Самоанализ урока

«Сильным, опытным становится педагог, который умеет анализировать свой труд...»

В. А. Сухомлинский

Сущность самоанализа урока:

- ***Самоанализ*** - рефлексия, позволяющая оценить свои сильные и слабые стороны, определить нереализуемые резервы, уточнить отдельные моменты индивидуального стиля деятельности.

- ***Самоанализ*** - показатель профессионализма учителя, степени его осмысления задач образования, а не только целей и задач одного урока.

Уровни самоанализа урока

- ✔ **Эмоциональный** – непроизвольный уровень, (удовлетворенность или неудовлетворенность своей педагогической деятельностью).
- ✔ **Оценочный** – оценка соответствия результата урока намеченным целям и задачам.
- ✔ **Методический** – анализ урока с позиции существующих требований к уроку.
- ✔ **Рефлексивный** – определение причинно-следственных связей всех аспектов урока (высший уровень анализа, для осуществления которого необходимо привлечь психолого-педагогическую теорию).

План самоанализа урока (по ФГОС-2):

1. Тема урока. Место урока в теме, разделе, курсе.
2. Соответствие содержания урока возрастным и психологическим особенностям обучающихся.
3. Целеполагание.
4. Соответствие структуры урока (этапов) целям и задачам.
5. Обоснование содержания урока (в соответствии с принципом минимакса).
6. Обоснование использования на уроке методов, средств, форм обучения в соответствии с целями и задачами.
7. Осуществление дифференцированного подхода на уроке.
8. Организация рефлексии учебной деятельности на уроке.
9. Оценка продвижения учащихся в формировании УУД, предметных и метапредметных результатов их деятельности.
10. Оценка степени реализации целей и задач урока.

1. Оценка общей структуры урока.

- К какому типу урока может быть отнесен данный урок?
- Каково место урока в теме, разделе, курсе?
- Четко ли выделены элементы урока данного типа и правильно ли определена дозировка времени, отводимая на каждую часть урока?

2. Соответствие содержания урока возрастным и психологическим особенностям обучающихся.

- Краткая психолого-педагогическая характеристика класса;
- Какие особенности учащихся были учтены при планировании урока?

3. Целеполагание.

- Какие цели и задачи поставлены?
- Как поставлены:
- сформулированы диагностично, измеримо;
- вовлечение учащихся в постановку цели на уроке, обязательная организация понимания и принятия цели урока учащимися;
- мотивация её достижения.

4. Анализ структуры и организации урока

- Соответствие структуры урока его цели и типу;
- Логическая последовательность и взаимосвязь этапов урока;
- Целесообразность распределения времени по этапам урока;
- Организация начала и конца урока;
- Оптимальный темп ведения урока;
- Наличие плана и степень его выполнения.

5. Анализ содержания урока:

- Соответствие содержания урока требованиям стандарта;
- Логичность изложения;
- Доступность изложения;
- Научность изложения;
- Связь содержания урока с жизнью, профессиональная направленность материала;
- Связь содержания урока с потребностями и интересами ученика;
- Формирование самостоятельного мышления, активной учебной деятельности, познавательных интересов учащихся средствами самого материала урока.

6. Анализ методики проведения урока
(деятельность учителя)

- Правильность отбора методов, приемов и средств обучения с учетом:
  - Темы урока;
  - Цели урока;
  - Возможностей класса;
  - Учебно-материальной базы.
- Разнообразие методов и приемов, применяемых на уроке;
- Формирование у учащихся новых понятий;
- Качественное освоение нового материала;
- Использование средств обучения;
- Организация учителем самостоятельной работы учащихся;
- Педагогическая техника учителя: темп речи, дикция, эмоциональность изложения, точность использования специальной терминологии.

7. Осуществление дифференцированного подхода на уроке:

- Необходим ли дифференцированный подход к учащимся?
- Что положено в основу дифференциации?
- Что дифференцировалось?

8. Организация рефлексии учебной деятельности на уроке:

- Как был организован контроль усвоения знаний, умений, навыков учащихся?
- В каких нормах и какими методами он осуществлялся?

9. Оценка продвижения учащихся в формировании УУД, предметных и метапредметных результатов их деятельности.

- Осуществлялись ли внутрипредметные и межпредметные связи?
- Были ли использованы средства развития творческого мышления?
- Сообщалась ли на уроке какая-либо информация для общего развития?
- Имело ли место эстетическое развитие учащихся?

10. Оценка степени реализации целей и задач урока.

- Удалось ли полностью реализовать все поставленные задачи, задания?
- Если не удалось, то почему?
- Какие?
- Когда планируется выполнение нереализованных заданий, задач?