

Моя малая Родина

An aerial photograph of Cheboksary, Chuvashia, Russia. The image shows a wide river flowing through the city, with a large dam structure in the middle ground. The city is densely packed with buildings, and there are significant green spaces and parks. The sky is bright blue with scattered white clouds. In the foreground, a large multi-decked river cruise ship is moving along the river, leaving a white wake. The overall scene is vibrant and scenic.

МБОУ «СОШ №23» г.Чебоксары,
учитель начальных классов
Владимирова А.В.

Цель работы:
изучение истории родного края

Задачи:

- изучение традиций, обычаев, культуры и особенностей своего края;
- расширить знания о родном городе и его истории.

**Светит солнышко над тобою,-
Светит, радостный город мой!
Ты знаком нам с детства,
В каждом нашем сердце –
Шубашкар мой, город родной!
Город мой,
Он цветет,
Он поет!
В его воздухе
Липа и мед!
Славный город
Над Волгой рекою Шубашкар,
Мой любимый родной!...**

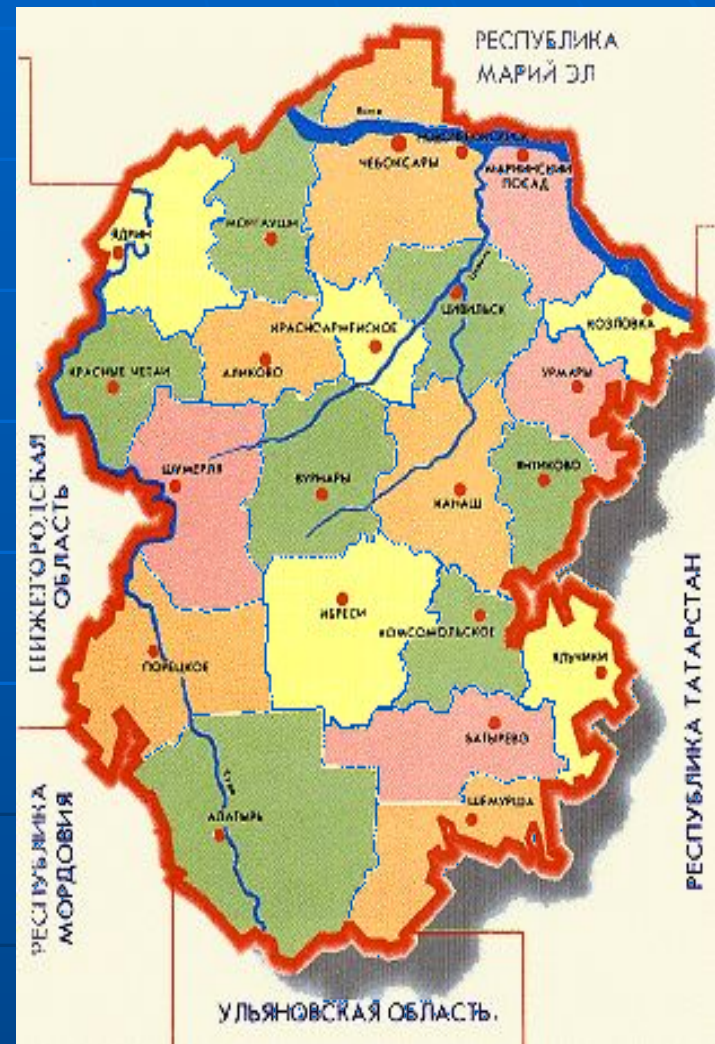
- Михаил Юхма

Мы живем в прекрасном городе
Чебоксары, расположенном на правом
берегу реки Волга. Чебоксары - столица
Чувашской Республики, входящей в состав
Российской Федерации.



Географическое положение.

- Чувашская Республика располагается в центре европейской части России - Волго-Вятском регионе. Чувашия окружена индустриально-развитыми центрами России: на западе она граничит с Нижегородской областью, на севере - с Республикой Марий Эл, на востоке - с Республикой Татарстан, на юге ее соседями являются Мордовская Республика и Ульяновская область.
- Чувашия - компактный субъект федерации. С юга на север территория республики вытянута на 190 км, с запада на восток - на 160 км, занимает площадь 18,3 тыс. кв. км.



Государственная символика.

- Государственный герб Чувашии представляет собой геральдический щит, на котором видно «Дерево жизни», растущее из чувашской земли. Пурпурный цвет Древа и нижней полуокружности символизирует извечное стремление народа к свободе. Светло-желтый фон - цвет Солнца, дарующего жизнь всему на земле. По чувашским народным представлениям, желтый является самым прекрасным из всех цветов. Над геральдическим щитом находится три восьмиугольные звезды - один из наиболее распространенных элементов чувашского орнамента, выражающий красоту и совершенство. Стилизованный хмель на концах полуокружности - образ традиционного богатства чувашского народа и республики - «зеленого золота».



- Государственный флаг Чувашской Республики представляет собой прямоугольное полотнище с соотношением сторон 5:8. Основная эмблема Государственного герба - "Древо жизни" - знак долгого исторического пути, пройденного чувашским народом.



Герб г.Чебоксары

- Символ «Пять серебряных уток» Это неповторимый символ в мировой геральдике, означает стремление к свободе, инициативе и проявления достижения поставленных целей.
- Голубое, лазоревое поле в геральдике означает — символ красоты, ясности, мягкости и величия.
- Дуб, любимое дерево чуваш, субординарная фигура, означающая силу, вечность, крепость.
- Эмблема «Три серебряных дуба» — символ. Эти три силуэта во главе щита герба Чебоксар означают существование города Чебоксары во времени: в прошлом, настоящем и будущем.
- Три четырехлучевые восьмиугольные звезды, венчающие герб города — графическое выражение девиза Государственного герба Чувашской Республики: «*Были, есть и будем*».
- Орнаментальный намет «Хмель» с девизным картушем «Шупашкар»- «Чебоксары» — элементы, позаимствованные из госсимволики Чувашской Республики Орнаментальный намет «Хмель» с девизным картушем «Шупашкар»- «Чебоксары» — элементы, позаимствованные из госсимволики Чувашской Республики,



Интересный факт.

По мнению лингвиста Ю. Немета, первоначальное происхождение этнонима таково: «... тюркский этноним чӑваш (чуваш) идентичен с волжско-тюркским словом živaš (спокойный, скромный, мирный). То же следует сказать и о киргизском родовом названии živaš = чӑваш. У нижних кумадинцев есть род чабаш (мирный, миролюбивый, медленный). Все три последних имени принадлежат к одной семантической группе, представляя собой своеобразные прозвища».

Наиболее популярные версии происхождения имени города Чебоксары:

- По одной из версий, название города происходит от первых поселенцев Шубаша и Кара или от имени одного поселенца Шебашкара.
- По другой версии имя города берёт начало от финно-угорского имени Чебакса с приставкой «ар», которая означает река, то есть Чебоксары означает река Чебака.
- Одна из чувашских легенд рассказывает, что пришел старик Шупаш с внуком к прозрачному роднику воды напиться, очаровался красотой этих мест и остался здесь жить. Происхождение названия Чебоксары связывают с рекой Волгой, в устье которой находится город. Шупушкар в переводе с чувашского «водой огражденный», Шупашкар (Чебоксары) означает «крепость Шупаша».
- В другом предании рассказано о рыбаке Чебаке и его жене Саре.
- Есть еще и другие версии...

- В науке существует несколько гипотез по поводу чувашского названия города. Первая группа ученых считает, что название Шубашкар – измененное марийское слово. Марийцы до сих пор называют город Шаваш-энгер, что буквально означает «родник с кадушкой». М.Рясянен и Н.Егоров обращают внимание на то, что в марийском языке ШАВАКШ – кадушка, ЭНГЕР – речка.
- Н.Золотницкий выводил названия Шупашкар из чувашских слов ШОПАШКА (кадка) и АР (место). Если исходить из данной трактовки, название города означает место, где с помощью кадушки, бочки был благоустроен родник.
- Вторая группа ученых считает, что слово Шубашкар изначально означало укрепленное место, крепость (кар). Н.Марр объяснил название города как «город шубашов или суваров». В.Егоров и А.Булатов считают «шупаш» вариантом слова «чуваш», т.е. Шупашкар – «город чувашей».
- Г.Корнилов обращает внимание на то, что в тюркских языках ШУБАШ, СУБАШ означает военачальник, воевода, а КАР – в древнечувашском – город. Значит, Шупашкар – город воеводы (Воеводоград).

Чувашская народная одежда и украшения – богатейшее наследие материальной и духовной культуры прошлого. По своей форме, характеру, содержанию, стилю орнаментации костюм чувашей тесно связан с земледельческим укладом жизни.



Издавна славится чувашская вышивка.

Для вышивки паха-тере (красивые узоры) характерен геометрический орнамент. Ей свойственны яркость и разнообразие красок.



Основные знаки, символы орнаментов у всех народов примерно одинаковые. Чуваши крестом обозначают Солнце, светило. Крест может быть в виде буквы "X" или пересекаться под прямым углом. Квадрат и ромб олицетворяют Вселенную.



Орнамент - не только символика знаков, но и символика цвета, цветовых соотношений.

Основные цвета чувашских орнаментов – красный, белый и черный.

- **Белый** цвет - символ Вселенной - это воздух, пространство.
- **Красный** - символ Солнца, огня, энергии.
- **Черный** - цвет земли (земля дает силу богатырю) и в то же время цвет смерти (жизнь без смерти не бывает). Этот цвет присутствует во всякой вышивке, во всяком ткачестве - и у русских, и у чувашей.
- **Голубой** - цвет неба, цвет чистоты и целомудрия.
- **Желтый** - цвет разума, истины, мысли.
- **Зеленый** - символ молодости, весны, любви.

Толкование основных символов чувашских узоров

- Солнце, гармония, согласие



- Были и будем, величие рода



- Братство, солидарность



- Благотворительность, помощь
— НИМЕ



■ Честь, воля, самообладание



■ Ладья жизни, чистая совесть, судьба, рок



■ Трудолюбие, жизнестойкость



■ Память о прошлом, дума о будущем



■ Согласие, примирение



Датой основания города Чебоксары принято считать 1469г. – дату первого упоминания г.Чебоксары в летописях.



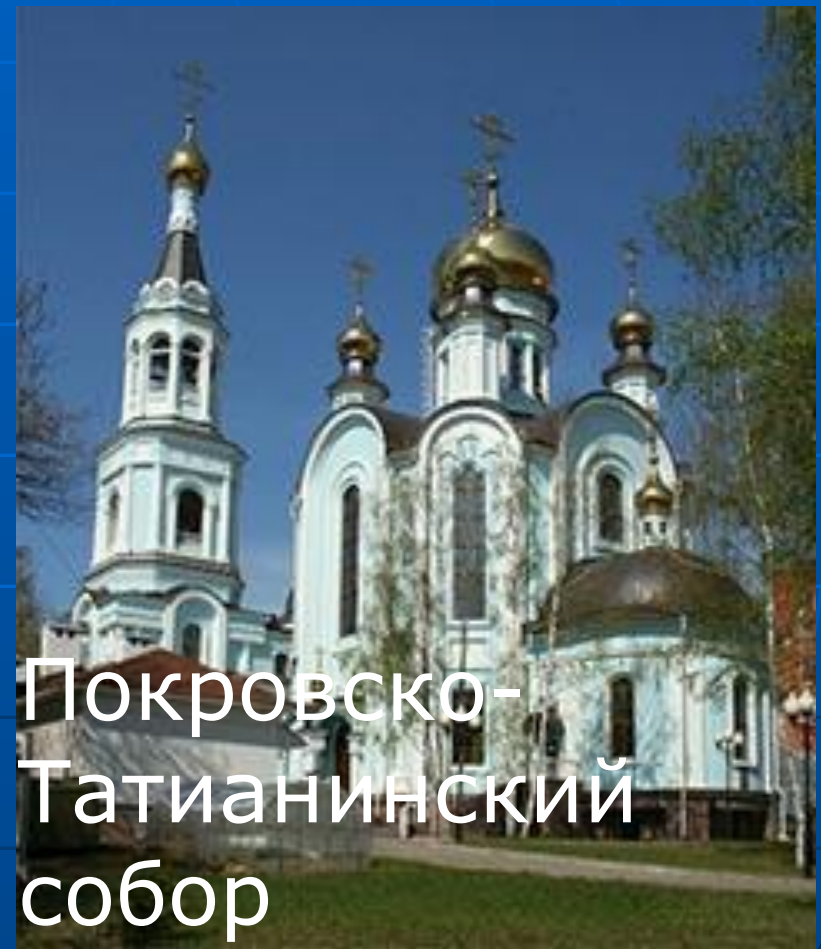
Недавно наш город отпраздновал
550-летний юбилей.



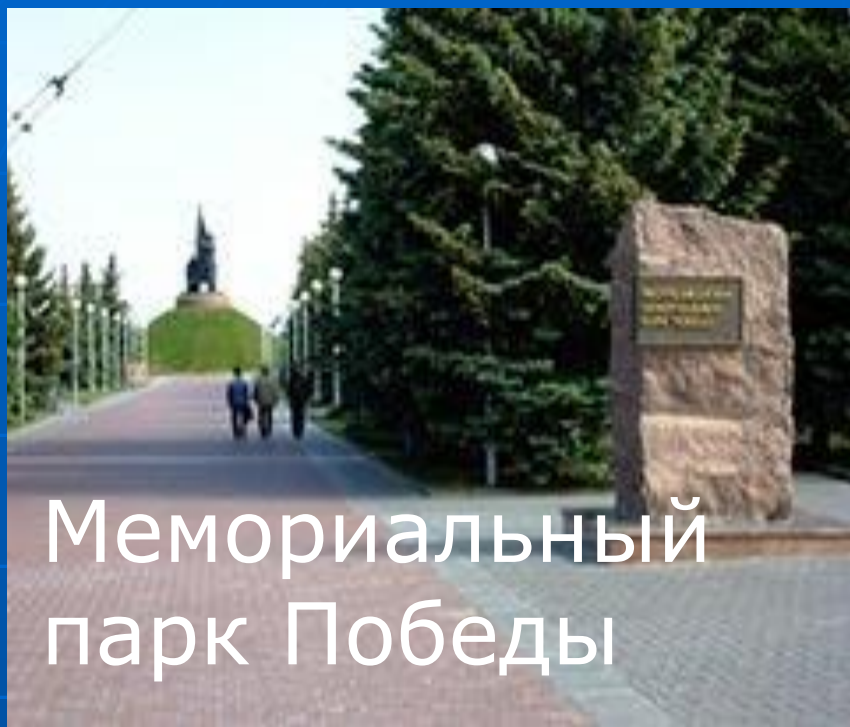
В г.Чебоксары очень много достопримечательностей.



Монумент «Мать-Покровительница»



Покровско-Татианинский собор



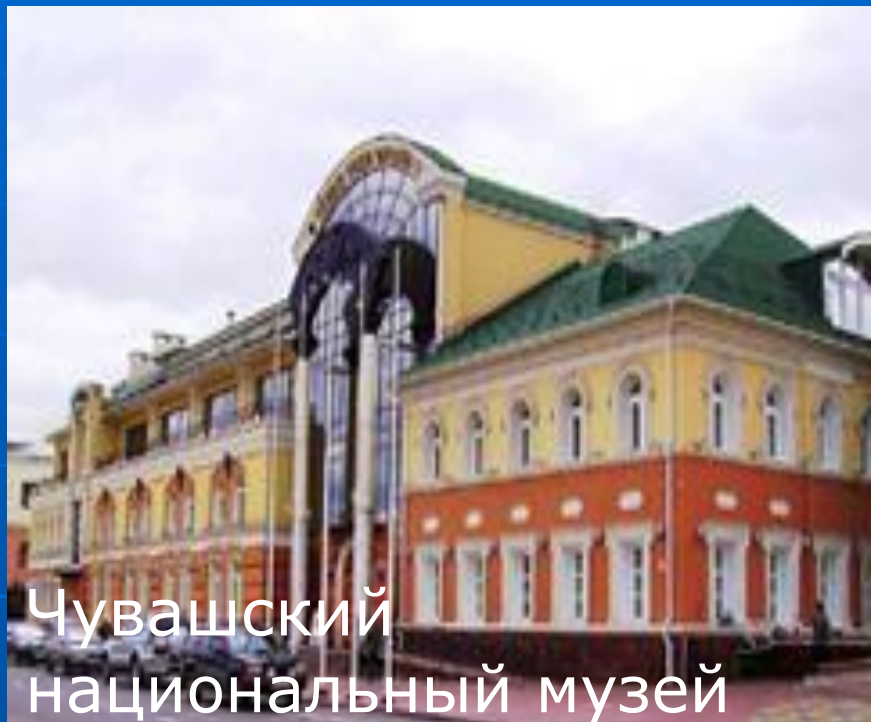
Мемориальный
парк Победы



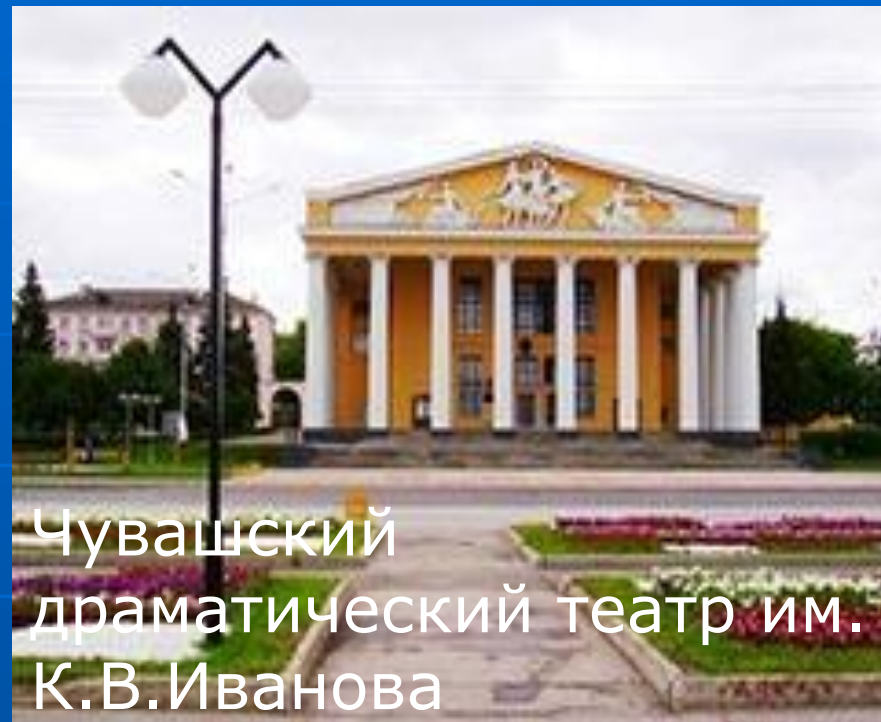
Музейный комплекс
В.И. Чапаева



Этнокультурный
парк «Сувар»



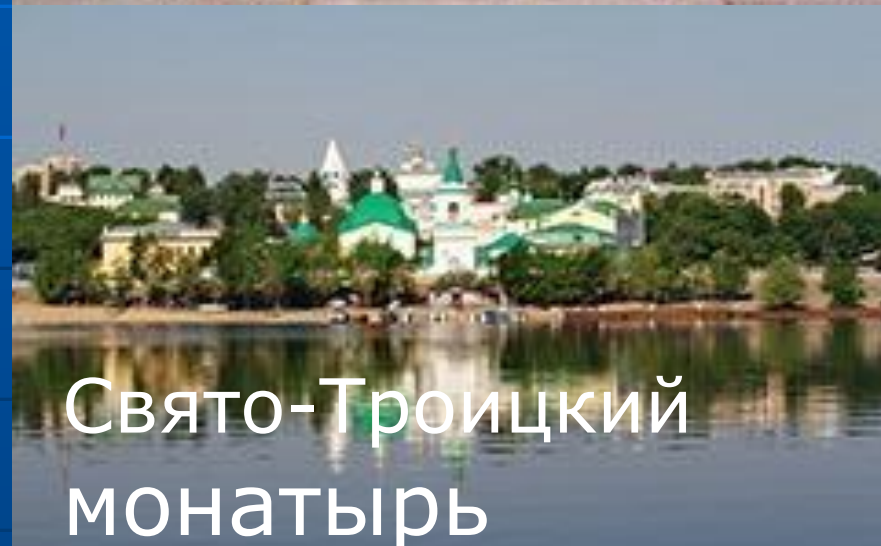
Чувашский
национальный музей



Чувашский
драматический театр им.
К.В.Иванова



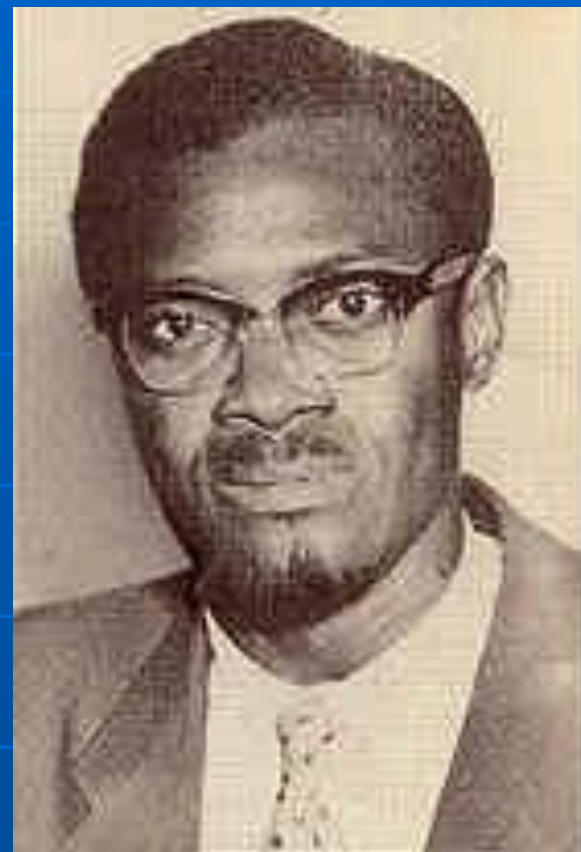
Чебоксарский
залив



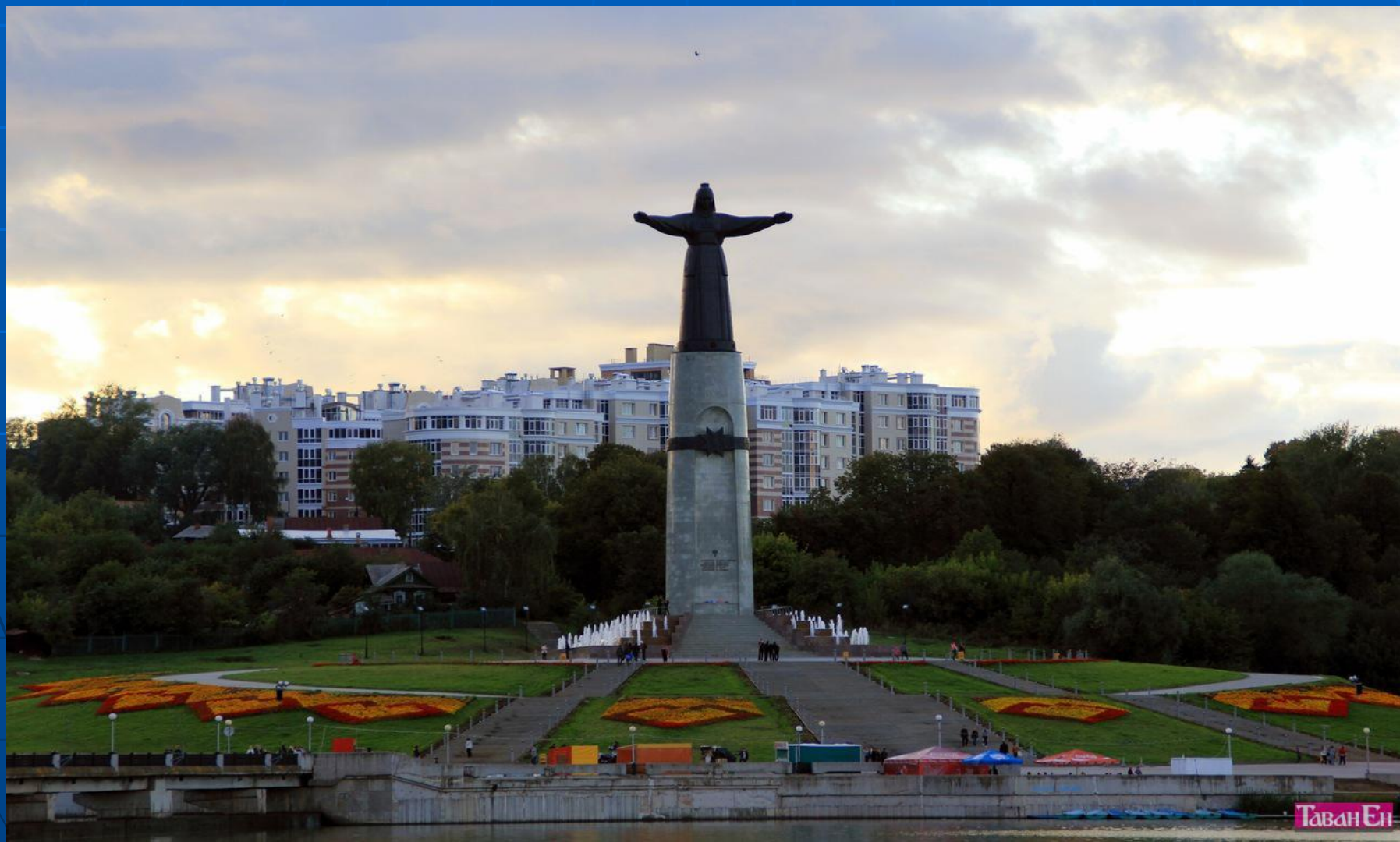
Свято-Троицкий
монастырь

В Чебоксарах очень много различных улиц и проспектов, названных в честь великих людей. Одна из них – улица Патриса Лумумбы, на которой расположена наша школа.

Патрис Эмери Лумумба — политический деятель, первый премьер-министр Демократической Республики Конго после провозглашения её независимости в июне 1960 года, национальный герой Демократической Республики Конго, поэт и один из символов борьбы народов Африки за независимость. Основатель и руководитель партии Национальное движение Конго. **Родился:** 2 июля 1925 г. **Умер:** 17 января 1961 г. (35 лет), Конго (ДРК)



Мы очень любим свою малую родину: наш город, нашу улицу, наш двор. Любовь к Родине начинается с любви к малой родине.



Спасибо
за внимание!



■ **Использованная литература**

- Данилова А.П., Данилов В.Д., Иванова Т.Н. экспериментальный учебник 6-7 кл. «Мой город (25 вопросов по ранней истории Чебоксар)», г.Чебоксары,1998 г.
- Михаил Юхма «Имена улиц твоих, Чебоксары», г. Чебоксары,2000 г.
- Елена Енька «Повествование о чувашах», г. Чебоксары,2003 г.
- В.Дмитриев «Чувашские исторические предания», г. Чебоксары, чув. книжное издательство, 1993 г.
- Б. И. Павлов «История Чувашии», г.Чебоксары, чув. книжное издательство, 1993 г.
- Михаил Юхма «Древние чувашаи», г.Чебоксары,1998 г.
- В. Каховский «Рассказы по истории Чувашии», г. Чебоксары, чув. книжное издательство, 1991 г.
- Интернет-ресурсы