

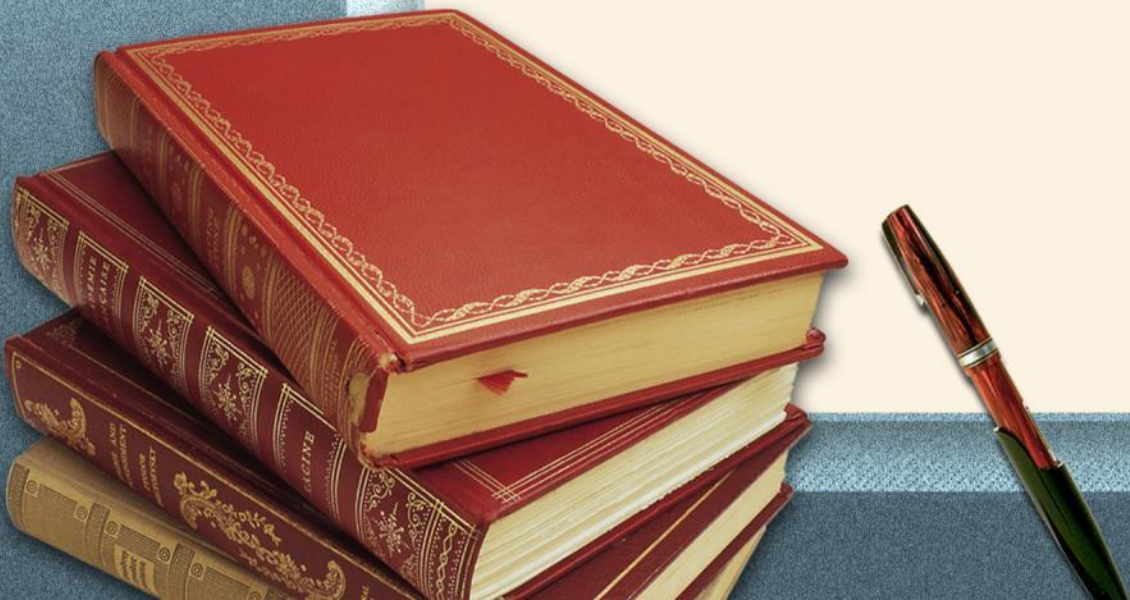
Критерии эффективности современного урока в условиях реализации ФГОС

Подготовила:

Учитель математики

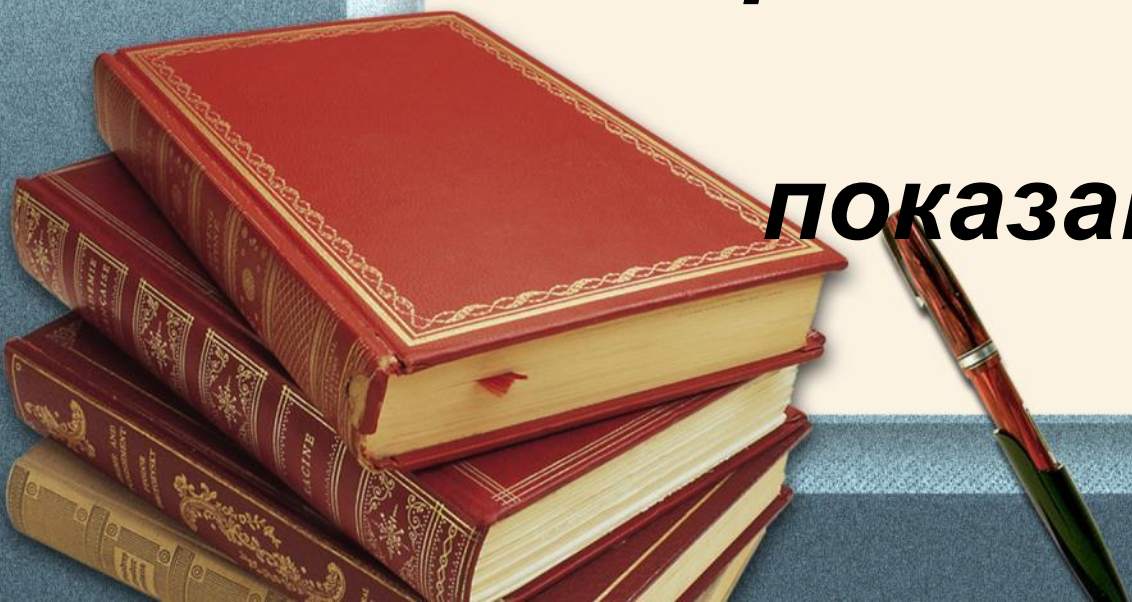
МКОУ Верх-Каргатской СОШ

Балесная Ольга Сергеевна



В.А. Сухомлинский

« Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора. эрудиции»



Критерии эффективности урока

Эффективность – дающий эффект, приводящий к нужным результатам, действенный (словарь С.И. Ушакова)

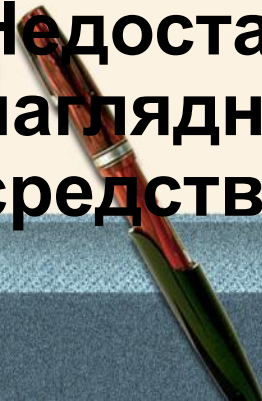
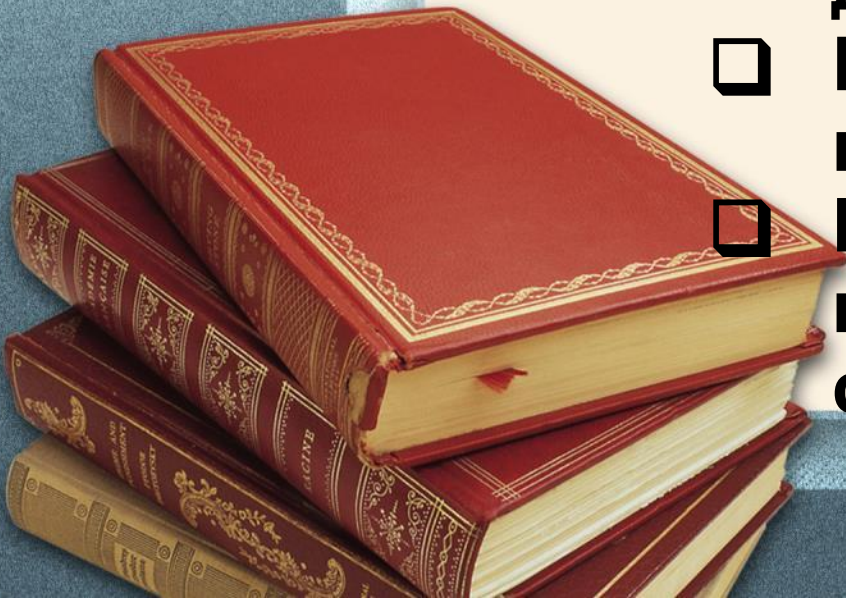
Под **эффективностью** понимают полезность для развития каждого ребёнка

«Эффективность» (в переводе с латинского) – **«эфектос»** означает выполнение действий, результат, следствие каких-либо действий



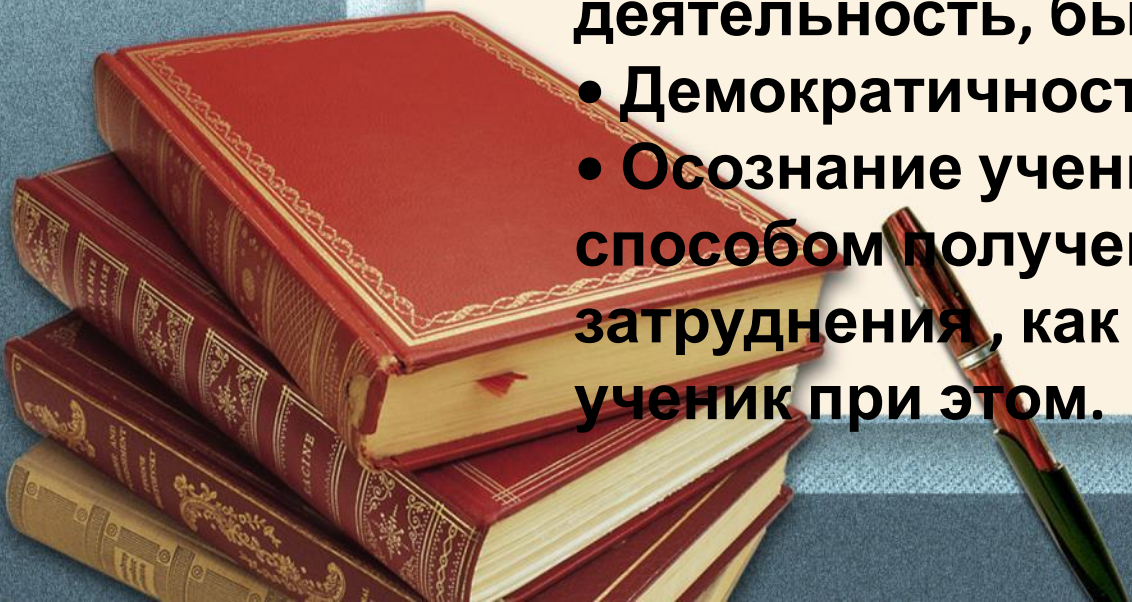
Проблемы эффективности

- Однообразие используемых методов;
- Нерациональное использование времени;
- Редкое применение элементов проблемного обучения;
- проблема активизации познавательной деятельности;
- Проблема профессионализма педагогов;
- Недостаточная обеспеченность наглядными и техническими средствами обучения



Критерии современного урока

- Обучение через открытие
- Самоопределение обучаемого к выполнению той или иной образовательной деятельности.
- Наличие дискуссий, характеризующихся различными точками зрения по изучаемым вопросам, сопоставлением их, поиском за счет обсуждения истинной точки зрения.
- Развитие личности
- Способность ученика проектировать предстоящую деятельность, быть ее субъектом
- Демократичность , открытость
- Осознание учеником деятельности: того как, каким способом получен результат, какие при этом встречались затруднения , как они были устранены, и что чувствовал ученик при этом.



Критерии современного урока

- Моделирование жизненно важных профессиональных затруднений в образовательном пространстве и поиск путей их решения.
- Позволяет ученикам в коллективном поиске приходиться к открытию
- Ученик испытывает радость от преодоленной трудности учения, будь то: задача, пример, правило, закон, теорема или - выведенное самостоятельно понятие.
- Педагог ведет учащегося по пути субъективного открытия, он управляет проблемно – поисковой или исследовательской деятельностью учащегося.



Три постулата современного урока:

1. Урок есть открытие истины, поиск истины и осмысление истины в совместной деятельности детей и учителя.

2. Урок есть часть жизни ребёнка, и проживание этой жизни должно совершаться на уровне высокой общечеловеческой культуры.

3. Человек в качестве субъекта осмысления истины и в качестве субъекта жизни на уроке всегда является наивысшей ценностью, выступая в роли цели и никогда не выступая в роли средства.



Требования к современному уроку:

- хорошее начало и хорошее окончание;
- четко сформулированные тема, цель, задачи урока;
- урок должен быть проблемным и развивающим;
- учитель активизирует деятельность учащихся;
- вывод делают сами учащиеся;
- минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;
- времясбережение и здоровьесбережение;
- учет уровня и возможностей учащихся;
- урок должен быть добрым.



Принципы педагогической техники

- ❑ свобода выбора;
- ❑ открытость;
- ❑ деятельность;
- ❑ идеальность (высокий КПД);
- ❑ обратная связь.

«Идеальный урок»

- ❑ урок, на котором учитель, лишь направляя детей, дает рекомендации в течение урока. Поэтому дети ощущают, что ведут урок сами.



Так что же для нас современный урок ?

Это

- урок-познание, открытие,
- деятельность, противоречие,
- развитие, рост, ступенька к знанию,
- самопознание, самореализация,
 - мотивация, интерес,
 - профессионализм, выбор,
 - инициативность, уверенность.



Что главное в уроке?

Время «готовых» уроков постепенно отходит.

Новизна современного российского образования требует личностного начала учителя, которое позволяет ему давать знания, развивая понимание этих знаний, умений, навыков, создавая условия для порождения их ценностей и смыслов.

Можно долго спорить о том, каким должен быть урок.

Неоспоримо одно: *он должен быть одушевленным личностью учителя.*



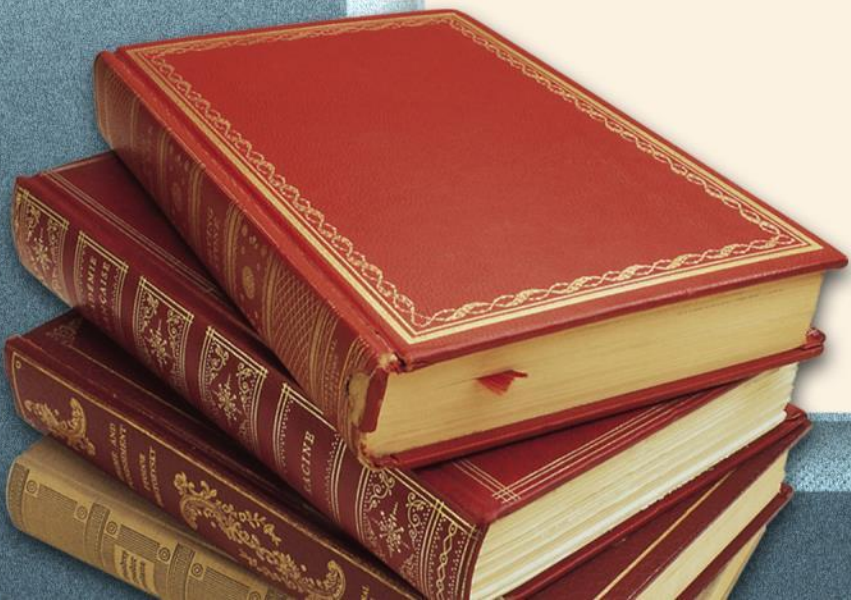
Личностная значимость для учащихся

К чему душа лежит, к тому и руки приложатся.

(пословица)

**Хоть выйди ты не в белый свет,
А в поле за околицей,
Пока идешь за кем-то вслед,
Дорога не запомнится.
Зато, куда б ты ни попал
И по какой распутице,
Дорога та, что сам искал,
Вовек не позабудется**

(Н.Рыленков)



Спасибо за
внимание!

