

# ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ КРЕДО

Feuille de Brochet  
au vin de Lumière  
—  
Mette d'Ignace  
de  
—  
de Fromages  
—  
Hommes et Casis


Презентация  
преподавателя  
Медицинского  
колледжа  
*Кузнецовой  
Татьяны  
Николаевны*





*Многому я научилась у своих  
наставников,  
но больше всего – у своих учеников.*





Сегодня я Вам хочу  
представить свою книгу  
«Педагогическое кредо»,  
которая состоит из частиц  
моей жизни.


# Частица 1. «Близкие люди»

Я родилась и  
росла в  
многодетной  
семье.









Близкие мне люди: папа, мама  
и сестры, воспитывали во мне  
трудолюбие, ответственность,  
научили любить жизнь и  
радоваться каждому дню.

Благодарность моя им  
безгранична.



## Частица 2.

«На пути к своей профессии»

По окончании школы передо мной встал вопрос о выборе профессии:


«Кем же быть в будущем?»

«Врачом!» - подсказал мне внутренний голос.

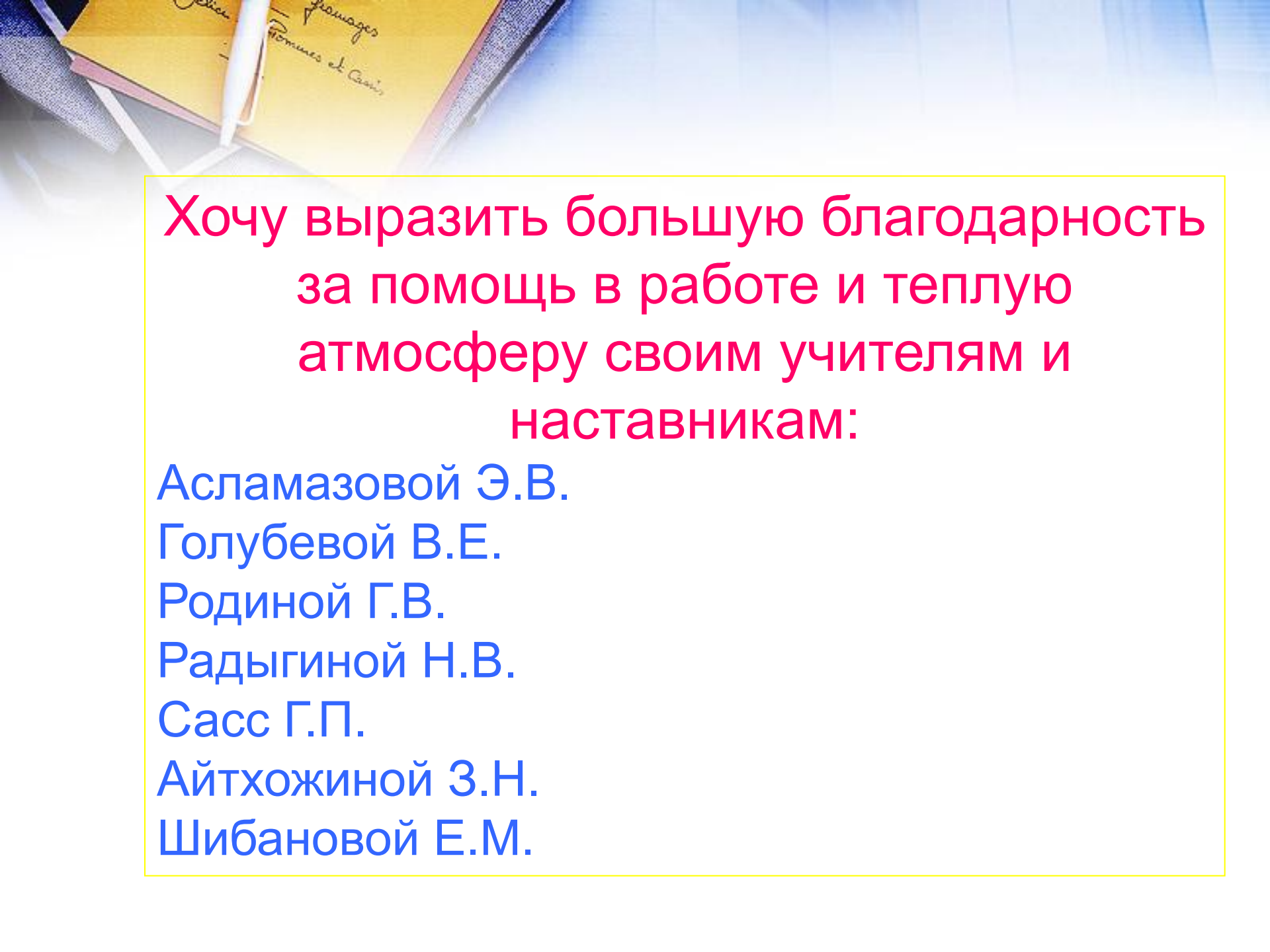




В этом же году я поступила в  
Медицинское училище при ГKB  
имени С.П. Боткина на  
отделение лабораторная  
диагностика, чтобы утвердиться  
в своем решении.

A stack of books and a pen on a desk. The top book is yellow and has handwritten text in French: "L'histoire des hommes et des choses". A white pen is resting on the books. The background is a blurred blue and white pattern.

Училась с удовольствием. Особенно нравились специальные дисциплины. Поняла их значимость в диагностике и лечении пациентов. В этом мне помогли учителя и наставники, обладающие высоким профессионализмом, они же мотивировали меня на педагогическую деятельность.



Хочу выразить большую благодарность  
за помощь в работе и теплую  
атмосферу своим учителям и  
наставникам:

Асламазовой Э.В.

Голубевой В.Е.

Родиной Г.В.

Радыгиной Н.В.

Сасс Г.П.


Айтхожиной З.Н.

Шибановой Е.М.







A stack of books and a pen on a desk. The top book is yellow and has handwritten text in French: "L'histoire des hommes et des femmes". A white pen is resting on the books. The background is a blurred blue and white pattern.

Я сделала свой  
профессиональный выбор –  
быть педагогом в медицинском  
училище.





## Частица 3.

### «Первые шаги»


В медицинском колледже имени С.П. Боткина (в прошлом училище) работаю с 2001 года.

Преподаю на отделении «Лабораторная диагностика» - основы биохимии с методами клинико-биохимических исследований.



## Трудовые будни


Работая рядом с опытными преподавателями, перенимала их опыт, методики преподавания и способы общения со студентами.

A stack of books with a white pen resting on top. The top book has handwritten text in French: "Lettres de M. de La Fayette à M. de Montesquieu et à M. de Voltaire".

*Параллельно училась в МГОУ  
(Московский Государственный  
Областной Университет) на  
биолого-химическом  
факультете, который закончила  
по специальности  
преподаватель биологии.*





A stack of books and a pen on a desk. The top book is yellow and has handwritten text in French: "Lettres de Voltaire à M. de Maupertuis" and "Lettres de Voltaire à M. de Cassini". A white pen is resting on the books.

*Учеба в университете  
помогла мне понять  
истину:*

*«Учитель должен помочь  
ученику проявить свои  
лучшие качества».*



## Частица 4.

### «Моё педагогическое кредо»

Своё педагогическое кредо  
попробую изложить тезисно  
по форме - «пять китов».



# 1. Профессионализм

- Дать учащимся прочные и глубокие знания по предметам;
- Вызвать интерес к знаниям;
- Воспитывать самостоятельность, любознательность, честность, инициативу;
- Воспитывать чувство собственного достоинства.





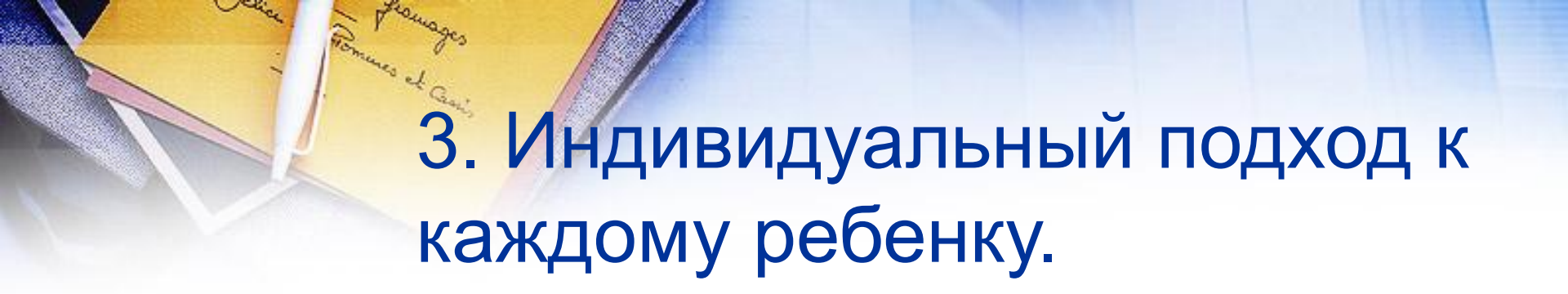


## 2. Постоянное

самосовершенствование: развиваемся мы - развиваются наши дети!

Я стараюсь идти в ногу со временем:

- посещаю выставки «Здравоохранения»;
- современные лаборатории ЛПУ;
- приобретаю новые знания на ФПК по преподаваемой дисциплине и педагогике;



### 3. Индивидуальный подход к каждому ребенку.

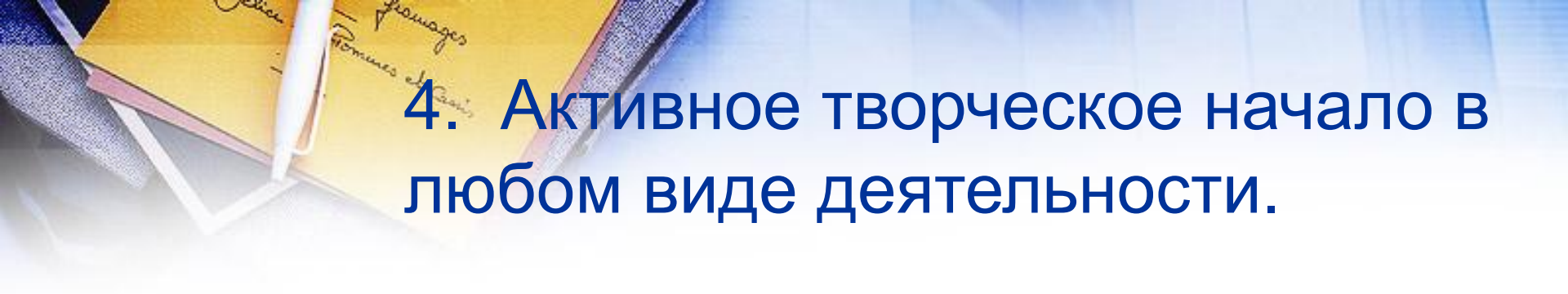
*Я стараюсь видеть в каждом своем ученике личность, признаю его неповторимость, стремлюсь уважать мысли и права своих учеников, тем самым признавая главное – их право на сотрудничество.*











## 4. Активное творческое начало в любом виде деятельности.

«Где-то в самом сокровенном уголке каждого ребенка имеется своя струна, она звучит на свой лад и чтобы сердце отозвалось на мое слово, нужно правильно настроиться на тон этой струны».



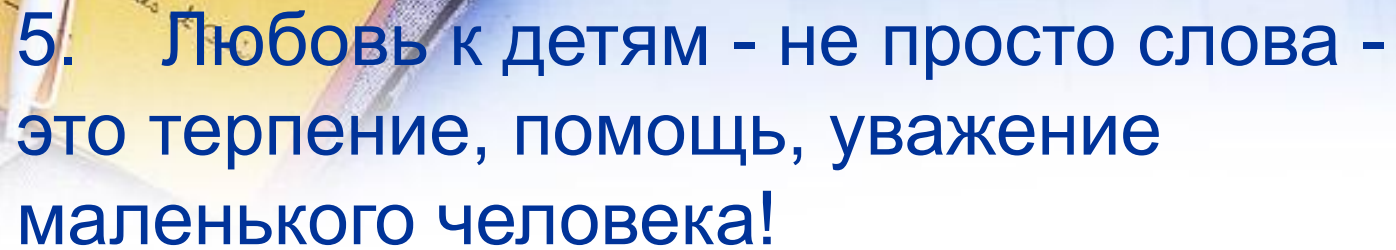












5. Любовь к детям - не просто слова - это терпение, помощь, уважение маленького человека!

За годы работы я прочно усвоила главное правило поведения: нужно вести себя так, чтобы ученик был уверен, что учитель его любит.








## Частица 5.

### «Все ещё впереди...»

Я думаю, что каждый учитель должен стремиться к мастерству, любить свой предмет, быть по-хорошему азартным человеком, заниматься любой деятельностью со вкусом и интересом. Без этой искры не будет пламени в душах учеников, несмотря на все технологии и методики.



A stack of books is visible in the top left corner. The top book has a yellow cover with handwritten text in French: "Lettres de M. de La Fayette à M. de Montesquieu et à M. de Voltaire". A white pen is resting on the books. The background is a light blue and white gradient.

В настоящий момент моя книга  
еще не дописана и я надеюсь,  
что в ней будет еще много  
ярких и красочных страниц  
моей педагогической  
деятельности, от которой я  
получаю удовлетворение и  
радость.

**«Лучшее, конечно,  
впереди.....»**

Feuille de Brochet  
au vin de Lumière  
—  
Mette et Ignace  
de  
—  
de Fromages  
—  
Hommes et Cuis