

**СОВРЕМЕННЫЕ
ПРОБЛЕМЫ
ИСТОРИЧЕСКОГО
ОБРАЗОВАНИЯ В
ШКОЛЕ.**

Становление вариативного содержания исторического образования.

В 1991—1992 гг. государство прекратило или, скорее, потеряло контроль за профессиональной педагогической деятельностью.

Вместе с тем в эти годы можно отметить и ряд позитивных результатов, включая творческую свободу педагогов, возможность выбора форм обучения, учебных пособий, а также образовательных программ.

Однако для полноценной демократизации системы образования не была создана достаточная материально-техническая база.

В первой половине 1990-х гг. фактически сохранялась монополия одного учебника и единой программы.

Альтернативные программы по истории появились только в середине 1990-х гг.

С точки зрения Минобразования РФ, актуальность пересмотра курса истории Отечества до конца XVIII в. не стояла так остро, как истории XX в.

— отечественной и зарубежной.

Новый учебник переходного характера по истории XIX в. появился только в 1994 г.

Уже более десяти лет продолжал действовать учебник по древней российской истории под редакцией академика Б.А.Рыбакова.



Борис Александрович Рыбаков (1908-2001) — советский и российский археолог, исследователь славянской культуры и истории Древней Руси. Академик РАН. Один из самых влиятельных деятелей советской историографии.

Он выделил следующую периодизацию в истории самых древних славянских верований: Первоначально славяне клали требы упырям и берегиням (т.е. приносили жертвы).

Затем они начали трапезу ставить Роду и роженицам (тоже приносить жертву).

Впоследствии славяне стали молиться главным образом Перуну (сохраняя веру и в других богов).

В 1995 г. издательство «Просвещение» выпустило принципиально новый учебник «История России. XX век» (авторы А.А.Данилов, Л.Г.Косулина), который был предназначен для изучения истории в 9-м классе основной школы по концентрической структуре.

В этом же году издательство «Центр гуманитарного образования» выпустило экспериментальный учебник «Новейшая история, 1914—1993 гг.» (автор А.А.Кредер), в котором была предпринята попытка рассмотреть всеобщую новейшую историю на основе новых методологических позиций.

В первой половине 1990-х гг. центром подготовки и издания экспериментальных школьных учебников истории стал Московский институт развития образования (МИРОС).

Кадровую основу лаборатории истории этого института составили молодые профессиональные историки из МГУ им. М.В.Ломоносова (А.П. Шевырёв, М.А.Бойцов, Р.М.Шукуров, О.В.Дмитриева, С.А.Пименова),

других институтов (А.Л.Юрганов, Т.В.Черникова), талантливые школьные учителя (Т.Н.Эйдельман, Л.А.Кацва, И.Е.Уколова, И.С.Хромова) и др.

В лаборатории истории МИРОС в первой половине 1990-х гг. было разработано несколько оригинальных по концепции и исполнению учебников истории нового поколения

(учебник по истории Средних веков М.А.Бойцова и Р.М.Шукурова);

экспериментальный учебник в двух книгах по отечественной истории до конца XVIII в.

Л.А.Кацвы и А.Л.Юрганова.

В 1995 г. этот учебник по отечественной истории составил конкуренцию известному учебнику академика Б.А.Рыбакова.

Процесс становления вариативных программ по истории активизировался в середине 1990-х гг. В период с 1992-го по 1995 г. фактически безальтернативно действовала программа Российской академии образования по линейному курсу «История. 6—11 классы».

Существовавшая параллельно программа В.И. Буганова, П.Н.Зырянова, А.Н.Сахарова «История России с древнейших времен до 1917 г.» для учащихся 8—9-х классов была задумана как вариативная.

Вместе с тем в этот период ещё не было создано необходимого количества учебных пособий для полноценного вариативного образования.

Таким образом, право преподавать историю по вариативным программам и учебникам было на протяжении нескольких лет фактически ограничено отсутствием альтернативных программ и учебников.

С 1994 г. был издан сборник программ издательства «Просвещение».

В него вошли программы И.Н.Ионова «Российская цивилизация», Н.В.Шабурова «Мировые религии», В.М.Строгецкого «Вехи истории человечества» и др. В 1995 г. в издательстве «Просвещение» были изданы ещё два сборника программ по истории для основной и полной средней школы. Для основной школы была предпринята попытка разработки интегративного курса «Россия и мир в Средние века и Новое время», доступного восприятию школьников средних классов (Вяземский Е.Е. и др.).

Распад существовавшей в СССР советской системы образования и школьного исторического образования как составной части был болезненным не только для педагогов, но и для всего общества.

В ходе трансформации суверенной России в постсоветское государство процессы переосмысления советского педагогического наследия совпали по времени с продолжительным системным кризисом, который затронул все сферы общества, усугубив и без того трудное, а подчас даже критическое положение системы образования.



Распад СССР отрицательно сказался на развитии системы образования в 1990-е гг. Снижение уровня успеваемости, падение интереса к учению, утрата воспитательной системы, асоциальное поведение детей — вот далеко не полный перечень проблем, с которыми столкнулась школа. Феминизация педагогических коллективов, нищенские зарплаты, как следствие — отток из педагогической профессии квалифицированных кадров и снижение уровня профессионализма, перегруженность учителей, невнимание к школе со стороны государства повлекло за собой резкое снижение качества школьного образования.

Болезненная ломка социально-экономических устоев советской системы и формирование нового постсоветского общества в России в 90-е гг. XX в. стало основой формирования новых подходов к системе образования.

При подготовке федерального компонента государственного образовательного стандарта по истории коллективу разработчиков пришлось переосмыслить и неоднократно обсуждать на всех уровнях следующие вопросы концептуального характера:

1. Определение места исторического образования в системе общего среднего образования.
2. Основные функции исторического образования.
3. Классификация целей и задач школьного исторического образования.

4. Принципы построения учебных курсов истории.

5. Историко-педагогические основы отбора содержания школьного исторического образования.

6. Основные содержательные линии школьных курсов истории.

Основу школьного исторического образования составляют следующие содержательные линии:



- **историческое время** – хронология и периодизация событий и процессов;
- **историческое пространство** – историческая карта Донбасса, России и мира, ее динамика;
- **историческое движение** - эволюция трудовой и хозяйственной деятельности людей, динамика социальных движений в истории, образование и развитие государств, основные вехи политической истории, развитие отношений между народами, государствами, цивилизациями.
- **Сквозная линия**, пронизывающая и связывающая все содержательные линии между собой – человек в истории.

Изучение курса истории должно строиться на основе подходов.

системнодеятельностного, метапредметного и компетентностноориентированного

В современной России постепенно утверждается лично-ориентированная модель образования, происходит возвращение к национальным и мировым культурно-историческим традициям.

Ценностные основания современного исторического образования школьников являются в настоящее время дискуссионной проблемой.

В системе образования достаточно широко распространены традиционные ценности.

Всё большую остроту приобретает вопрос о взаимоотношениях и взаимовлияниях на систему исторического образования конфессиональных ценностей — православия, ислама и др.

В содержании школьного исторического образования происходит поиск оптимального баланса разноуровневых ценностей (этнокультурных, этнонациональных, общенациональных/общероссийских, общечеловеческих/планетарных и др.).

Под влиянием мировых процессов в российской системе образования сформировалась относительно новая тенденция.

В условиях российского многонационального, поликультурного и поликонфессионального общества ценностными основаниями исторического образования школьников постепенно становятся многообразие, многосубъектность, многоперспективность, критическое мышление, толерантность, мультиидентичность и др.



Спасибо за внимание.



**Успехов в творческой
деятельности!**
