



МАНЧААРЫ





Василий Фёдоров (Манчаары) родился в 1805 году в Нерюктяйинском наслеге Кангаласского (ныне Мегино-Кангаласского) района Якутии.





Известно, что Манчаары славился быстротой своих ног, ловкостью и проворностью. Ещё ребенком Василий обладал не по годам развитой силой, мог настигнуть жеребенка на бегу и схватить его за хвост, а юношей голыми руками останавливал кобылу на скаку.

На традиционном празднике встречи лета Василий не упускал случая поучаствовать в зрелищных состязаниях, в которых удальцы стремятся показать силу и красоту человеческих способностей – бегал, прыгал, боролся. Он всегда оставался победителем и награждался ценным призом мюсэ (мясными лытками). Даже в преклонном возрасте бегал по глубокому снегу и прыгал по верхушкам столбов изгороди, удивляя своей удалью.



Манчаары - якутский Робин Гуд





Василий Манчаары – национальный герой народа саха, выступавший против гнета местных баев, главный персонаж первых литературных произведений на якутском языке, широко известный в народе олонхосут (сказитель) и тойуксут (запевала).

Василий Федоров по прозвищу Манчаары – реальный человек, живший в XIX веке. Родился в июне 1805 года в Нерюктейском наслеге Кангаласского (ныне Мегино-Кангаласского) района Якутии. До нынешнего дня на его родном алаасе от юрты Федоровых сохранились столбы, коновязь, обугленные остатки камелька.



Когда мальчику было девять лет, умер его отец – Федор Быттааны. Без крепкой мужской руки семья быстро обеднела, терпела и холод, и голод. Манчаары испытал, что такое бедность, социальная несправедливость, жестокость тойонов, особенно родственника Манчаары, Василия Слободчикова – Чоочо Баай, что послужило причиной его мятежных выступлений.





Однажды Слободчиков – Чоочо Баай за незначительный проступок наказал совсем молодого Василия самым жестоким образом – его так высекли на площади, что обнажились ребра и сухожилия (а у якутов высеченный считается навеки лишившимся чести, для них нет оскорбления более унижительного), а затем отослал на каторжные работы в Охотский солеваренный завод. С этого момента Василий превращается в народного мстителя, грозу тойонов, о которых сказано в одной из песен о Манчаары: «Сок наших суставов, наши слезы они пьют, потому жиреют...» При жизни Манчаары арестовывали пять раз, он четыре раза совершал побеги из тюрем и каторги. Но как только возвращался – продолжал борьбу против тойонов.







Народ поддерживал Манчаары всю его сознательную жизнь, скрывал, кормил. А он, отнимая богатства у тойонов, все раздавал беднякам. Василий стал человеком-легендой, человеком-мечтой. Только за 1833 год он с товарищами совершил 18 смелых налетов на тойонов. Когда дело Манчаары дошло до Сената Российской империи, вместе с ним судили 47 человек.

В 1847 году суд вынес решение: приковать Манчаары цепью к стене якутской тюрьмы сроком на 10 лет. Срок приговора истек в 1857 году, но только в 1859 году с него сняли цепь и выслали на поселение в Первый Бордонский наслег Мархинского улуса (ныне Мальжегарский наслег Нюрбинского улуса).







Еще при жизни Манчаары, о нем слагалось множество легенд и песен. Народ сам вознес его в статус **национального героя**. И, действительно, у якутов нет более популярного, более любимого героя, чем Манчаары. Об этом свидетельствуют книги, составленные из народных преданий фольклористом И.Г. Березкиным "Манчаары норуот номо5ор" (1972) и "Сказы о Манчаары" (1993). Манчаары - первый известный поэт-импровизатор и олонхосут, произведения которого точно установлены. Он являлся хорошим певцом, хотя в народе его не называли поэтом-импровизатором. Но широко известны песни, спетые Манчаары и бережно сохраненные народными певцами.





6 ноября 1870 г. умер национальный герой и первый известный поэт-импровизатор Василий Федоров-Манчаары.



Песня о народном герое Манчаары

Кто великих богачей черным замыслам

Шел наперекор,

Кто муку злую переносяем своим разрезал

И страданье лютое голеньями своими переходил,

У кого мускулы бедер окрепли

И, как лось-самец, быстрым он стал.

У кого мускулы предплечья налились

И отважным, мощным он стал...

Как звезды ясные, глаза кто имел,

От упорной воли жесткие и черные волосы имел,

Кто малых бедных крыльями был –

Тот удалой Василий Манчары.





**«В ДЕЛАХ И ПОДВИГАХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ГЕРОЕВ
МЫ ИЗУЧАЕМ ЭПИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ДУХОВНОЙ
КУЛЬТУРЫ НАРОДА САХА, КОТОРОЕ ЯВЛЯЕТСЯ
СВОЕОБРАЗНОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИЕЙ ДРЕВНЕЙ
ИСТОРИИ, КОТОРУЮ НЕОБХОДИМО СОХРАНЯТЬ,
ИЗУЧАТЬ, ЗНАТЬ»
М.Е. НИКОЛАЕВ**