

СУЩНОСТЬ ПРОБЛЕМНОГО УРОКА

Учитель математики

МБОУ ЦО № 45 г. Тулы

Гаврилина Анна

Викторовна

СУЩНОСТЬ ПРОБЛЕМНОГО УРОКА

Проблемный урок обеспечивает
творческое усвоение знаний.

Ученик проходит четыре звена научного
творчества:

*Постановка
проблемы*

Поиск решения

*Выражение
решения*

*Реализация
продукта*

СУДИВЛЕНИЕМ

Противоречие
между
двумя (или
более)
положениями

Противоречие
между
житейским
представлением
учащихся и
научным фактом

◆ *Одновременно
предъявить
противоречивые
факты, теории или
точки зрения.*

◆ *Столкнуть разные
точки мнения учеников
вопросом или
практическим
заданием.*

◆ *Обнажить житейское
представление учащихся
вопросом или практическим
заданием «на ошибку»*

◆ *Предъявить научный факт
сообщением, экспериментом
или наглядностью.*

Противоречие
между
необходимостью
и
невозможностью
выполнить
задание

*ДАТЬ ПРАКТИЧЕСКОЕ
ЗАДАНИЕ, НЕ
ВЫПОЛНИМОЕ ВООБЩЕ*

*ДАТЬ ПРАКТИЧЕСКОЕ
ЗАДАНИЕ, НЕ СХОДНОЕ С
ПРЕДЫДУЩИМИ*

*ДАТЬ ПРАКТИЧЕСКОЕ
ЗАДАНИЕ, СХОДНОЕ С
ПРЕДЫДУЩИМИ*

*ДОКАЗАТЬ, ЧТО ЗАДАНИЕ
УЧЕНИКАМИ НЕ
ВЫПОЛНЕНО*

**ДОСТОЙНО
РАЗРЕШИТЬ
УЧЕБНУЮ
ПРОБЛЕМУ
МОЖНО С
ПОМОЩЬЮ**

**Подводящего диалога
или
Побуждающего диалога**

○ Побуждающий диалог

Структура

○ *Отдельные вопросы ,*

○ *Побудительные предложения, подталкивающие мысль ученика*

**Результат:
развитие
творческих
способностей**

○ Подводящий диалог

Структура

○ *Система сильных ученику вопросов и заданий, подводящих его к открытию мысли*

**Результат:
развитие логического
мышления**