

**«Моя  
творческая  
лаборатория»  
(ПОРТФОЛИО)**





*Майсурадзе Светлана  
Анатольевна  
мастер  
производственного  
обучения по  
профессии  
«ПАРИКМАХЕР»  
ОБОУ НПО  
«Профессиональный  
лицей №1(г.Курск)»*

**Учить – не значит только  
объяснять,  
С такой задачей справится  
любой.  
Но лишь учитель может  
удивлять  
И увлекать в мир знаний за  
собой!**



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
СТАНДАРТ  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
ИЗДЕЛИЯ  
ПАРФЮМЕРНО-  
КОСМЕТИЧЕСКИЕ.  
ГОСТ Р 51391-99

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ  
СТАНДАРТ НАЧАЛЬНОГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНО  
ОБРАЗОВАНИЯ ПО  
ПРОФЕССИИ 100116.01  
«ПАРИКМАХЕР»

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ  
САНИТАРНО-  
ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСК  
ИЕ ПРАВИЛА И  
НОРМАТИВЫ САНПИН  
2.1.2.1199-03

НОРМАТИВНАЯ  
ДОКУМЕНТАЦИЯ  
ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ  
ПРОФЕССИИ  
ПАРИКМАХЕР

КВАЛИФИКАЦИОНН  
АЯ  
ХАРАКТЕРИСТИКА  
ПО ПРОФЕССИИ  
«ПАРИКМАХЕР»

ПРОФЕССИОНАЛЬН  
ЫЙ СТАНДАРТ  
ПРОФЕССИИ  
«ПАРИКМАХЕР»

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.  
УСЛУГИ БЫТОВЫЕ. УСЛУГИ  
ПАРИКМАХЕРСКИХ. ОБЩИЕ  
ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ  
ГОСТ Р 51142-98

**МНОЮ РАЗРАБОТАНО ДЛЯ  
РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ПО  
ПРОФЕССИИ «ПАРИКМАХЕР»**

**ПМ.01**

**«Выполнение  
стрижек и  
укладок волос»**

**ПМ.02**

**«Выполнение  
химической  
завивки волос»**

**ПМ.03**

**«Выполнение  
окрашивания  
волос»**

**ПМ.04**

**«Оформление  
причесок»**

- Рабочая программа МДК. 01.01. «Стрижки и укладки волос»
- Рабочая программа УП
- Рабочая программа ПП

- Рабочая программа МДК. 02.01. «Химическая завивка волос»
- Рабочая программа УП
- Рабочая программа ПП

- Рабочая программа МДК. 03.01. «Окрашивание волос»
- Рабочая программа УП
- Рабочая программа ПП

- Рабочая программа МДК. 04.01. «Искусство прически»
- Рабочая программа УП
- Рабочая программа ПП

# ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ УРОКОВ В МОЕЙ РАБОТЕ

- Урок,  
нетрадиционной  
организации  
учебного материала:
- урок мудрости,
  - урок откровения.

## Урок-фантазия:

- урок - сказка,
- урок-сюрприз,
- урок 21 века.

## Урок- публичной формы общения :

- аукцион,
- бенефис,
- модный приговор,
- театр,
- урок семинар.

## Урок – соревнование:

- конкурс,
- эстафета,
- дуэль.

**Комплект КОС  
по ПМ.01  
«Выполнение  
стрижек и  
укладок волос»**

**Комплект КОС  
по ПМ.02  
«Выполнение  
химической  
завивки волос»**

**РАЗРАБОТКА КОНТРОЛЬНО-  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ  
ОЦЕНИВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ  
И ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Комплект КОС  
по ПМ.03  
«Выполнение  
окрашивания  
волос»**

**Комплект КОС  
по ПМ.04  
«Оформление  
причесок»**

# РАБОТА НАД ИНДИВИДУАЛЬНОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ПРОБЛЕМОЙ

М.К.  
«СЛУЖБА  
СЕРВИСА»



*«Активизация и развитие  
творческого потенциала  
обучающихся по профессии  
«Парикмахер» с помощью  
современных педагогических и  
информационных технологий в  
рамках ФГОС»*



**САЛОН ПАРФИТЕ**

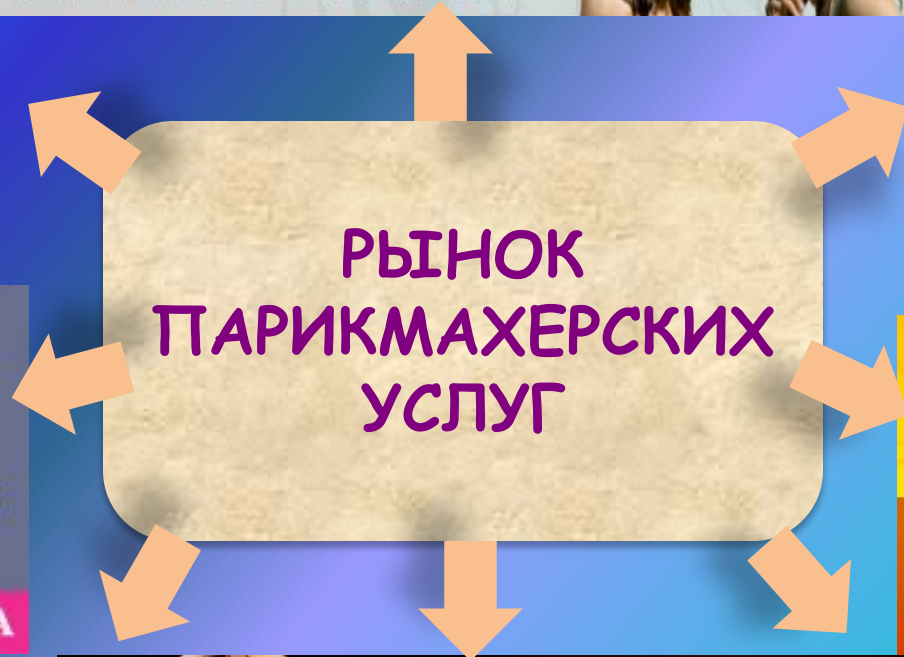
ДОЛГОВРЕМЕННОЕ  
КЕРАТИНОВОЕ  
ВОССТАНОВЛЕНИЕ  
И ВЫПРЯМЛЕНИЕ ВОЛОС

Более **27** видов  
химических и биоувивок

НЕ ПРОПУСТИТЕ  
НОВИНКУ!

**НОВАЯ УСЛУГА**  
В НАШЕМ САЛОНЕ -  
**ЛАМИНИРОВАНИЕ**

**barex**  
italiana



Hahonico cosmetics

**ЗАВИВКА  
И  
ФИТО  
ЛАМИНИРОВАНИЕ  
ВОЛОС**

**ЯПОНСКАЯ КОСМЕТИКА**

**БРОНДИРОВАНИЕ  
ВОЛОС**

**ОКРАШИВАНИЕ  
В СТИЛЕ  
Brond**

Колорирование

**Ombre  
Hair Color**

**Bounty**  
САЛОН КРАСОТЫ

нас не выбирают  
С НАМИ ОСТАЮТСЯ

- медицинская косметология
- LPG
- татуаж
- наращивание волос
- эксклюзивные стрижки
- креативное окрашивание
- маникюр
- педикюр
- солярий

**43-19-43**

**Diva**  
студия наращивания волос

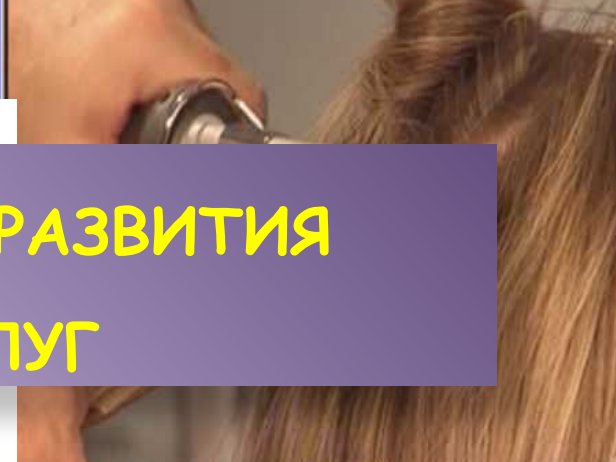
Мы переехали!  
ул. Ленина, 19,  
тел. 56-93-65

- Наращивание волос
- Кератиновое выпрямление и восстановление волос
- Все виды парикмахерских услуг
- Наращивание ресниц
- Маникюр, педикюр

На все услуги — скидки до **50%**

с 11 по 18.12 и, подробности по телефону 56-93-65

www.studio-diva.ru  
www.yk.com/studio\_diva



**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ  
ПАРИКМАХЕРСКИХ УСЛУГ**



**КОММУНИКАбельНОСТЬ**

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ  
ВКУС**

**ОТВЕТСТВЕННОСТЬ**

**АККУРАТНОСТЬ**

**ТРЕБОВАНИЯ К  
ПАРИКМАХЕРУ  
21 ВЕКА**

**КРЕАТИВНОСТЬ**

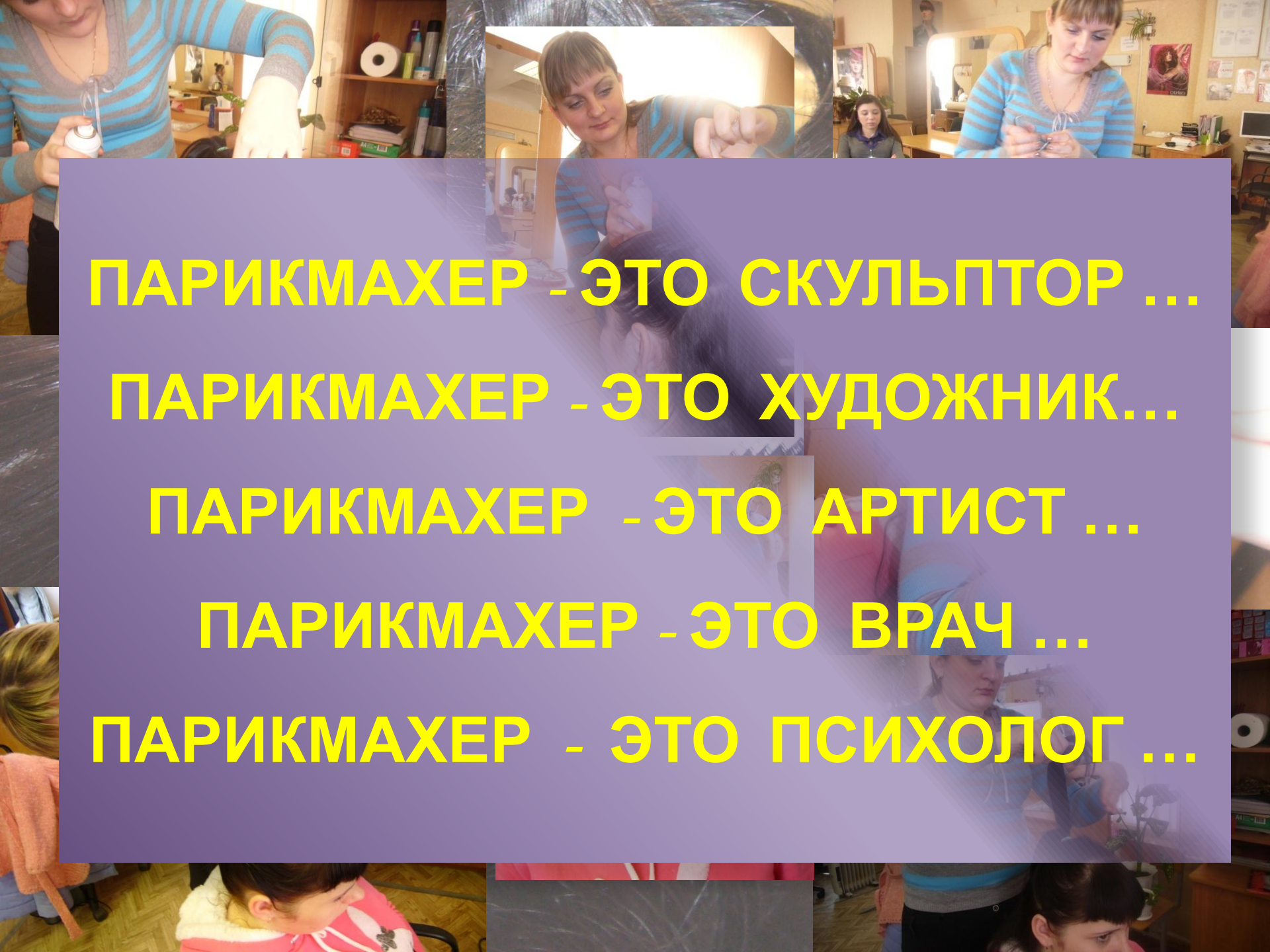
**ФИЗИЧЕСКАЯ  
ВЫНОСЛИВОСТЬ**

**ТАКТИЧНОСТЬ**

**ГИБКОСТЬ И  
ПОДВИЖНОСТЬ КИСТЕЙ  
И ПАЛЬЦЕВ РУК**

**СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТЬ**

**ОБАЯНИЕ**



**ПАРИКМАХЕР - ЭТО СКУЛЬПТОР ...**

**ПАРИКМАХЕР - ЭТО ХУДОЖНИК...**

**ПАРИКМАХЕР - ЭТО АРТИСТ ...**

**ПАРИКМАХЕР - ЭТО ВРАЧ ...**

**ПАРИКМАХЕР - ЭТО ПСИХОЛОГ ...**

**ЗАЩИТА  
ТВОРЧЕСКОГО  
ПРОЕКТА  
«РУССКАЯ КОСА-  
ДЕВИЧЬЯ КРАСА»»**



**РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ  
ПО СОЗДАНИЮ  
ПОСТИЖЕРНОГО  
ИЗДЕЛИЯ  
«СОЦВЕТИЕ КРАСОТЫ»**



...В  
поиске  
творчес  
ких  
идей...



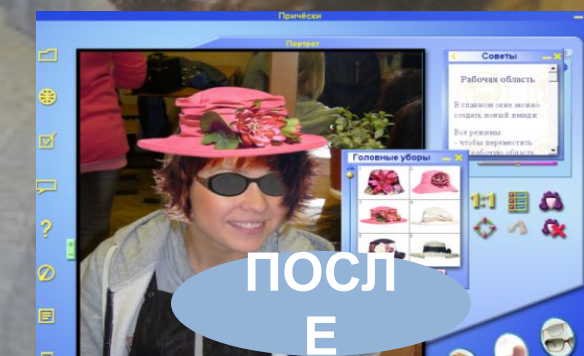
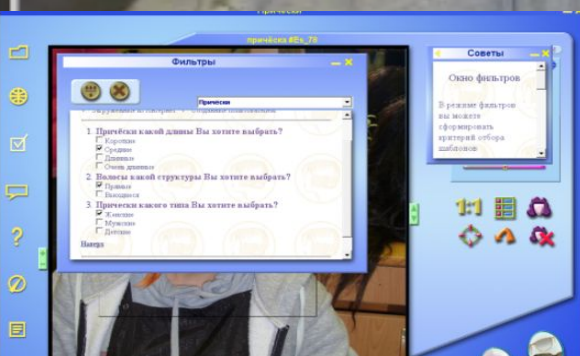
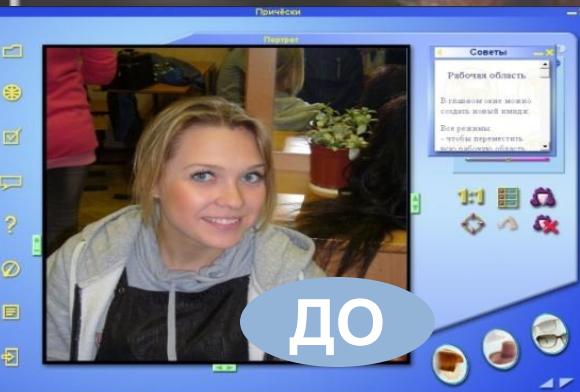
# ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД, С ЭЛЕМЕНТАМИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ

КАЖДОЕ ДРУГОЕ  
ПРЕДСТАВЛЕНИЕ МОЖНО

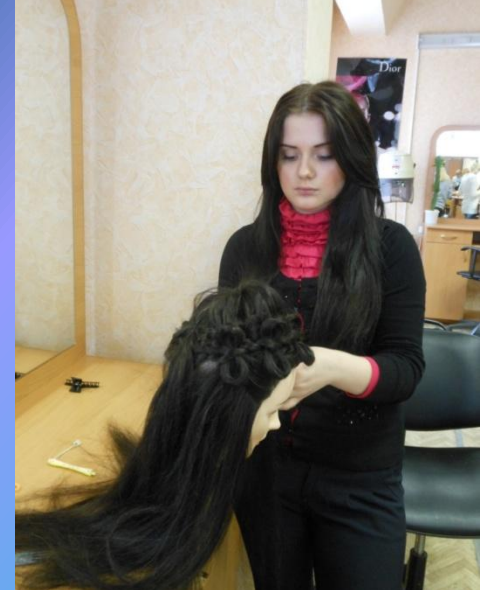




# РАБОТА В КОМПЬЮТЕРНОЙ ПРОГРАММЕ «ВИРТУАЛЬНЫЙ ПАРИКМАХЕР»



# ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ РАБОТЫ НА МАНЕКЕНАХ

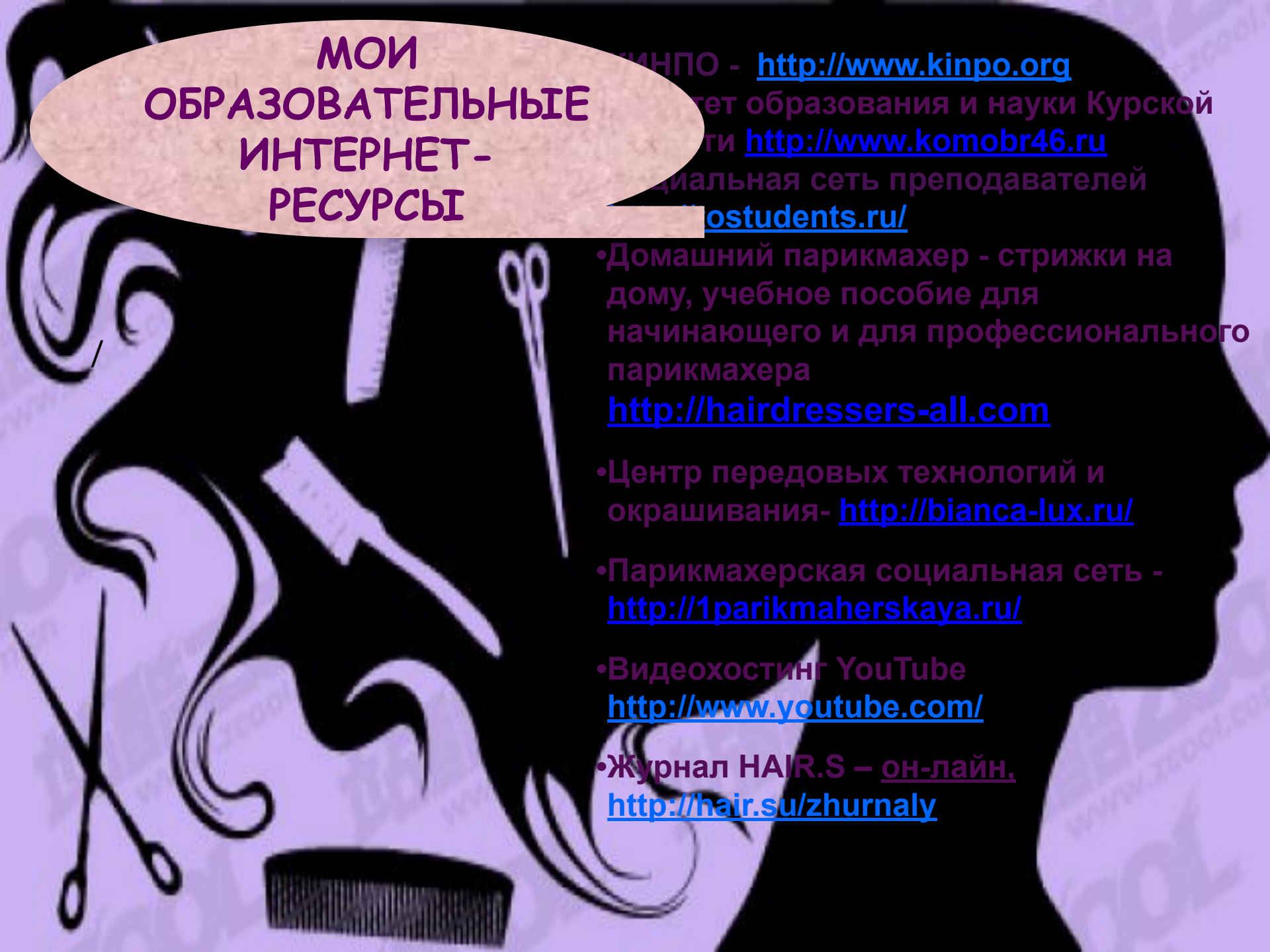


# МАСТЕР - КЛАСС «ВИЗАЖ. АРТ-ВИЗАЖ»



# ОБУЧАЮЩИЙ СЕМИНАР «Быть можно дельным человеком И думать о красе ногтей»





**МОИ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ИНТЕРНЕТ-  
РЕСУРСЫ**

- КИНОПО - <http://www.kinpo.org>
- Департамент образования и науки Курской области - <http://www.komobr46.ru>
- Национальная сеть преподавателей - <http://www.postudents.ru/>
- Домашний парикмахер - стрижки на дому, учебное пособие для начинающего и для профессионального парикмахера  
<http://hairdressers-all.com>
- Центр передовых технологий и окрашивания- <http://bianca-lux.ru/>
- Парикмахерская социальная сеть - <http://1parikmaherskaya.ru/>
- Видеохостинг YouTube  
<http://www.youtube.com/>
- Журнал HAIR.S – он-лайн,  
<http://hair.su/zhurnaly>

estel  
Professional

# ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

Wind estel  
Rose Professional  
ВЕСНА-ЛЕТО 2010

Сертификат

Мастер-класс ESTEL PROFESSIONAL  
Коллекция WIND ROSE весна-лето 2010

Присуждена (а) Майсурадзе Светлана Анатольевна

barex  
ITALIANA

СЕРТИФИКАТ

Выдан МАЙСУРАДЗЕ  
СВЕТЛАНЕ АНАТОЛЬЕВНЕ

В том, что она (он) прошла (прошел)  
обучение на семинаре  
«ЛАМБИСРОВАНИЕ ВОЛОС»

МРКИ

ВAREX Italiana

Генеральный директор  
ООО «Италкосметик»  
С.О. Мимова



estel  
Professional

коллекция FREE ART  
весна/лето 2012

Сертификат

Мастер-класс Академии ESTEL Professional  
FREE ART

Присуждена (а) Майсурадзе Светлана Анатольевна  
Преподаетелем: Чирков Денис, Степанова Елена, Буракова Екатерина, Овчинникова Галина  
WT-ПАРИКМАХЕР



Курский институт непрерывного профессионального образования (повышения квалификации и профессиональной переподготовки) специалистов отрасли образования (КИНПО(ПК и)ППСОО)

СВИДЕТЕЛЬСТВО  
о повышении квалификации

Настоящее свидетельство выдано  
Майсурадзе  
Светлане Анатольевне  
(Фамилия, имя, отчество)

в том, что она (а) с « 17 » 01 2012 г.  
по « 17 » 02 2012 г.  
прошла(а) обучение по программе

«Психолого-педагогическое сопровождение наименования проблемы, темы, программы деятельности педагогов учреждений профессионального образования в условиях внедрения ФГОС НПО и СПО»

в объеме 120 часов  
количество часов  
Регистрационный номер 1280

За время обучения освоил(а) следующие разделы учебного плана:

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов
1.	Нормативно-правовые основы образовательной деятельности	6
2.	Общество и образование	6
3.	Психолого-педагогические основы образовательной деятельности	26
4.	Содержание образования, образовательные области и программы	26
5.	Современные педагогические и информационные технологии	40
6.	Правовые основы аттестации педагогических работников	8
7.	Итоговый контроль	8

и успешно прошла(а) итоговую аттестацию



Ректор КИНПО Г.Н. Подчалимова  
Руководитель курсов Н.Н. Травкина  
г. Курск « 17 » 02 2012 г.

Эксклюзивный дистрибутор ТОО «Компания Киев»

ДИПЛОМ

Майсурадзе Светлана Анатольевна

В том, что она(а) приняла(а) участие в семинаре по применению профессиональной линии средств по уходу за волосами

С:ЕНКО

ТМ С:ЕНКО Кодлов Патрик

Организатор семинара WT-ПАРИКМАХЕР

Дата « 28 » февраля 2009 г.

Вручается в знак признания проявленного интереса к повышению профессиональной квалификации и успехов в продвижении ТМ С:ЕНКО

Сертификат

Подтверждает, что

МАЙСУРАДЗЕ СВЕТЛАНА АНАТОЛЬЕВНА

приняла(а) участие в обучающем семинаре по применению профессиональной линии средств по уходу за волосами Concept.

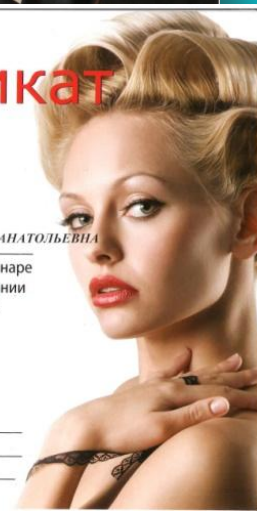
Светлана Комиссарова

Технолог Concept г. Курск

Город 05 апреля 2012 год

Дата выдачи

concept



# УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ









# ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА



**ПИТКЕВИЧ  
ВАЛЕНТИНА  
СЕРГЕЕВНА**

**ДАТА РОЖДЕНИЯ:**  
**8 января 1995 ГОД**  
**АДРЕС ПРОЖИВАНИЯ:**  
**УЛ. СТАНЦИОННАЯ д.36.**  
**кв. 90**  
**ТЕЛЕФОН:**  
**8 952 490 44 18**  
**МОИ УВЛЕЧЕНИЯ :**  
**ВОЛЕЙБОЛ, ТАНЦЫ,**  
**ВОКАЛ**

# 1 КУРС

## ПРЕДМЕТЫ

# ТРАЕКТОРИЯ МОЕГО УСПЕХА

## 1 ПОЛУГОДИЕ

## 2 ПОЛУГОДИЕ

## ИТОГОВАЯ

Русский язык

4 (хорошо)

4 (хорошо)

4 (хорошо)

Литература

4 (хорошо)

4 (хорошо)

4 (хорошо)

Иностранный язык (английский)

4 (хорошо)

4 (хорошо)

4 (хорошо)

История

4 (хорошо)

4 (хорошо)

4 (хорошо)

Естествознание

4 (хорошо)

4 (хорошо)

4 (хорошо)

Физическая культура

4 (хорошо)

3  
(удовлетворительно)

4 (хорошо)

ОБЖ

5 (отлично)

5 (отлично)

5 (отлично)

Математика

4 (хорошо)

4 (хорошо)

4 (хорошо)

Информатика

4 (хорошо)

4 (хорошо)

4 (хорошо)

Экономические и правовые основы профессиональной деятельности

4 (хорошо)

4 (хорошо)

Основы культуры профессионального общения

5 (отлично)

5 (отлично)

Основы физиологии кожи и волос

5 (отлично)

5 (отлично)

5 (отлично)

Стрижки и укладки волос

5 (отлично)

5 (отлично)

5 (отлично)

Учебная практика

5 (отлично)

5 (отлично)

5 (отлично)

# ТРАЕКТОРИЯ МОЕГО УСПЕХА

ПРЕДМЕТЫ

1 ПОЛУГОДИЕ

2 ПОЛУГОДИЕ

ИТОГОВАЯ

# 2 КУРС

Русский язык

Литература

Иностранный язык (английский)

История

Обществознание

Естествознание (химия)

Физическая культура

ОБЖ

Математика

Информатика

Право

Экономика

Безопасность жизнедеятельности

Химическая завивка волос

Учебная практика

# 3 КУРС

ПРЕДМЕТЫ

# ТРАЕКТОРИЯ МОЕГО УСПЕХА

1 ПОЛУГОДИЕ

2 ПОЛУГОДИЕ

ИТОГОВАЯ

ИСКУССТВО ПРИЧЕСКИ

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

# ТАБЕЛЬ ПОСЕЩАЕМОСТИ

# 1 КУРС

МЕСЯЦ	КОЛИЧЕСТВО ПРОПУСКОВ	ПО УВАЖИТЕЛЬНОЙ ПРИЧИНЕ	ПО НЕ УВАЖИТЕЛЬНОЙ ПРИЧИНЕ	ПРИЧИНЫ ОТСУТСТВИЯ
		<b>1 полугодие</b>		
СЕНТЯБРЬ	-----	-----	-----	-----
ОКТАБРЬ	-----	-----	-----	-----
НОЯБРЬ	-----	-----	-----	-----
ДЕКАБРЬ	-----	-----	-----	-----
ВСЕГО ПРОПУСКОВ ЗА 1 ПОЛУГОДИЕ	-----	-----	-----	-----
		<b>2 полугодие</b>		
ЯНВАРЬ	-----	-----	-----	-----
ФЕВРАЛЬ	7 дней	7 дней	-----	Заболевание
МАРТ	-----	-----	-----	-----
АПРЕЛЬ	-----	-----	-----	-----
МАЙ	-----	-----	-----	-----
ИЮНЬ	-----	-----	-----	-----

# 2 КУРС

# ТАБЕЛЬ

# ПОСЕЩАЕМОСТИ

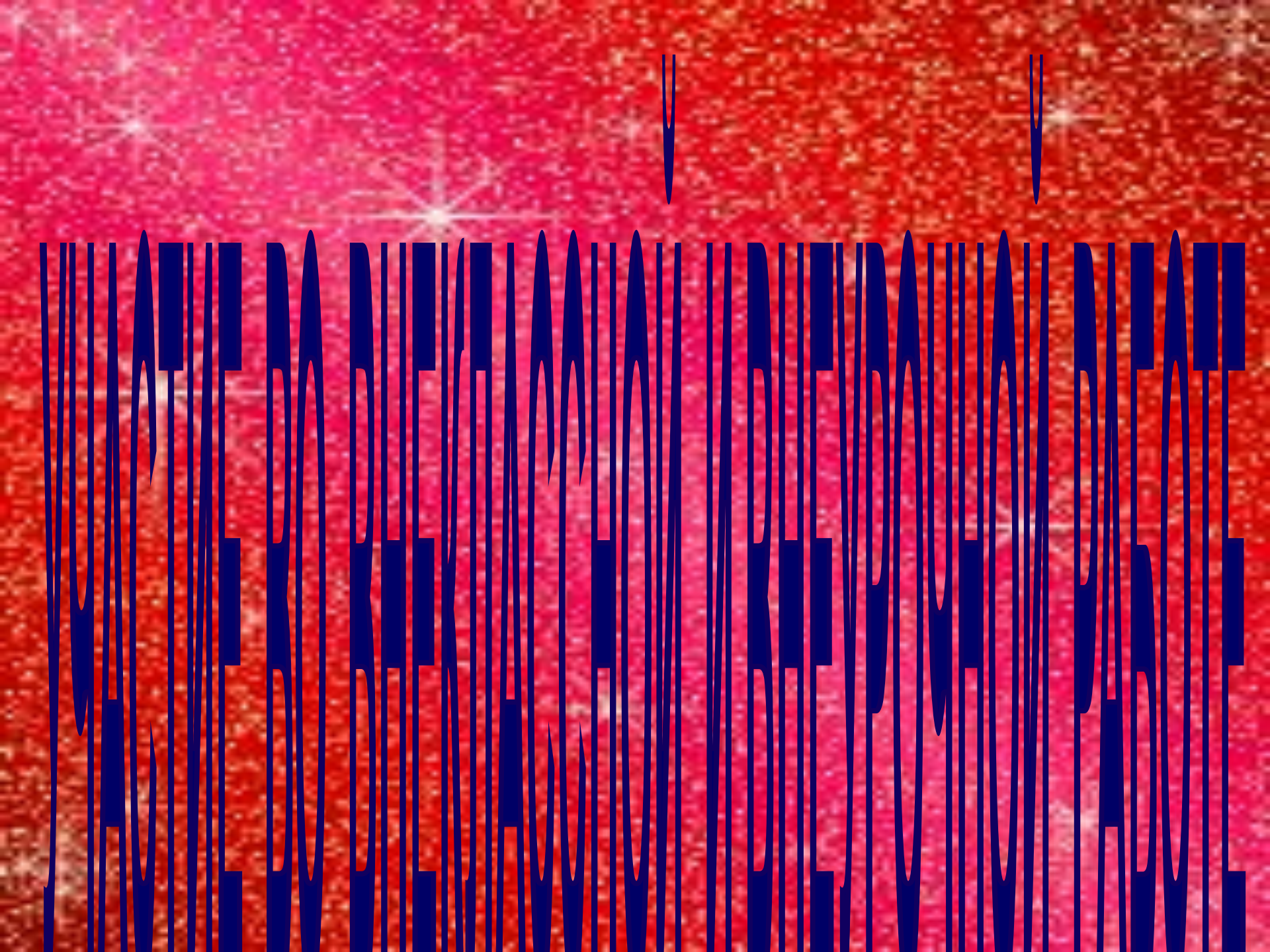
МЕСЯЦ	КОЛИЧЕСТВО ПРОПУСКОВ	ПО УВАЖИТЕЛЬНОЙ ПРИЧИНЕ	ПО НЕ УВАЖИТЕЛЬНОЙ ПРИЧИНЕ	ПРИЧИНЫ ОТСУТСТВИЯ
		<b>1 полугодие</b>		
СЕНТЯБРЬ	-----	-----	-----	-----
ОКТЯБРЬ	-----	-----	-----	-----
НОЯБРЬ				
ДЕКАБРЬ				
ВСЕГО ПРОПУСКОВ ЗА 1 ПОЛУГОДИЕ				
		<b>2 полугодие</b>		
ЯНВАРЬ				
ФЕВРАЛЬ				
МАРТ				
АПРЕЛЬ				
МАЙ				
ИЮНЬ				

# ТАБЕЛЬ

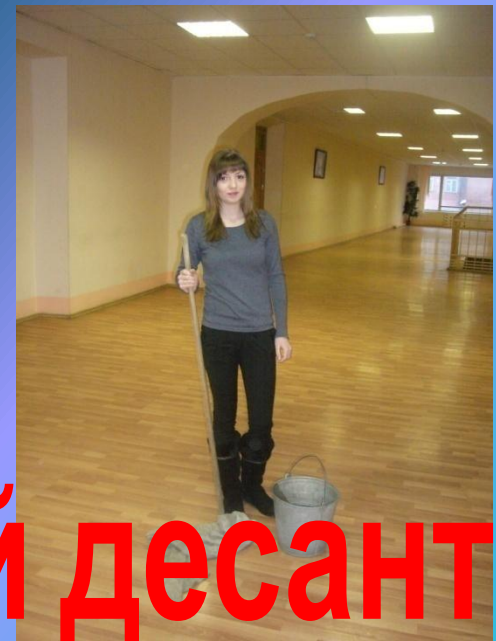
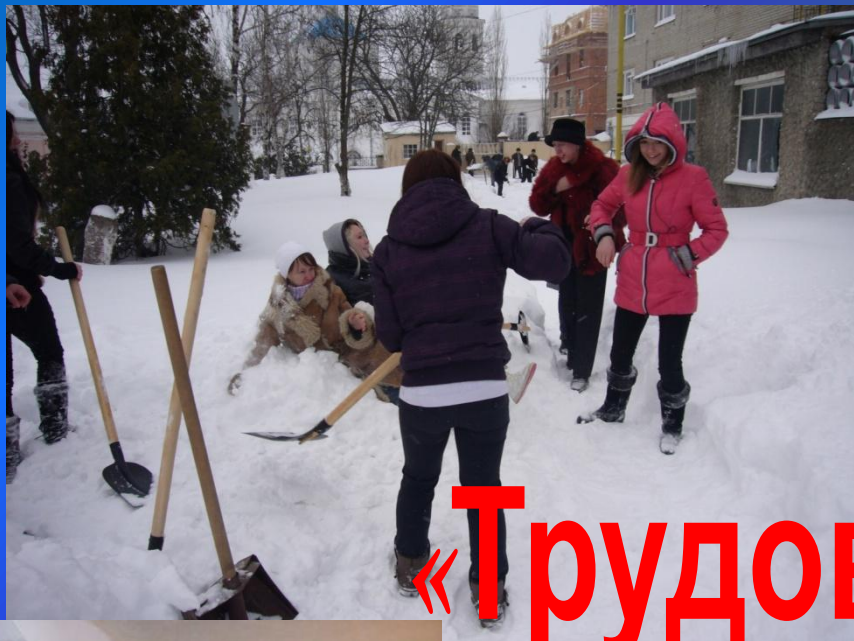
# ПОСЕЩАЕМОСТИ

# 3 КУРС

МЕСЯЦ	КОЛИЧЕСТВО ПРОПУСКОВ	ПО УВАЖИТЕЛЬНОЙ ПРИЧИНЕ	ПО НЕ УВАЖИТЕЛЬНОЙ ПРИЧИНЕ	ПРИЧИНЫ ОТСУТСТВИЯ
		<b>1 полугодие</b>		
СЕНТЯБРЬ				
ОКТЯБРЬ				
НОЯБРЬ				
ДЕКАБРЬ				
ВСЕГО ПРОПУСКОВ ЗА 1 ПОЛУГОДИЕ				
		<b>2 полугодие</b>		
ЯНВАРЬ				
ВСЕГО ПРОПУСКОВ ЗА 2 ПОЛУГОДИЕ				







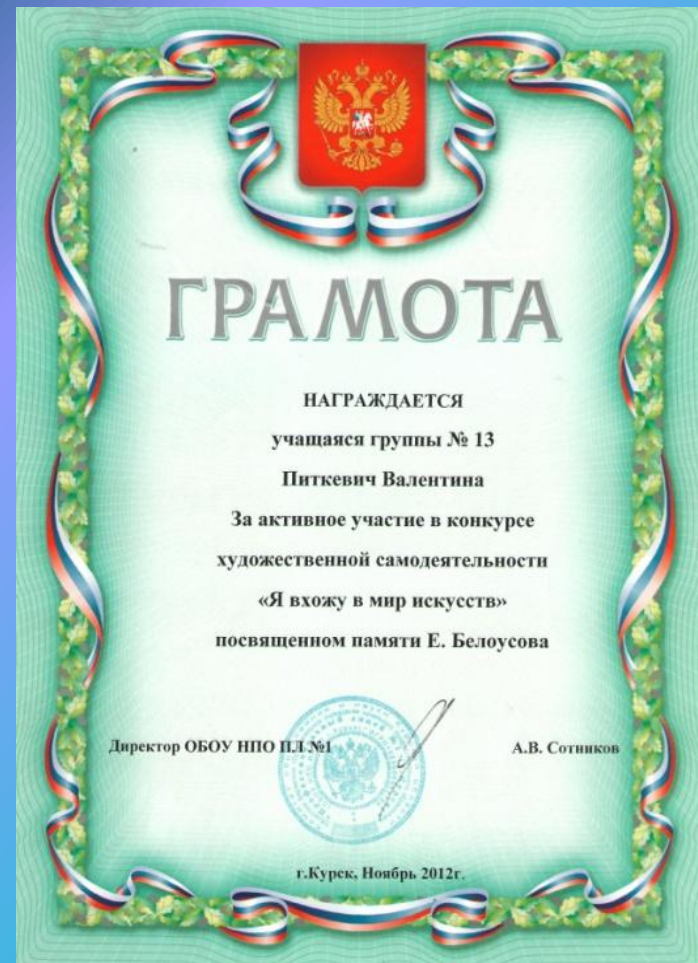
# «Трудовой десант»



**КОНКУРС  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Я ВХОЖУ В МИР  
ИСКУССТВА»  
СРЕДИ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
1 КУРСА , ПОСВЯЩЕННЫЙ  
ПАМЯТИ Е. БЕЛОУСОВА**

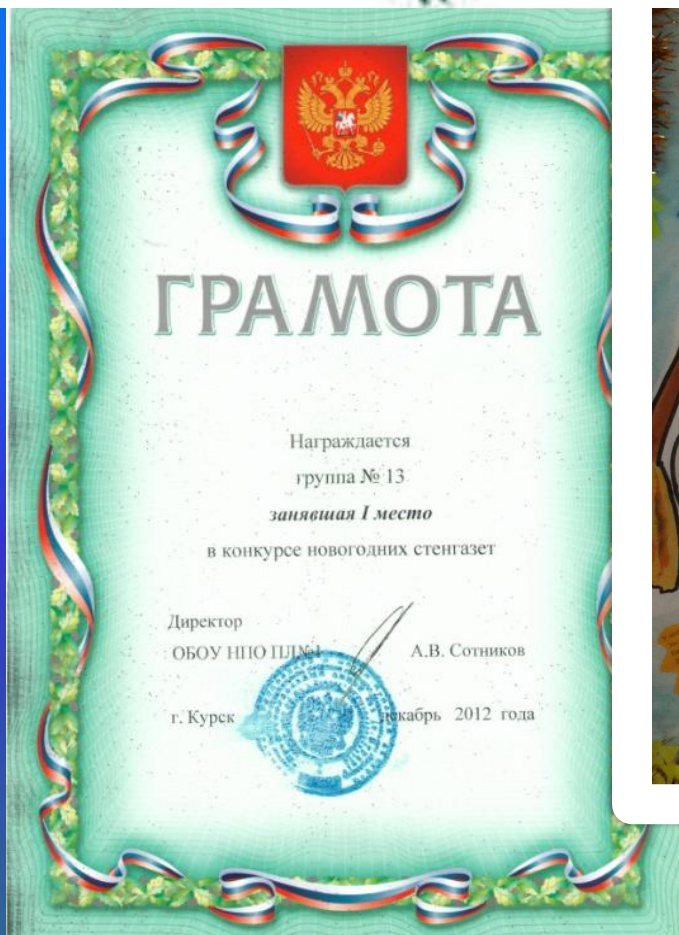


# Награды за конкурс художественной самодетельности





# Наша новогодняя газета.



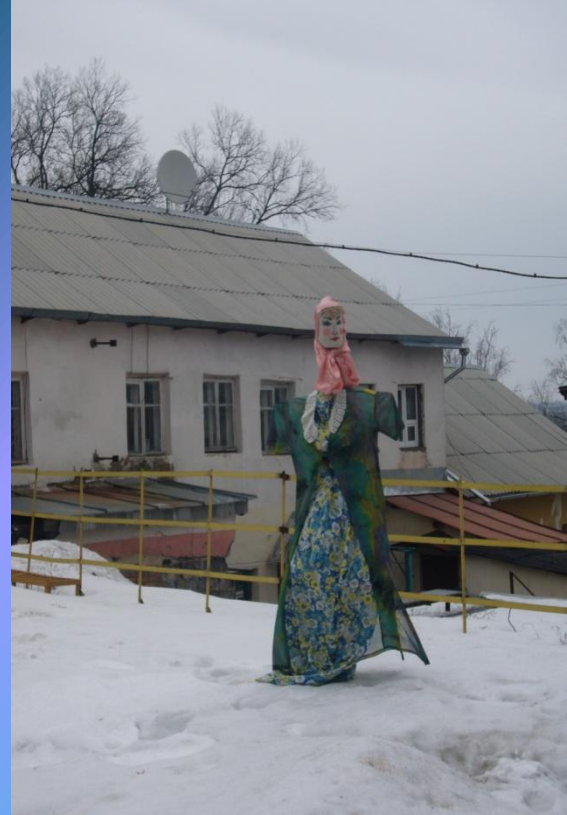


ОТГАИЗАЦИЯ И  
ПРОВЕДЕНИЕ  
ПРАЗДНИКА  
«8 МАРТА.  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ», 2013  
ГОД.



8 МАРТА

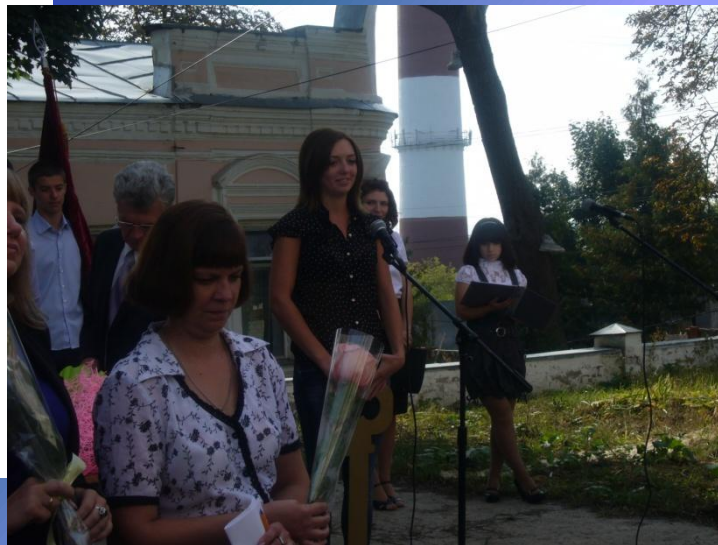
# МАСЛЕНИЦА - 2013

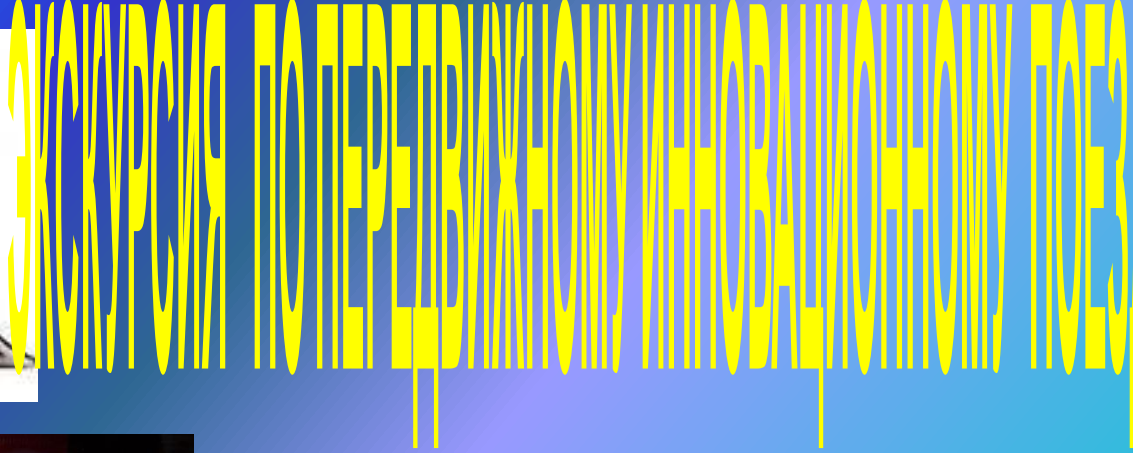
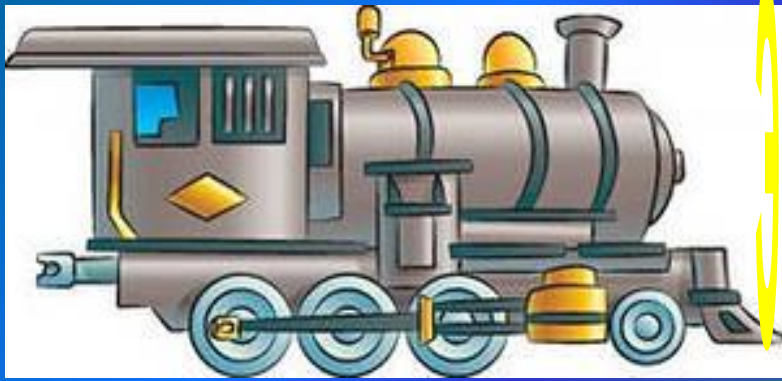




# День знаний 2013.

## Передача ключа знаний обучающимся





# ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ



# 2013



# Посещение литературно - музыкальной гостиницы «Мама! Нет прекрасн слова!»



# СПОРТ- ЭТО ЖИЗНЬ



сигареты



наркотики



алкоголь



спорт



правильное питание



свежий воздух



режим дня



электромагнитные поля



хорошее настроение

**Правила  
здорового  
образа жизни**



**УЧАСТИЕ В  
СПОРТИВНО-  
ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫ  
Х МЕРОПРИЯТИЯХ**

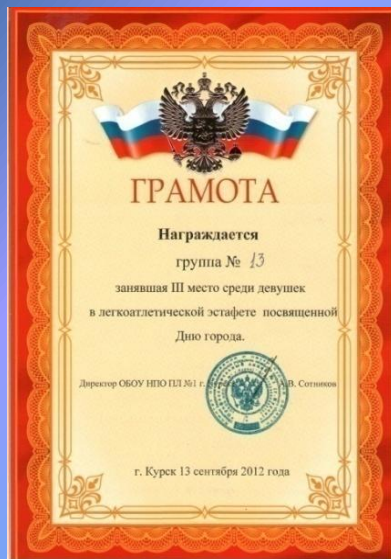
# ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ

2013.



# СПОРТИВНЫЕ НАГРАДЫ МОЕЙ ГРУППЫ

1 курс



# СПОРТИВНЫЕ НАГРАДЫ

2 курс

- Соревнование по силовой гимнастике - **1 место**;
- Соревнование по легкоатлетическому кроссу - **1 место**;
- Соревнование по отжиманию от гимнастической скамейки - **2 место**;
- Общекомандный зачет - **1 место**.





# профессия- «Парикмахер»




*Есть люди, чей нелегкий труд  
Другие волшебством зовут  
Их знаком мастерства века  
Считалась легкая рука,  
Тередают из уст в уста их имена.  
И неспроста:*

*Мы уважаем этот труд,  
Всем парикмахерам - Салют!*

# РАЗРАБОТКА РЕГИСТРАЦИОННОЙ КАРТЫ КЛИЕНТА

## РЕГИСТРАЦИОННАЯ КАРТА КЛИЕНТА № \_\_\_\_\_

1. Ф.И.О. клиента \_\_\_\_\_ 2. пол: мужской  женский
3. Домашний адрес: \_\_\_\_\_ 4. тел. мобильный № (\_\_\_\_) \_\_\_\_\_
5. Дата рождения: \_\_\_\_\_
6. Проявление аллергических реакций: почти на всё, проявляются очень часто редко, не замечал(а), никогда.
7. Натуральный цвет волос: черные, темные, каштановые, русые, светлые, рыжие, седые (\_\_\_\_ % седины). подчеркнуть выбранное
8. Цвет кожи: слоновая кость, бежевый, персиковый, розовый, оливковый, фарфоровый. подчеркнуть выбранное
9. Цвет глаз: серые, голубые, зеленые, оливковые, карие. подчеркнуть выбранное
10. Форма лица:  подчеркнуть выбранное
11. Тип волос: сухие, жирные, смешанные. подчеркнуть выбранное
12. Форма волос: прямые, волнистые, курчавые. подчеркнуть выбранное
13. Структура волос: жесткие, средней жесткости, мягкие. подчеркнуть выбранное
14. Густота волос: густые, средней густоты, редкие. подчеркнуть выбранное
15. Длина волос: короткие, средней длины (до 20 см), длинные (свыше 20 см). подчеркнуть выбранное
16. Форма стрижки: монолитная (вариант классической), профилированная (шапочка), каскадная (каскад, дебит), равномерная (простая). подчеркнуть выбранное
17. Типы поврежденных волос: механический(\_\_\_\_), термический(\_\_\_\_), химический(\_\_\_\_), не поврежденные. подчеркнуть выбранное

18. Наличие челки : имеется , не имеется. Если имеется, ее форма: прямая, вогнутая, выпуклая, косая, креативная.

19. Особенности строения волосного покрова головы: две макушки, залысины, неправильный рост волос в области челки, неправильный волос на шее. подчеркнуть выбранное

20. Есть ли какая - то информация, которую, Вы хотели бы дополнительно сообщить мастеру \_\_\_\_\_

21. Вид предыдущей обработке волос: осветление, окрашивание химическими красителями, окрашивание тонирующими красителями, окрашивание природными красителями, химическая завивка, не обработаны. Наименование химических препаратов использовать только для обработки волос клиента. подчеркнуть выбранное

22. Последний визит: \_\_\_\_\_

23. Запись на следующее посещение \_\_\_\_\_

24. Хотели бы Вы узнавать о проходящих акциях по телефону и принимать в них участие: \_\_\_\_\_

Дата: \_\_\_\_\_ Подпись клиента: \_\_\_\_\_

Ф.И.О., должность, подпись сотрудника заполнявшего карту: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

# Освоение ПМ.01. «Выполнение стрижек и укладок»



# Освоение ПМ.02. «Выполнение химической завивки»



# Освоение ПМ.03. «Окрашивание волос»



Освоение ПМ.04.  
«Оформление причесок»

# Защита творческого проекта «Русская коса- мичья краса»



**ПРИНЯТИЕ УЧАСТИЯ  
В МАСТЕР –КЛАССЕ  
В ШКОЛЕ –ИНТЕРНАТЕ №2  
«АКАДЕМИЯ ЛЕТНИХ НАУК.  
ПЛЕТЕНИЕ ВОЛОС», 2013г.**



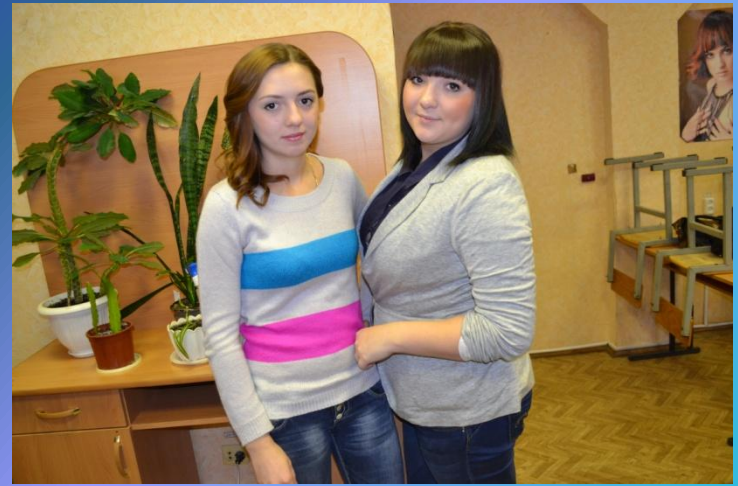


# ПРИНЯТИЕ УЧАСТИЯ В МАСТЕР-КЛАССЕ «ОФОРМЛЕНИЕ ВЕЧЕРНЕЙ» 2013Г.



# Мастер – класс по уходу за кожей лица при помощи косметики

*Mary Kay.*



**ПОВЫШЕНИЕ  
КВАЛИФИКАЦИИ: Семинар  
Коллекция VOYAGE весна/лето  
2013 от Академии ESTEL  
Professional**



В этом храме - тихое жужжанье  
И блестящих ножниц торжество.  
Это царство эльфов, чье призванье  
Из волос составить волшебство.  
Фенов шум баюкает и нежит,  
Ножницами мастер постучит,  
Подовьет, подкрасит и подрежет  
То, что неоправданно торчит.  
В корень зрит умелый, мудрый мастер:  
Он подаст врачующий совет.  
Может вам создать из прядки - счастье,  
Челочку - успех на пару лет.  
Пусть над парикмахером колдующим  
Небеса останутся светлы.  
Он заведует красою будущей  
Каждой проходящей головы.



**РЕЗУЛЬТАТ МОЕЙ РАБОТЫ  
ОТСЛЕЖИВАЕТСЯ В  
ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХАХ  
МОИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

