

Психолого – педагогические основы формирования навыка чтения



Если обучение чтению насчитывает тысячелетия, то уроки чтения как самостоятельное, т.е. включенное в расписание время, которое целенаправленно используется учителем именно для обучения младших школьников основам читательской деятельности, а затем их совершенствованию в ней, возникли, с исторической точки зрения, совсем недавно, в 60-е годы XIX века, выделившись из уроков родного языка. Заслуга этого нововведения принадлежит Константину Дмитриевичу Ушинскому. «Приучить дитя к разумной беседе с книгой и приохотить к такой беседе – есть, по нашему мнению, - писал К.Д. Ушинский, - одна из важнейших задач школы».





Навык чтения – это и то, чему учат, и одновременно то, посредством чего ученик сам учится.

Полноценный навык чтения – это база для дальнейшего обучения всем другим школьным предметам, основной источник получения информации и даже способ общения.

Чтение – сложный психофизиологический процесс. В его акте принимают участие зрительный, речедвигательный, речеслуховой анализаторы.

Что такое навык чтения?

Навык чтения включает в себя два компонента:

- техническая сторона чтения
- смысловая

Технический компонент чтения - это: способ чтения, темп, динамика (увеличение) скорости чтения, правильность чтения.

Смысловой компонент включает в себя выразительность и понимание прочитанного.

Каково соотношение между этими сторонами? Безусловно, главное - понимать и осознавать прочитанное, ведь ребенок учится для того, чтобы узнавать что-то новое. Техническая же сторона обслуживает первое.



«Лесенка» становления навыка чтения

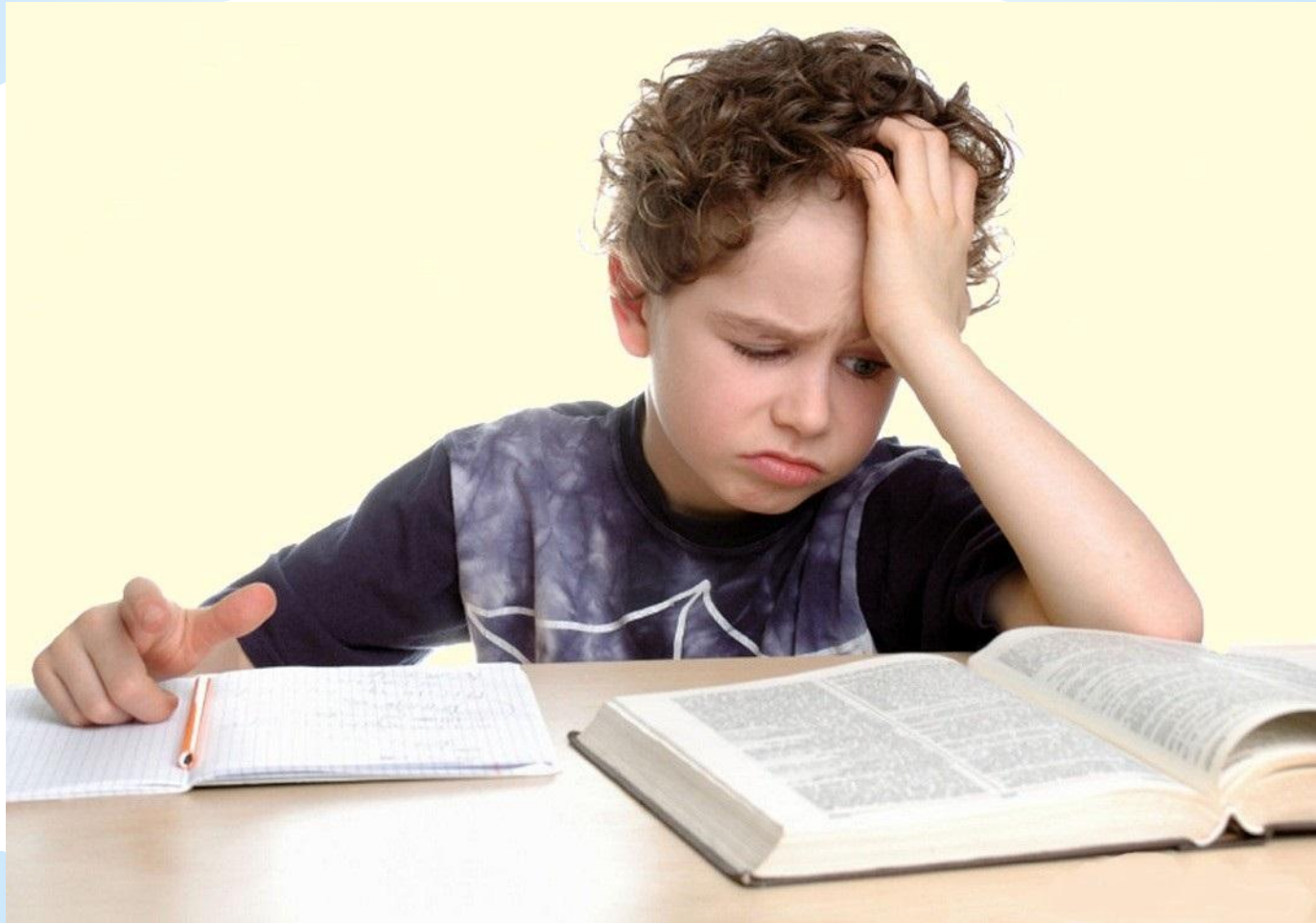


Аналитический этап характеризуется тем, что все три компонента процесса чтения в деятельности чтеца «разорваны» и требуют от ребенка отдельных усилий по производству конкретных операций. Чтение по слогам - это признак того, что ребенок находится на самом первом этапе формирования навыка - аналитическом.

Синтетический этап предполагает, что все три компонента чтения синтезируются, т.е. восприятие, произнесение и осмысление читаемого происходят одновременно.

Этап **автоматизации** описывается как этап, на котором техника чтения доведена до автоматизма и не осознается чтецом. Его интеллектуальные усилия направлены на осознание содержания читаемого

Трудности и помехи, тормозящие скорость чтения.



- Существует много причин тормозящих скорость чтения среди которых можно выделить восемь основных:

- природный темп деятельности
- регрессии
- отсутствие антиципации
- особенности артикуляции
- малое поле зрения
- уровень организации внимания
- уровень организации памяти
- уровень развития речи



1. Природный темп деятельности –

это скорость с которой работают психические процессы: память, внимание, восприятие, мышление, воображение. Темп, являясь врожденным, определяет, насколько быстро человек работает.

2. Регрессии –

это возвратные движения глаз с целью повторного чтения уже прочитанного.

3. Антиципация –

предвосхищение, по-другому, смысловая догадка. Это психический процесс ориентации на предвидимое будущее. При сформированном навыке чтения многие слова, которые мы читаем, мы не дочитываем до конца, догадываясь, что же это за слово по содержанию.

4. Артикуляция-

Недостаточная артикуляторная подвижность речевого аппарата также тормозит скорость чтения.

5. Малое поле зрения

Повышение скорости чтения достигается за счет увеличения объема воспринимаемой информации при остановке глаз во время чтения.

6. Уровень организации внимания

Малый объем и низкая концентрация внимания непосредственно влияют на способность ребенка сосредоточиться и удерживать внимание в процессе чтения.

7. Память

Обычно различают четыре вида памяти: зрительная, слуховая, моторная и смешанная.

По длительности запоминания память делится на оперативную, кратковременную и долговременную. Благодаря оперативной памяти человек способен при прочтении предложения удерживать предыдущие слова.

Эмоциональная память является составляющей всех видов памяти и непосредственно влияет на качество и длительность запоминания.

8. Уровень развития речи

В настоящее время выдвинута и научно обоснована причина дислексии — фонематическое недоразвитие.

Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с речевыми нарушениями

Поскольку речь представляет собой сложноорганизованную психическую функцию, то отклонение в ее развитии и ее нарушение, как правило, являются признаком серьезных изменений состояния ЦНС. Это означает, что страдает не только речь, но и все высшие психические функции в целом



Дети с речевыми нарушениями обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы.

Наличие органического поражения мозга обуславливает то, что эти дети плохо переносят жару, духоту, нередко они жалуются на головные боли, тошноту и головокружения. У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушения равновесия, координации движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений.

Такие дети быстро *истощаются* и пресыщаются любым видом деятельности. Они характеризуются *раздражительностью, повышенной возбудимостью*. Они *эмоционально неустойчивы*, настроение быстро меняется. Нередко возникают *расстройства настроения с проявлением агрессии*, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость.

Как правило, у таких детей отмечаются неустойчивость внимания и памяти, *особенно речевой*, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью.

Нарушение чтения и письма часто приводят к вторичному отставанию в умственном развитии, это обуславливается тем, что отсутствие навыков чтения и письма приводит к значительным трудностям в усвоении других предметов, в основе которых лежит аналогичная устная и письменная речь.



Развитие речи и формирование навыка чтения – важнейшая и сложная задача начального обучения, так как слово неотделимо от мышления, является формой, средством выражения мысли, то развитие речи это, прежде всего, развитие мышления.

Психодиагностика и способы развития уровня сформированности навыка чтения у детей

Корректурная проба

БЛШГОРНГЦРПРВВЧСПДБДЖЛШРГНАЕВКОЛБЦЩОШГПРБЛДДЫВЫЧСМТБТ
ИРООББЖЖ,,ХЭЛРПТББААПРТРАПОЛЛБДЦЩОРОРАМБББТБЫМТБЖЖЮБЫП
АМРОБЕНКФЫВШЗХЦЩЩБШГЕУАРВАЫЧНЦДБЗЦЗШЕУВПОЦЖЛЕВБЖДЛД
БДЛДГРАВЧПШДЦДБДЛДОГНАВВПРРОБЗДЦДОРИАВААЯЧПГШЛДБЗДЛРРИА

методика Мюнстерберга

направлена на определение уровня избирательности, устойчивости внимания, уровня звукослогового анализа.

Пример:

КОРКАУ**КОШКА**РМУШКАСТМОШКАМУРН**МЫШКА**КАШКА**МИСКА**

Рюклбюс**радость**уфркпшоаптьолмрайонтщцгофщату

щшошоаврыо**новость**шоеотптофкшщущметроку

ЯФОУФСНКОТПХЪАБЦРИГЪЩЮСАЭЕЫМЯЧ

ЛОБИРЪГНЖРЛРАКГДЗПМЫЛОАКМНПРСТУР

ФРШУБАТВГДИЖСЯИУМАМАЦПЧУЩМОРЖ

БРПТЯЖЭЦБУРАНСГЛЮГБЕИОПАЛКАФСТУЧА

АОСМЕТЛАОУЖЕЛААВТОБУСИОХПСЯЗВАЖ



В огороде *чучело*
Шляпу нахлобучило
Рукавами машет –
И как будто пляшет!
Это чучело – оно
Сторожить поставлено,

Чтобы птицы не летали,
Чтоб горошек не клевали.

Вот такое *чучело*
Шляпу нахлобучило,
Синий шарф на палке –
Пусть боятся галки!

Проблемы с пониманием смысла рассказа можно условно разделить на три группы:

1. Ошибки при чтении, связанные с нарушением слоговой структуры, пропусков слогов, их искажением, неправильным прочтением окончаний (пример: чтение слова «она» как «он»), неправильное чтение слов «заперла», «в погреб» и т.д.). Попытка угадывания слов вместо их правильного прочтения приводит порой к полному искажению восприятия смысла .

Один из способов работы по предупреждению и коррекции нарушений слоговой структуры слова: последовательное продвижение взгляда ребенка по открывающимся слогам, что предотвращает перескакивание, перестановки букв и слогов.

ВЫ

ВЫНЕС

ВЫНЕСЛА

ВОК

ВОКРУГ

2. «Логопедические» ошибки:

«тогда» - «догда», «мясо» - «масо», «в погреб».

Чтобы наглядно показать, насколько серьезно могут влиять на восприятие содержания текста даже небольшие ошибки при звукопроизношении, приведу конкретный пример:

Орлов Д. 3 «А» после трех прочтений текста передает содержание следующим образом *«Давно, давно у соседей был погреб, а там мужик жил - сторож. И было мясо. А кошка там застряла и съела мясо и молоко»*

После безуспешных попыток разобраться в причинах столь странного пересказа я предложила ребенку прочитать и повторить каждое предложение. После прочтения первого предложения причина дефекта обнаружилась.

Мальчик читал слово *«мыши»* как *«миши»*. В результате первое предложение он повторял так: *«У одной соседки Миша нашел в погребе мясо»*.

Забегая вперед, хочу отметить, что ошибки, связанные с серьезным искажением восприятия смысла слова, встречаются даже у достаточно успешных детей.

В 5 класс: смысл слова *«наткала»* объясняет как *«колокола»*; *«блещут»* - *«что-то плещется»*.

Вместе с тем хочу отметить некоторые позитивные результаты детей с серьезными нарушениями звукопроизношения, звукобуквенного анализа. сумели адекватно понять и передать смысл этого рассказа, справились с другими заданиями, используя помощь взрослого.

3. Самая многочисленная группа детей:

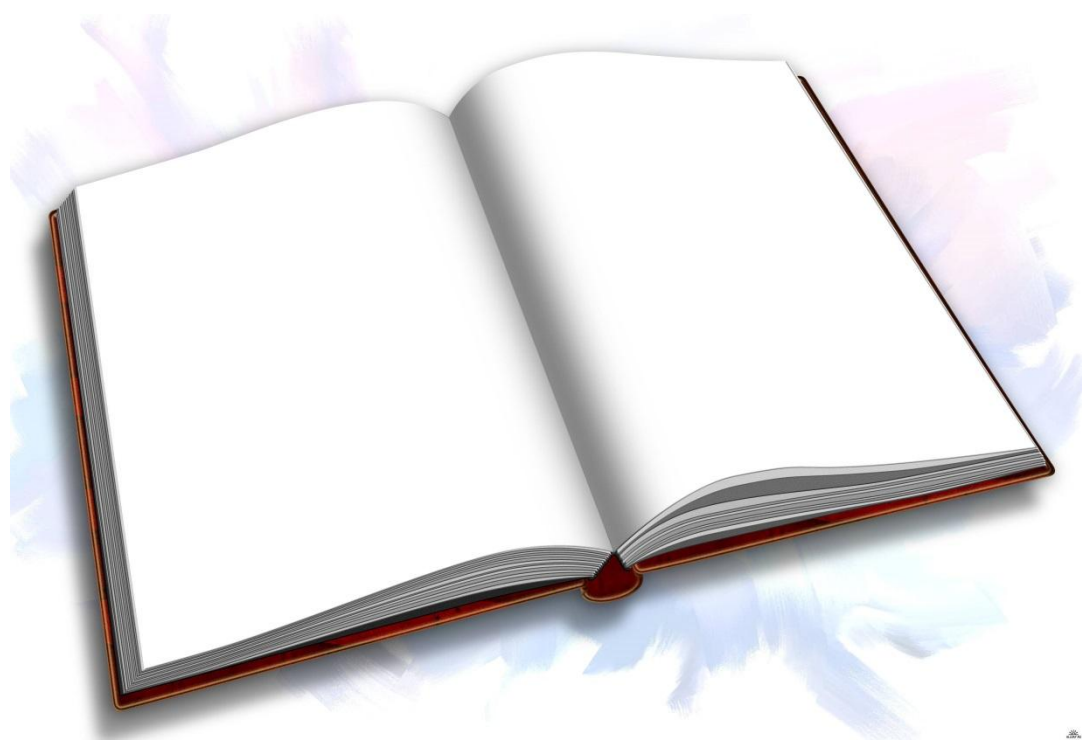
прочтение этого и других текстов достаточно правильное (с небольшим количеством ошибок).

При чтении соблюдались интонационные паузы, при этом полностью отсутствовало восприятие смысла (механическое чтение).

Животовский Е. 3 «Б» *«В одном доме жили мышки. Мышки поели и заперли котов, и у котов было сало, мясо и молоко».*

Емельяненко В. 3 «Б» не способен передать содержание даже отдельных предложений.

Задания на антиципацию



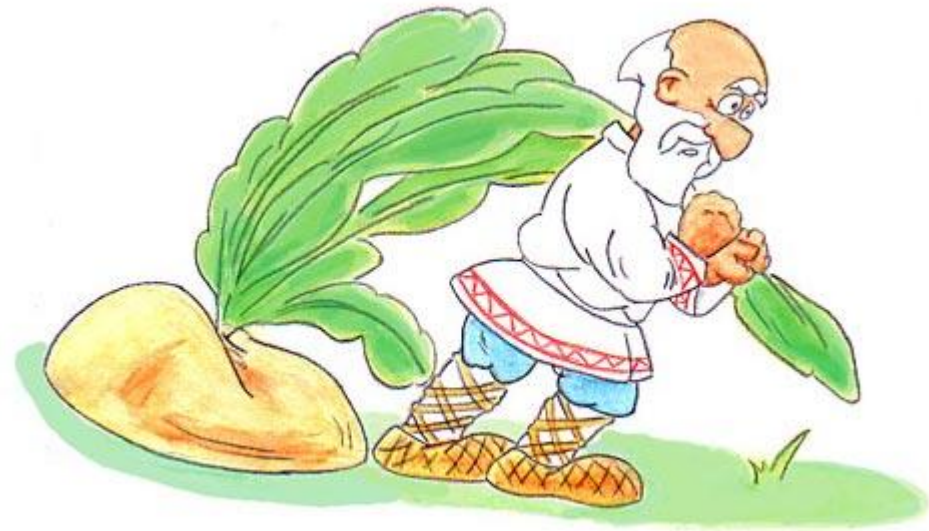
Задания на развитие способности к антиципации рекомендуется начинать уже со второго полугодия первого класса. Начинать можно с текстов известных сказок.

По.. де ре..

Вы. ре.. бо.. пре..

Ста.. де.. ре.. тя..

Тя..- потя.., вы.. не мо..



Родился зай... в лесу и все боял... . Треснет где-ни... сучок,
вспорх... пти... , упадет с дере... ком снега – у зайчи... душа в
пят...

Боял... зай... день, боял... два, боялся неде... , боял...
год; а потом вырос он боль... , и вдруг надое... ему боя... .

- Нико... я не бою... ! – крик... он на весь лес. –
Вот не бою... нисколько... , и все тут!

Первый текст был знаком детям. Делая множество
ошибок, учащиеся все-таки выбирали с помощью
взрослого нужные окончания, не затруднялись в
передаче содержания текста.



Согласование слов в устойчивых словосочетаниях

СПОКОЙНОЙ

ДОБРОЕ

ПРИЯТНОГО

БОЛЬШОЕ

СЧАСТЛИВОГО

ИЗВИНИТЕ

БУДЬТЕ

ЧЕСТНОЕ

ЖЕЛАЮ

ЗДРАВСТВУЙТЕ

АППЕТИТА

СПАСИБО

СЛОВО

НОЧИ

РЕБЯТА

СЧАСТЬЯ

ПУТИ

ЗДОРОВЫ

ПОЖАЛУЙСТА

УТРО

Подбор слов осуществлялся учащимися с огромным трудом. Здесь особенно было очевидно, что тестируемые дети находятся на аналитическом этапе чтения.

Сделать быстрый обзор слов второй колонки и выбрать нужное оказалось почти невыполнимой задачей.

МЯГК... ИГРУШКА
ЗВОНК... ХЛОПУШКА
ПЕТЕНЬКА – ПЕТРУШКА
СТАР... ПОДУШКА
БЕЛ... СНЕЖИНКИ

ЯРК... КАРТИНКИ
РВАН... БОТИНКИ
ПЛИТКИ – ШОКОЛАДКИ
КОНИ И ЛОШАДК...
ЗАЙЧИКИ ИЗ ВАТК...



МЯГК... ИГРУШКА
ЗВОНК... ХЛОПУШКА
ПЕТЕНЬКА – ПЕТРУШКА
СТАР... ПОДУШКА
БЕЛ... СНЕЖИНКИ

ЯРК... КАРТИНКИ
РВАН... БОТИНКИ
ПЛИТКИ – ШОКОЛАДКИ
КОНИ И ЛОШАДК...
ЗАЙЧИКИ ИЗ ВАТК...



Методика «Догадайся»

Установление лексической связи между словами.

Из 10 человек самостоятельно справились - 4,
с неоднократной помощью – 6.
Помимо сложностей в согласовании слов эта методика демонстрирует еще одну важную проблему – нарушение звукоритмической стороны речи.



Еще более ярко этот дефект обнаруживается в задании с «загадками - обманками»:

- Кто любит по ветвям носиться?
Конечно, рыжая...
- По сосне, как в барабан, застучал в лесу...
- Быстрее всех от страха несется...
 - Длиннее шеи не найдешь. Сорвет любую ветку...

Способ, которым ребёнок отгадывает загадки, ярко демонстрирует **фрагментарность или целостность восприятия**. Так в следующей загадке; *(ищем в огороде)* *красные сапожки в земле и в лукошке* дети зачастую «замечали» лишь один признак; «красный- это помидор» «в земле – чеснок».




Ежик

Пошел тем.... ночью серый ежик по ле... гу... . Уви... красную клюквин... и наколол на серую иголоч... . Уви... желтые лис... и тоже нако... .

Заметил, наконец, в голубой **ЛУ...** голубую звездоч... . Тоже хотел нако... - да ниче... не выш... . Подумал ежик, поду... и накрыл ее **ЛОПУШ...** - пусть до утра поле... .

А ут... под лопухом вмес... голубой звезд... нашел большое краси... солныш... . Вот еж смеял... очень.



Ведь это так важно – знать, что тот,
кого ты ждешь, обязательно вернется
несмотря даже на всемирные
законы...

Текст был предложен 5 учащимся. В повествовании есть некий подтекст, со смыслом которого разобрались лишь двое детей. Думаю, что это один из самых удачных текстов для проработки с учащимися 3–4 классов, при условии, что разбор его будет строиться по типу проблемных заданий. Вопросы здесь целесообразно предлагать детям лишь после их самостоятельной работы с текстом.

«Нарушения восприятия смысла текстов и сюжетных картинок, как отражение личностных особенностей ребенка»

Речь идет о детях с проблемами в сфере общения, поведенческими нарушениями, со странными непонятными реакциями на обращенную к ним речь учителя, т.е. со всем тем комплексом, которое мы называем неадекватным поведением.

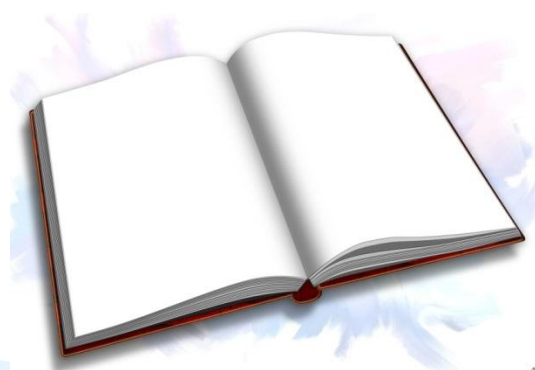
Подготовкой к работе на развитие антиципации с незнакомыми текстами может быть следующее задание

На доске написаны скороговорка, четверостишие или загадка.

После предварительного прочтения педагог

- убирает окончания нескольких слов и просит восстановить текст;

- убирает целые слова, предлагая восстановить текст по памяти.



Весьма полезной для наших учащихся могла быть и такая работа.

по данной рифме сочинить стихотворение:

..... не обижаю

..... приглашаю

..... угощаю

..... играю

Это задание совсем необязательно давать в форме стихотворения. Для наших учащихся упражнение ценно своей вариативностью, возможностью стимулировать самостоятельные суждения.

Данные примеры ярко демонстрируют, как учащиеся, не отслеживая причинно – следственных связей в работе с текстом или сюжетной картинкой, подменяют их своими фантазиями. Психологически это можно характеризовать как своего рода «ошибку» между тем, что ребенок видит на картинке или читает в тексте и его собственным субъективным опытом, точнее некими обрывочными стереотипами, штампами знаний.

Это тем более серьезно, что отражает глубокие личностные проблемы таких детей, процесс их социализации оказывается сильно затруднен, ведь точно так же они не воспринимают смысла отношений между людьми (это в одинаковой степени касается отношений с учителем и с одноклассниками).

Испытывая потребность в общении, в самоутверждении эти дети вступают в отношения в соответствии со своими неадекватными представлениями. У такого ребенка нет осознания себя, своей роли в различных ситуациях общения – от учебных, до игровых.

В каждом из этих случаев предстоит выработать свою стратегию работы. Ведущая роль здесь принадлежит, помимо основного учителя, психологу. Необходима серьезная работа с семьей.



**Анализ проведенного
психолого –
педагогического
исследования позволяет
сделать следующие
выводы:**

1. В результате проводимой педколлективом образовательной, коррекционно - развивающей работы можно и нужно добиться хорошего уровня организации внимания у детей; значительно улучшить показатели памяти; сформировать умение пересказывать небольшие тексты почти дословно.

2. Учащиеся, имеющие значительные нарушения звукопроизношения и фонематического слуха, несмотря на имеющиеся дефекты, опираясь на помощь педагога, способны адекватно воспринять и осмысленно передать содержание прочитанного.

3. У многих учащихся преобладает позитивная мотивация к ситуациям учебной деятельности, связанных с процессом чтения.

4. Анализ технической стороны чтения учащихся, испытывающих трудности в овладении этим навыком, показал, что дети допускают большое количество ошибок.

Основными причинами этого являются:

- проблемы звукобуквенного, звукослогового анализа и нарушения звукопроизношения

- нарушение слоговой структуры при чтении:

а) длинных слов (три, четыре слова и более)

б) слов со стечением гласных

в) непонятных или редко употребляемых слов

- ложные «догадки», вызванные субъективным типом чтения.

5. Самой острой проблемой является *механическое чтение*, при котором дети, как правило, понимают смысл отдельных предложений и частей текста, но, *не улавливая их внутренней связи и взаимообусловленности*, особенно *подтекста* произведения, не могут понять общего смысла всего текста.

Для преодоления
вышперечисленных
проблем

Необходимо:

1. наполнить процесс обучения чтению большим количеством упражнений, позволяющих осваивать этот навык на каждой ступени;

2. педколлективу школы рассмотреть вопрос о возможности ежеурочного использования пятиминуток жужжащего чтения, так как специалисты коррекционной педагогики отмечают, что важна не длительность, а частота тренировочных упражнений;

3. ввиду того, что учащиеся одного класса зачастую находятся на разных ступенях формирования навыка чтения, многие дефекты представляется возможным скорректировать только в индивидуальной работе.

Чтобы улучшить эффективность такой работы, специалистам необходимо выйти на более высокий уровень скоординированности усилий педагогов разного профиля. Определив на ПМПк индивидуальные образовательные маршруты учащихся, психологу и учителям целесообразно в некоторых случаях составлять памятки по работе с детьми для педагогов (особенно тех, кто имеет небольшой опыт педагогической деятельности).

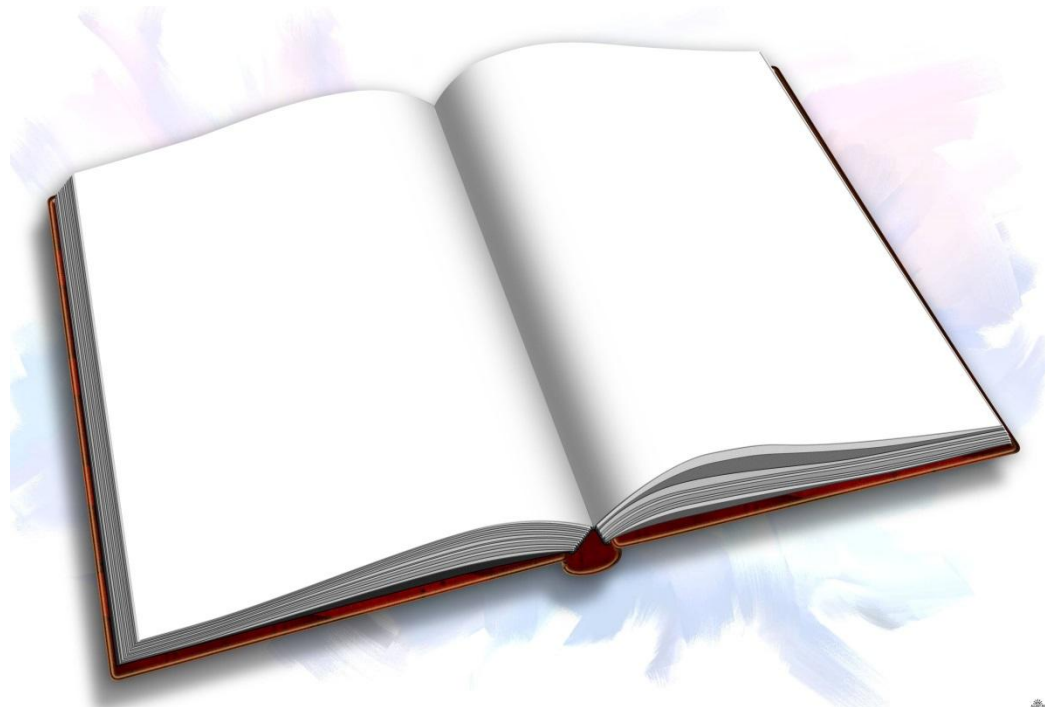
4. Психологу пополнить «Психологическая база речи» упражнениями на развитие слуховой, зрительной, моторной памяти учащихся. В содержании практических занятий ввести больше упражнений направленных на расширение и уточнение словарного запаса, на умение устанавливать причинно–следственные связи и закономерности.

5. В соответствии с требованиями формирования УУД в свете ФГОС скорректировать всю программу обучения чтению учащихся таким образом, чтобы ребенок ощущал себя *не только объектом, но и субъектом в учебной деятельности*. Содержание личностных и регулятивных УУД предполагает **сформированность способности к оценке своей деятельности**, к пониманию причин успеха и неуспеха; умения осознавать и отделять то, что уже усвоено и понятно от того, что еще нужно усвоить. (При работе с текстом это означает, в частности, умение самостоятельно определять **«проблемные» слова** – трудные при прочтении, при произношении, непонятные по смыслу и т.д.).

Необходимо учить детей обращаться за помощью к педагогу, формулируя причину своих затруднений.

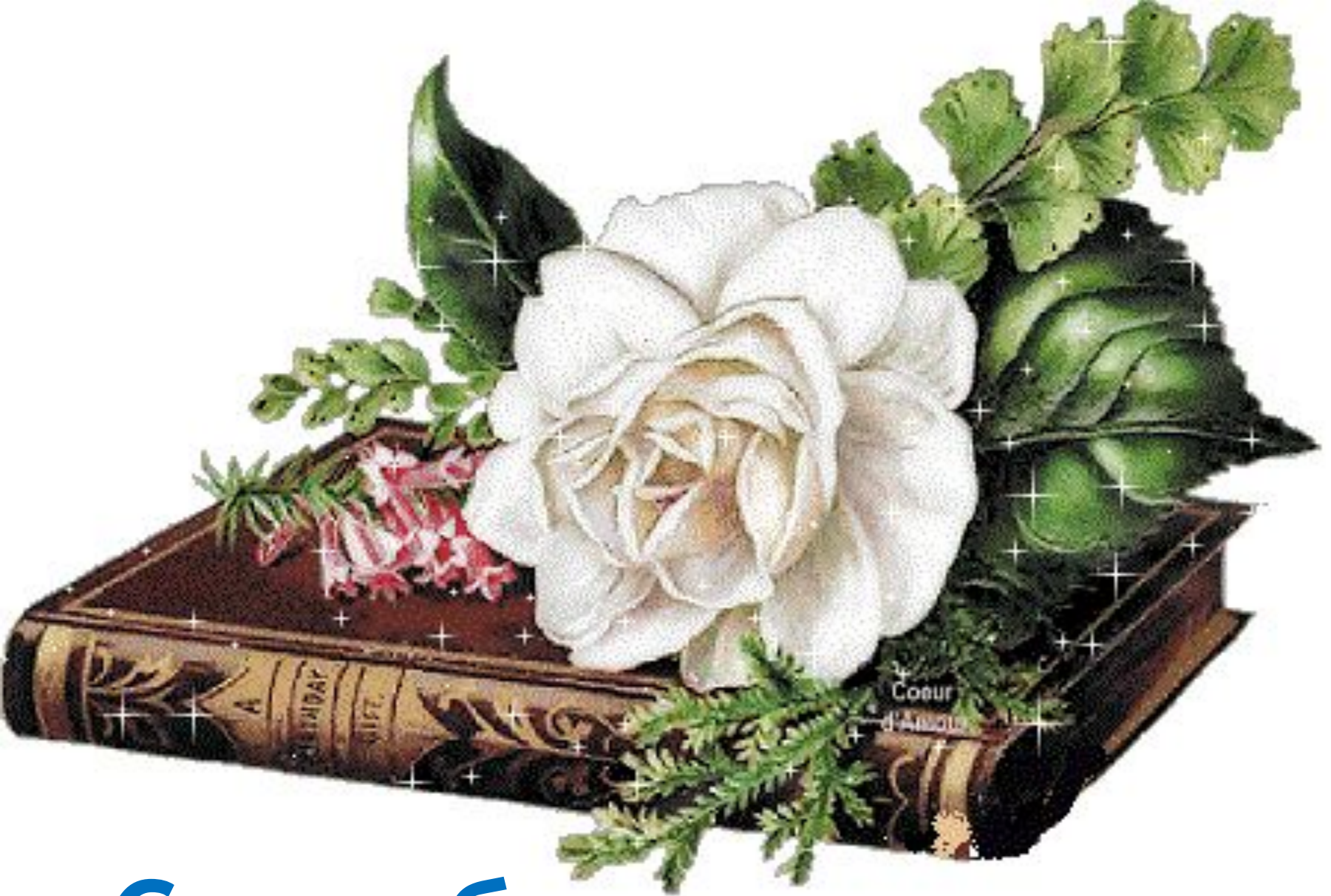
6. Активнее информировать родителей о значении регулярного чтения.

Чтобы привить любовь к книге, родители должны создавать условия ребенку для самостоятельных занятий чтением, стимулируя его в этом, и продолжать читать ему вслух до тех пор, пока школьник не овладеет синтетическим способом.



РЕКОМЕНДАЦИИ

- Учителям- предметникам во время уроков регулярно использовать приемы жужжащего чтения и другие упражнения для формирования навыка чтения
- Усилить индивидуальную работу с учащимися с целью корректировки дефектов при формировании навыка чтения
- Педагогу – психологу и учителям руководствоваться в своей работе индивидуальными образовательными маршрутами учащихся, разработанными Психолого – медико – педагогическим консилиумом
- Педагогу – психологу регулярно пополнять методическое пособие «Психологическая база речи» новыми упражнениями на развитие памяти, на расширение словарного запаса учащихся
- Учителям начальных классов и русского языка и литературы разработать методические рекомендации, содержащие единые требования к учащимся, имеющим трудности в овладении навыком чтения



Спасибо за внимание