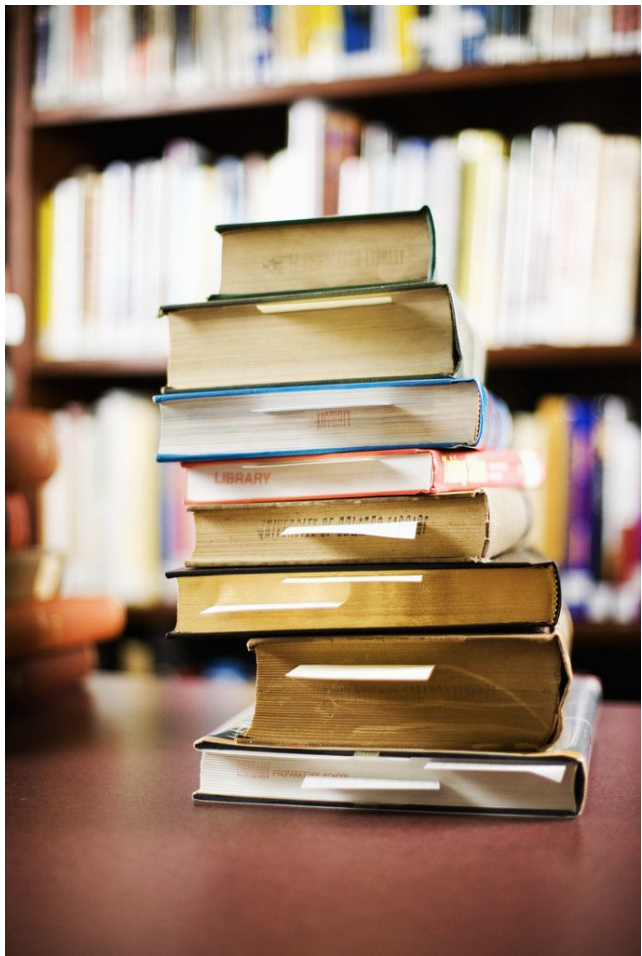


# ПИСЬМЕННОСТЬ И КНИГИ

**ИСТОРИЧЕСКИЕ ФАКТЫ**

## **Библиотечный урок «Письменность и книги» для учащихся 4 класса.**

- **Цель: Приобщение детей к чтению**
- **Задачи:** - привлечение детей к чтению;  
- знакомство с историей создания письменности и книги;  
- воспитание бережного отношения и любви к книге.



**ДОМ БЕЗ КНИГИ –  
ДЕНЬ БЕЗ СОЛНЦА.**

**Кто же придумал книгу? Кто стал  
первым  
чудесником?**

**Никто. Такого изобретателя просто  
не**

**существует. Ведь люди с  
незапамятных**

**времен рассказывали друг другу**

**удивительные истории, делились  
тем, что**

**знали друг с другом, только вот**

# ПЕРВЫЙ ВИД ПИСЬМЕННОСТИ

ИЗОБРЕТЕНИЯ

## Письмо и печать



Тысячи лет люди ничего не записывали. Информацию и легенды они передавали устно. Первым видом письменности были геометрические изображения и рисунки.



Книги в том виде, в каком мы знаем их сегодня, стали выпускаться лишь после изобретения книгопечатания. До этого каждую книгу копировал от руки переписчик. На переписку толстых книг уходили месяцы.

Первым видом письменности были геометрические изображения и рисунки.





# ИЗОБРЕТЕНИЕ ШУМЕРОВ

Самая древняя и известная нам цивилизация – это древние шумеры. Вместо слов и букв шумеры использовали рисунки





**Шумерское письмо называется “клинопись”, от слова “клиновидный”, потому что для выдавливания знаков на глиняных табличках, служивших для письма, они пользовались палочкой, клинышком заострённой на конце.**



# ПИСЬМО ДРЕВНИХ ЕГИПТЯН



**Древние египтяне пользовались пиктографическим (рисуночным) письмом.**



**Каждая маленькая картинка обозначала слово или звук. Такие рисунки, или символы, называются иероглифами**

# ПОЯВЛЕНИЕ АЛФАВИТА

Но вот появились буквы. Большинство алфавитов, которыми люди пользуются сегодня, вероятно возникло из древнего рисуночного письма.

## ПИСЬМЕННОСТЬ И КНИГИ



Люди всегда хотели рассказать друг, что с ними произошло. В прошлом они это делали разными способами.



Североамериканские индейцы влетали раковины в пояса. Так они вели счет собраниям своего племени.



Чтобы запомнить важные события и передавать различные сообщения, древние инки пользовались веревками. Это называлось кипу, или узловое письмо.



## Кто были первые люди, научившиеся писать?

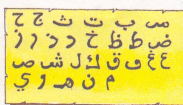


Египтяне и шумеры изобрели письмо около 4000 лет тому назад. Египетские знаки называются иероглифами.



Шумеры писали тростниковой палочкой на глиняных табличках. Позже их рисуночное письмо превратилось в клинопись (ок. 3000 лет до н.э.).

## Появление алфавита



Большинство алфавитов, которыми люди пользуются сегодня, вероятно, возникло из древнего рисуночного письма.



Латинская буква «А», возможно, произошла от старого рисуночного знака быка.



Люди пишут по-разному: справа налево, слева направо. Китайцы пишут сверху вниз.

## От папируса к бумаге



Египтяне писали на папирусе, изготовленном из листьев этого водного растения. Чернила они делали из древесного угля, смешанного с водой и клеем.



Позже люди из шкур животных стали делать пергамент. Он был лучше папируса, так как на нем можно было писать с обеих сторон.



Китайцы изобрели бумагу, которую они делали из коры тутового дерева. Арабские торговцы тайно привозили ее в Европу.





**Латинская буква “А”, возможно, произошла от старого рисуночного знака быка. Многочисленные писцы стали вести записи: сколько зерна собрано на царских полях, сколько скота в их стадах...**

# ПАПИРУС

Египтяне писали на папирусе, изготовленном из листьев этого водного растения. Папирус скручивали в свитки. Чернила они делали из древесного угля, смешанного с водой и клеем.

## ПИСЬМЕННОСТЬ И КНИГИ



Люди всегда хотели рассказать другим, что с ними произошло. В прошлом они это делали разными способами.



Североамериканские индейцы вставляли раковины в пояс. Так они вели счет собраниям своего племени.

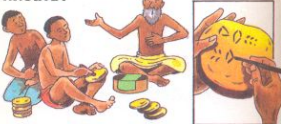


Чтобы запомнить важные события и передавать различные сообщения, древние инки пользовались веревками. Это называлось киту, или узловое письмо.

## Кто были первые люди, научившиеся писать?

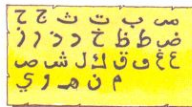


Египтяне и шумеры изобрели письмо около 4000 лет тому назад. Египетские знаки называются иероглифами.



Шумеры писали тростниковой палочкой на глиняных табличках. Позже их рисуночное письмо превратилось в клинопись (ок. 3000 лет до н.э.).

## Появление алфавита



Большинство алфавитов, которыми люди пользуются сегодня, вероятно, возникло из древнего рисуночного письма.



Латинская буква «А», возможно, произошла от старого рисуночного знака быка.



Люди пишут по-разному: справа налево, слева направо. Китайцы пишут сверху вниз.

## От папируса к бумаге



Египтяне писали на папирусе, изготовленном из листьев этого водного растения. Чернила они делали из древесного угля, смешанного с водой и клеем.

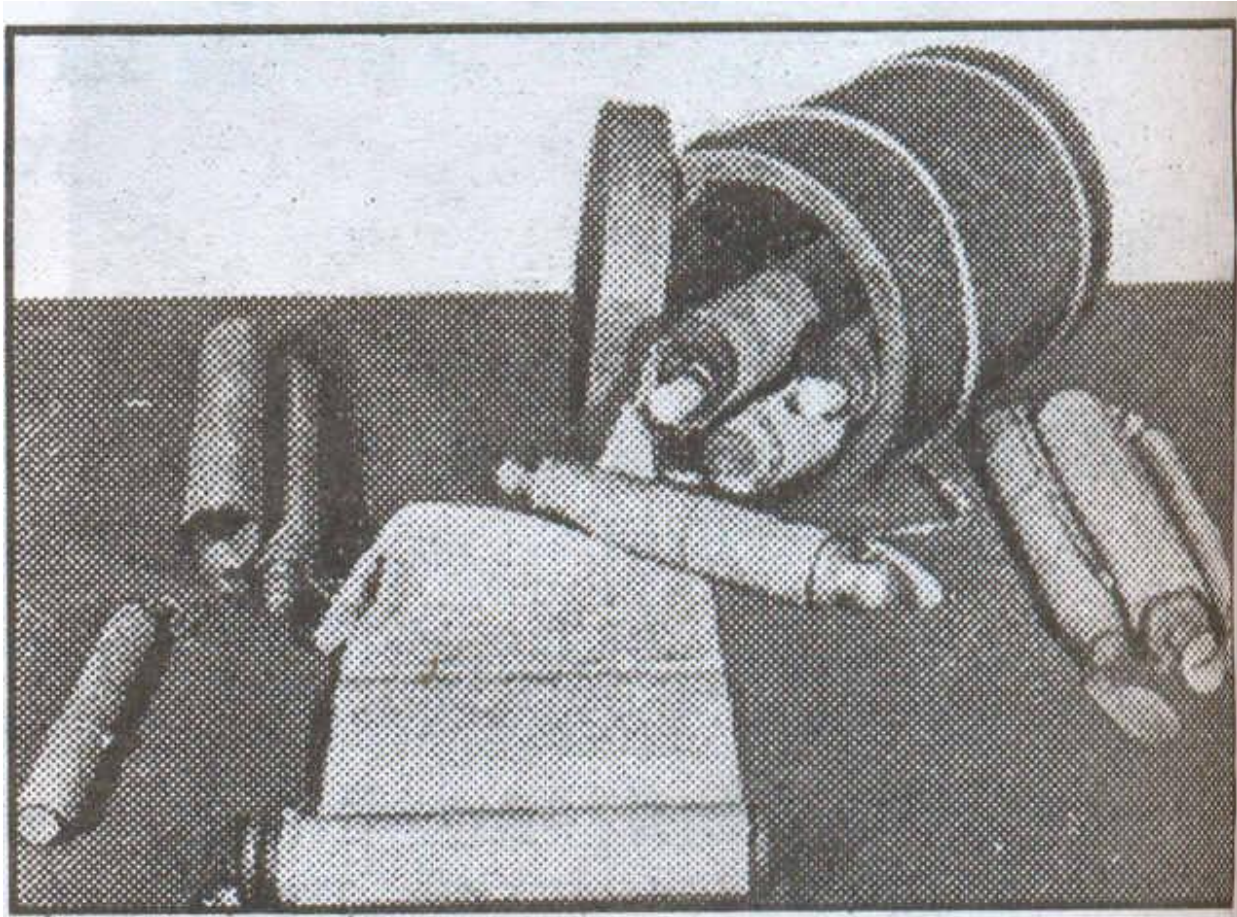


Позже люди из шкур животных стали делать пергамент. Он был лучше папируса, так как на нем можно было писать с обеих сторон.



Китайцы изобрели бумагу, которую они делали из коры тутового дерева. Арабские торговцы тайно привозили ее в Европу.





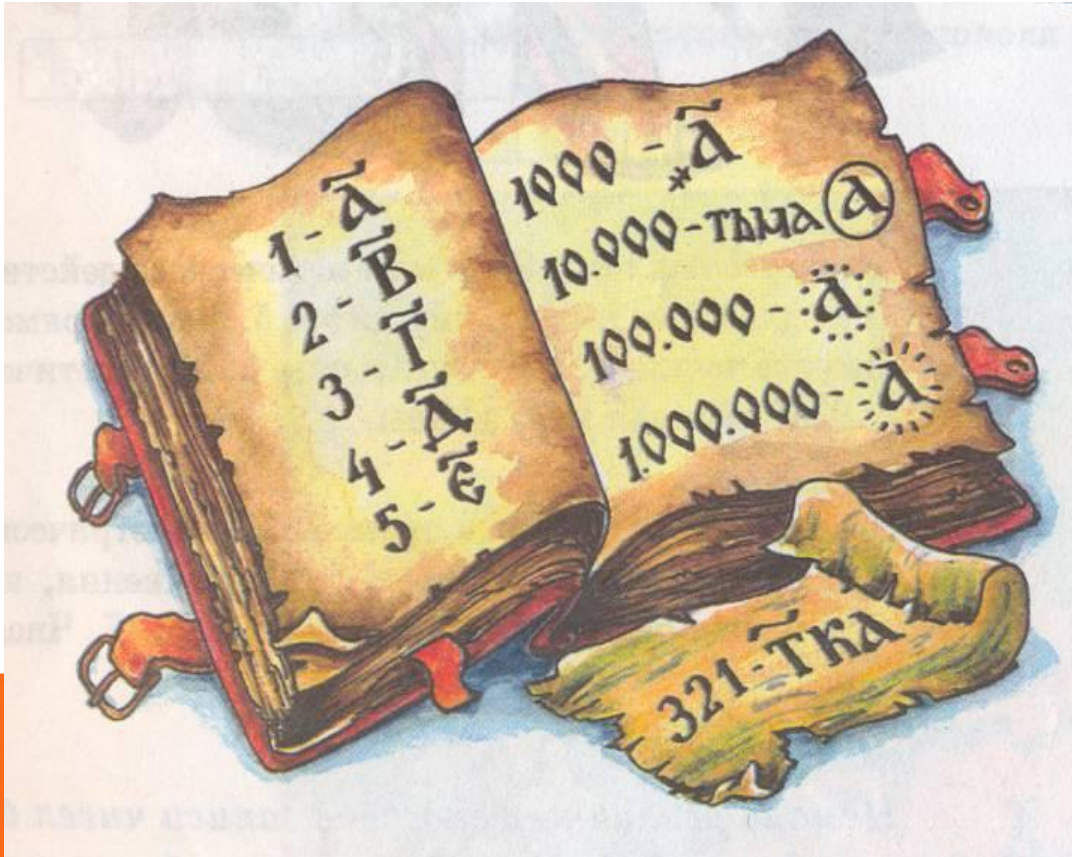
# ПЕРГАМЕНТ



Позже люди из шкур животных стали делать пергамент. Он был лучше папируса, так как на нём можно было писать с обеих сторон, его можно было сгибать, резать.



# КНИГИ ИЗ ПЕРГАМЕНТА



Отдельные листы сшивались и в таком виде они выглядели уже как книги. Правда, была такая книга тяжеловесной, огромной. Переплёт делался из двух досок, обтянутых кожей. Его украшали медными наугольниками, бляхами. Драгоценными камнями, книга закрывалась на застёжки или замки, которые запирались.

# БЕРЕСТА

В России писали на бересте деревьев. По свидетельству учёных, берестяные книги возникли у нас на Руси в 9 веке. Буквы на бересте процарапывались острым железным или костяным стержнем. Для изготовления книг бересту кипятили, соскабливали внутренний слой коры, а затем обрезали по краям, придавая нужную форму. Пройдя такую обработку, береста становилась эластичной, мягкой.



# БУМАГА

В Древнем Египте придумали книги – ленты, где использовалась специальная бумага из растений,

## ПИСЬМЕННОСТЬ И КНИГИ



Люди всегда хотели рассказать другим, что с ними произошло. В прошлом они это делали разными способами.



Североамериканские индейцы вставляли раковины в песок. Так они вели счет собранным своего племени.

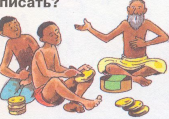


Чтобы запомнить важные события и передавать различные сообщения, древние инки пользовались веревками. Это называлось кипу, или узловое письмо.

### Кто были первые люди, научившиеся писать?

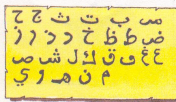


Египтяне и шумеры изобрели письмо около 4000 лет тому назад. Египетские знаки называются иероглифами.



Шумеры писали тростниковой палочкой на глиняных табличках. Позже их рисуночное письмо превратилось в клинопись (ок. 3000 лет до н.э.).

### Появление алфавита



Большинство алфавитов, которыми люди пользуются сегодня, вероятно, возникло из древнего рисуночного письма.



Латинская буква «А», возможно, произошла от старого рисуночного знака быка.



Люди пишут по-разному: справа налево, слева направо. Китайцы пишут сверху вниз.

### От папируса к бумаге



Египтяне писали на папирусе, изготовленном из листьев этого водного растения. Чернила они делали из древесного угля, смешанного с водой и клеем.



Позже люди из шкур животных стали делать пергамент. Он был лучше папируса, так как на нем можно было писать с обеих сторон.

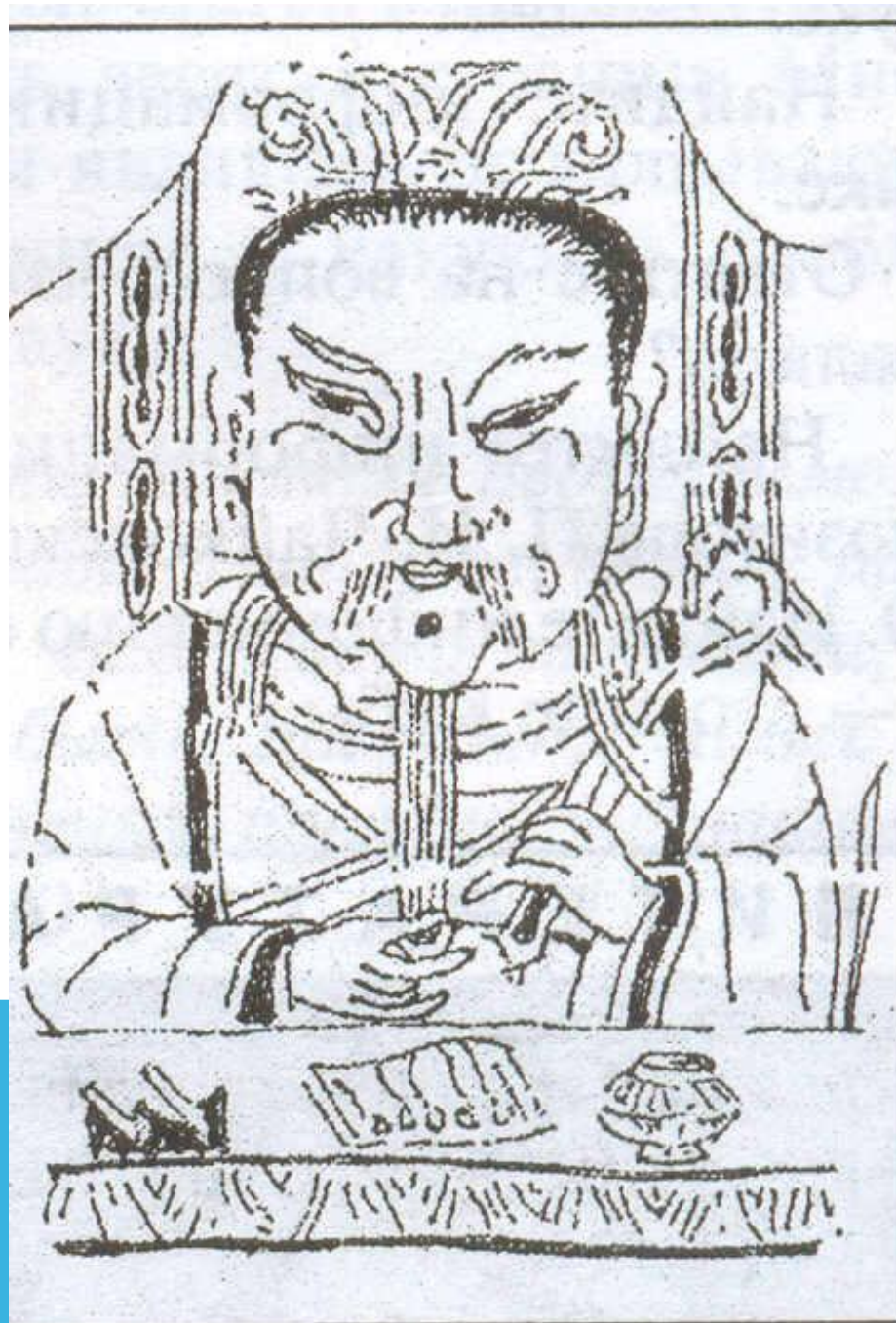


Китайцы изобрели бумагу, которую они делали из коры тутового дерева. Арабские торговцы тайно привозили ее в Европу.



# Изобретатель бумаги Цай - Лунь

Он сделал клейкую массу из бамбука и воды, раскатал её в плоский лист и оставил этот лист сушиться на солнце. А подсказала Цай Луню этот способ обыкновенная оса.



# РУКОПИСНЫЕ КНИГИ

ИЗОБРЕТЕНИЯ

Письмо и печать



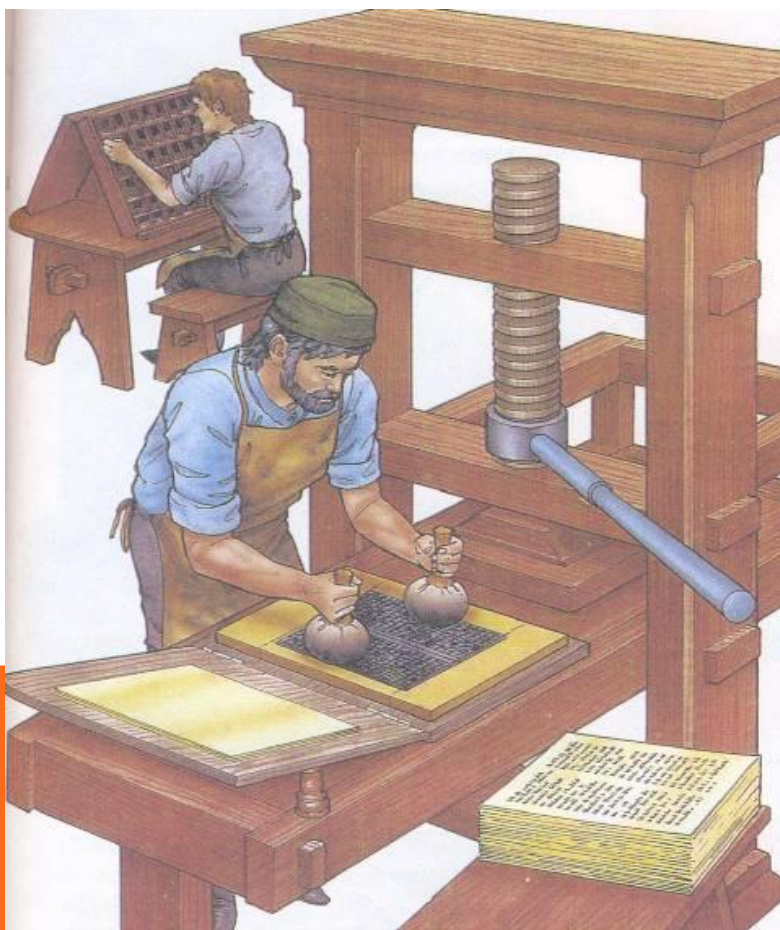
Тысячи лет люди ничего не записывали. Информацию и легенды они передавали устно. Первым видом письменности были геометрические изображения и рисунки.



Книги в том виде, в каком мы знаем их сегодня, стали выпускаться лишь после изобретения книгопечатания. До этого каждую книгу копировал от руки переписчик. На переписку толстых книг уходили месяцы.

Долгое время книги были рукописными....  
Представьте, сколько времени уходило на то, чтобы аккуратно, красиво, без ошибок переписать от руки толстенные тома для библиотеки. На переписку толстых книг уходили месяцы и годы.

# ПЕРВЫЙ ПЕЧАТНЫЙ СТАНОК

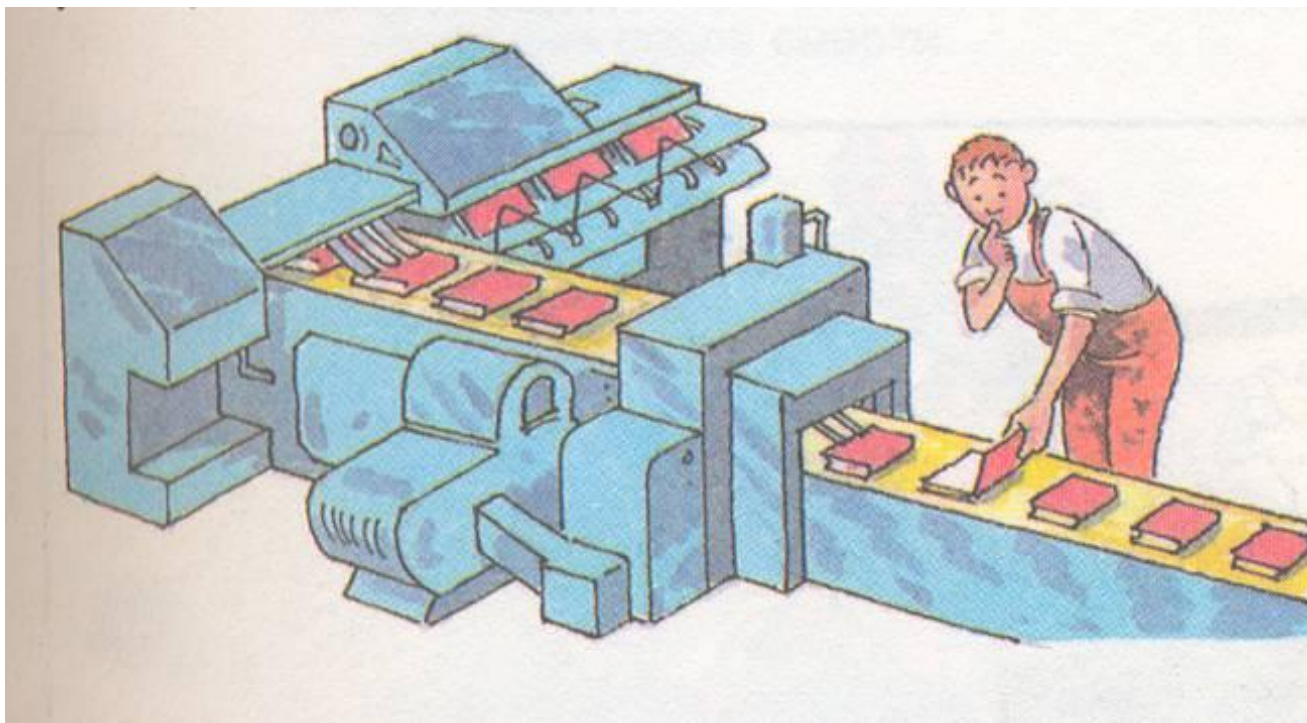


Но время шло. И вот появились первые печатные станки.

Около 1450 г. Иоганн Гуттенберг построил первый печатный станок. За час на нём можно было напечатать примерно 16 страниц книги. Гуттенберг составлял слова, соединяя металлические буквы – их называют шрифтом.

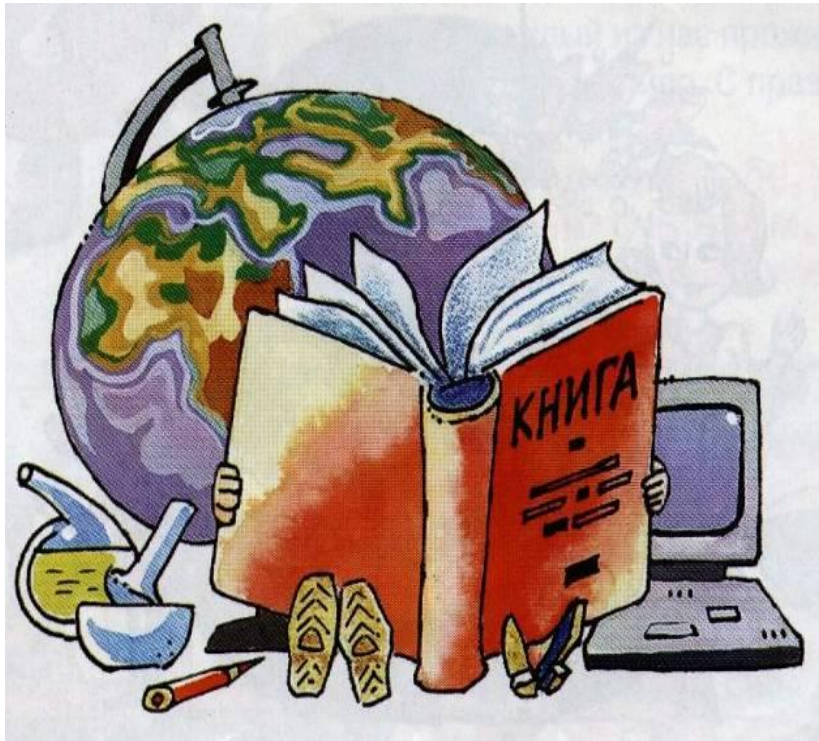


# СОВРЕМЕННЫЙ ПЕЧАТНЫЙ СТАНОК



Современные печатные машины работают на электричестве. Они печатают цвета один за другим на листе бумаги, из которого потом получается несколько страниц. Отпечатанные страницы складываются в правильном порядке. Затем они обрезаются до нужного размера, переплетаются и становятся книгой.

# С КНИГОЙ ЖИТЬ – ВЕК НЕ ТУЖИТЬ.



Далеко ушла современная книга от своих древних предков. Она стала легче, радуется глаз цветным переплётom и картинками. И всё-таки современная книга сохранила в своём облике черты, которые складывались веками.



# КНИГА НА ВЕКА

**создание книги требует труда многих людей: писателей, поэтов, художников, типографских рабочих и множества других;**

**книгу надо беречь, она боится дождя и снега;**

**она не любит читателей с грязными руками;**

**она начинает рассыпаться, если её кладут раскрытым переплётом вверх и если вместо закладок оставляют в ней толстые линейки, карандаши и прочие толстые предметы;**

**не разбрасывайте книги – они ведь могут потеряться даже в маленькой комнате.**

**А ТЕПЕРЬ ДАВАЙТЕ, РЕБЯТА, ПОВТОРИМ, ЧТО МЫ  
СЕГОДНЯ С ВАМИ УЗНАЛИ О ТОМ, КАК СОЗДАВАЛИСЬ  
КНИГИ.**

**Каким был первый вид письменности?**

**(Геометрические изображения и рисунки).**

**Как называлось письмо у древних шумеров?**

**(Клинопись).**

**Каким письмом пользовались древние египтяне?**

**(Пиктографическим – рисунчатым письмом).**

**Кто изобрел бумагу? (Китайский ученый Цай Лунь)**

**Кто построил первый печатный станок? (Иоганн**

**Гуттенберг)**

**А как вы думаете, ребята, что надо знать, чтобы стать  
хорошим читателем?**