

МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ФОРМА РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ

КРАСНОУФИМСК

ОКТАБРЬ 2018

ЦЕЛЬ МЕТОДА

**Развитие
самообразовательной
активности у учащихся,
познавательных, творческих
навыков, умений
ориентироваться в
информационном
пространстве, развитие
критического мышления**

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ МЕТОДА

- наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы/задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения**
- практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов**
- самостоятельная деятельность учащихся**
- определение конечных целей проекта**
- определение базовых знаний из различных областей, необходимых для работы над проектом**
- структурирование содержательной части проекта**
- использование исследовательских методов**

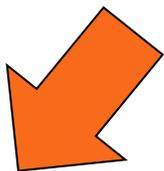
ПРИЧИНЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДА

- необходимость не передавать учащимся знания, а научить приобретать эти знания самостоятельно, уметь пользоваться приобретенными знаниями для решения новых познавательных и практических задач**
- актуальность приобретения коммуникативных навыков и умений**
- актуальность широких человеческих контактов, знакомства с разными культурами, точками зрения на одну проблему**
- умение пользоваться исследовательскими методами: собирать информацию, факты, уметь анализировать их с разных точек зрения, выдвигать гипотезы, делать выводы и заключения**

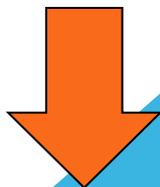
ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К УЧИТЕЛЮ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ МЕТОДА ПРОЕКТОВ

- ГОТОВНОСТЬ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАЗРАБОТКЕ
МЕТОДОВ УПРАВЛЕНИЯ ПОИСКОВОЙ И
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ**
- ВЛАДЕНИЕ МЕТОДОМ «МОЗГОВОЙ АТАКИ»,
ПРОВЕДЕНИЯ «КРУГЛОГО СТОЛА»,
СТАТИСТИЧЕСКИМИ МЕТОДАМИ**
- АКТИВНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО УЧИТЕЛЕЙ,
ВЕДУЩИХ РАЗЛИЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ**

ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ



1 ЭТАП
ВЫБОР
ТЕМЫ
ПРОЕКТА



2 ЭТАП
Работа над
проектом



3 ЭТАП
Защита
проекта

1 ЭТАП

ВЫБОР ТЕМЫ ПРОЕКТА

Темы проектов должны быть актуальны для практического применения и вместе с тем требовать от создателя привлечения знаний всего предмета, в рамках которого готовится проект, а также способствовать развитию творческого мышления и исследовательских навыков. Жёсткой тематики проектов не предлагается. Учитывая свои интересы, способности и желания, учащиеся могут сами определить себе темы. Учитель может только посоветовать или выбрать направление, учитывая актуальность проблемы. От выбора темы зависит успех работы.

2 ЭТАП

РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ

- **поиск информации по выбранной тематике и её изучение**
- **определение содержательной стороны проекта**
- **изучение, выбор и практическое освоение инструментальных средств реализации проекта**
- **разработка сценария и реализация его в выбранной среде**

3 ЭТАП

ЗАЩИТА ПРОЕКТОВ

Во время защиты раскрываются следующие способности учащихся:

- умение представить свою работу;**
- выявить главное;**
- продемонстрировать техническую речь;**
- выполнить анализ достигнутых результатов;**
- предложить перспективы развития проекта.**