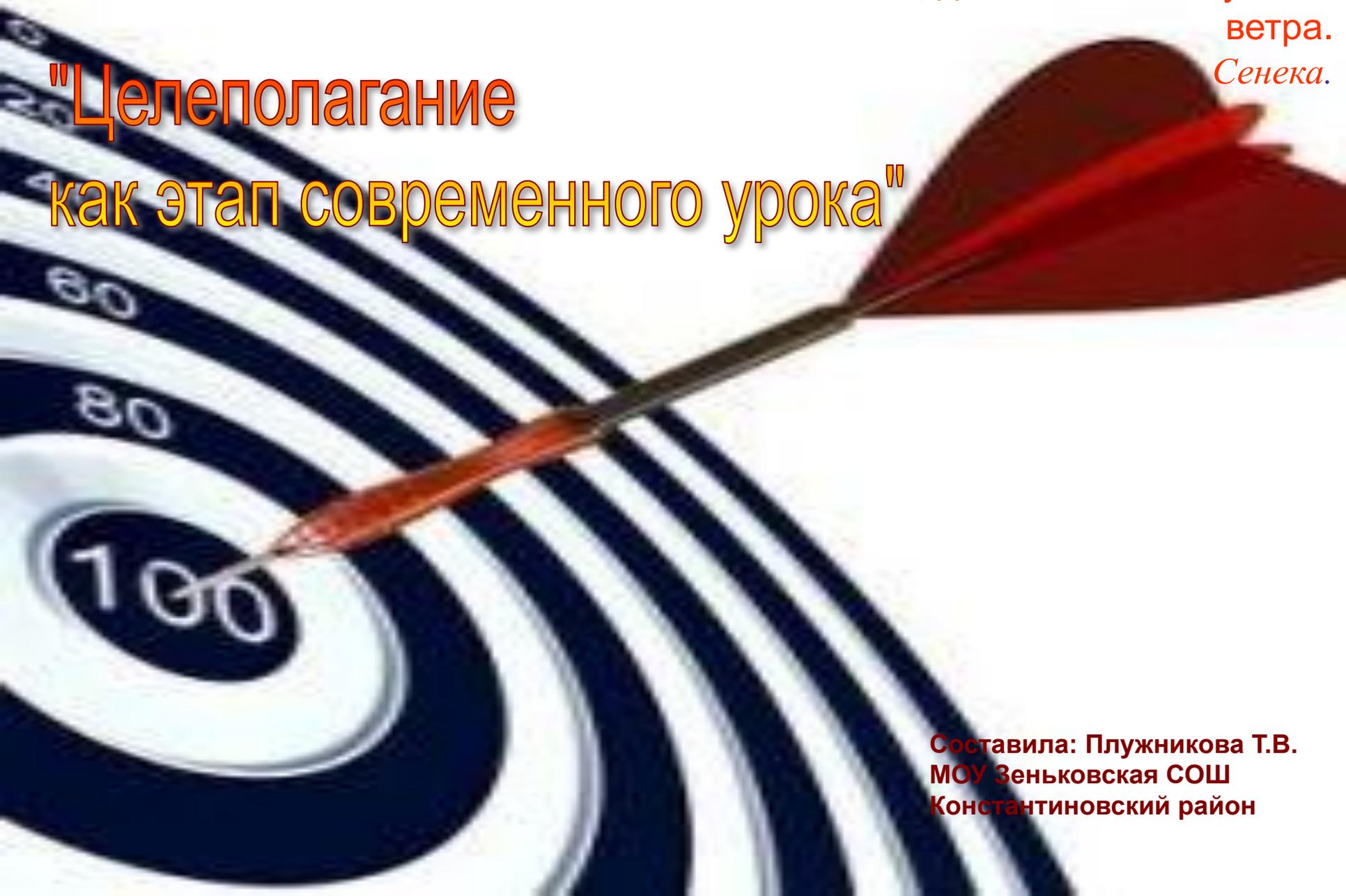


Кто не знает, в какую гавань он
плывёт, для того нет попутного
ветра.
Сенека.

"Целеполагание как этап современного урока"



Составила: Плужникова Т.В.
МОУ Зеньковская СОШ
Константиновский район

Целеполагание - это процесс выявления целей и задач субъектов деятельности (учителя и ученика), их предъявления друг другу, согласования и достижения.



Уровни реализации целеполагания:

- Традиционный, при котором учащиеся принимают цель объявленную учителем.
- Уровень, при котором совместно с учащимися формулируется одна для всех цель.
- Уровень, при котором каждый ученик осознанно определяет свою цель.



Классификация приемов целеполагания:

1. Визуальные:

Тема-вопрос

Работа над понятием

Ситуация яркого пятна

Исключение

Проблема предыдущего урока.

Домысливание

Проблемная ситуация

Группировка.

2. Аудиальные:

Подводящий диалог

Собери слово

Исключение



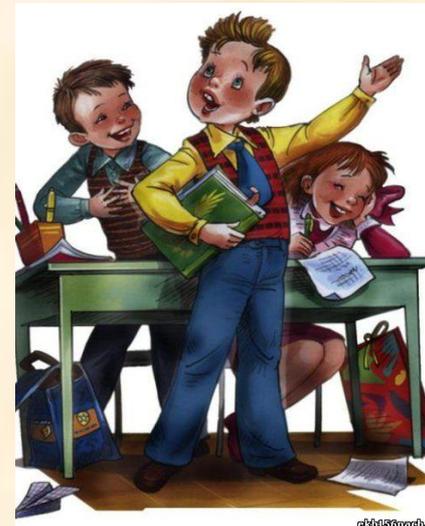
Тема-вопрос.

Тема урока формулируется в виде вопроса. Учащимся необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Дети выдвигают множество мнений, чем больше мнений, чем лучше развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее и быстрее проходит работа. Руководить процессом отбора может сам учитель при субъектных отношениях, или выбранный ученик, а учитель в этом случае может лишь высказывать свое мнение и направлять деятельность.

Тема «Логическое ударение»

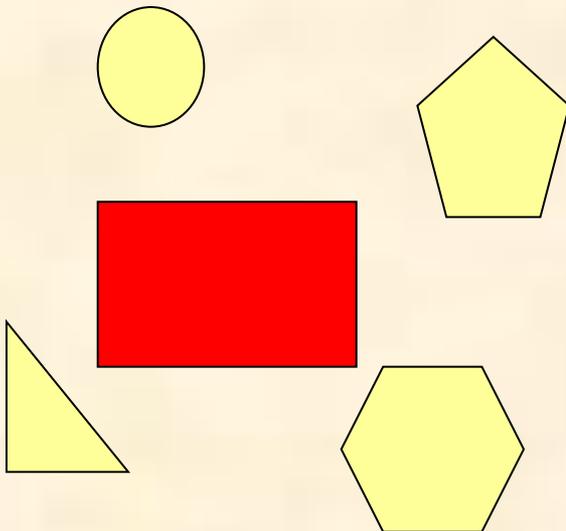
План урока.

1. Повторить знания о предложении.
2. Наблюдать за тем, как меняется смысл предложения, при выделении голосом разных слов в нём.
3. Определить закономерность изменений, сделать вывод



Ситуация Яркого пятна

Среди множества однотипных предметов, слов, цифр, букв, фигур одно выделено цветом или размером. Через зрительное восприятие внимание концентрируется на выделенном предмете. Совместно определяется причина обособленности и общности всего предложенного. Далее определяется тема и цели урока. В 1 классе этот приём можно использовать при изучении новой цифры, геометрических фигур.



Домысливание

1. Предлагается тема урока и слова "помощники":

Повторим

Изучим

Узнаем

Проверим

С помощью слов "помощников" дети формулируют цели урока.

2. Определить причину объединения слов, букв, предметов, проводя анализ закономерности и опираясь на свои знания.

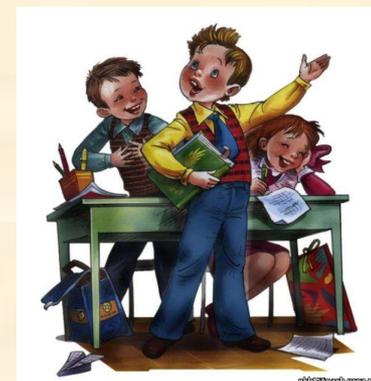
Для урока математика по теме "Порядок арифметических действий в выражениях со скобками" предлагаю детям ряд выражений и ставлю вопрос: "Что объединяет все выражения? Как провести вычисление?".

$$38 - 10 + 7$$

$$38 - (10 + 7)$$

$$24 : 3 \cdot 4$$

$$24 : (3 \cdot 4)$$



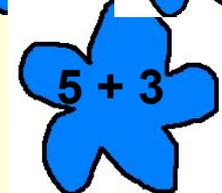
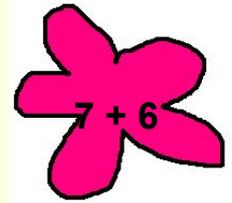
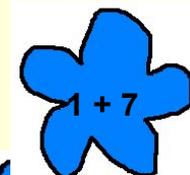
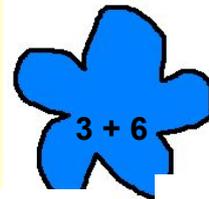
Проблемная ситуация

Создаётся ситуация противоречия между известным и неизвестным.

Последовательность применения данного приема такова:

- Самостоятельное решение
- Коллективная проверка результатов
- Выявление причин разногласий результатов или затруднений выполнения
- Постановка цели урока.

Игра «Собери букет» (Учащиеся работают в парах. Вазы и цветы с примерами лежат на каждой парте.)

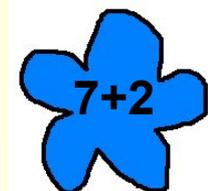


- Вы смогли выполнить задание полностью?

- Почему?

-Какой возникает вопрос?

- Какова же ваша задача на сегодняшнем уроке?



Подводящий диалог.

На этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения. Диалог подводится к тому, о чем дети не могут рассказать в силу некомпетентности или недостаточно полного обоснования своих действий. Тем самым возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования или действия. Ставится цель.

В конце урока детям предлагается задание, в ходе которого должны возникнуть трудности с выполнением, из-за недостаточности знаний или недостаточностью времени, что подразумевает продолжение работы на следующем уроке. Таким образом, тему урока можно сформулировать накануне, а на следующем уроке лишь восстановить в памяти и обосновать.



Обязательными условиями использования перечисленных приемов является:

- учет уровня знаний и опыта детей,**
- доступность, т.е. разрешимая степень трудности,**
- толерантность, необходимость выслушивания всех мнений правильных и неправильных, но обязательно обоснованных,**
- вся работа должна быть направлена на активную мыслительную деятельность.**



Методические рекомендации:

- 1) практически все приемы целеполагания строятся на диалоге, поэтому очень важно грамотно сформулировать вопросы, учить детей не только отвечать на них, но придумывать свои;
- 2) цель (как совокупность ожидаемых результатов в области предмета, метапредметности) необходимо записать на доске;
- 3) при обсуждении выясняется, что цель может быть не одна. Теперь необходимо поставить задачи (это можно сделать через действия которые будут выполняться: читать учебник, сделать конспект, слушать доклад, составить таблицу, выписать значения слов и так далее). Задачи также записываются на доске;
- 4) в конце урока необходимо вернуться к этой записи и предложить учащимся не только проанализировать, что им удалось сделать на уроке, но и увидеть, достигли ли они цели, а в зависимости от этого формулируется домашнее задание.

Источники информации

- 1.Технология целеполагания урока. Г.О.Аствацатуров. Волгоград, издательство «Учитель», 2010.
2. Подходы к целеполаганию на уроке. <http://www.eidos.ru>.
- 3.Формирование навыка целеполагания. <http://www.gimnazy161.ru>.
- 4.Каким должен быть современный урок. <http://www.it-n.ru>