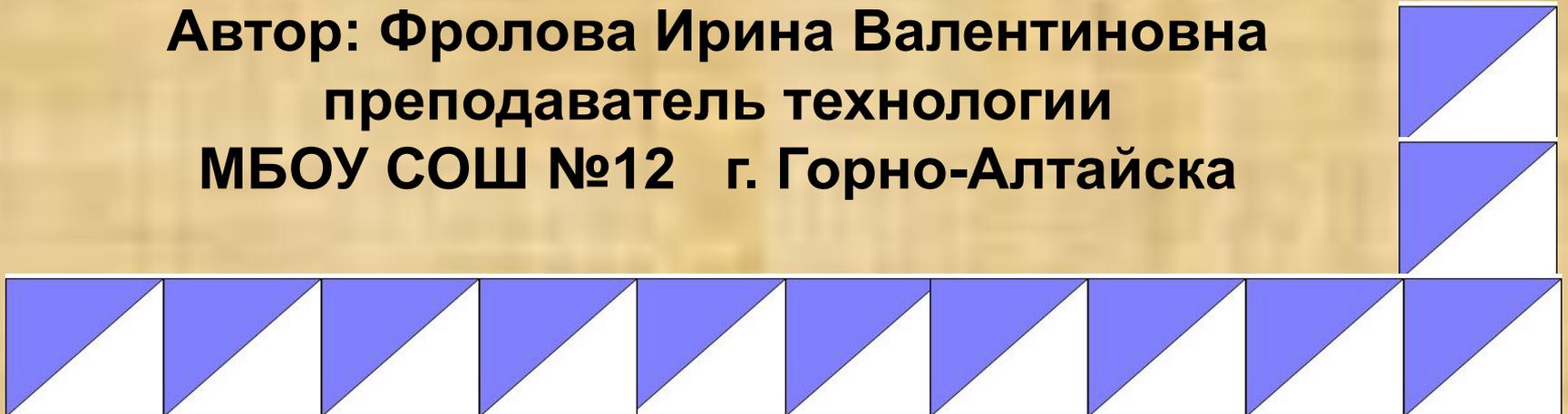
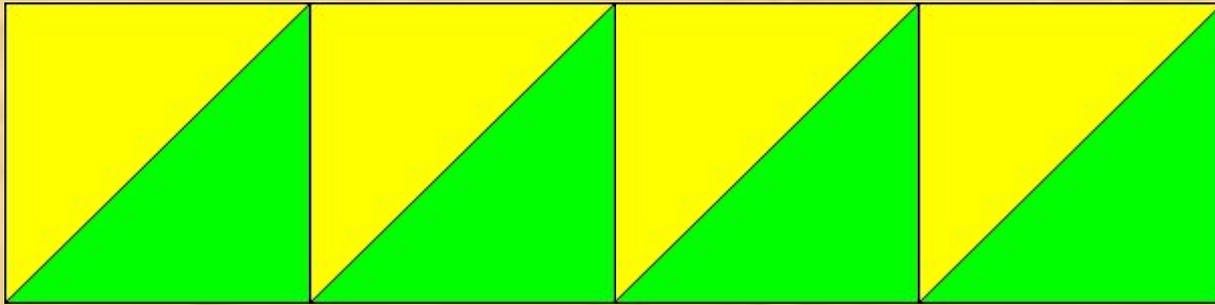


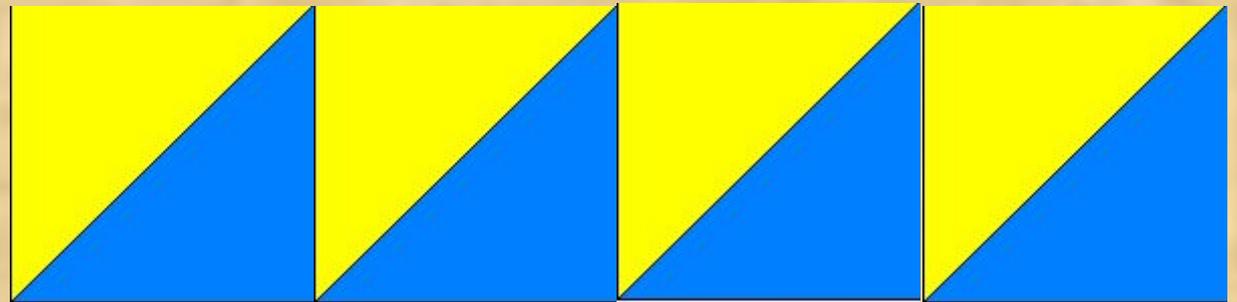
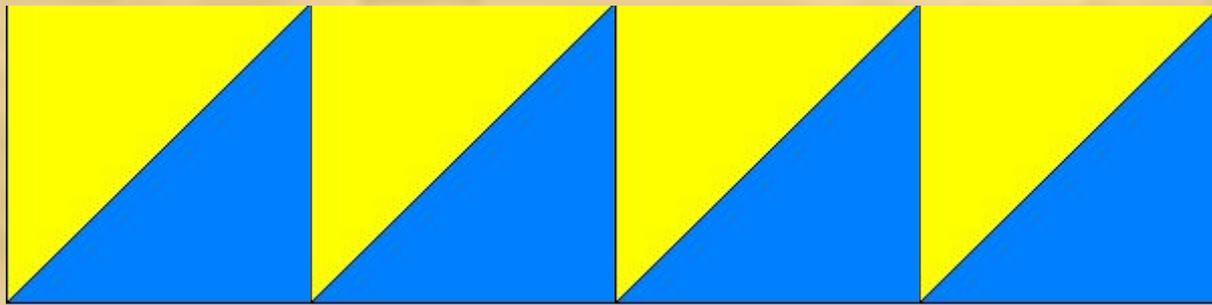
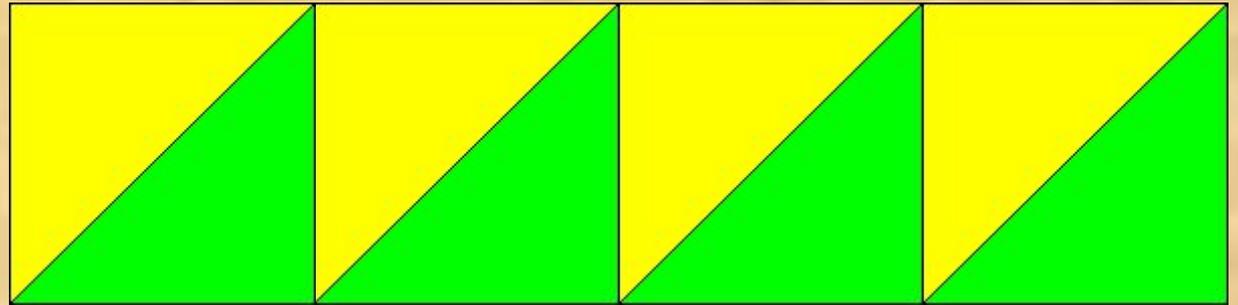
# **«Составление лоскутного узора»**

**Автор: Фролова Ирина Валентиновна  
преподаватель технологии  
МБОУ СОШ №12 г. Горно-Алтайска**

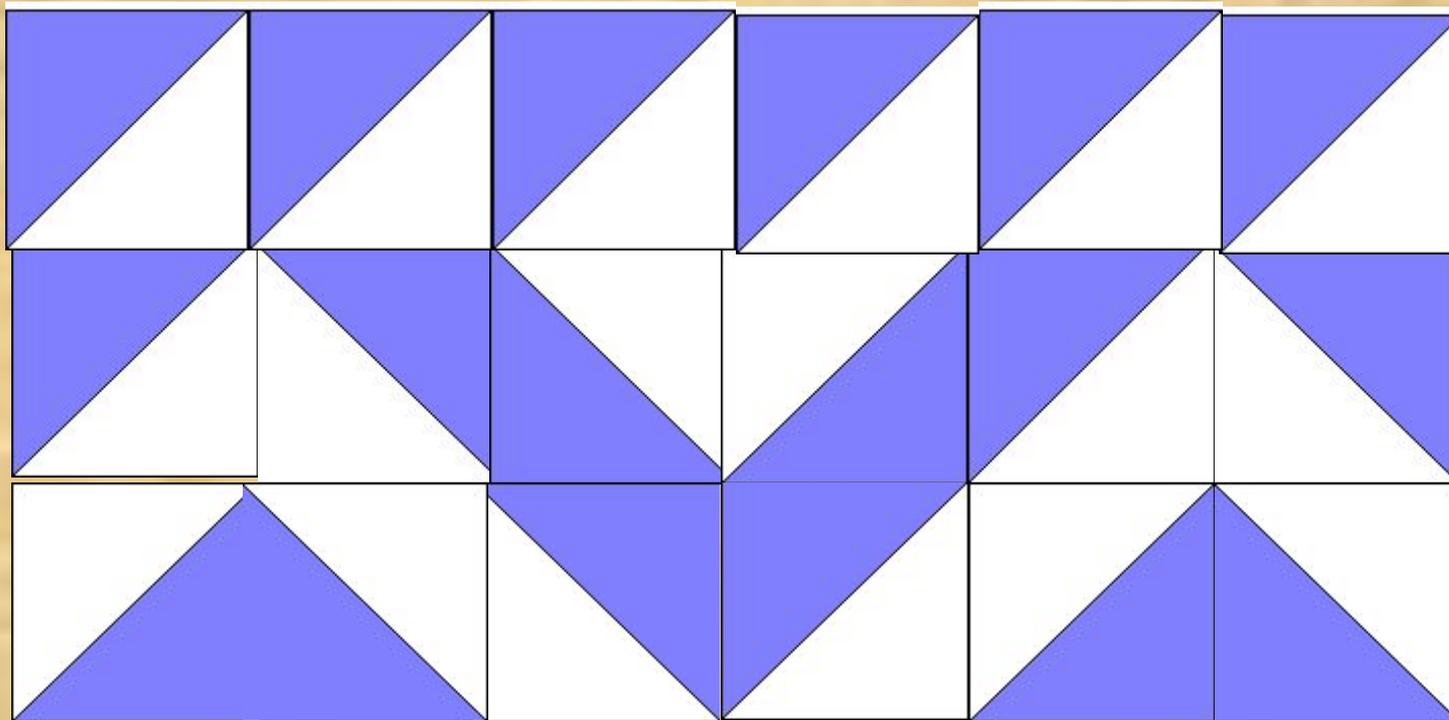


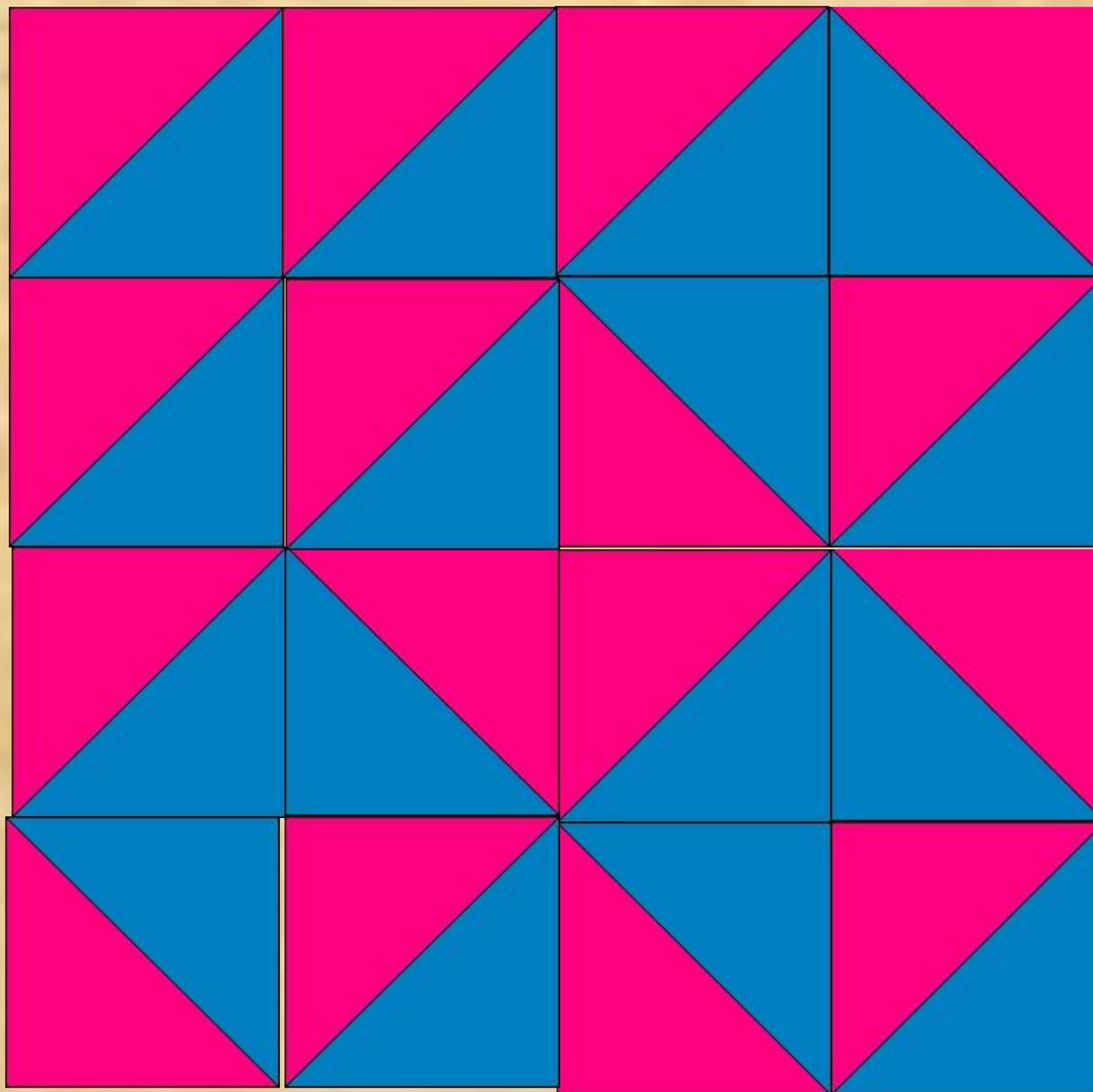


**Составляем  
узоры методом  
поворота**



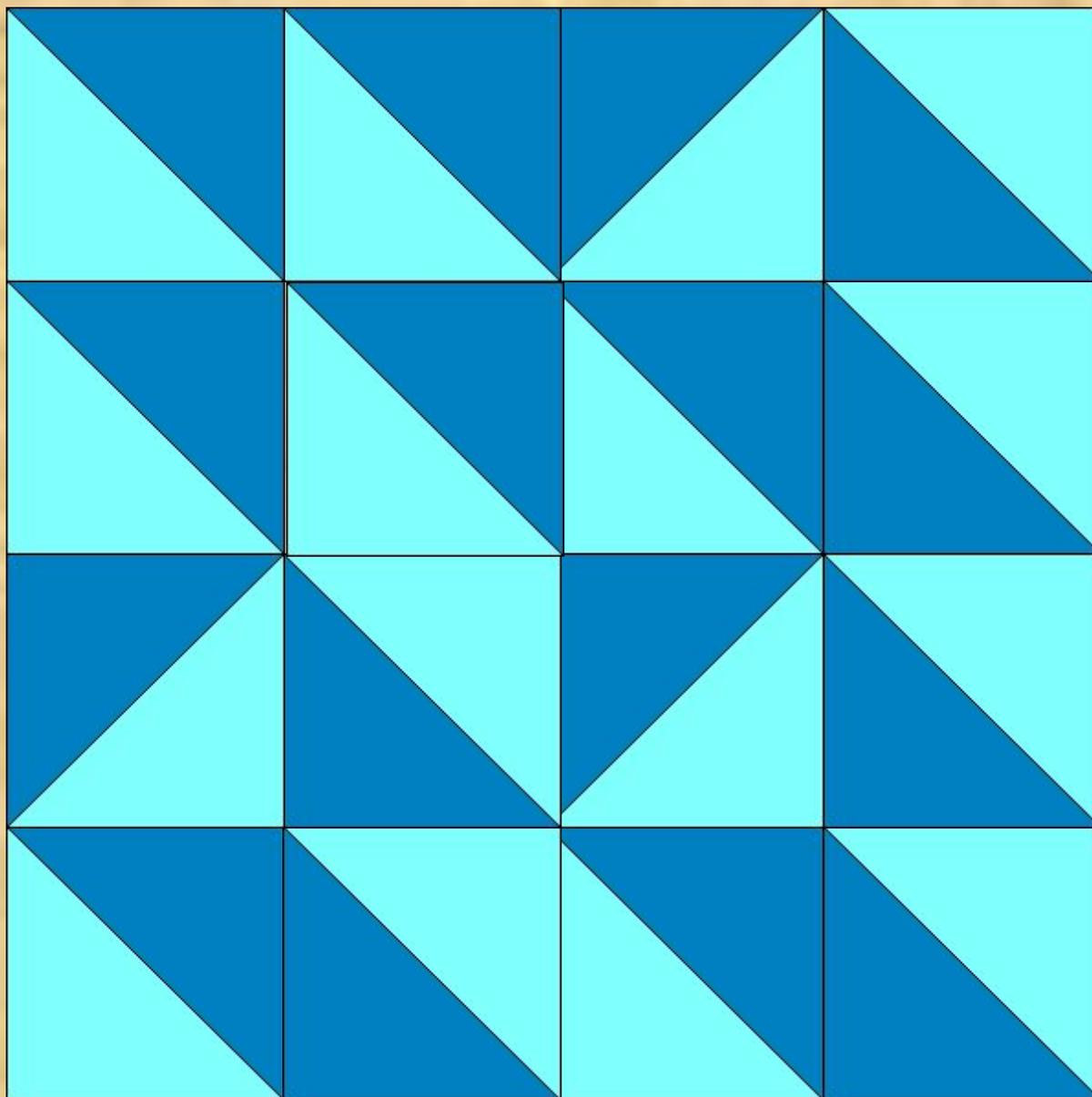
# Составление узора поворотами





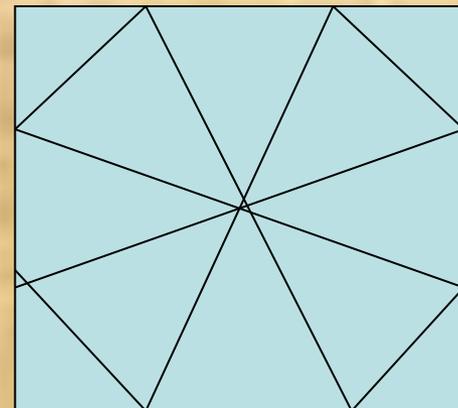
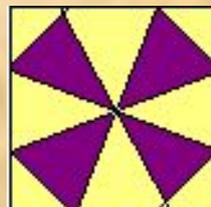
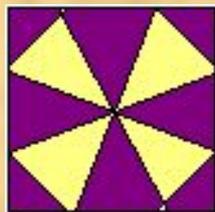
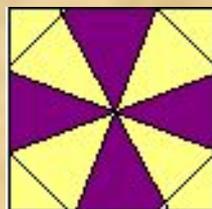
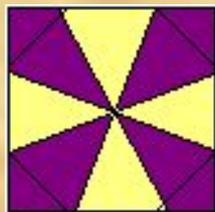
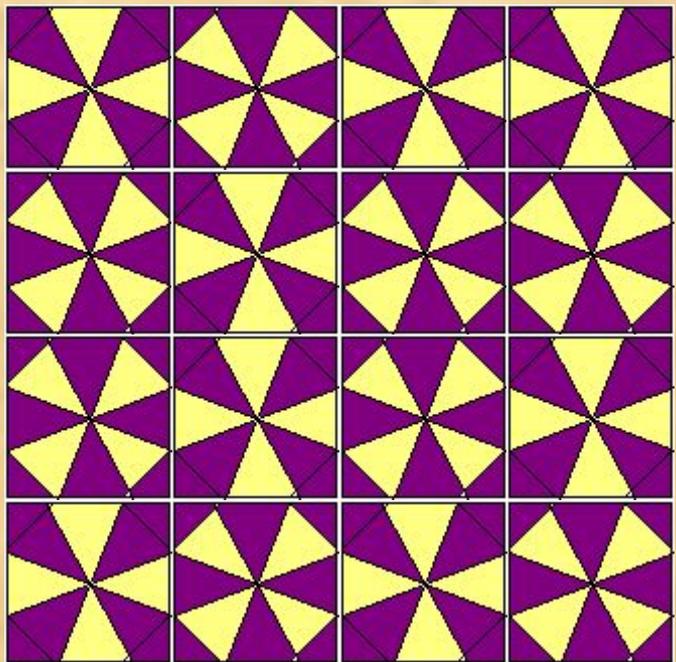
**Составление  
узора  
блоками**

# Составление узора блоками

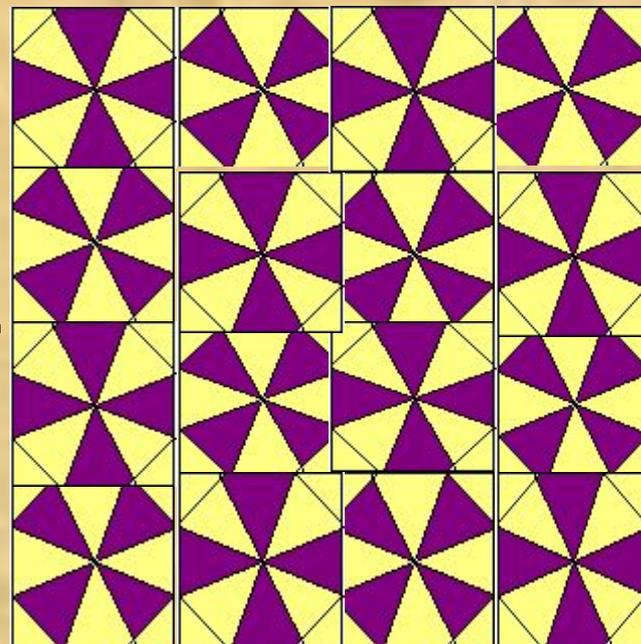


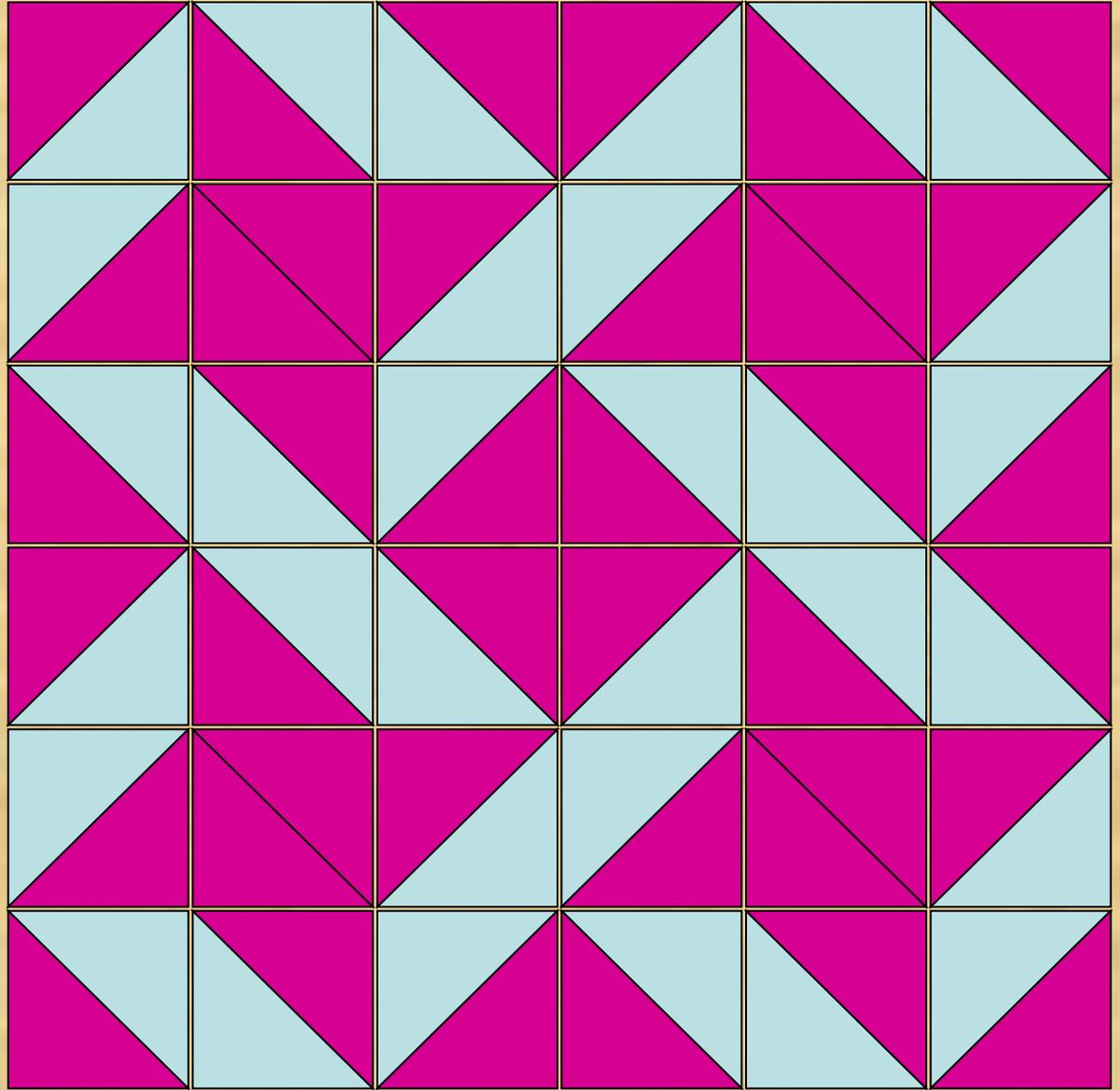
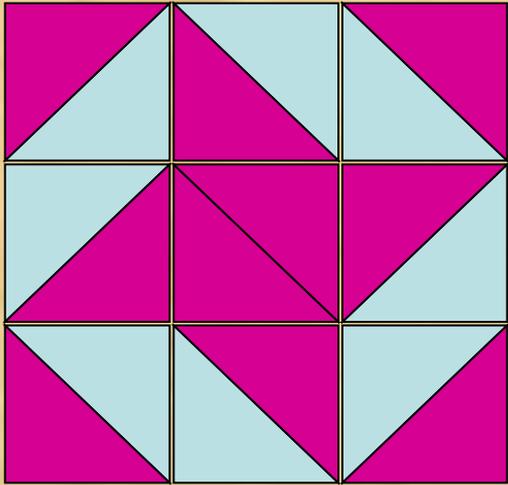
**ДВА ВАРИАНТА ОДНОГО СЮЖЕТА:**

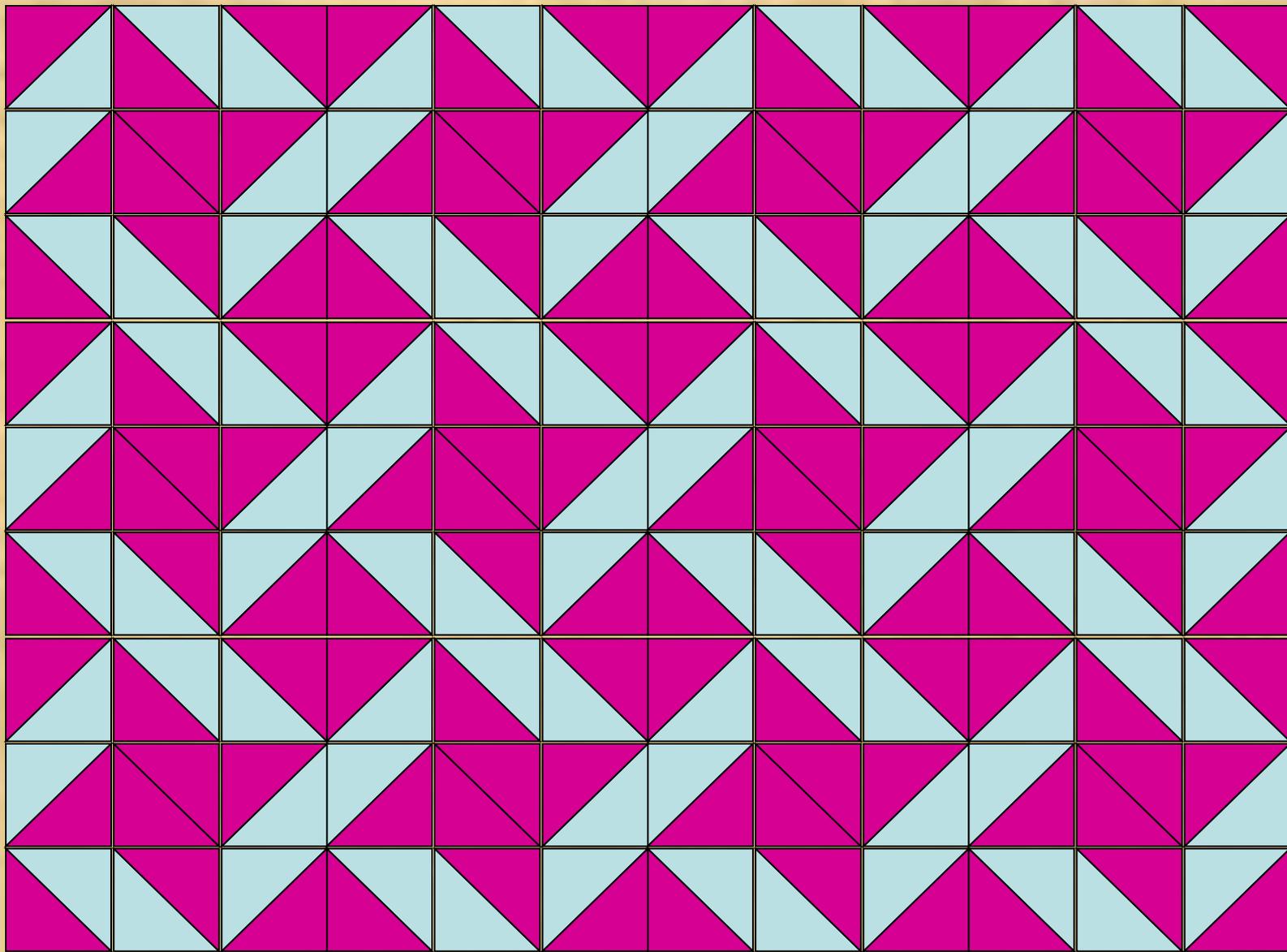
# «КАЛЕЙДОСКОП»



**СМЕНА ЦВЕТА ОТДЕЛЬНЫХ  
ДЕТАЛЕЙ ЗАСТАВЛЯЮТ УЗОР  
КАЖДЫЙ РАЗ ЗВУЧАТЬ ПО НОВОМУ.**

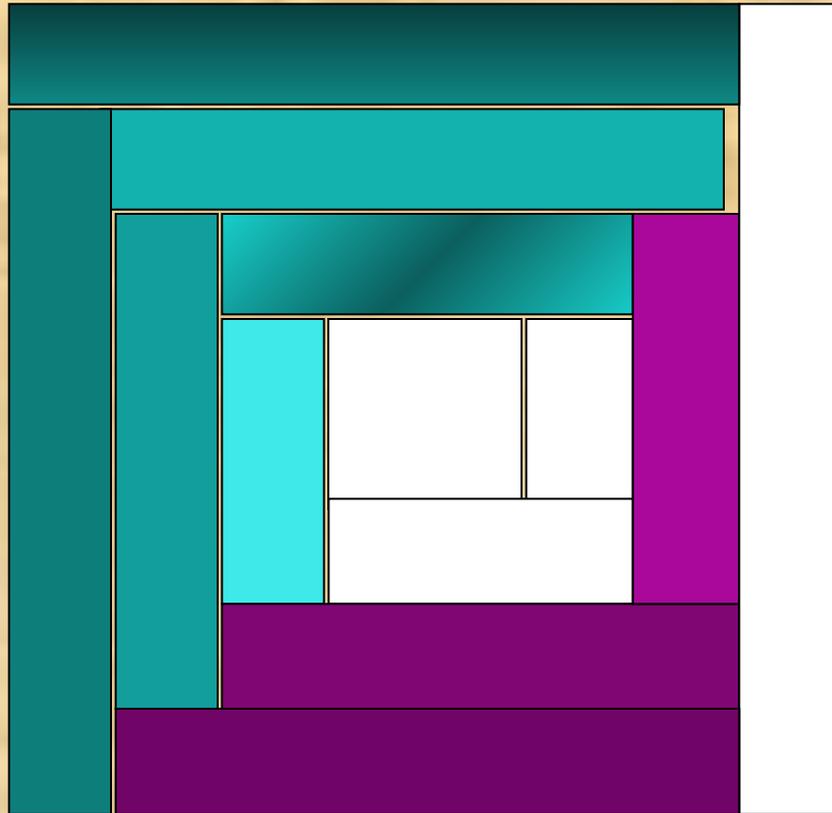




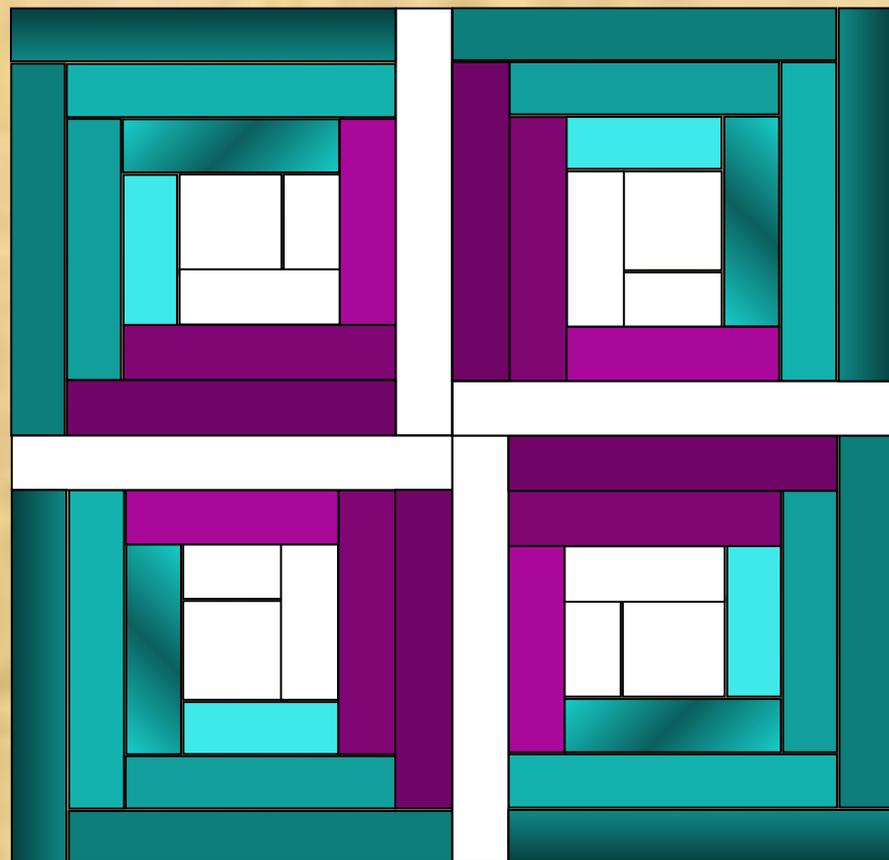
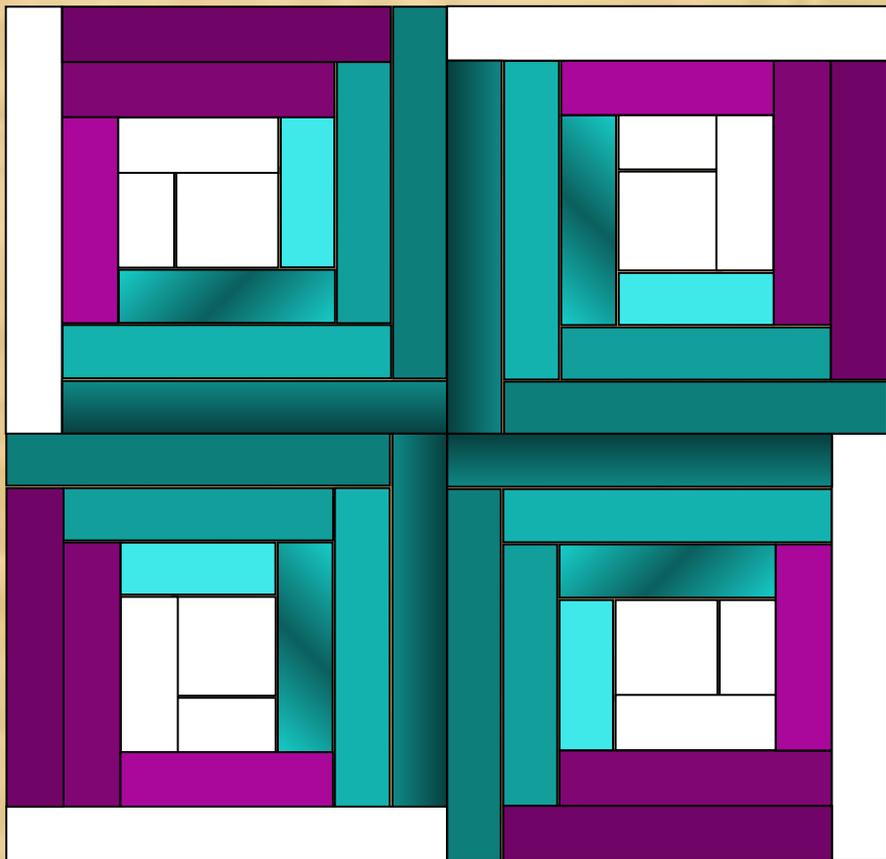


**Традиционная техника:**

# «Имба»



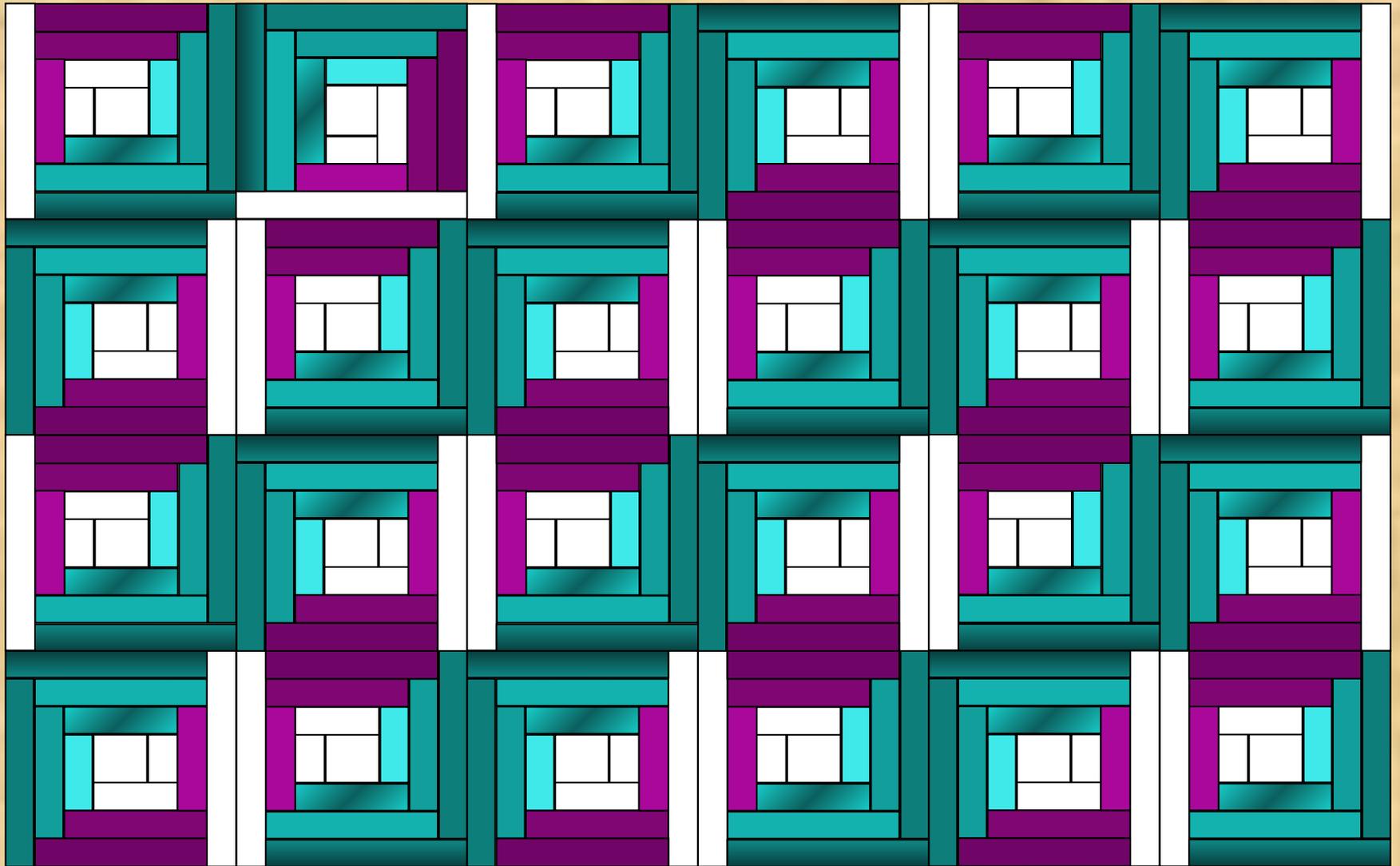
**Разворачивая блоки по разным сторонам, относительно друг друга, получают различные цветовые сочетания.**



# ***СОСТАВЛЕНИЕ УЗОРА ИЗ БЛОКОВ ДЛЯ ОДЕЯЛА***



# «ДИАГОНАЛЬНЫЕ ПОЛОСЫ»



# ПОСТРОЕНИЕ УЗОРА «РОМБЫ»

