Величко Оксана Викторовна
Педагогический стаж – 19 лет, учитель истории, обществознания.
Изучен опыт А.А. Богодущенко, учитель, Слободская ООШ I–III ст., Харьковская область

- « Где-то в самом сокровенном уголке сердца у каждого ребёнка своя струна, она звучит на свой лад, и чтобы сердце отозвалось на моё слово, нужно настроиться самому на тон этой струны.»

В.Сухомлинский

Проблема над которой я работаю: “Интерактивные технологии кооперативного обучения на уроках истории и обществознания»

“ Задача учителя подвести ученика к осознанию его способностей и сил и пробудить в нем высокую заинтересованность, которая давала бы ему силу любви к наукам, к духовности и красоты."

Г.Гессе

«Скажи мне, и я забуду.

Покажи мне, и я, может быть, запомню.

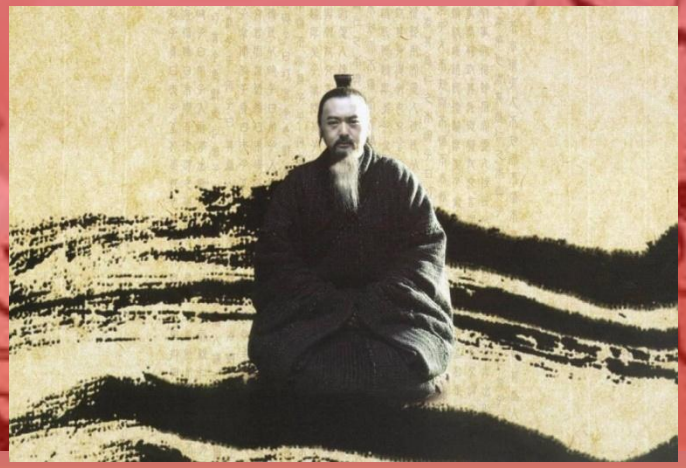
Вовлеки меня и я пойму».

Конфуций 450 г. до н.э.

Кооперативное обучение – особая форма работы в небольших группах, которая активизирует социальные процессы во время процесса обучения.

То, что я слышу, я забываю.
То, что я вижу и слышу, я немного помню.
То, что я слышу, вижу и обсуждаю, я начинаю понимать.
Когда я слышу, вижу, обсуждаю и делаю, я приобретаю знания и навыки.
Когда я передаю знания другим, я становлюсь мастером.

китай ский педагог Конфуций



ВЛИЯНИЕ НА ЛИЧНОСТЬ УЧЕНИКА

развитие познавательной активности

формирование социальных и коммуникативных компетенций

Мультимедийные средства обучение

Создание представления о научной картине мира

Реализация творческого потенциала

формирование информационной культуры

Сущность кооперативного обучения

Учебный процесс происходит при условии постоянного, активного взаимодействия всех учащихся

Учитель = ***Ученик***

Равноправные и равнозначные субъекты обучения.

Результат, ожидаемый учителем

Организация учебной деятельности учащихся, при которой учитель организатор и ее участник

новый взгляд на учебную и референтную роль учителя

Изменение методической функции педагога: не передавать знания, а учить, как их получить

Глубокие знания, постоянный поиск нетрадиционных, нестандартных форм обучения

Внешние технологии кооперативного обучения

Формирование и развитие профессионального мастерства учителя

результаты

Обогащение знаний в нравственное содержание культуры человечества

Обогащение знаний о нравственное содержание культуры человечества

История

Умение оценивать собственные поступки и поступки других

Развитие творческих способностей

Развитие коммуникативных и социокультурных способностей

Люди запоминают:
В результате люди способны:
Высокий
Уровень абстракции
Низкий
10 % прочитанного
20 % услышанного
30 % увиденного
50 % услышанного и увиденного
70 % сказанного или написанного ими
90 % сказанного или написанного ими по поводу их действия
Чтение
Слушание
Взгляд на рисунок
Просмотр видео
Взгляд на экспонат/образец
Наблюдение за демонстрацией
Наблюдение за конкретным действием
Участие в дискуссии
Выступление с речью
Театрализованное выступление
Имитация реальной деятельности
Выполнение реального действия
Определять, перечислять, описывать, пояснять
Демонстрировать, применять, выполнять
Анализировать, разрабатывать, создавать, оценивать

Технологии интерактивного обучения

Технологии обучения истории

- Интерактивные технологии кооперативного обучения
- Технологии ситуативного моделирования
- Технологии коллективного и группового обучения
- **Технологии обработки дискуссионных вопросов**

выработать свою позицию в жизни,
определить свой жизненный выбор,
жизненную стратегию.
А. И. Алексеева

"Работа в парах". Способ дать ученикам работать с новым партнером над четко поставленной задачей

интерактивные технологии на уроках истории

Фотогалерея форм и методов кооперативного обучения

«Тройки» как вариант кооперативного обучения способствует активному, основательному анализу и обсуждению нового материала с целью его осмысления, усвоения и закрепления .

“Великим ученым ребенок может и не быть, а вот самостоятельным человеком, способным анализировать свои поступки, поведение, самосовершенствоваться, реализовывать себя в окружающем мире ему научиться необходимо”.

Фотогалерея форм и методов кооперативного обучения

"Сократовская беседа". Способ, который дает возможность научиться делать свой собственный выбор.

"Разговор с судьбой". Научиться проектировать свое будущее.

методов кооперативного обучения

«Займи позицию». Даёт возможность выразить свою точку зрения.

«Круг идей". Привлекает всех учеников к дискуссии.

Фотогалерея форм и методов кооперативного обучения

Разыгрывание ситуаций по ролям позволяет учащимся определить отношение к конкретной ситуации или проблемы.

методов кооперативного обучения

"Аквариум". Имеет прекрасную возможность показать свою позицию по тому или иному вопросу и прийти к общему мнению в коллективе.

Творческая мастерская

“Лингвистическая мастерская	“Круг идей »
“Думай – работай в паре – Делись”	“Аукцион”
“Т–схема”	“Микрофон»
Граффити	“Минутка”
“ Своя игра”	“ГАЛЕРЕЯ”

Собираться вместе-это начало.
Держаться вместе –это процесс.
Работать вместе-это успех.

Каждый урок истории имеет межпредметные связи с другими школьными предметами и опирается на личный опыт учащихся

№ п/п	Технологии	Когда целесообразно использовать	Что формирует у учеников
1.	**Работа в парах**	Во время усвоения, закрепления, проверки знаний и т.д.	Способствует развитию навыков общения
2.	**Два – четыре – все вместе**	Во время усвоения и закрепления нового материала с целью его основательного анализа и осмысления	Способствует развитию общения в группе
3.	**Карусель**	Во время интенсивной проверки объема и глубины имеющихся знаний	Развивает умения аргументировать собственную позицию
4.	**Аквариум**	Во время закрепления умений и навыков	Способствует развитию общения в малой группе, совершенствует умения дискутировать и аргументировать свое мнение
5.	**Работа в малых группах («Круг идей», «Диалог», «Поиск информации»)**	Во время закрепления умений и навыков для решения сложных проблем, которые требуют коллективного осмысления	Способствует развитию умений анализировать, обобщать, развитию логического мышления

Схема Колба на уроке:

1. Мотивация и объявление новой темы – 10% времени от общей длительности урока;
2. Закрепление (повторение) пройденного – 20% времени от общей длительности урока;
3. Изучение нового материала – 50% времени от общей длительности урока;
4. Оценивание – 10% времени от общей длительности урока;
5. Подведение итогов урока (дебрифинг, рефлексия) 10% времени от общей длительности урока.

Оценка результатов деятельности учащихся (по группам)

	Фамилия, имя участника группы	Работа с источниками информации				Оформление результатов работы группы		Защита результатов проекта			Участие в итоговом мероприятии	итого
	группа " "	соответствие подобранной информации теме	полнота информации	наличие выводов	участие в обсуждении полученной информации	**Правильность вычислений**	**оформление работы**	участие в выступлении	творческий подход	грамотность изложения		
1												
2												
3												
4												
5												
6												

Развитие креативного мышления на уроках истории

Ознакомление с различными учебными подходами, которые касаются эффективного обучения

Расширение границ своих учебных возможностей

Выбор темпа и способа обучения на основе своей собственной точки зрения

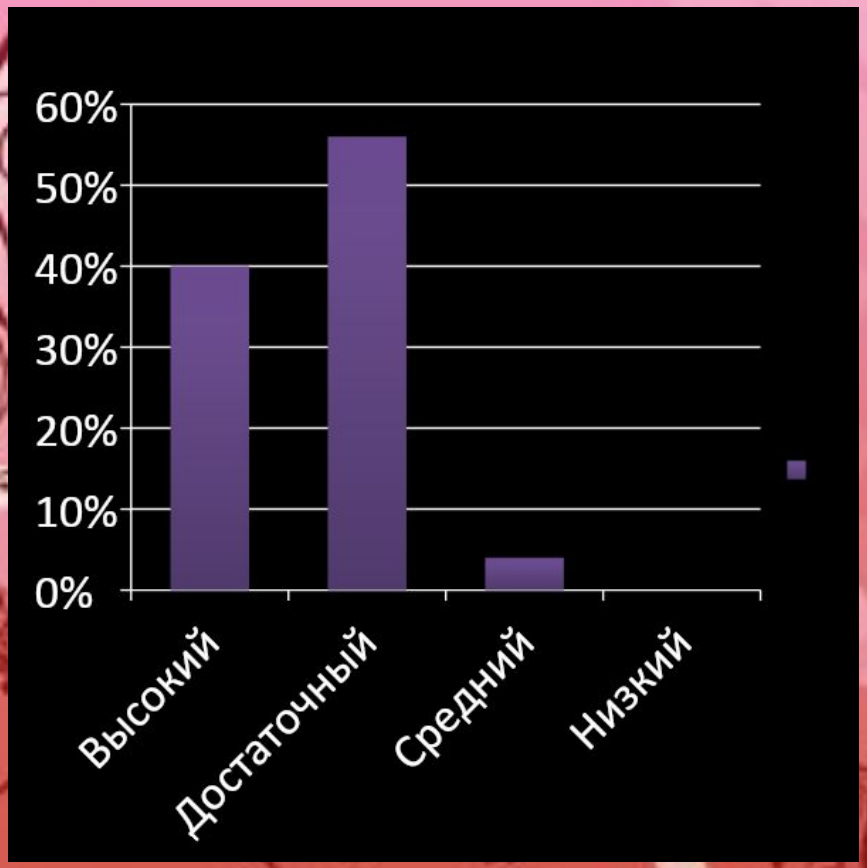
Повышение самооценки, формирование уверенности ученика

Работа в коллективных проектах, работа в команде, группе - получение удовольствия от сотрудничества

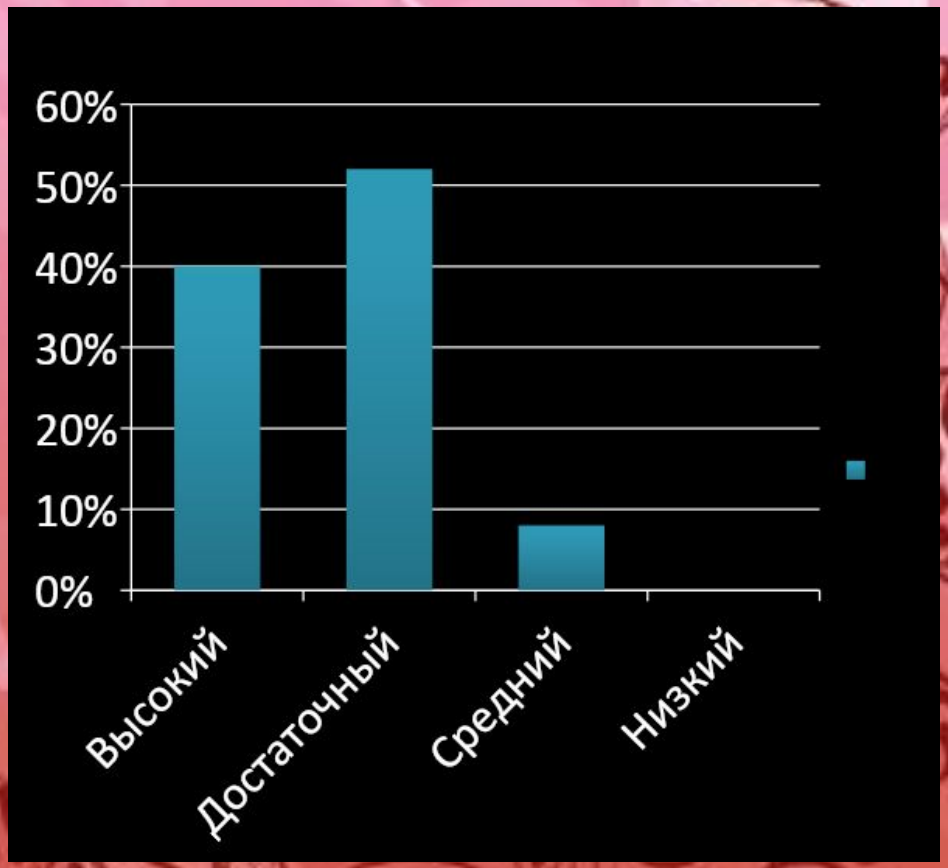
Работа в коллективных проектах, работа в команде, группе - получение удовольствия от сотрудничества

В рамках формирования навыков рационального труда, отдыха, увеличение физической активности и снятия напряжения на уроках провожу физические минутки, упражнения для глаз, паузы релаксации.

предмету за четыре года

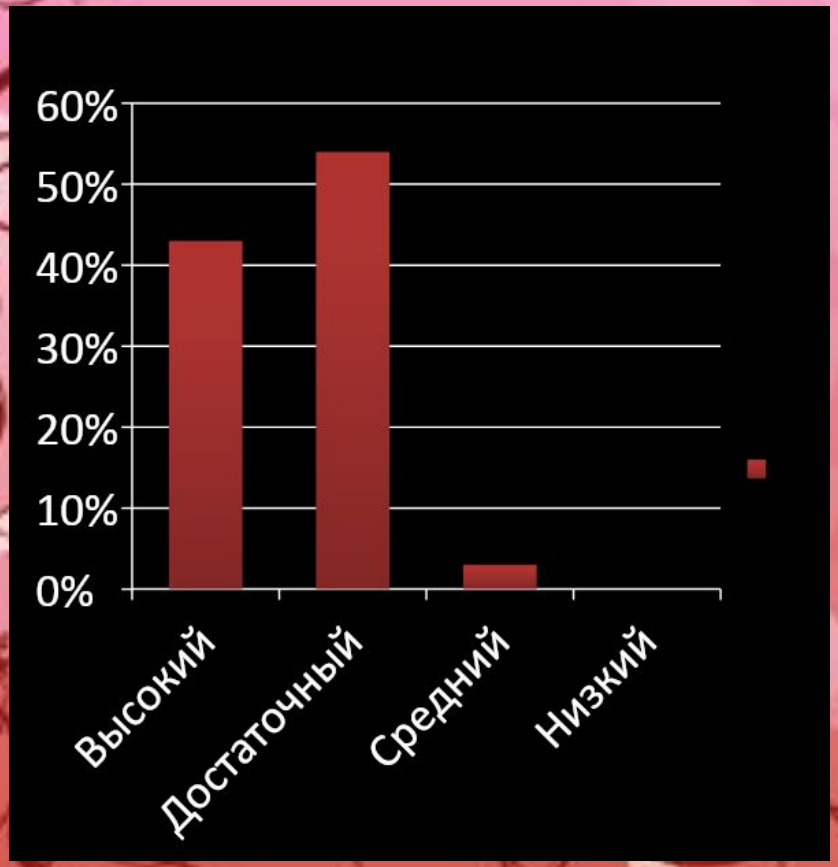


2007-2008 уч . г.

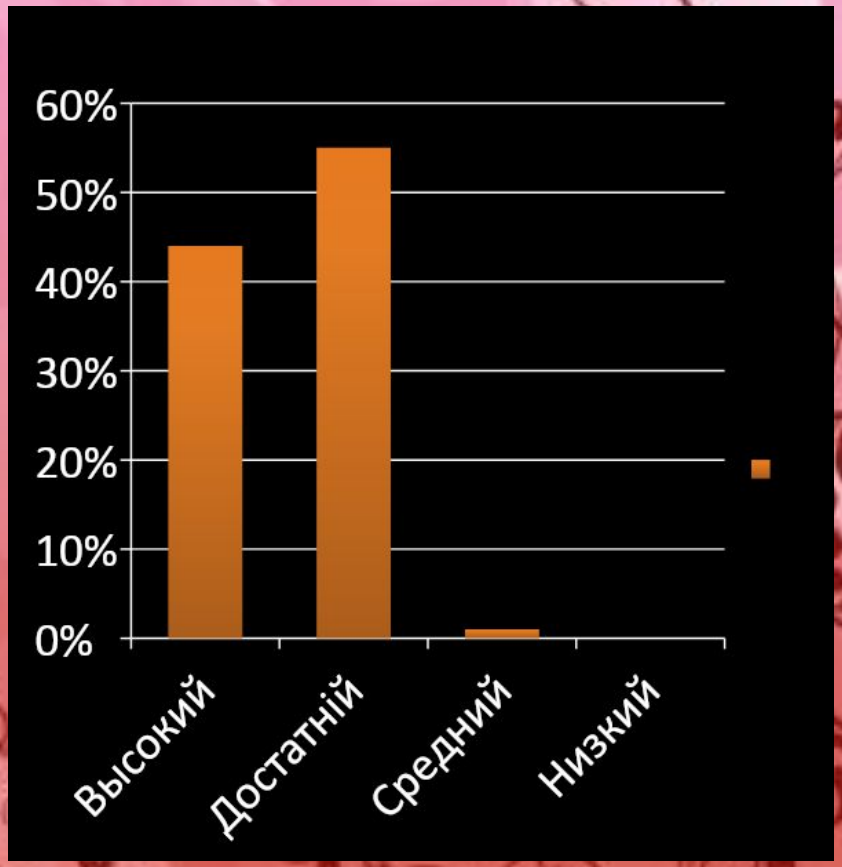


2008-2009уч.г.

Результаты по предмету за четыре года



2009-2010уч.г.



2010-2011уч.г.

приглашаю к сотрудничеству

fedoks777@mail.ru

Спасибо за внимание!