



Коцойты Арсены
райгуырдыл
сæххæст 143азы .

**«Арсен! Ацы ном Ирыстоны цы
ком,цы хъæу нæ зонынц ахæм
наёй»**

Дзугаты

Берен

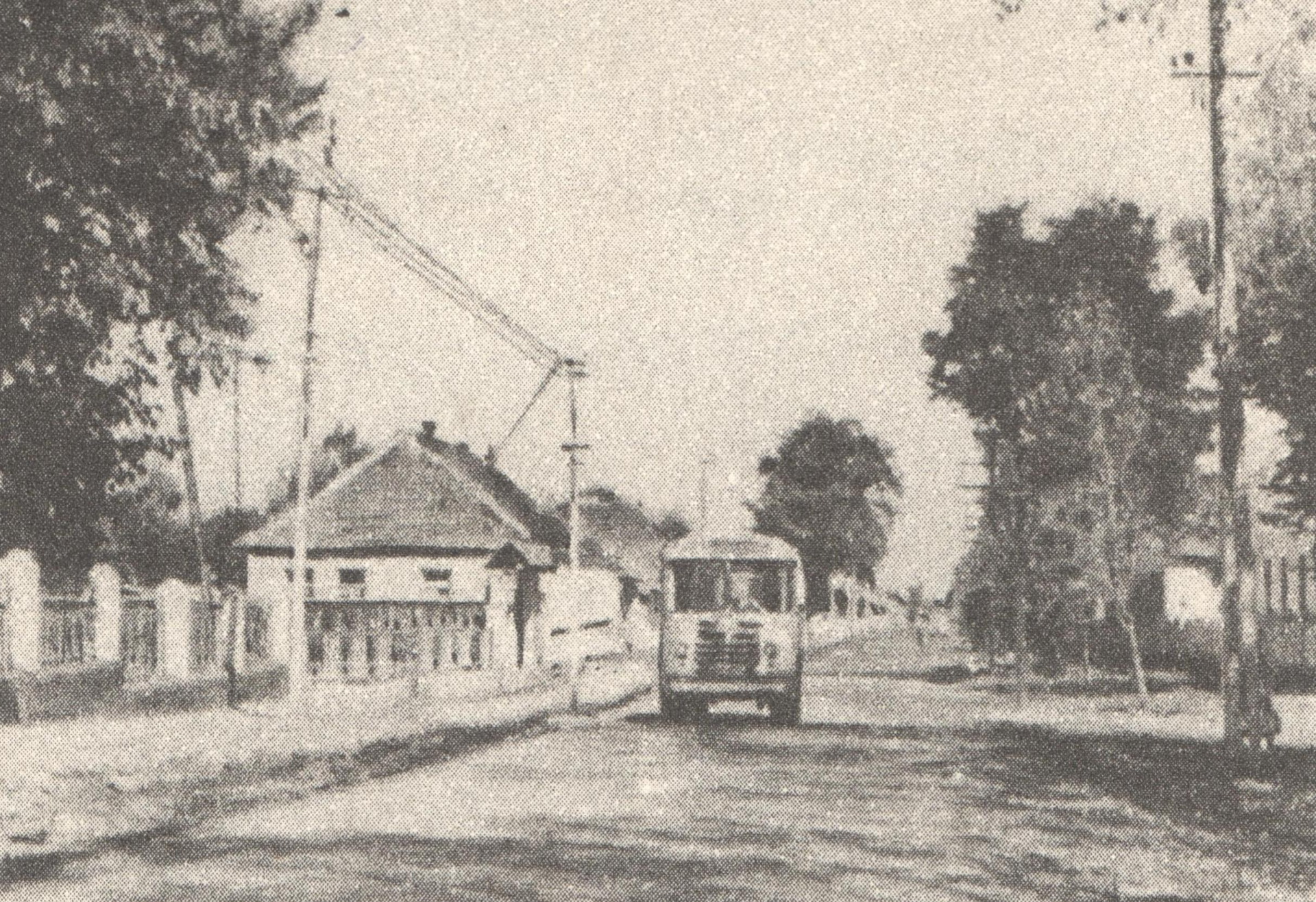
**«Ирон прозæйы раппæлинагдæр
дæснытæй иу»**

Гæдиаты Цомахъ

**«Арсен ирон культурæйы историмæ
бацыд аив дзырд æмæ реалистон
радзырды зæрингуырдаёй»**

Джыккайтты

Шамил



Коцойты Арсены райгуырæн хъæу



Арсен кæм ахуыр кодта, уыцы скъола Джызæлы.



Ѓрыдоны семинар.



Æрыдоны семинары хъомылгæнинæгты

Татно!

Нуббар шот, кай н даи ма зарал
Кайн кайн даи ма зарал, -
Кай зарал ма аурт дараг,
Уи зарал даи даи даи...

Ав думмаја (каддер кумрик,
Думмаја кумрадрик ма дум,
Уед думмет даи даи даи зарик
Нуббар шот ма кайн даи даи...



Косма.

Шев. Иристови А. Иристови
авг институт

Лит. у. к. к.

К. X. архив

ТАВРОСКИ

Ordre 214

193
КАВКА





Хетæгкаты Къоста, йæ рахизфарс Коцойты



Ацы хæдзары цард



Бетъырбу



Калак 1900азты



ХУЦАУБОН,

ФЕВРАЛИ 14.

№ 1

АЛҮҮЗҮРҮҮН ЖУРНАЛ.

№ 1

АРЬ ҚӘРГӘНІН АҒТҒАН:

текстү ризма 20 коп.,
10 коп. Ушү арһәј

Редаққиян бар іс қуқфүстүге ән-
дарһүзонқанһи әнә растқанһи. Ән-
әһом, әнә адрес қуқфүстүге һү-

Журнал «Ағсыры»-ы фыццаг



**Псевдонимтæ
:
Ботас,
Хабош, А.К.**

**Коцойты
Арсен
1900азы**







Гигойы куадзæн

Радзырды темæ.

Ацы радзырды автор æвдисы, дины кусджытæ динæй куыд пайда кодтой, цæмæй мæгуыр адæмы кадавар исбон сайдтайккой.

Радзырды идейæ.

Дины кусджыты фæлитой митæ хурмæ хæссын.

Кадæг: «Нарты æмбырд»ы нарты хистæртæй иу афтæ зæгъы:

«Адаæмтæ хæлæг уæд кодтой Нартмæ ,сæ хорзы кой дардыл уæд хъуысти,сæ гуыбыныл хæцын куы фæрæзтой,нозтæй сæхи куы хъахъхъæдтой,ронгæй сæ бæрц куы зыдтой»

Этнограф Кокиты Савва: «Осетин относительно пици отличался необыкновенной умеренностью, воздержанием и выносливостью.

Неумеренность и обжорство считаются большим пороком»



Малхаз хистмæ фæцæуы.

Малхаз хистæй рацыди.



Къутæрджны устытæ сабатизæры фæцæуынд.



Къутæрджны устытæ сабатизæрæй раздæстæд.



**Коцойты Арсен ,
«Правдæ»-йы куы
куыста,уыцы**





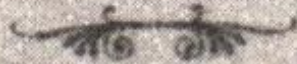


ІРОН ЛІТЕРАТУРОН БОРД



МАЛУСАЕТ

1-аг чингүт



ЕНД БИЛЕГК

РАДУРХТЕ

ІРАМЕГК

Билет

Билет

№ 40185

Арв

сому.





Коцойты Арсен
1920 азты.



«Фидиуæджы» кусджытæ æмæ автортæ.



***Коцойты Арсен –Цæгат æмæ Хуссар Ирыстоны
фысджыты съезды делегат(1930азы)***



**Коцойты Арсен
йæ царды
фæстаг азты**

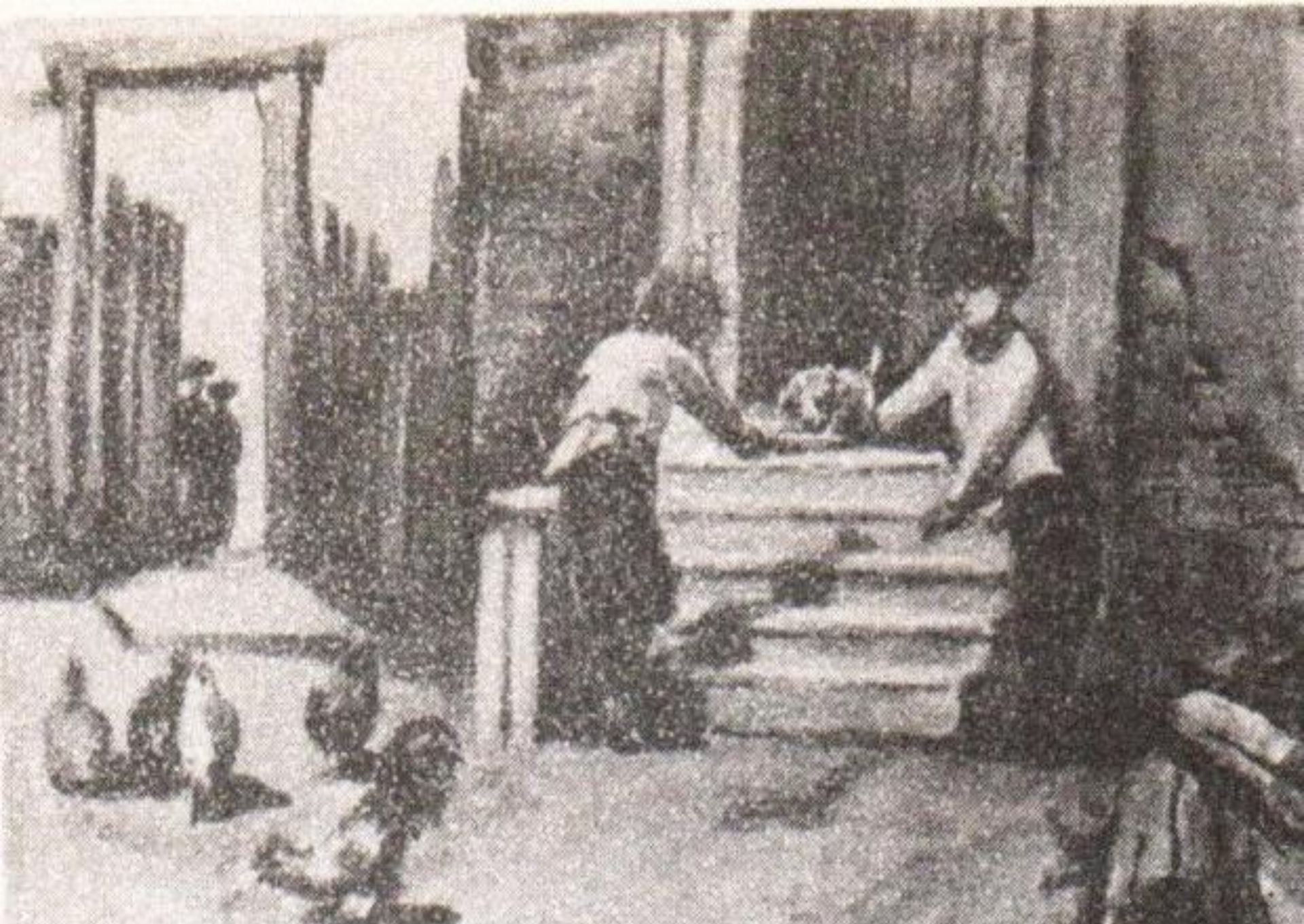


Коцойты Арсены



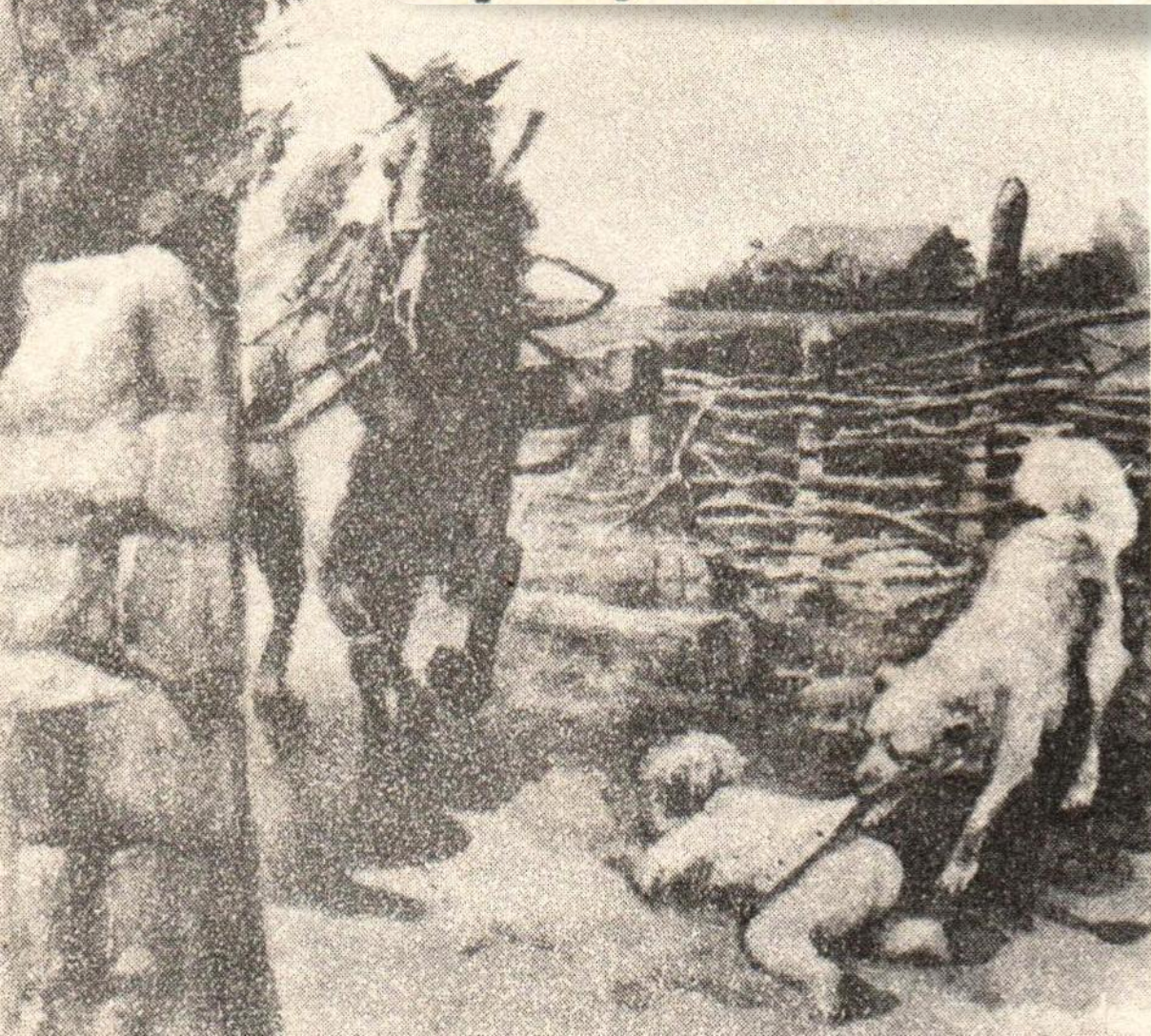
**Коцойты
Арсены**

«Хъусой»



«Лæппутæ къæбыламæ зылдысты, æхсырæй йæ хастой ,хъазыдысты

«Хъусой йæ дæндæгтæ фæсагъта сывæл-
лоны дарæсы чъылдымырдыгæй æмæ йæ
хæр-хæргæнгæ радавта къулырдæм».





«Бамбæрста лæппу хъуыддаг, куыдзы хуыссæнмæ нал бахæццæ, фæлæ фæстæмæ фездæхти æмæ йæ мадмæ дзуры:
— Нана, нана, Хъусойæн къæбылатæ ис».



*Кæсы Хъусой лæппутæм дæр æмæ
йæ къæдзил тилы, цин кæны:
адон сты йæ хæлæрттæ, йæ хъазаг
æмбæлттæ .Уый афтæ æ мбары
хъуыддаг, æмæ къæ былатæ,
йæхицæн куыд уарзон сты, хъуамæ
лæппутæн дæр афтæ уарзон уой»*





«Гаппойы зæрдыл лæууыди йæ ныййарджыты фæдзæхст, æмæ бараст ис къæбылатæм. Сосланы рустыл цæстысыгты фæд куы ауыдта, Хъусой йæм куы бакасти æнкъард æмæ дисгæнгæ цæстытæй, уæ д Гаппойæн дæр йæ зæрдæ æрбауынгæг ис, фæлæ гæнæн нæй, -дæрд фæхаста йæ къух



Бавна́лдта Госа́ема мард къя́былама́е ,дза́мбы́йы бына́й йа́е раласынма́е Хъавыди, фэ́ла́е куы́дз афтáе ма́есты ныууына́эргъы́дта, а́ема́е ус иуварс аппа́эрста йа́ехи. Уа́ед Хъусой мард къя́былайы йа́е дзыхы фелва́еста а́ема́е ка́рты быруйы са́рты агáпп



«Куырдз фæлдæхт уыди рахиз фарсыл, раззаг галиу къахы дзæмбы æвæрд уыди мард къæбылайыл»



КОЦОЙТЫ АРСЕН

ЦАУКЪА АМА ФЫРКЪА

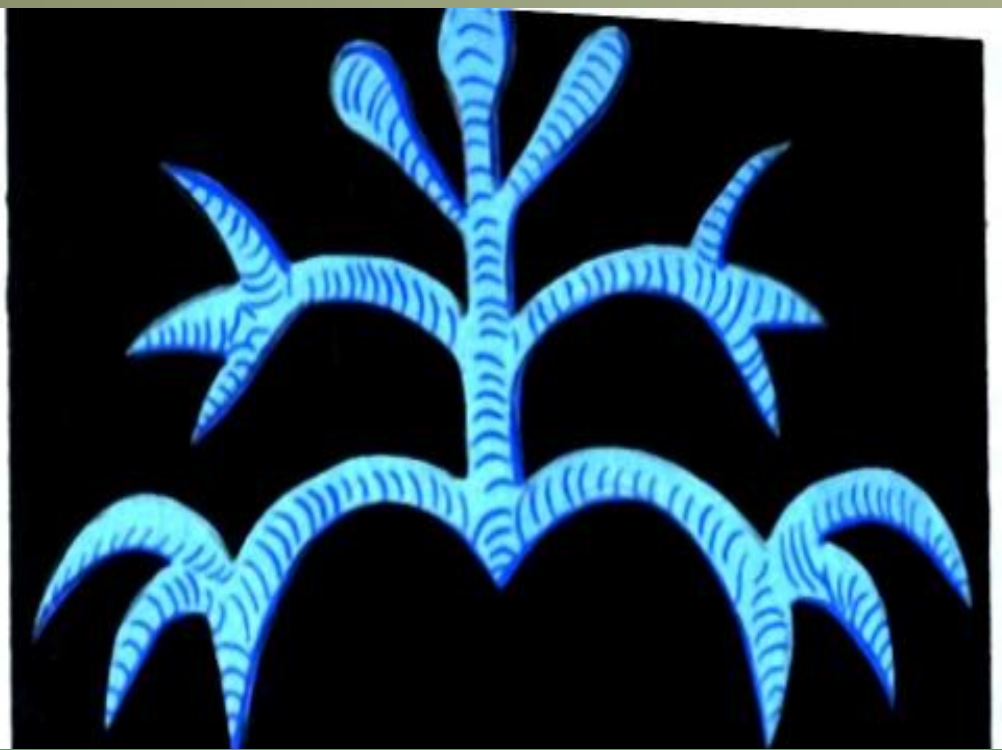




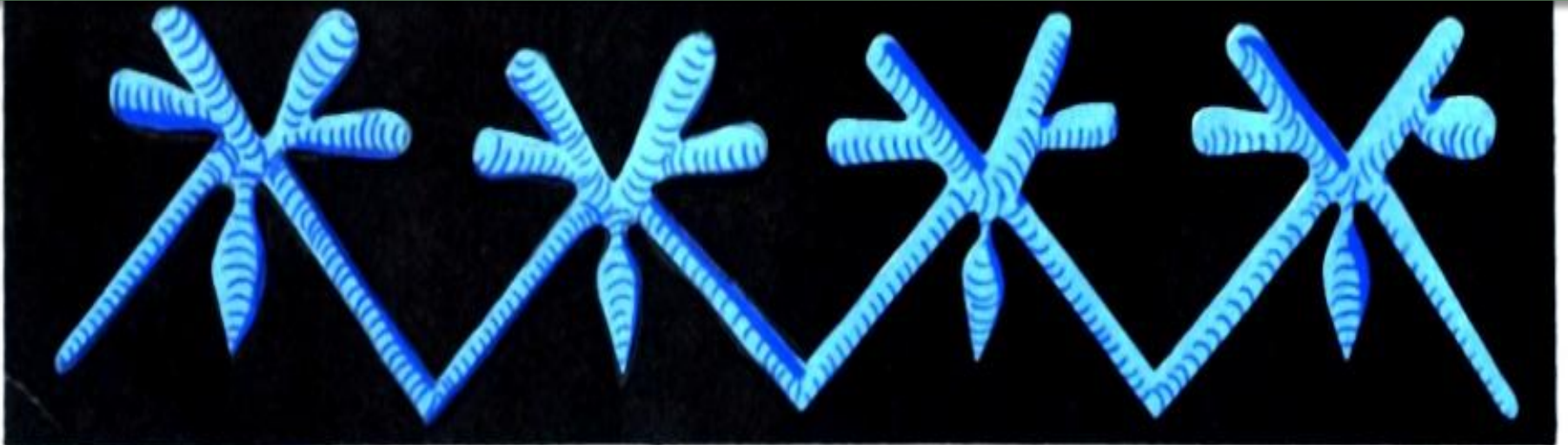
Зынаэмбарэен

Дзырдтæ:

æврæгътæ-урс, мæгътæ;
æхсныф- хъæды амайæн(щепка);
зин - дæлимон , хæйрæг;
æнæзæгъинæгтæ - хæйрæджытæ;
къæсса- цæрмын голлаг, дзæкъул.
къуыдырвых –дзидза, айк.
къуымæл –квас;
къуымбил – шерсть;
дари –шелковая тканьь;
дауджытæ - духи,покровители;
ходыгъд –золовка,сестра мужа;

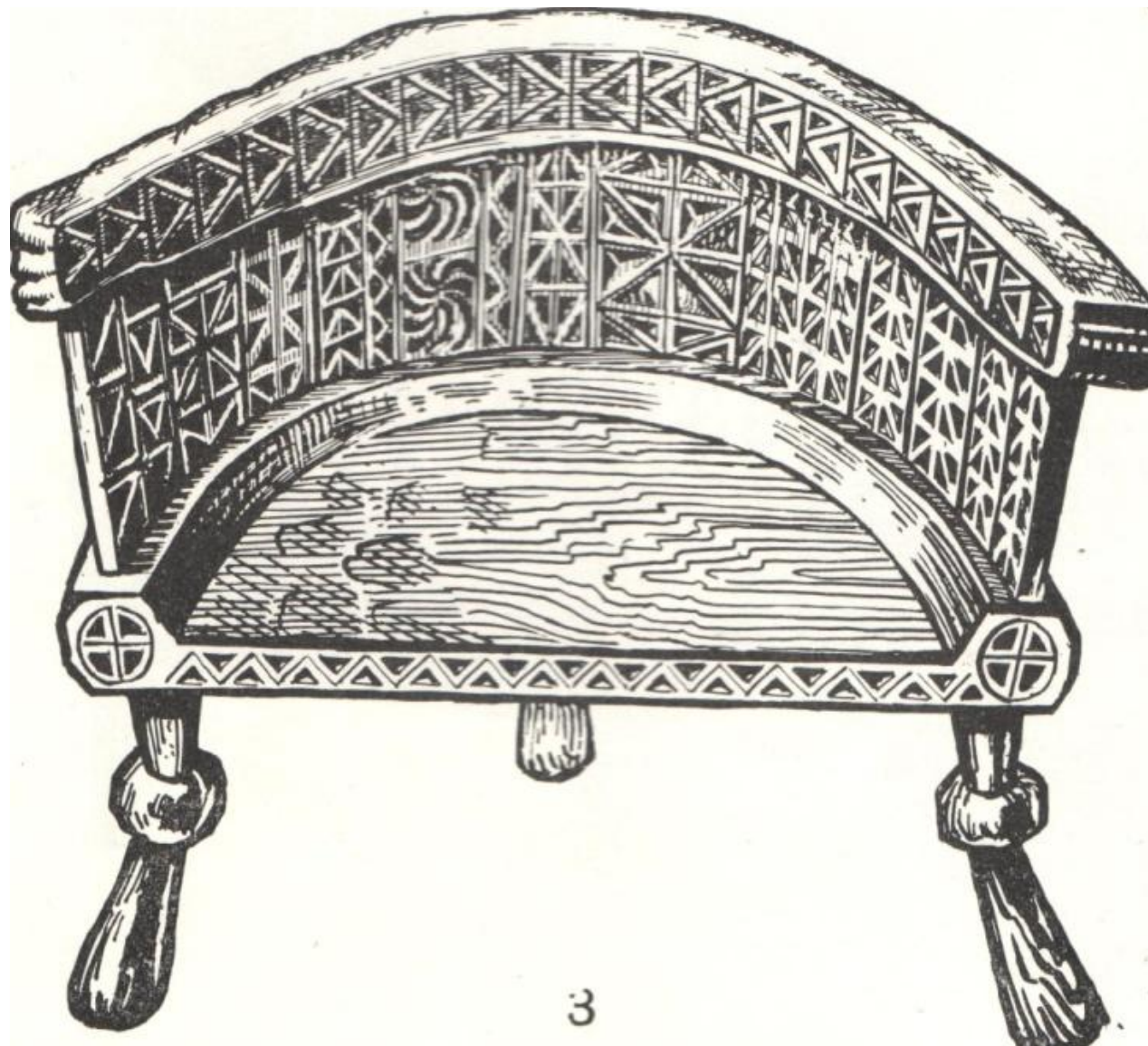


*Хээрдгэйэ арээт дзабыртэ- сызгъэринхуыз эрттиваг
эндэхтэй нывэфтыд хуыдтытэ кэуыл уа ,ахэм дзабыртэ.*





**Сивыр – стыр хъæдын тæбæгъ, йæ астæуы
хуынкъ;**



3

Къа́елæт
бацдæл



«Хъæр, цъæхахст, æлгъыст æмæ алыхуызон
уынаер хъуысти тыргъæй. Алчи дæр йæхи
хъардта Биганонмæ раздæр бахæццæйыл.
Устытæ размæ бырсгæйæ кæрæдзийы схуысты-
тæ æмæ тъæппытæ кодтой».

Сурæт

Сурæт у литературæйы аивадон мадзал. Уацмысы алы хъайтарæн дæр вæййы йæхи характерон бакаст – сурæт. Сурæты руаджы фыссæг хуыздæр раргом кæны йæ персонажты удыхъæд, кæрæдзийæ цæмæй хицæн кæнынц, уыцы миниуджытæ.



«Дари æмæ зæлдаджы фæлыстæй бадти къæлæт бандоныл Биганон. Къæлæт бандон ахæм уыди, æмæ йыл нывыл адæймæгтæй дыууæ уæгъдæй æрбадтаиккой, фæлæ дзы Биганон, цыма тыхтыст уыди, уый хуызæн бадти. Æвæццæгæн, Дадолты чындз æмæ дыууæ чызджы иумæ æрбадгæйæ уыйас нæ аййафиккой».

«Биганонæн бæрзæй нæ уыди æппындæр, — кæд ын уыди бæрзæй, уæддæр дзы æддæмæ ницы зынди: сæр цæрдæвæрдау зынди гуырыл».