

Йыван Кырла



Иванов Кирилл Иванович

1909-1943

Иван Кырла

- родился в деревне
- Купсола Сернурского
- района **17 марта**
в бедной
крестьянской семье.



Детство деревенского мальчишки

- из бедной крестьянской семьи
- было тяжелым.
- Отца убили в голодном
- **1921 году.**
- Кырле пришлось
- нищенствовать,
- Пастушить.



Но сельскую школу

- он всё же окончил.
- В **1926 году** по комсомольской путёвке
- поступил на Марийское
- отделение рабфака
- Казанского университета
- Здесь Кирилл Иванов отличался
- и как начинающий поэт,
- и как активный участник
- художественной
- самодеятельности



Прозорливые педагоги

- увидели в нём большой артистический талант и посоветовали поехать в Москву учиться на артиста
- В **1929** году он стал студентом актёрского Московского
- кинотехникума



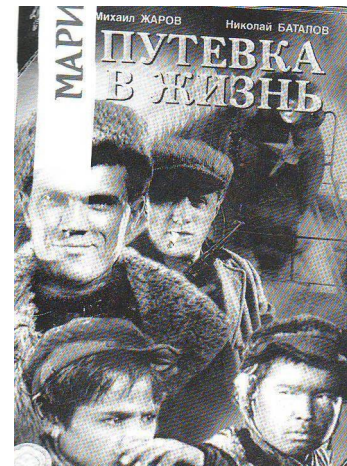
Однажды ему необычайно повезло

- с киностудии «**Межрабпомфильм**» в техникум пришли набирать студентов
- для съёмок в массовке.
- В число приглашенных
- попал и Кирилл Иванов.
- А снимался фильм
- о **жизни беспризорных**.



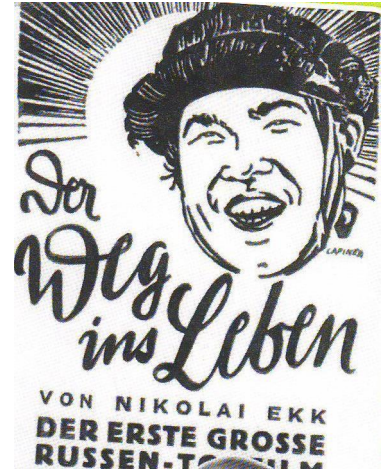
Режиссёр Николай Экк

- и его помощники сразу же утвердили его на главную роль вожака беспризорных **Мустафы Ферта**
- Мустафа-избранный, эти мальчики проявляют эгоизм
- Они любят, когда на них обращают внимание.



В 1931 году

- на экраны Советского Союза вышел первый советский звуковой кинофильм»
Путёвка в жизнь»
- Затем его увидели более 100 стран мира
- В нескольких странах он демонстрировался под названием»
Мустафа», по имени
- главного героя



Йыван Кырла

- Закончив учёбу в кинотехникуме , он жил в Москве.
- Работал в киностудии «Востокфильм»
- 1934-1936 годах снялся в роли буддийского ламы в фильме «Наместник Будды»



Йыван Кырла

- продолжал и своё поэтическое творчество, начатое ещё на рабфаке
- Он выпустил на марийском языке три сборника стихотворений (один – совместно с Олыком Ипаем)
- «Мэ ударнэ улына» (1931 г)
- «Революцийын йүкшö дене
- муралтем мый йывыртен (1932г)
- «Шочмо кэчэ» (1935 г.)

