

***Модульный  
принцип в  
преподавании  
основ  
религиозных  
культур и***



# Модульная программа

Модуль (от лат. Modulus – мера),  
то есть – важная величина,  
условная единица;  
унифицированный узел;  
отделяемая, относительно  
самостоятельная часть какой  
либо системы, устройства.



# ***Модульные программы-***

программы, состоящие из  
отдельных, относительно  
самостоятельных фрагментов.



# Структура курса ОРКСЭ

- основы православной культуры,
- основы исламской культуры,
- основы буддийской культуры,
- основы иудейской культуры,
- основы мировых религиозных культур,
- основы светской этики.

**Все модули нового предмета соединяются общими тематическими блоками:**

- 1. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 ч.);
- 2. Основы традиционных религий и светской этики (16 ч.).
- 3. Традиционные религии и этика в России (13 ч.);
- 4. Духовные традиции многонационального народа России (4 ч.).



## Блок1. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 ч.)

Первый урок называется - «**Наш дом – Россия**».

На нем присутствует весь класс.

Обучающиеся узнают о единстве многонационального российского народа, о многообразии его культурных, духовных, религиозных традиций. О том, что такое «духовность», «традиция», «нравственные ценности», какое значение они имеют в жизни человека, семьи, общества.

На первом уроке проводится мысль, что при явном различии наших взглядов на мир (каждый из школьников уже выбрал определенный модуль), при том, что все люди разные, мы – народ России – едины, у нас общий язык, культура, история, территория, государство, и главное - сходные

## Блок 2. Основы традиционных религий и светской этики

- Предусматривает разделение учащихся по группам для изучения избранного модуля.
- В ходе изучения второго блока учащиеся должны получить системные знания о культуре православия, культуре ислама, культуре буддизма, культуре иудаизма, других мировых религий, а также о светской этике.
- Второй блок завершается подведением итогов по пройденному материалу и несложными творческими работами.



## Блок 3. Традиционные религии и этика в России

- Продолжается раздельное обучение
- Продолжается знакомство учащихся с общими основами религий и этики, но уже с учетом культурно-исторических особенностей нашей страны и конкретного региона, где проживает семья обучающегося.
- В содержании блока большое место занимает семья, ценности семейной жизни.
- Тема Родины, патриотизма, гражданственности, любви к родной земле служения Отечеству определяет направленность большинства тем этого блока как в историческом, так и в современном контекстах.

## Блок 4      Духовные традиции многонационального народа России

Учащиеся одного класса работают вместе

- Происходит презентация индивидуальных и коллективных творческих проектов:

«Как я понимаю православие?»,

«Ислам – религия мира»,

«Как я понимаю буддизм?»,

«Нравственные нормы иудаизма»,

«С чего начинается Родина?»,

«Герои России»,

«Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т.п.)»,

Обучающиеся получают возможность ознакомиться с основным содержанием всех 6 модулей, узнать от своих одноклассников о других духовных традициях, сравнить, содержание сходных тем по всем модулям, составить целостное представление о многообразии и единстве духовных традиций многонационального народа России. Блок



# Принципы проектирования модульных программ

- - каждый модуль должен иметь самостоятельную цель, достигаемую при изучении данного модуля;
- - модули не могут быть построены на идеях, противоречащих друг другу;
- - модули должны быть построены на одном методическом основании;
- - все применяемые методические приемы в модулях должны одинаково трактоваться и быть понятны всем участникам образовательного процесса;
- - цели модулей должны быть диагностируемы сопоставимыми методиками;
- - модуль должен быть обеспечен учебно-методическим комплексом, позволяющим учащимся самостоятельно (при необходимости) освоить содержание;
- - модули должны быть обеспечены дополняющими друг друга (согласуемыми друг с другом) глоссариями;
- - модули могут дублировать друг друга (используя, например, различные подходы к конструированию), в этом случае – слушатель может выбрать один из предложенных модулей.

# Компоненты каждого модуля

- - название;
- - краткую аннотацию и характеристику образовательных целей главы;
- - теоретический материал, посвященный анализу наиболее значимых идей и закономерностей;
- - исторический и сравнительно-сопоставительный материал, посвященный отечественному и зарубежному опыту решения той или иной проблемы;
- - выделенные ключевые понятия изучаемой темы;
- - примеры (кейсы), мотивирующие обучающихся к работе, иллюстрирующие ту или иную идею, создающие проблемную ситуацию для анализа;
- - описание конкретных методов и методик;
- - задания, связанные с анализом текста;
- - проблемные вопросы дискуссионного характера;
- - задачи, решаемые по образцу;
- - кейсы для группового анализа;
- - задания для проектных разработок;
- - темы для эссе;
- - глоссарий;
- - списки источников.

- **Одна из важных педагогических задач предмета ОРКСЭ – формирование у обучающегося знания, понимания и уважительного отношения к религии как национальной духовной традиции, лежащей в основе исторической и современной культуры нашей страны.**
- **Выбор веры – это частное дело гражданина, он может происходить только за пределами государственных и муниципальных школ.**

Модульное построение нового учебного предмета реализует право гражданина демократического государства на свободный выбор и отражает особенность России как великой страны с богатыми и разнообразными духовными традициями.

В каждой семье свои традиции, мировоззренческие или религиозные предпочтения.

**Школа обязана их учитывать.** Но формальное разделение учащихся на группы не будет приводить к их духовному размежеванию.

**Во-первых, предмет имеет не вероучительный, а культурологический характер, а культура у нас одна – культура многонационального народа России.**

**Во-вторых, содержание всех модулей комплексного учебного предмета подчинено общей цели – воспитанию личности гражданина России посредством приобщения его к одной из национальных духовных традиций.**

В-третьих, содержание всех модулей группируется вокруг трех базовых национальных ценностей –

- **Отечество,**
- **семья ,**
- **культурная традиция (православная, исламская, буддийская, иудейская, светская).**

На этих базовых ценностях – Родина, семья и традиция - будет осуществляться воспитание детей в рамках нового предмета.

В-четвертых, новый предмет организован таким образом, что школьники, выбравшие для систематического изучения определенный модуль, получат общие представления и о содержании других модулей.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

*воспитательных результатов* – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность).

*эффекта* – последствия результата, то, к чему привело достижение результата (развитие школьника как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

# Результат освоения ОРКСЭ

Школьниками должны быть усвоены следующие смыслы:

***каждая духовная культура имеет собственный контекст и свою логику,***

***ни одна культура не может быть лучше другой, поскольку обладает значимым для развития человечества ценностным содержанием.***

