

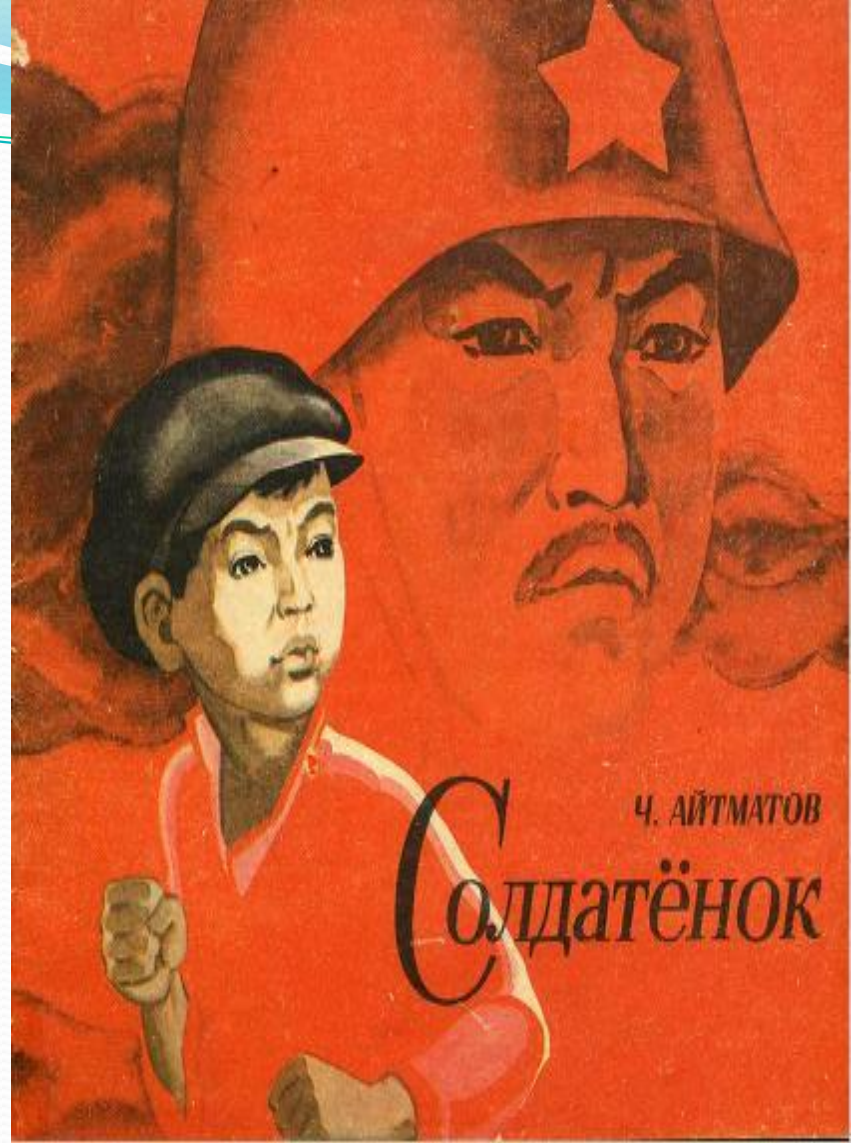
**Двадцать седьмое
февраля**

Классная работа

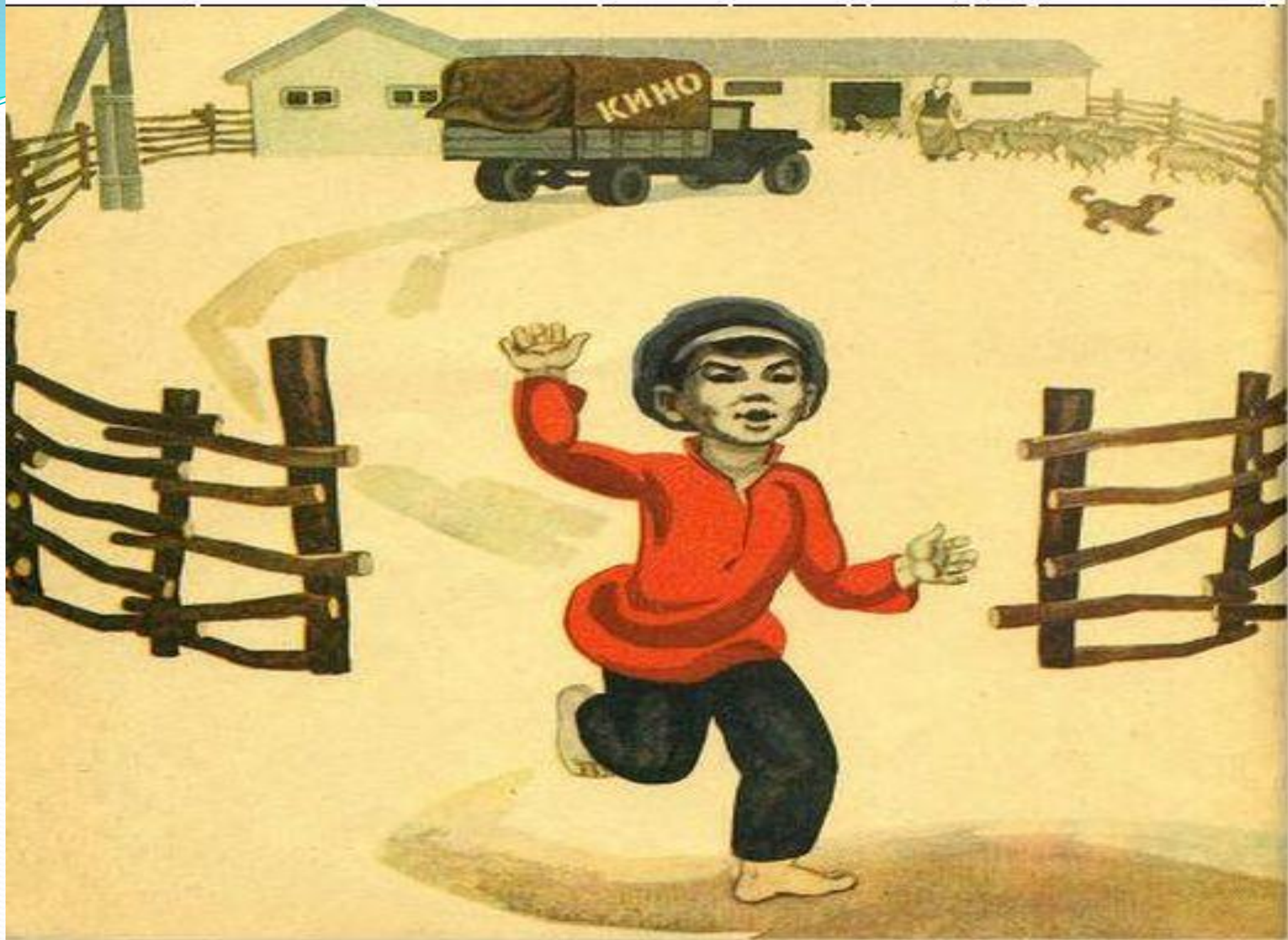
Наречие. Повторение

Вопросы:

- Что такое наречие?
- На какие вопросы отвечает наречие?
- Как образуется наречие?



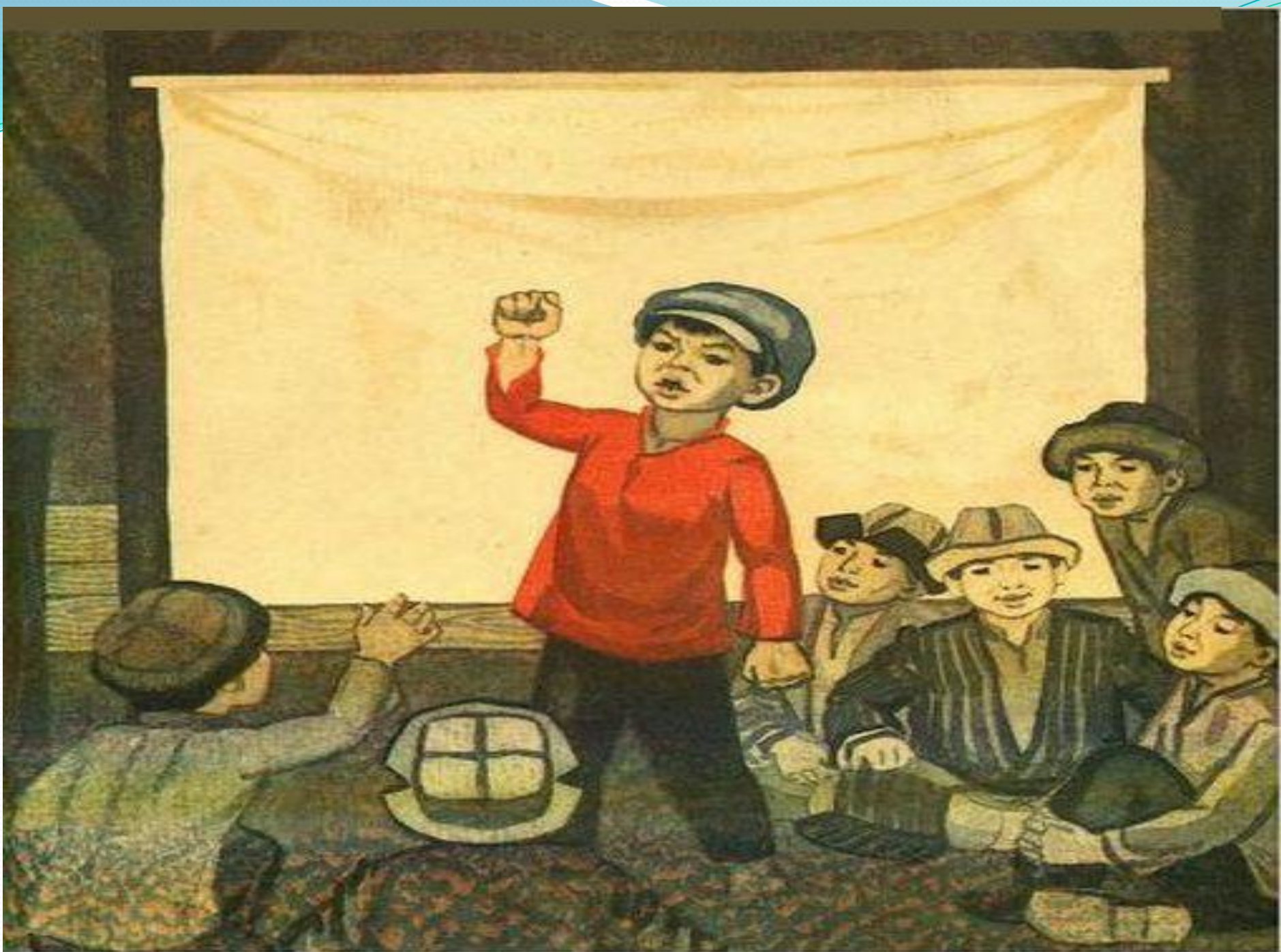
Чингиз Турекулович Айтматов












- 
- Какова основная мысль рассказа?
 - К какому стилю относится текст?
 - Назовите наречия, встречающиеся в тексте.
 - Какими членами предложения они являются?
 - Как изменится содержание текста, если наречие опустить?
 - Давайте сделаем вывод, какую роль играют наречия в тексте?

- Сделайте синтаксический разбор предложения

1-группа: Они грозно надвигались, стреляя из пушек.

2-группа: А наши артиллеристы, выбиваясь из сил тащили орудие наверх.



«Включи свое воображение»

Прослушайте музыку известного композитора Вивальди.

Ваша задача: записать ассоциации, которые пробуждает музыка.

Постарайтесь в своих предложениях использовать наречия.

«ОДНИМ СЛОВОМ»

1-группа:

положа руку на сердце –

рукой подать –

в двух шагах –

2-группа:

душа в душу –

на краю света –

ни свет ни заря -

использованием наречий

1. _____ не бо́леть.
2. _____ выгля́дет.
3. _____ улыба́ться.
4. _____ бы́ть преданны́ми своему делу.
5. Живите _____.

Слова для справок: *всегда, никогда, чаще, счастливо, великолепно*

Д/з:

написать эссе на тему
« Скажем «нет» войне! »