



Конкурс проектный и исследовательских работ
учащихся общеобразовательных школ
при загранучреждениях МИД РФ
« Школьная планета МИД »

Номинация № 12

« Мир моих увлечений »

Основная общеобразовательная школа
при Посольстве России в Гвинее

Герб России
(резьба по дереву)



Педагог –
руководитель
(учитель ИЗО)
Власов Александр
Васильевич

Герб России (резьба по дереву)

автор работы: Лавров Александр ученик 8 класса.



- Герб – неотъемлемый символ государства, административной единицы или территории, города или организации.
- Объёмный резной герб, изготовленный в школе, станет украшением кабинета или дома. Изготовление герба включает бархатный щит, изготовление на котором выполнено резьбой по дереву.

История возникновения герба

Государственный герб – это оригинальная эмблема государства. Двуглавый орёл – один из древнейших символов. Он происходит из стран Древнего Востока. Со времени крестовых походов, двуглавый орёл распространился и по Европе. Четырёхсотлетний юбилей государственного герба России был торжественно отпразднован в 19 веке. Символика российского герба складывалась на протяжении столетий. Двуглавый орёл изначально пришёл в Россию из Византии. Множество раз менялся и совершенствовался его облик. Двуглавый орёл, лишённый царственных атрибутов, остался гербом России после падения империи и украшал печать Временного правительства. В 1918 году его сменил первый советский герб (герб РСФСР). В 1923 году был утверждён первый герб СССР. Указом Президента России Б. Ельцина, в 1993 году вверен новый государственный герб – двуглавый орёл, рисунок которого выполнен по мотивам малого герба Российской империи.

Двуглавый орёл олицетворяет собой единство всех наций и народностей, всех конфессий, населяющих Россию. Именно поэтому у него две головы – одна смотрит на Запад, другая на Восток, соединяя их в едином теле.

Изучение истории двуглавого орла – главного символа русской государственности, имеет непреходящее значение в деле воспитания нового поколения русских людей, беспрдельно любящих свою великую Родину, ощущающих свое духовное и кровное родство с далёкими предками, отстаившими честь, свободу и независимость России.

Механизм реализации проекта



Цель проекта:

Познакомить учащегося с наследием художественной обработки дерева;

Привить любовь к данному традиционному художественному ремеслу;

Обучить практическим навыкам резьбы по дереву.

Задачи проекта:

Обучить владению инструментом для резьбы по дереву;

Научить правилам техники безопасности при обработке древесины.

Оборудования проекта:

Эскиз рисунка для герба России,
копировальная бумага, простые карандаши,
ластик, линейка;

Материалы — заготовки древесины липы,
древесно стружечная плита, красная
материя;

Инструменты для резьбы по дереву — ножи,
резаки, стамески, рашпили.

Правила охраны труда при резьбовых работах:

Нельзя работать в сильном волнении или утомлении, когда притупляется внимание и трудно сосредоточиться.

Не следует отвлекаться и, если это не нужно для резьбы, ходить с инструментом в руках.

Инструмент класть на стол режущей кромкой от себя.

Необходимо всегда иметь под рукой средства первой медицинской помощи.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ



ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ



ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ



ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ



ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ



ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ



ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ



РЕЗЬБА



РЕЗЬБА



ЗАВЕРШЕНИЕ РАБОТЫ



ЗАВЕРШЕНИЕ РАБОТЫ



ЗАВЕРШЕНИЕ РАБОТЫ



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !

- Автор : Лавров Александр
ученик 8 класса.

Педагог : Власов А.В.
учитель ИЗО.



Гвинея. Конакри.
5 марта 2013 года.