

СТИЛИ САДА





Стиль сада — это совокупность элементов сада, создающих его целостный образ, отличающий данный стиль от другого.



РЕГУЛЯРНЫЙ (ФОРМАЛЬНЫЙ, ФРАНЦУЗСКИЙ) СТИЛЬ



Для **регулярного сада** характерно наличие четких геометрических форм, симметрии. В регулярных садах широкие прямые аллеи уходят в перспективу; в парадной зоне расположены ковровые цветники и арабески. Часто регулярные сады украшают топиары



ПЕЙЗАЖНЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) СТИЛЬ



Пейзажный сад максимально приближен к природе. В отличие от регулярных садов, выглядящих искусственно, английские сады очень естественны; элементы сада располагаются в свободном порядке, в них отсутствует симметрия. Пейзажный (английский) стиль не обособляет человека от окружающей природы, а, наоборот, показывает их тесную взаимосвязь.



ИТАЛЬЯНСКИЙ СТИЛЬ



Концепция итальянского сада заключается в том, что сад – это продолжение дома, в нем, как и в доме, есть комнаты и коридоры, что и объясняет наличие зеленых комнат и живых изгородей в итальянских садах. Поверхность участка разбита на простые геометрические формы, присутствуют диагональные и прямые дорожки. Сад в **итальянском стиле** предполагает также и наличие *патио*. Характерным элементом итальянского сада является и скульптурное оформление. Топиары обычно имеют форму куба или шара



ВОСТОЧНЫЕ САДЫ



Восточные сады — это часть восточной философии, поэтому гармония стихий и естественность — основные черты японских и китайских садов. Однако в них есть и немало различий.

КИТАЙСКИЙ СТИЛЬ



Искусство создания китайских садов тесно связано с фен-шуй. Расположение элементов сада и их цвет должны соответствовать сторонам света. Китайские сады выглядят естественно и, вместе с тем, богато и пышно. Обычно китайский сад не обходится без красного цвета. Считается, что красный – это символ жизни, а расположенный в южной или юго-восточной стороне сада элемент красного цвета принесет человеку славу и удачу в любви.



Японский сад



Японский сад отличаются две основные черты – миниатюрность и символизм. **Японский сад** создает очень уютное пространство, закрытое от внешнего мира и людской суеты. Также в японском саду каждый элемент наделен особым смыслом; причем основные составляющие сада – камни («скелет» сада) и вода («кровь» сада)



МОДЕРН



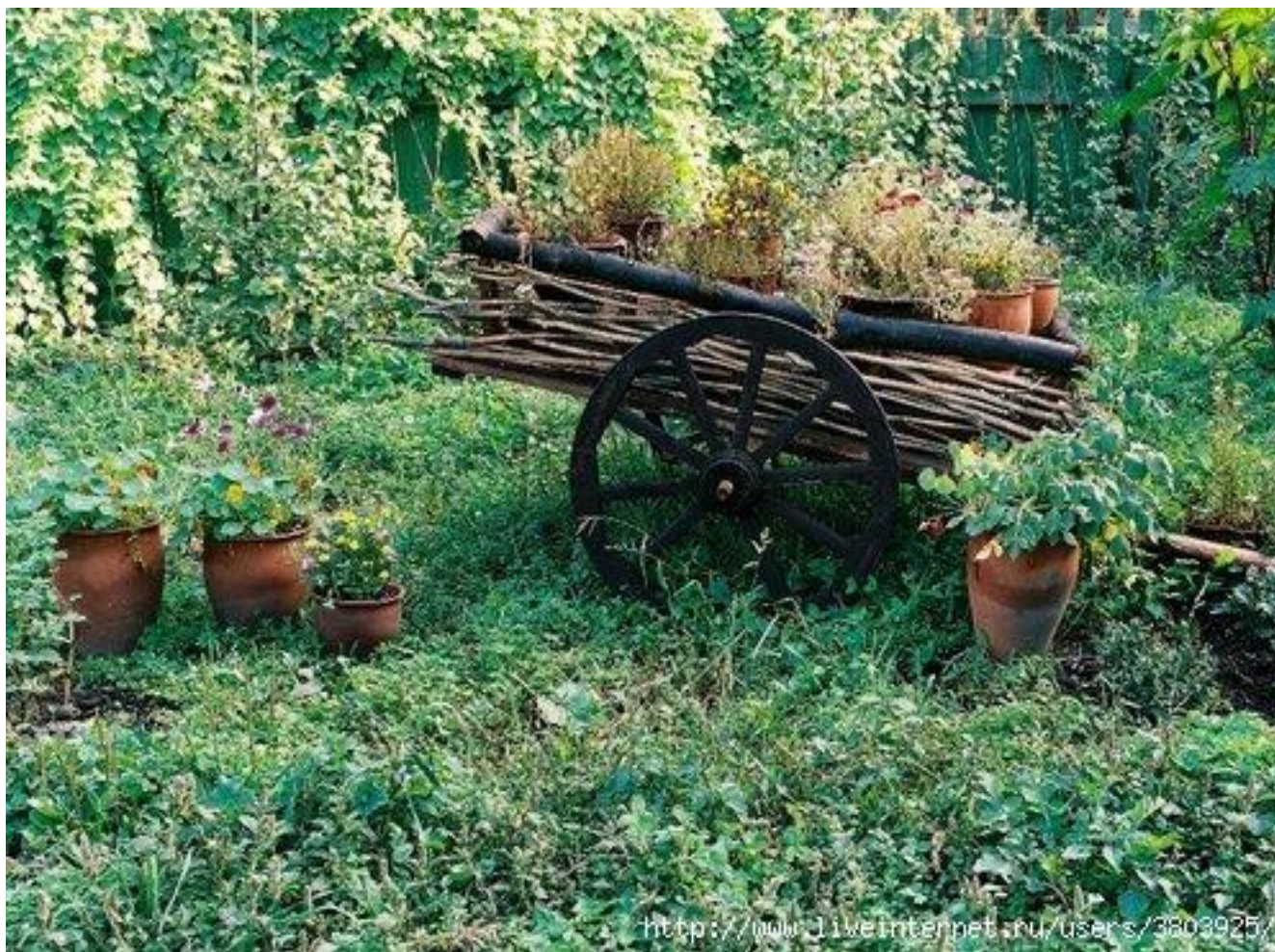
Для стиля модерн характерно несколько черт. Во-первых, это большой круг применяемых строительных материалов и значительно меньший круг растений. При подборе растений особое внимание уделяется их листве и побегам, а не цветам. Во-вторых, в садах стиля модерн используют контрастные сочетания: черные и белые цвета (резкие переходы, отсутствие «промежуточных» тонов), остроконечные растения и крупнолистные, хвойные и плодовые деревья и т.п. В-третьих, элементы участка должны быть простыми, приземистыми.



КАНТРИ (СЕЛЬСКИЙ) СТИЛЬ



Стиль кантри (сельский) стиль как нельзя лучше подходит для создания уюта на дачном участке. Он раскрывает все очарование простой деревенской жизни. При создании **сада в стиле кантри** в существующий ландшафт, как правило, не вносят много изменений. Для сельского сада характерно использование натуральных материалов, простота, естественность, даже некоторая запущенность.



ГОЛЛАНДСКИЕ САДЫ



Голландские сады чем-то похожи на сады в стиле кантри. Их особенностью является миниатюрность, использование каждого свободного пространства с максимальной выгодой. **Голландские сады** создают очень закрытое, уютное пространство.



МУСУЛЬМАНСКИЙ СТИЛЬ



Для людей, привыкших к неспешному темпу жизни и роскоши, подойдет мусульманский вариант оформления сада. Он, подобно восточным садам, тесно связан с религией. Сад для мусульман — это воплощение рая на земле. В мусульманском саду все способствует умиротворению и неге.



Весь сад разделен на четыре части (так называемый «чор-багх» — четыре сада). Большие квадраты могут быть разделены четырьмя меньшими. Планировка сада — строго геометрическая. Поскольку вода у мусульман священна и ее наличие обязательно, в центре квадратов желательно расположить небольшие фонтаны



МАВРИТАНСКИЙ СТИЛЬ



Растения в **мавританском саду** высаживаются свободно, они не подвергаются стрижке. Предпочтения в мавританском саду отдано пряным травам. Широко используется в мавританских садах декоративное мощение



СОВРЕМЕННЫЕ САДЫ



Каждая эпоха создавала свой собственный стиль не только в архитектуре, но и в дизайне ландшафта. Существует множество стилей и тем оформления садов, вместе с тем нет готовых рецептов или строгих правил. В оформлении частных садов садоводы-любители по-прежнему руководствуются просто настроением и вкусом. Тем не менее, рационально и правильно спроектированный сад может стать островком отдыха и спокойствия.

САД ХАЙ-ТЕК



МИНИ-САДЫ



© <http://blog.kp.ru/users/4159972/>



САД АРОМАТОВ



САД ЖИВОЙ ПРИРОДЫ



ВОДНЫЙ САД



САД-УВЛЕЧЕНИЕ





САД-СКАЗКА И ФОЛЬКЛОРНЫЙ САД



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

