казенное общеобразовательное учреждение Омской области
«Петропавловская адаптивная школа-интернат»

Доклад
«Активизация познавательных интересов и творческих способностей обучающихся на уроках швейного дела в адаптивной школе-интернате» (из опыта работы)

Автор-составитель: учитель ПТО (швейное дело)

первой квалификационной категории Л.В.Козлова

2016 год.



Именно отличие своей работы от других вызывает интерес у ребёнка.

Многие дети не понимают и не принимают общественные значимости работы. Любую работу,

КОТОРУЮ ОНИ ПАПЗИТ



детей радует, когда им удаётся решить поставленную задачу, достигнуть намеченную цель, получить хороший Деятельность, выполняемая с охотой, увлечением активирует психические и физически силы организма и способствует их развитию,



Для детей со сниженным интеллектом монотонная работа не вызывает интерес, поэтому весь процесс изготовления швейного изделия необходимо связывать с творческим подходом.







• Например: во время пошива фартука подобрать свой вид отделки (оборку, карманы или пояс другого цвета), внести при пошиве изделия свои формы отделки (вышивку, оборку







Дети с удовольствием рассматривают образцы готовых изделий, которые ранее изготовили другие обучающиеся. Им нравится форма, замысел.

Чаще лишь благодаря организованным различным выставкам школьного, муниципального

• Многие снетерпением ждут ежегодную школьную выставку детского творчества, чтобы продемонстриров ать свои успехи в швейном деле.







• важно воспитание

в детях культуры труда:

- подготовить свое рабочее место;
- содержать его в порядке;
- правильно располагать на нем необходимые инструменты, приспособления, материалы...



Во время практической работы я отметила у многих очень слабые навыки в работе с ножницами, обучающиеся затрудняются резать по закругленным срезам, поэтому стараюсь, чтобы дети самостоятельно выкраивали мелкие детали.

Эффективность работы школы в настоящее время определяется тем, в какой мере учебновоспитательный процесс обеспечивает развитие творческих способностей каждого обучающегося, формирует творческую личность

