

ПРОЕКТ ШКОЛЬНЫЙ



ПРОБЛЕМА

- Многие ученики на вопрос, хотели бы они носить школьную форму, чаще всего отвечают отрицательно. Периодически в нашей стране возникает волна интереса к отсутствующей школьной форме. Перед началом учебного года во многих средствах массовой информации обсуждается вопрос введения школьной формы, свое мнение высказывают педагоги, ученики, родители, директора, журналисты, социологи, директора. Согласно статистике 70 % родителей тоже высказались за введение школьной формы. Школьники (90%) не в восторге от идеи в принципе. Но родители и дети сходятся во мнении, что неплохо бы каждой школе все – таки иметь свою форму. Хотя бы на всякий торжественный случай, в целях воспитания гордости за свою школу. На сегодняшний день, вопрос о введении школьной формы до сих пор остается дискуссионным.

По мнению взрослых, форменная одежда прививает детям вкус к деловому костюму. Она дисциплинирует, настраивает на рабочий лад. Но главное – она положит конец соревнованиям в одежде: «кто дороже одет». Когда в начале 90 – х отменили форму, никто не возмутился по поводу ее утраты, наоборот радовались свободе стиля. Но «бесформенная свобода», по утверждению психологов, отрицательно сказалась на психике школьников, ведь зачастую школа стала напоминать подиум для демонстрации финансовых возможностей родителей. Психологи уверены, что школьная форма дисциплинирует.

Цель проекта

Аргументированное достижение стойкого желания каждого учащегося нашей школы носить школьную форму, школьную причёску, иметь стильный образ ученика.



ЗАДАЧИ ПРОЕКТА



- Привлечь внимание учащихся, родителей к проблеме внешнего вида школьников.
- Через осуществление данного проекта добиться стойкого мнения родителей и детей о том, что форма учащихся действительно может быть не только красивой и практичной, но и модной..
- Содействие формированию мнения, что стильный образ ученика - показатель уровня школы. Он дисциплинирует, определяет тип поведения, создает эстетику рабочего места, что в наше время школьная одежда является для ребят возможностью показать свою индивидуальность, что немаловажно для современных школьников.

КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- Старшая вожатая
- Активисты
- Волонтеры
- Родители
- Представители организаций
- Завуч по воспитательной работе
- Директор
- Представители попечительского совета,
школьного совета



Целевая группа

- Обучающиеся, входящие в состав детской организации «Максимум» из 1 – 10 классов
- Родители

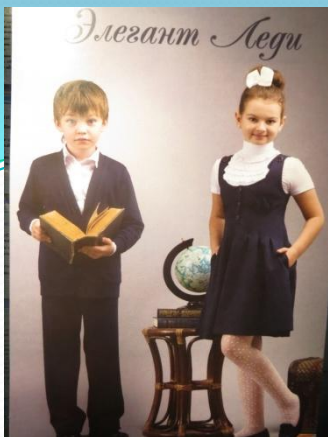


МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ

Проект включает в себя следующие блоки поэтапно:

- «Мнение знатока»
- «Школьная коллекция».
- «Самая красивая школьная причёска».
- «Самый стильный ученик школы».
- «Мой стиль – моя школа».





Механизм реализации



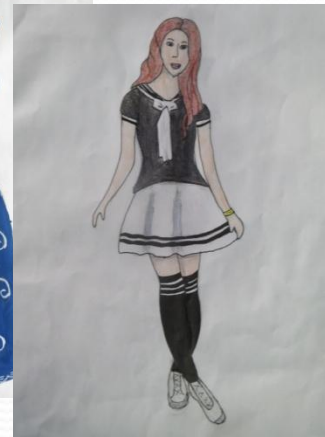
Блок №1 «Мнение знатока» включает в себя:

- Ряд мероприятий направленных на знакомство учащихся с историей школьной формы, на знакомство с мнением школьников по данной тематике.
- Организация встреч со стилистом, представителями магазинов и фабрик по производству и продаже школьной формы.
- Посещение выставки школьной формы
- Встречи и беседы «Повседневная одежда, стиль и личный выбор ее обладателя»

Механизм реализации

Блок №2 «Школьная коллекция» включает в себя:

- Конкурс среди учащихся и родителей 1-10 классов на лучший дизайн школьной формы для учеников нашей школы.
- Создание видеоролика.
- Организация выставки.



Механизм

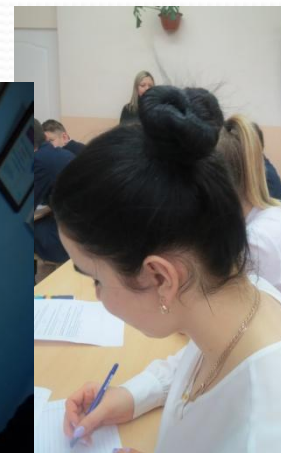
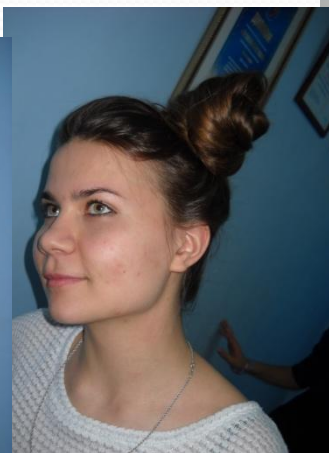
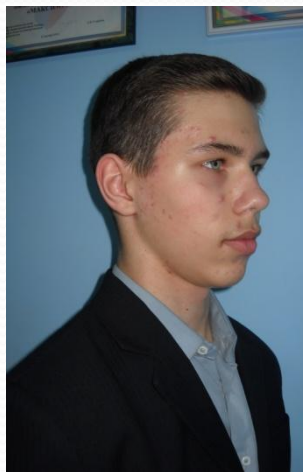
лизации



Блок №3 «Самая красивая школьная причёска» включает в себя:

Организация конкурса на самую стильную школьную причёску среди мальчиков и девочек 1-10 классов.

- Работа творческой фотомастерской.
- Создание видеоролика.



Механизм реализации

Блок №4 «Самый стильный ученик школы» включает в себя:

- Работа творческой группы по подготовке конкурса «Самый стильный ученик школы» (включает в себя: исследовательскую работу по данной теме, подготовка сценария, видеороликов («Школьная коллекция», «Самая красивая школьная причёска», «История школьной формы», «Анти-форма - нестильная школьная форма, или как не следует одеваться в школу», «Как это было»).
- Организация репетиций с представителями 1-10 классов.



Механизм реализации

Блок №5 «Мой стиль – моя школа» включает в себя подведение итогов проекта :

- Анкетирование, опрос.
- Высказывание мнений учащихся и родителей о проекте на сайте «Максимум» и школьном сайте.
- Отслеживание результатов проекта через организацию плановых рейдов «Мой стиль - моя школа» в течение учебного года.
- Организация систематического блока на сайте «Максимум» - «Мой стиль - моя школа».

Поэтапный план реализации, сроки проведения

1. Подготовительный этап (январь 2016)

- Обсуждение проекта со всеми предполагаемыми участниками.
- Подготовка проекта к реализации. (методическая основа, сценарии, разработки, материальное обеспечение)

2. Основной этап (февраль-март)

- Непосредственная реализация самого проекта.

3. Заключительный (март, апрель, май)

- Подведение итогов работы над проектом (все + и -)
- Помещение проекта в сеть интернет для обмена опытом с педагогами.
- Разработка дальнейших планов работы и новых проектов по данному направлению.

Смета затрат, ресурсы

По реализации данного проекта нам необходимы:

- 1. канцтовары
- 2. призы, грамоты
- 3. презенты для гостей

Эти затраты нам возмещает школьный родительский комитет.

- Человеческие ресурсы: возможность использования опыта людей-специалистов (обращение за помощью к учителям, родителям и др.)
- Интернет-ресурсы

Результаты по итогам проекта

- Данный проект получилось осуществить в нашей детской организации «Максимум» в 2015-2016 учебном году при поддержке актива, родителей. Проект осуществлялся совместно с внутренней программой детской организации.
- Наша школа уделяет большое внимание имиджу школы, работе с родителями, поэтому данный проект удачно вписался в работу нашей школы и организации. Конечно принимали участие скорее родители и дети из более благополучных семей, но нам удалось привлечь и семьи потруднее. Родителей и представителей (то есть гостей) привлекали с помощью самих учащихся, классных руководителей, вожатого, а также старались сами кураторы проекта - активисты, пригласить через личные беседы с детьми на классных часах родителей, сами разговаривали с будущими гостями, старались заинтриговать, заинтересовать будущим проектом. Мы с активом вели контроль участия семей в нашем проекте. Таких семей среди всех параллелей оказалось- более 200 человек. Я считаю это огромный результат нашей работы!
- Все этапы-блоки оказались яркими и интересными.
- В целом проект понравился и детям и взрослым, так как вся школа была охвачена единым творческим процессом (рекомендуем к проведению в школах).
- Анкетирование и опрос показал эффективность проекта и желание участников продолжать данный проект.

Перспектива развития проекта

- Размещение материалов по проекту на сайте нашей д/о, страничке вк, для возможности использования другими организациями.
- Размещение материалов по проекту в интернете на образовательных сайтах.
- А также, как говорилось выше систематическое отслеживание результатов проекта через организацию плановых рейдов «Мой стиль - моя школа».
- Организация систематического блока на сайте «Максимум» - «Мой стиль - моя школа».
- Разработка дальнейших планов работы и новых проектов по данному направлению.