

**СУЩНОСТЬ  
ПРОБЛЕМНОГО  
УРОКА**

**Учитель математики**

**МБОУ ЦО № 45 г. Тулы**

**Гаврилина Анна**

**Викторовна**

# СУЩНОСТЬ ПРОБЛЕМНОГО УРОКА

Проблемный урок обеспечивает творческое усвоение знаний.

Ученик проходит четыре звена научного творчества:

*Постановка  
проблемы*

*Поиск решения*

*Выражение  
решения*

*Реализация  
продукта*

СУДИВЛЕНИЕМ

Противоречие  
между  
двумя (или  
более)  
положениями

Противоречие  
между  
житейским  
представлением  
учащихся и  
научным фактом

◆ *Одновременно  
предъявить  
противоречивые  
факты, теории или  
точки зрения.*

◆ *Столкнуть разные  
точки мнения учеников  
вопросом или  
практическим  
заданием.*

◆ *Обнажить житейское  
представление учащихся  
вопросом или практическим  
заданием «на ошибку»*

◆ *Предъявить научный факт  
сообщением, экспериментом  
или наглядностью.*

Противоречие  
между  
необходимостью  
и  
невозможностью  
выполнить  
задание

*ДАТЬ ПРАКТИЧЕСКОЕ  
ЗАДАНИЕ, НЕ  
ВЫПОЛНИМОЕ ВООБЩЕ*

*ДАТЬ ПРАКТИЧЕСКОЕ  
ЗАДАНИЕ, НЕ СХОДНОЕ С  
ПРЕДЫДУЩИМИ*

*ДАТЬ ПРАКТИЧЕСКОЕ  
ЗАДАНИЕ, СХОДНОЕ С  
ПРЕДЫДУЩИМИ*

*ДОКАЗАТЬ, ЧТО ЗАДАНИЕ  
УЧЕНИКАМИ НЕ  
ВЫПОЛНЕНО*

**ДОСТОЙНО  
РАЗРЕШИТЬ  
УЧЕБНУЮ  
ПРОБЛЕМУ  
МОЖНО С  
ПОМОЩЬЮ**

**Подводящего диалога  
или  
Побуждающего диалога**

## ○ Побуждающий диалог

### Структура

○ *Отдельные вопросы ,*

○ *Побудительные предложения, подталкивающие мысль ученика*

**Результат:  
развитие  
творческих  
способностей**

## ○ Подводящий диалог

### Структура

○ *Система сильных ученику вопросов и заданий, подводящих его к открытию мысли*

**Результат:  
развитие логического  
мышления**