

# Гражданская война в истории и литературе



# План урока

- Понятие «гражданской» войны.
- Причины гражданских войн.
- Формы гражданских войн.
- Гражданская война в России и в США: общее и отличия. Последствия гражданской войны для США и России.
- Гражданская война в Украине.
- Гражданская война в прозе и поэзии.
- Практикум по закреплению темы.

- « Революция есть самая острая, бешеная, отчаянная борьба классов и гражданская война. Ни одна революция не обходилась и не мыслится без войны внутренней, то есть гражданской войны». (В.И.Ленин)

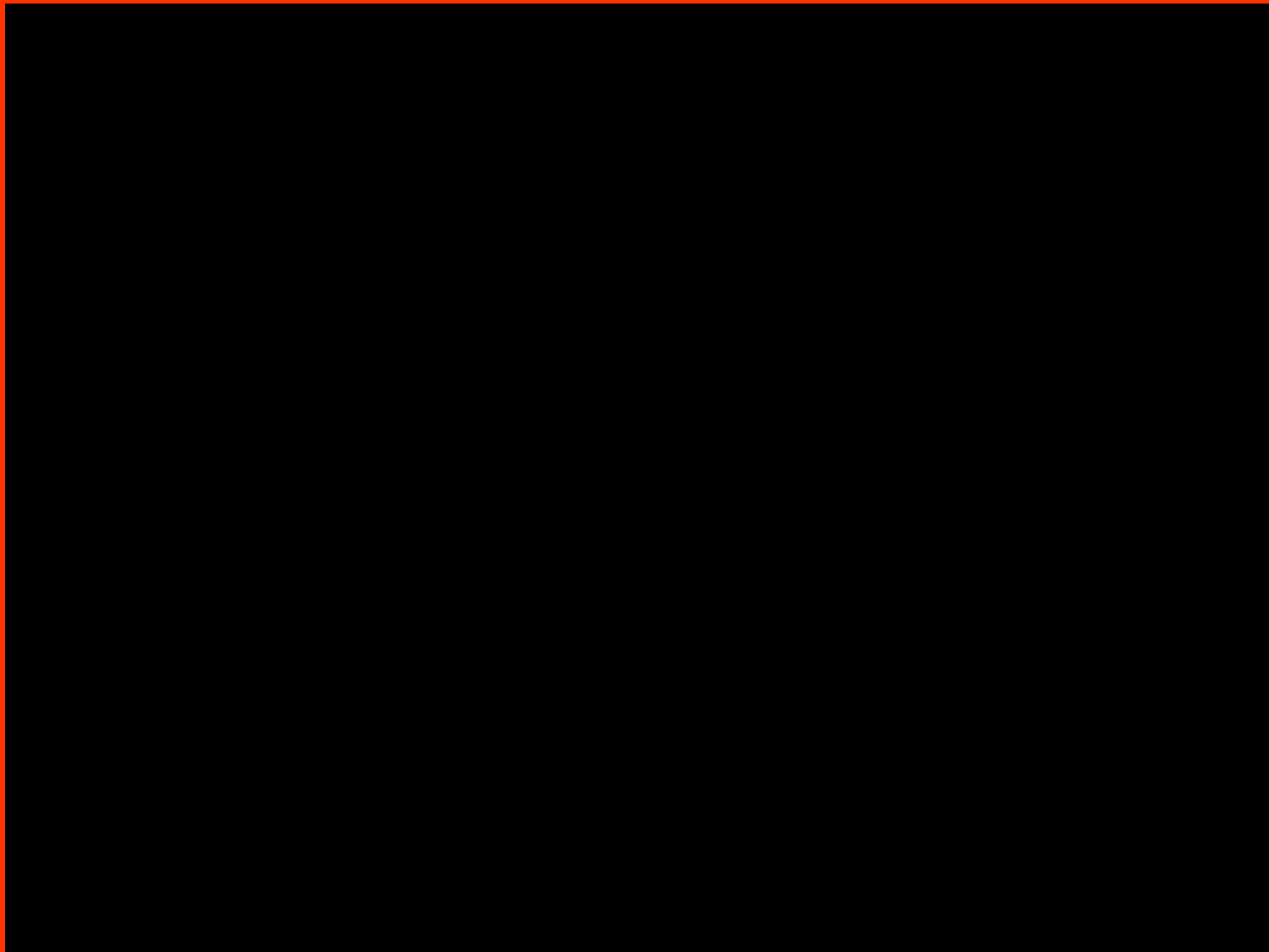
# Что такое Гражданская война?



**Гражданская война** - организованная вооружённая борьба за государственную власть между классами и социальными группами внутри страны, наиболее острая форма классовой борьбы.

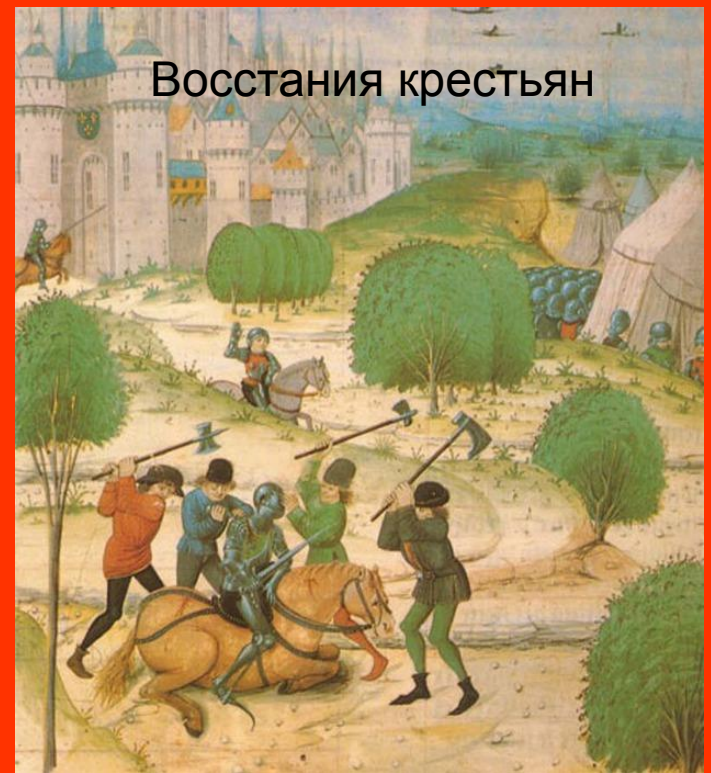
Гражданские войны вырастают на почве социальных кризисов, когда государственная власть уже не в состоянии «умерять столкновения» враждебных классов, подавлять своими «законными» средствами классовых противников существующей политической и общественной системы.

Исторические типы и формы гражданской войны многообразны: восстания рабов, крестьянские войны, партизанские войны, вооружённая борьба народа против правительства и т. п. Для эпохи пролетарской революции характерно, как указывал В. И. Ленин, появление более высоких и сложных форм «...продолжительной, охватывающей всю страну гражданской войны, т. е. вооружённой борьбы между двумя частями народа». В таких войнах происходит, как правило, разделение территории государства между воюющими сторонами, каждая из которых имеет аппарат для ведения военных действий, организации армии, политическое управление.





МЫ - ОДИН НАРОД, ОДНА СТРАНА  
НИКДАА ОТ ЭТОГО НЕ ДЕТЬСЯ,  
ДАЖЕ ЕСЛИ РАЗРЫВАЕТ СЕРДЦЕ  
НАДВОЕ ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНА



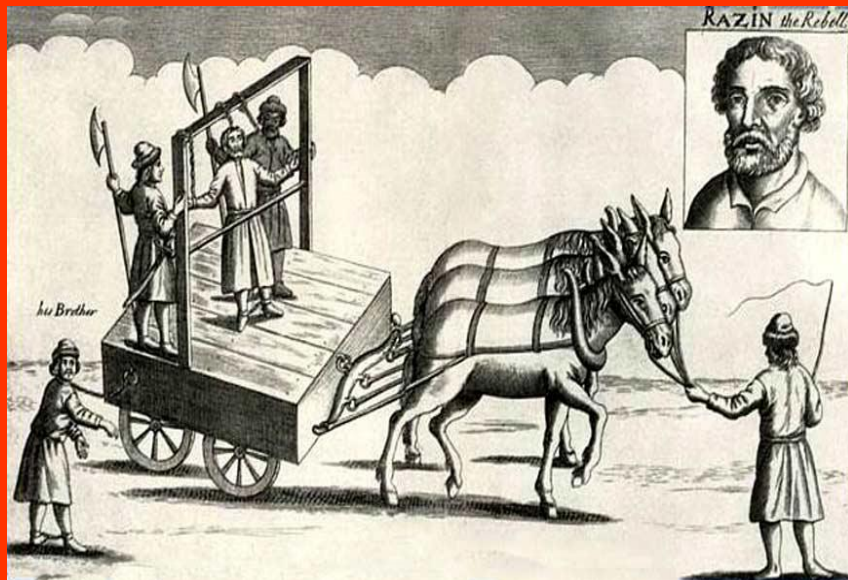
Et sur de la bataille a meury chalons que la duchesse de



Richard II of England and the Kentish Rebels (1381).  
Jean Froissart, *Chronicles*, late 15th Century.  
BNF, FR 2644 fol. 154v.







В. Г. ПЕРОВ (1833—1882)  
Суд Пугачева. 1875

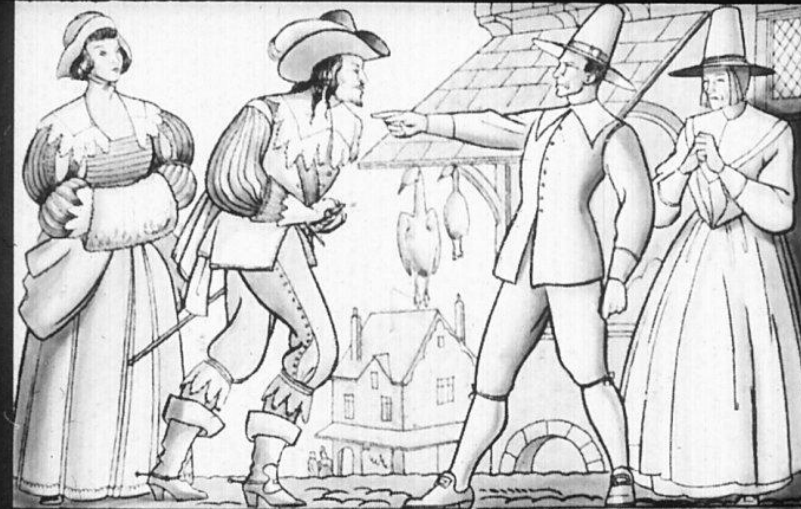
# Революции 16-20 веков



Оливер Кромвель  
(1599-1658)



Карл I Стюарт  
(1600-1649)

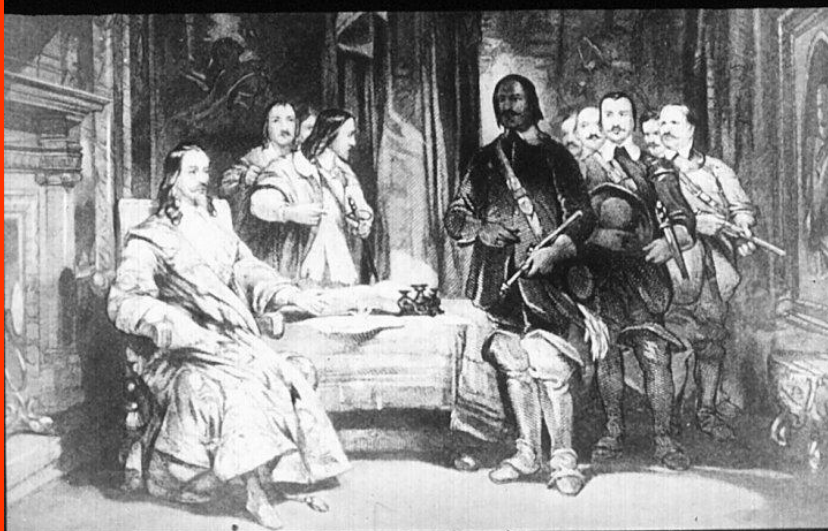


Приверженцев короля стали называть „кавалерами“ (главную роль среди них играли аристократы), сторонников парламента – „круглоголовыми“ (некоторые пуритане стригли волосы под кружок).

Кавалер (слева) и круглоголовый.

(Рисунок современного художника).

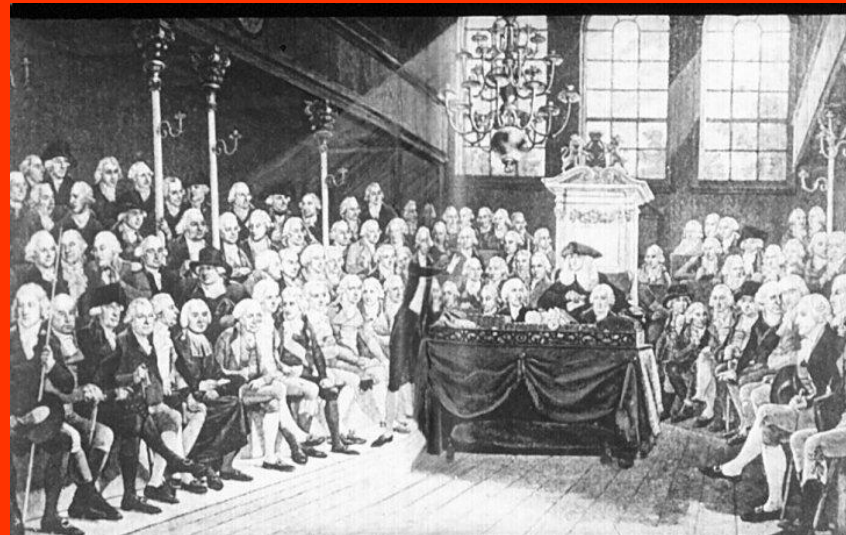
18



Опасаясь, что депутаты парламента заключат с королём соглашение, невыгодное для основной части буржуазии и „новых дворян“, Кромвель приказал перевезти короля в расположение армии.

Отряд Кромвеля берёт короля под стражу.

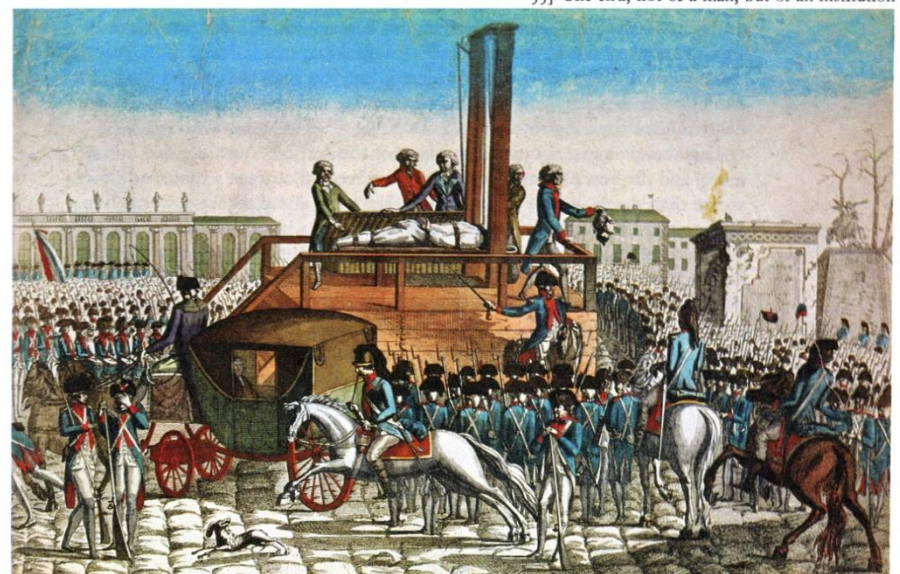
27



С этого времени высшей властью в Англии становится парламента, в котором заседали представители буржуазии и крупных землевладельцев; в стране утвердился принцип: короли царствуют, но не управляют.

Английский парламента в начале XVIII в.

42



33] The end, not of a man, but of an institution





KM 197





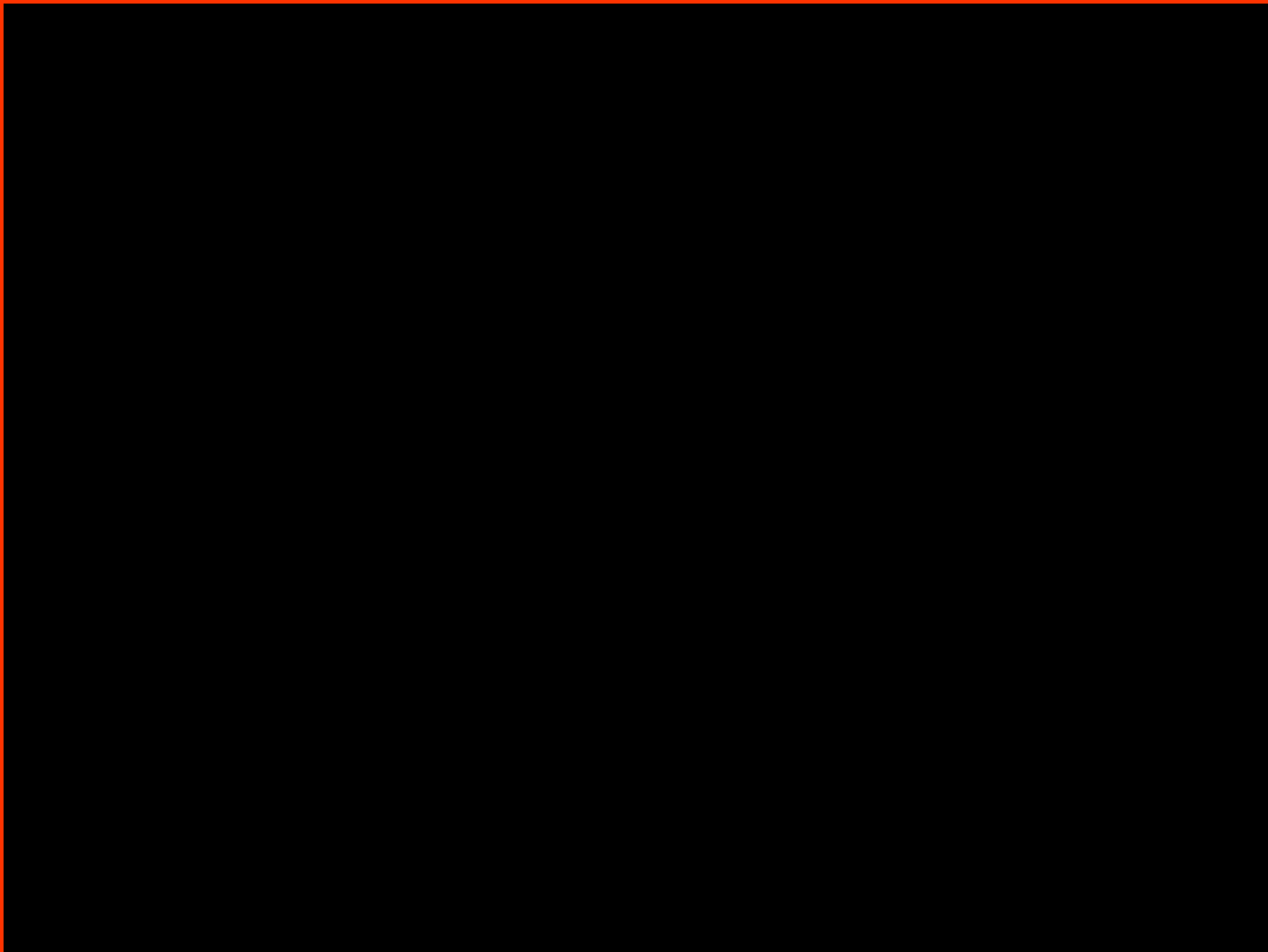
Мы - один народ, одна страна,  
никуда от этого не деться,  
даже если разрывает сердце  
надрыв гражданской войны.





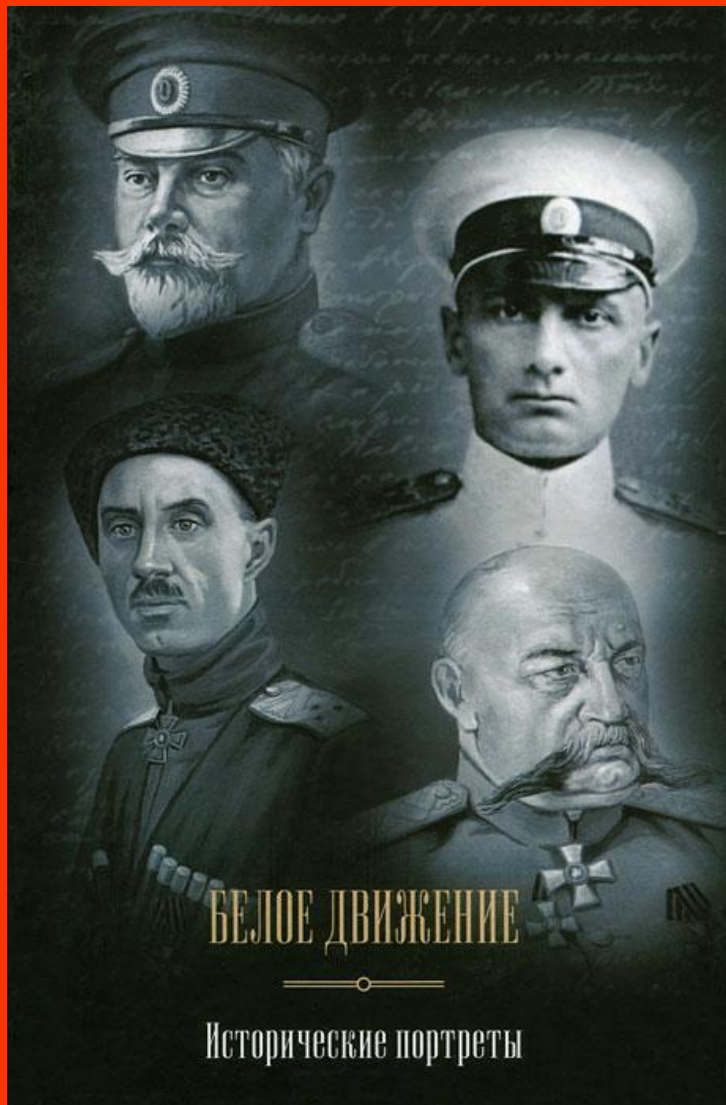
Памяти офицеровъ и солдатъ  
РОССІЙСКОЙ ИМПЕРАТОРСКОЙ  
ГВАРДІИ  
за веру, царя и отечество павшихъ  
въ французскую войну 1812 года  
и въ миръ скончавшихся







# Гражданская война в литературе



МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ  
**ШОЛОХОВ**

Тихий Дон  
Том II



РУССКАЯ КЛАССИКА

OZON.RU

Аудиокнижка  
читает В. Герасимов



Д.и. Фурманов

**ЧАПАЕВ**

Военные  
Приключения

# АДЪЮТАНТ ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВА



И. БОЛГАРИН • Г. СЕВЕРСКИЙ

СИБИРИАДА

ДМИТРИЙ  
НАГИШКИН



Сердце  
Бонивура

# Американская литература о гражданской войне 19-20 веков.

- «Нет человека, который был бы как Остров, сам по себе, каждый человек есть часть Материка, часть Суши; и если волной снесёт в море береговой Утёс, меньше станет Европа, и так же, если смочет край мыса или разрушит Замок твой или друга твоего; смерть каждого Человека умаляет и меня, ибо я един со всем человечеством, а потому не спрашивай, по ком звонит колокол, он звонит по Тебе» (Джон Донн, 17 в.)



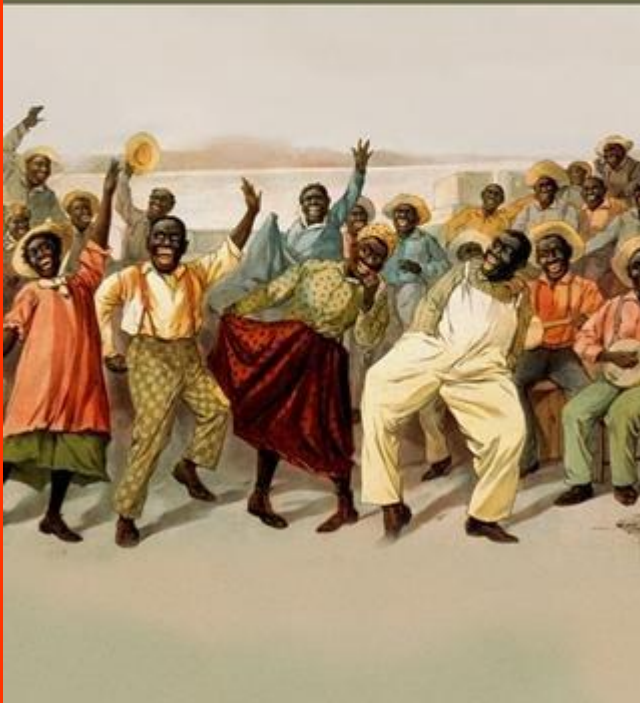


1940





Гарриет Бичер-Стоу  
Хижина дяди Тома



1852





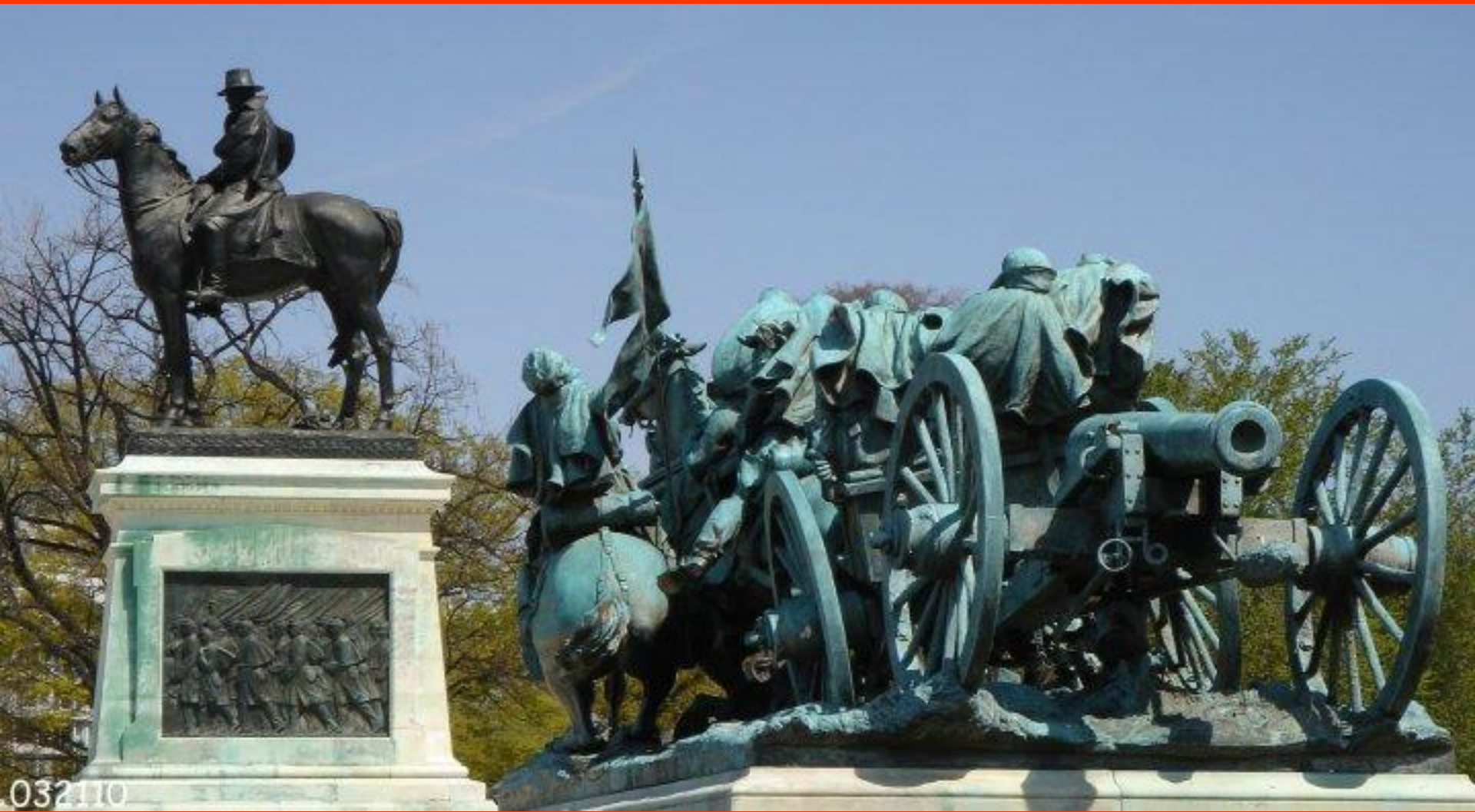
1936







© Oleg V. Dimitrov  
<http://www.volfoto.ru>



032110







© Bert Gildart



[Astor.ru](http://Astor.ru)

# Выводы







