.

Средневековые книжники отмечали страницы своих книг петельками из кожи, пергамента или плотной ткани.

А в XIX веке читающие дамы нередко отдавали предпочтение цветам и кружевным платочкам...



опубликовано на <http://magichthread.ru>

Книжная закладка помогает не только запоминать или быстро находить нужную страницу текста, но и работает на улучшение сохранности книги (страницы не листаются читателями без надобности).

Ещё со времен рукописной книги закладка выполняла и эстетическую функцию, при этом мастера продумывали ее оформление в сочетании с переплетом книги.



Виды закладок

В XV-XVI веках получили распространение закладки-регистры – своеобразный вид закладок в виде небольшого язычка (из кожи, пергамента, ткани), прикрепленного к краю выбранных листов книги и выступающего, как правило, за пределы бокового обреза, что давало возможность без труда многократно открывать книгу в нужном месте.



Интересно, что немцы называют закладки для книг «блаттвайзерами» - «указателями листа». Их делали в виде полосочек и прикрепляли к боковой части листа. Длину, как правило, выбирали такую, чтобы закладка выходила за пределы книжного обреза, что позволяло без труда открывать книгу на искомом разделе. Внешний вид закладок был разным: в виде ленточек, узелков из нитей, петель. Закладки могли быть раскрашены или украшены аппликациями.



Необычайной популярностью в давние времена пользовались закладки, представляющие собой конструкцию из нескольких лент, шнуров, тесьмы, прикрепленных к держателям самой разнообразной формы (в России их называют «паварозами»). Такой закладкой можно закладывать несколько страниц сразу, чтоб было удобно при чтении.



В XVII веке переплётчики начали включать закладку в книгу – «ляссе»(искаженное на французский манер немецкое слово «Lisezeichen», обозначающее «закладка»). Массовое производство закладок начинается после 1860 года. Рынок заполнялся шелковыми закладками машинного производства. Предлагались закладки на все случаи жизни, со всевозможными поздравлениями, пожеланиями друзьям и близким, выражением благодарности, словами любви и сочувствия, текстами молитв. Сначала их изготавливали из ткани, но довольно скоро перешли на более дешёвые и технологичные материалы – картон и плотную бумагу.



Новую жизнь книжной закладке обеспечило развитие печатных техник.

В 1890 году немец М. Кинле запатентовал первую известную, так называемую, техническую закладку.

Она представляла собой металлическую пластинку с косой прорезью, в которую просовывался уголок необходимой страницы. По форме они напоминали ножи для разрезания бумаги. В области рукоятки делалась выемка или накладная деталь для зажима страницы. Рукоятки украшались гравировкой, литьем, часто в сочетании со слоновой костью, эбеновым деревом, перламутром. Иногда встречались и забавные надписи: "Вот твоя страничка" или "Я тут заснул".



Конец 1980-х годов оказался отмечен новым всплеском интереса к книжной закладке, что имеет весьма простое объяснение. В последней трети XX столетия большую часть закладок изготавливали из бумаги – превосходного материала для размещения рекламы, пропаганды, вообще, любой информации. На закладках печатались календари и адреса книжных магазинов, умные мысли и горячие призывы. Были, да и сейчас существуют, закладки с полезной информацией: единицы измерения, таблица умножения, формулы для школьников, виды городов, памятные даты, животные и птицы – уголька мелкого, но много всегда можно было с пользой подбросить жадному до знаний читателю.



Таблица умножения

2 x 2 = 4	3 x 2 = 6	4 x 2 = 8	5 x 2 = 10	6 x 2 = 12	7 x 2 = 14	8 x 2 = 16	9 x 2 = 18
2 x 3 = 6	3 x 3 = 9	4 x 3 = 12	5 x 3 = 15	6 x 3 = 18	7 x 3 = 21	8 x 3 = 24	9 x 3 = 27
2 x 4 = 8	3 x 4 = 12	4 x 4 = 16	5 x 4 = 20	6 x 4 = 24	7 x 4 = 28	8 x 4 = 32	9 x 4 = 36
2 x 5 = 10	3 x 5 = 15	4 x 5 = 20	5 x 5 = 25	6 x 5 = 30	7 x 5 = 35	8 x 5 = 40	9 x 5 = 45
2 x 6 = 12	3 x 6 = 18	4 x 6 = 24	5 x 6 = 30	6 x 6 = 36	7 x 6 = 42	8 x 6 = 48	9 x 6 = 54
2 x 7 = 14	3 x 7 = 21	4 x 7 = 28	5 x 7 = 35	6 x 7 = 42	7 x 7 = 49	8 x 7 = 56	9 x 7 = 63
2 x 8 = 16	3 x 8 = 24	4 x 8 = 32	5 x 8 = 40	6 x 8 = 48	7 x 8 = 56	8 x 8 = 64	9 x 8 = 72
2 x 9 = 18	3 x 9 = 27	4 x 9 = 36	5 x 9 = 45	6 x 9 = 54	7 x 9 = 63	8 x 9 = 72	9 x 9 = 81
2 x 10 = 20	3 x 10 = 30	4 x 10 = 40	5 x 10 = 50	6 x 10 = 60	7 x 10 = 70	8 x 10 = 80	9 x 10 = 90

Современные книжные закладки

Умная книжная закладка

Китайская дизайн-студия Toout придумала концепт Intelligent Library Bookmark («умная библиотечная закладка»). Она «запоминает» за пользователя страницы, помогает решать другие насущные проблемы посетителей библиотек: своевременный возврат книг и их быстрый поиск на стеллажах.

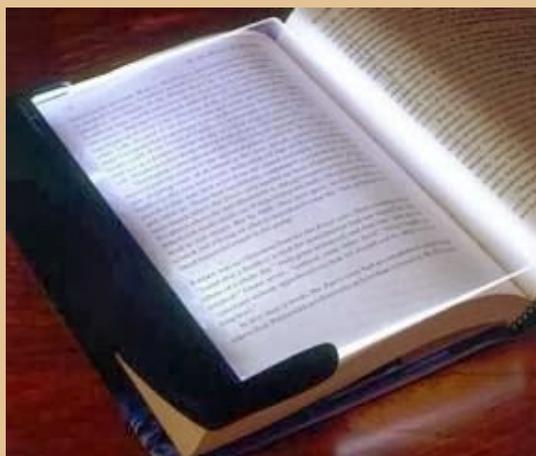
Для поиска Intelligent Library Bookmark оснащена простенькой навигационной системой, которая указывает путь к нужным книгам (получая данные об их местоположении из библиотечной сети).

Помимо этого, Intelligent-закладка умеет считывать штрих-коды с книг и подсказывать хозяину время, когда конкретная книга была взята в библиотеке, и время, когда её нужно вернуть.



Закладка-фонарик

Эта закладка не только не даст вам потерять нужную страницу, но и осветит ее для вас. Она не нуждается в источнике питания, так как заряжается от солнечных лучей. Вы также можете использовать эту закладку просто как фонарик, она складывается и легко помещается в карман.



Закладка “Абракадабра”

Закладка-воздушная подушка, состоящая из двух отделений. Когда страницы зажимают одно из них, оставшееся снаружи раздувается. Если же вы сожмете оставшееся снаружи пальцами, раздуется отделение, зажатое в книге и перед вами, раскроется заложённая страница.



Закладка “На помощь!”

Скрепки давно многими используются в качестве закладок. Но эта скрепка-закладка имеет к тому же необычный дизайн. Она выполнена в виде человека, застрявшего между страницами.



Закладка-лупа

Эта закладка сделает ваше чтение более комфортным. Ручка, расположена под углом, чтобы читателю было удобнее держать закладку.



Закладка с указателем

Эта закладка представляет собою красочную резинку, которую легко можно обернуть вокруг страницы, направив указатель на нужную строчку.



Закладка “USB-перо”

Эта перо можно использовать как для хранения файлов, так и в качестве закладки.



Нужно отметить, что всегда оставалась популярной авторская, индивидуальная закладка, выполненная вручную.



Внимание КОНКУРС

*К «Месячнику школьных библиотек»
объявляется конкурс книжной закладки*

*В конкурсе могут принять участие учащиеся 1-11
классов.*

Работы сдавать в школьную библиотеку

Конкурс завершается 28 ноября,

29 ноября пройдет выставка книжных закладок,

Посетите выставку и проголосуйте за лучшую

Книжную закладку.

Авторы лучших работ будут награждены.