A decorative border surrounds the text, featuring various school and art supplies. At the top, there is a green chalkboard with 'BACK TO school' written on it, a yellow pencil, a black graduation cap, a paint palette, a brown football, a blue and red crayon, a magnifying glass, a pink backpack, a ruler, a globe, and a yellow triangle. On the left side, there is a green alarm clock, a red apple, a blue flask with bubbles, a globe on a stand, and a pair of scissors. On the right side, there is a yellow pencil, a pink backpack, a yellow banana, a blue and red crayon, a green crayon, a brown football, and a paint palette. At the bottom, there are eight cartoon children: a girl with braids in an orange dress, a boy with a backpack in blue overalls, a girl with glasses in a red shirt and pink skirt, a boy in a blue jacket and purple skirt, a girl with pigtails in a blue dress, a boy with glasses in a green shirt and brown shorts, a girl with blonde hair in a green shirt and blue skirt, and a boy in a green shirt and brown shorts.

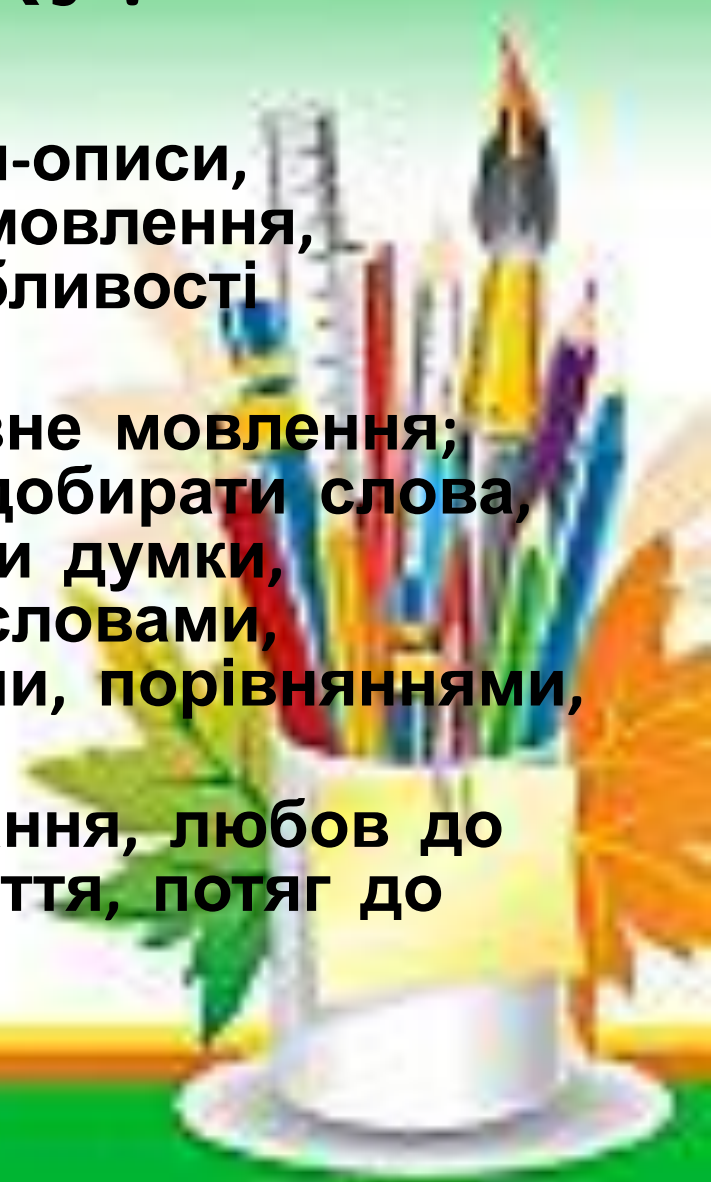
Твір-опис зовнішності людини в художньому стилі

Презентацію підготувала
вчитель української мови ГЗОШ
№48 Сидоренко О.О



МЕТА УРОКУ:

- навчити учнів складати твори-описи, дотримуючись типу і стилю мовлення, поглибити їх знання про особливості побудови творів-описів;
- розвивати творчу уяву і зв'язне мовлення; формувати вміння доцільно добирати слова, логічно, послідовно викладати думки, користуватися образними висловами, художніми засобами (епітетами, порівняннями, метафорою);
- виховувати культуру спілкування, любов до рідного слова, естетичні почуття, потяг до прекрасного.



Українське прислів'я

ГОВОРИТЬ:

- “Вчать ся на інших дивлячись”



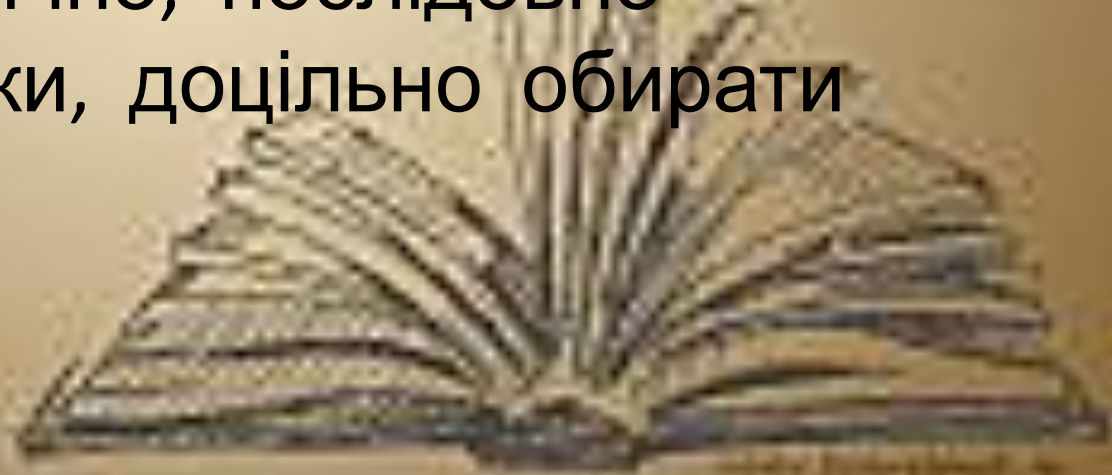
Знати поняття:

- твір, опис, портрет, стиль, тип мовлення, ознаки художнього стилю, структуру тексту, особливості побудови словесного портрета.



Уміти

- визначати тему, стиль і структуру тексту, тип мовлення; відрізнати художній опис від наукового; використовувати в описах художні засоби (епітети, порівняння, метафори), логічно, послідовно викладати думки, доцільно обирати слова.



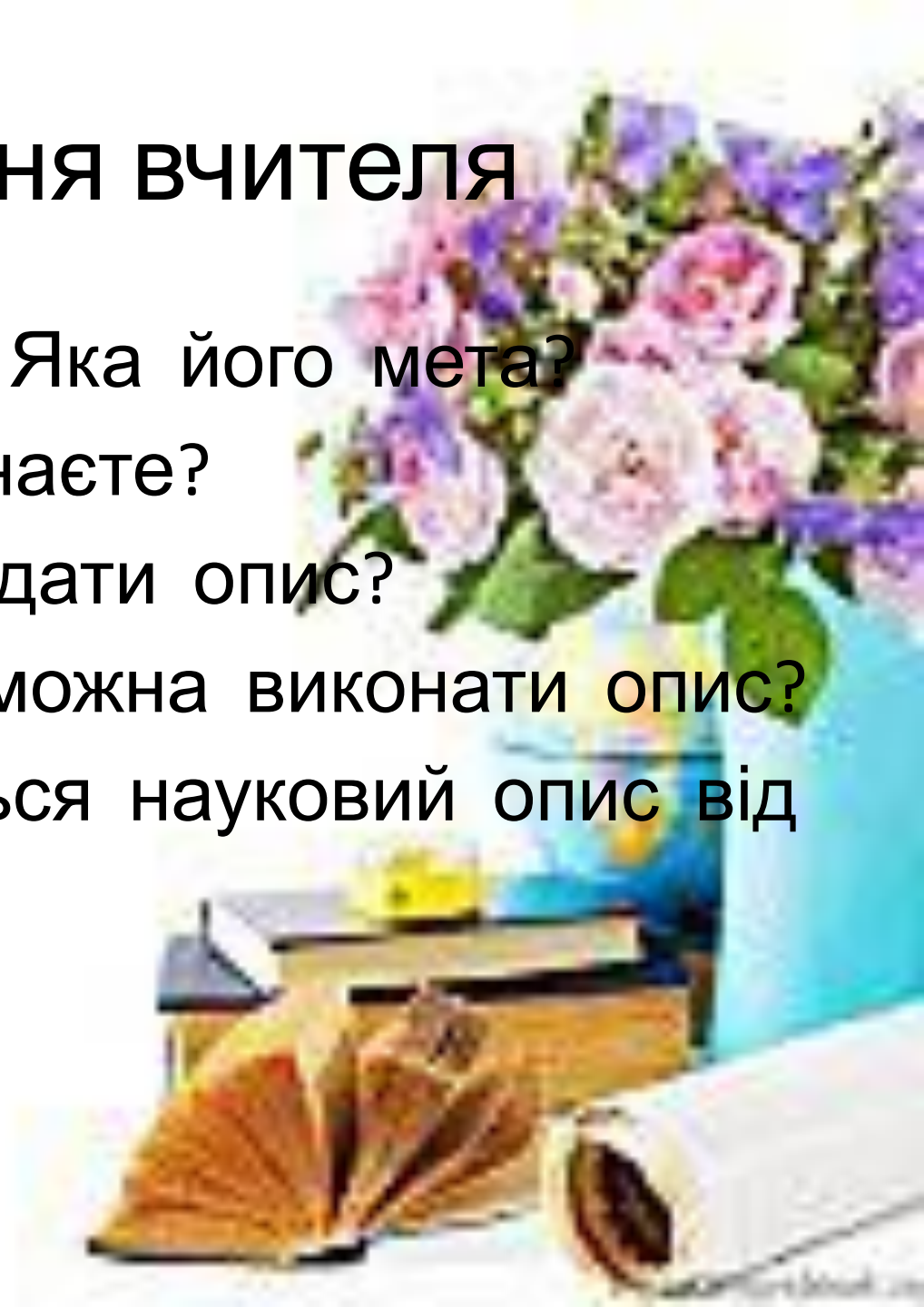
Цінувати

- красиве слово,
прекрасне в житті.



Запитання вчителя

- 1) Що таке опис? Яка його мета?
- 2) Які описи ви знаєте?
- 3) Як можна передати опис?
- 4) У якому стилі можна виконати опис?
- 5) Чим відрізняється науковий опис від художнього?



Робота з текстом «Учителька»





Робота з текстом «Учителька»



Робота з текстом «Учителька»



Робота з текстом «Учителька»





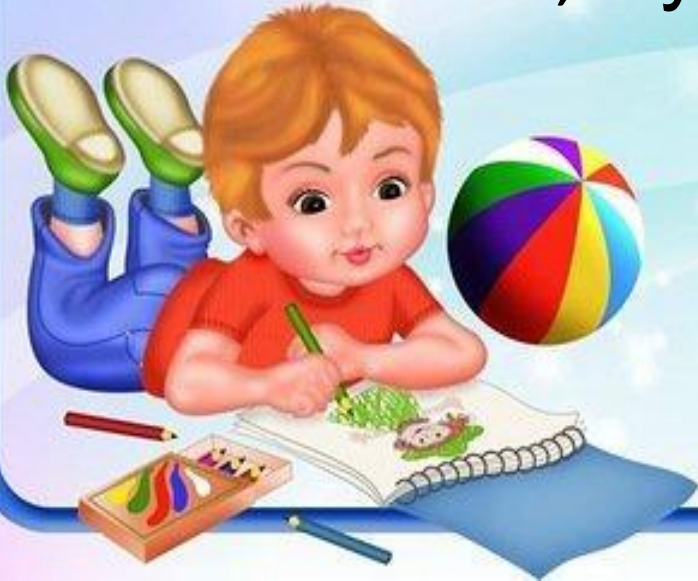
Дібрати постійні порівняння

- Гарна дівчина, як Високий, як Гнучка, як Дівчина, як Діти маленькі, мов Хлопець міцний, як Лисий, як Очі сині, як Очі темні, як Обличчя біле, як Вид ясний, як



Дібрати епітети до характеристики рис обличчя мами, бабусі, сестри

- **ОБЛИЧЧЯ:** кругле, витягнуте, лобате, свіже, повнощоке, смагляве, молоде, юне, повне, овальне, суворе, бліде.



Дібрати епітети до
характеристики рис обличчя
мами, бабусі, сестри

- **Вії:** густі, довгі, загнуті, крисаті,
світлі, фарбовані, опущені,
пухнасті, чорні, руді.



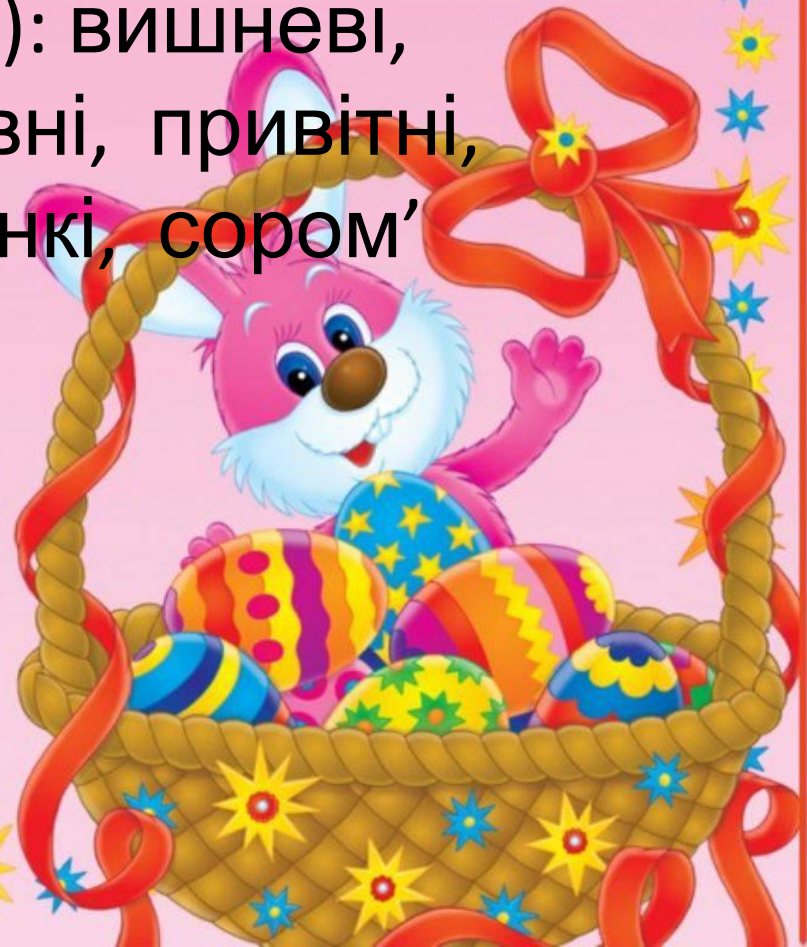
Дібрати епітети до характеристики рис обличчя мами, бабусі, сестри

- **ВОЛОССЯ**: біляве, блискуче, вицвіле, посивіле, русяве, темно-русе, пишне, розпущене, довге, густе, сиве, коротке, курчаве.



Дібрати епітети до характеристики рис обличчя мами, бабусі, сестри

- **ВУСТА** (рот, губи): вишневі, соковиті, сухі, повні, привітні, холодні, палкі, тонкі, сором'язливі.



Дібрати епітети до характеристики рис обличчя мами, бабусі, сестри

- **ВУХА:** гострі, довгі, маленькі,
чуйні, чутливі, уважні.



Дібрати епітети до характеристики рис обличчя мами, бабусі, сестри

- **Очі:** карі, голубі, медові, світло-сині, чорні, темно-сині, красиві, вологі, іскристі, ясні, великі, глибокі, вузькі, розширені.



Дібрати епітети до
характеристики рис обличчя
мами, бабусі, сестри

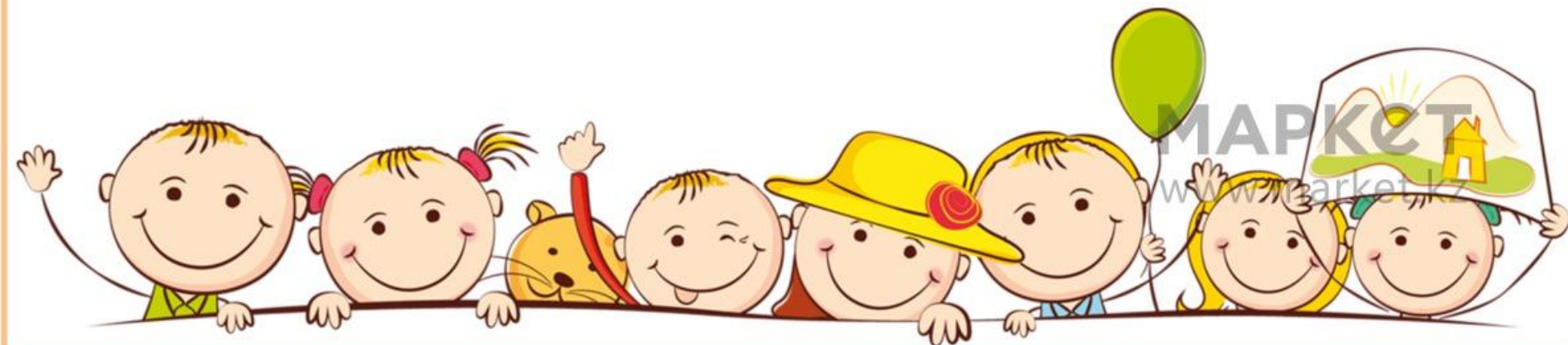
•**ЧОЛО:**

глибокодумне, чисте,
зі зморшками,
високе.



Дібрати епітети до характеристики рис обличчя мами, бабусі, сестри

- **НІС:** рівний, прямий,
кирпатий, чутливий,
широкий, задерикуватий.





ПЛАН

- 1.Основний задум опису.
- 2.Портретована особа.
- 3.Найбільш яскраві елементи портрета:
 - а) риси та вираз обличчя;
 - б) очі і погляд, брови;
 - в) вуста і мова;
 - г) волосся і зачіска.
- 4.Зріст, постава, хода, манера поведінки.
- 5.Одяг, окремі деталі, особливі уподобання (прикраси, косметика, краватка, люлька тощо).
- 6.Загальне враження (у чому індивідуальність особи).
- 7.Моє ставлення до цієї особи.



Домашнє завдання

- Підготувати усну розповідь за планом.



Підсумок уроку

- Який твій найбільший успіх на уроці?
- Чому і як ти його досяг?
- У чому відчував труднощі?
- Як їх подолав?
- Які зміни відбулись в твоїх знаннях?
- Якими новими видами і способами діяльності оволодів?