

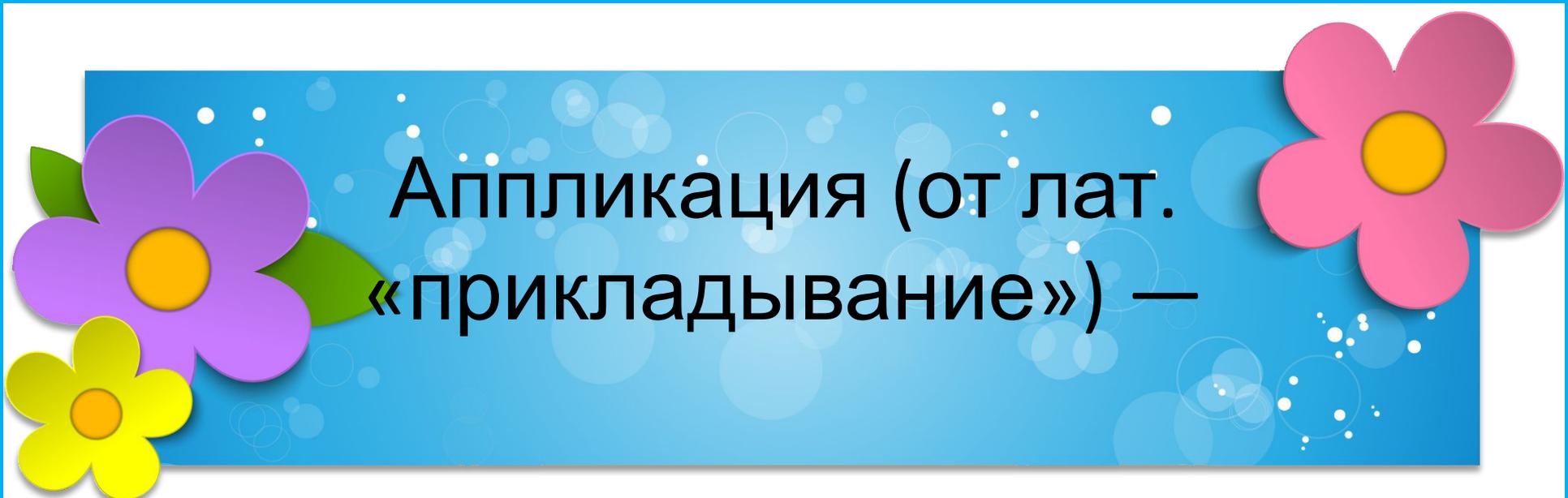


Муниципальное казенное учреждение  
Дополнительного образования «Центр  
развития и творчества»  
муниципального района город Нея и  
Нейский район  
Костромской области

# Мир Аппликаций

Автор: Соколова Ирина  
Владимировна,  
педагог дополнительного  
образования.





Аппликация (от лат.  
«прикладывание») —

- интересный вид художественной деятельности — это способ работы с цветными кусочками различных материалов: бумаги, ткани, кожи, меха, войлока, цветные бусины, бисер, шерстяные нити, металлические чеканные пластины, всевозможная материя (бархат, атлас, шелк), высушенных листьев...

- Аппликация родилась очень давно. Она появилась как способ украшения одежды и обуви, домашней утвари и орудий труда, интерьера своего жилища.
- Возможно, первым толчком к появлению аппликации явилась необходимость сшивать шкуры для одежды, и первый стежок подсказал человеку, что им можно не только соединять детали одежды, но и украсить её. Детали, выкроенные из этих материалов, стали прикреплять к одежде. Так появилась аппликация.
- Сюжетом становились животные, птицы, сами люди, фантастические чудовища, красивые цветы и растения, сцены охоты и повседневной жизни.

# Аппликация может быть

предметная



сюжетно  
й



декоративно  
й





# Виды аппликаций

Обрывая

Накладная

Симметричная

Силуэтная

Квийлинг

Торцевание

Коллаж

Аппликация из салфеток

Оригами

Аппликация из соломы

Аппликация из ткани

Аппликация из  
засушенных растений

Аппликация из крупы

# Обрывная аппликация



# Накладная аппликация



# Симметричная аппликация



# Силуэтная аппликация



# КВИЙЛИНГ



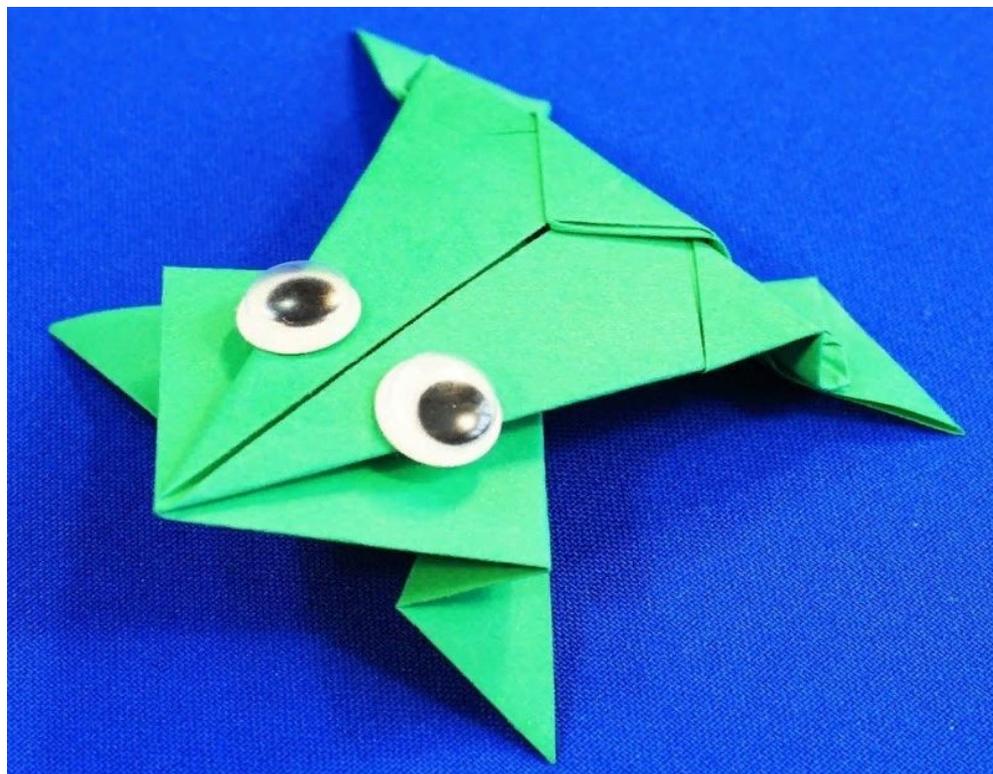
# Торцевани е



# Апликация из салфеток



# Оригам и



# Аппликация из ткани



Аппликация из  
СОЛОМЫ



# Аппликация из засушенных листьев



# Аппликация из крупы



Спасибо за внимание!

