

# **Творчество педагога: отказ от шаблонов и стереотипов**



# Творчество

Педагогический труд не творческим не бывает, и быть не может, ибо неповторимы дети, обстоятельства, личность самого учителя, и любое педагогическое решение должно исходить из этих всегда нестандартных фактов. Если же действия человека, работающего с детьми, не учитывают этих особенностей, то его труд лежит уже за гранью того, что называется словом «педагогический»

М.М. Поташник

- Творчество – это все, что нас окружает. Творческий учитель – «это тот, кто открывает, умудряет и ободряет» (Н. Рерих)

## Главные признаки творчества

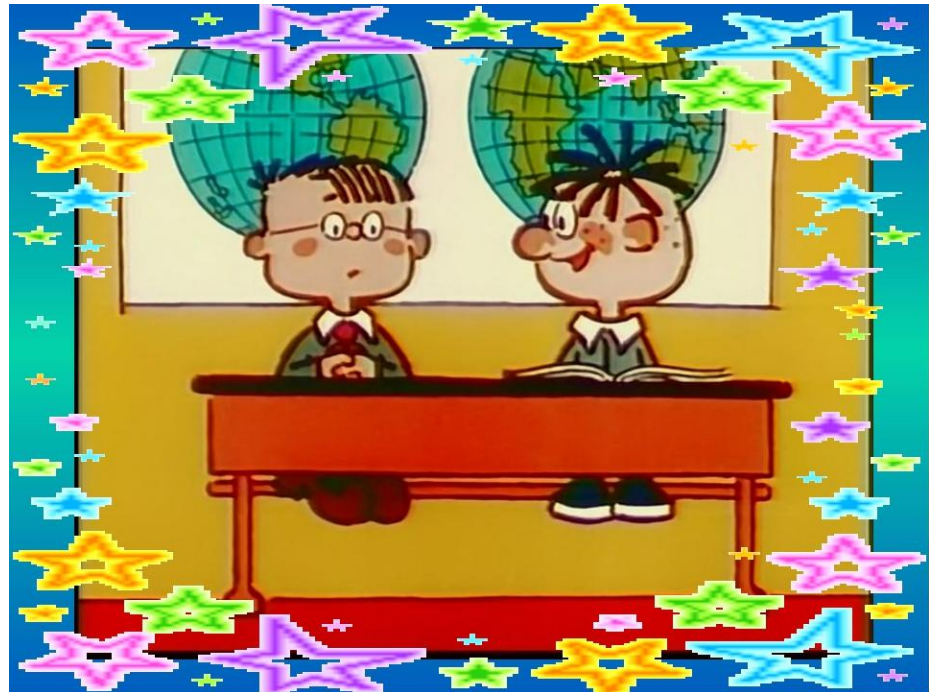
Создание нового или существенное усовершенствование известного  
Оригинальность, неповторимость продукта деятельности, ее результатов  
Взаимосвязь творчества и самотворчества, самосозидание

Творческая деятельность – это процесс создания новой информации или продукции с высокими показателями их количества и качества с наименьшей затратой времени и сил



## Группы творческих педагогов

1. Учителя, воспитатели владеющие набором стандартных приемов, способные создавать новое в рамках несложной деятельности
2. Педагоги, стремящиеся выработать новую систему методов в условиях более сложной деятельности
3. Педагоги, создающие систему обучающих технологий



Мотивы творческой деятельности педагога чрезвычайно многообразны. Они основываются на сознании педагогом своих обязанностей

## ***Притча о трех строителях храма***

Существует старая притча о строителях, которые выполняли одну и ту же работу. Но когда их спросили: "Что вы делаете?" - ответы были разными. Первый из них на вопрос: "Что ты здесь делаешь?" ответил: "Таскаю эти проклятые камни". Второй по этому же поводу сказал: "Зарабатываю деньги на жизнь себе и своей семье". А третий воскликнул: "Я строю прекрасный храм".



- В этой притче древнегреческий философ противопоставляет мотивы, которыми руководствуются работники, совершая одинаковый физический труд.
- Для одного такой труд – изнурительная обязанность; для другого – средство к существованию; для третьего – радость созидания.



Творчество – это исследование. Человек исследует, т.е. наблюдает и познаёт окружающий мир. Каждый классный руководитель вправе претендовать на индивидуальный педагогический почерк. Педагогический труд не бывает не творческим, ибо неповторимы воспитанники, обстоятельства, личность самого педагога



## Несколько самых общих способов, с помощью которых можно работать творчески:

- использование технологии совместного творческого воспитания;
- создание ситуаций творчества
- (индивидуальные и групповые соревнования, ситуация заботы, игра)
- проявление максимальной фантазии, смекалки, выдумки, воображения оригинальных взглядов на вещи.
- открытые мероприятия, взаимопосещения, методические дни.



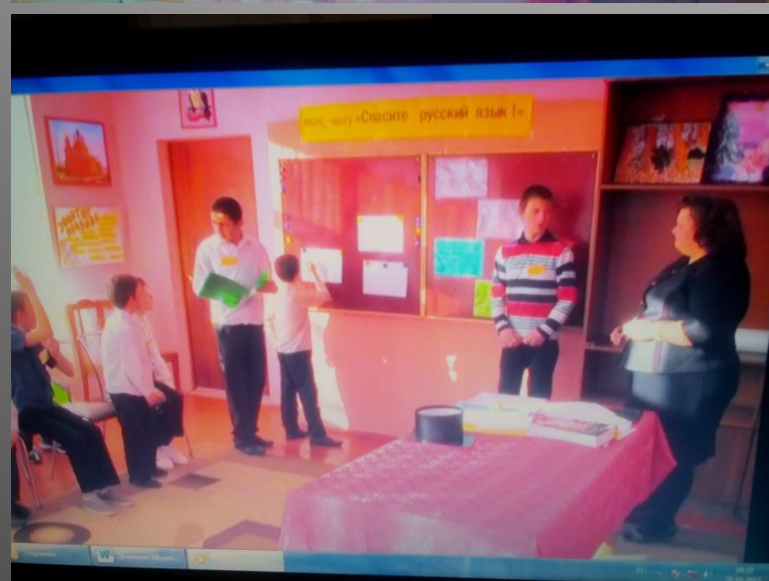
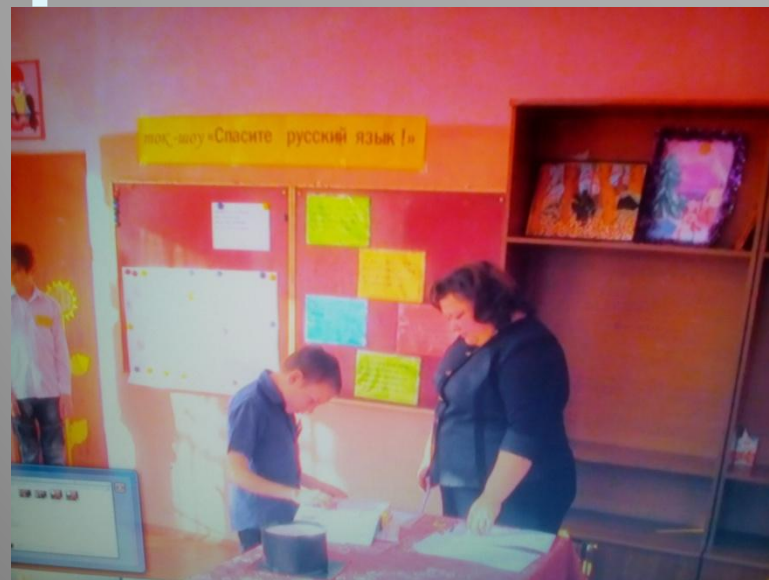


# Открытые мероприятия

## □ «Спасите русский язык.»

Ток-шоу.

Воспитатель: 1  
квалификационная категория  
Сетракова Л.Н.



# «Каждый человек- кузнец своего счастья»

Презентация.

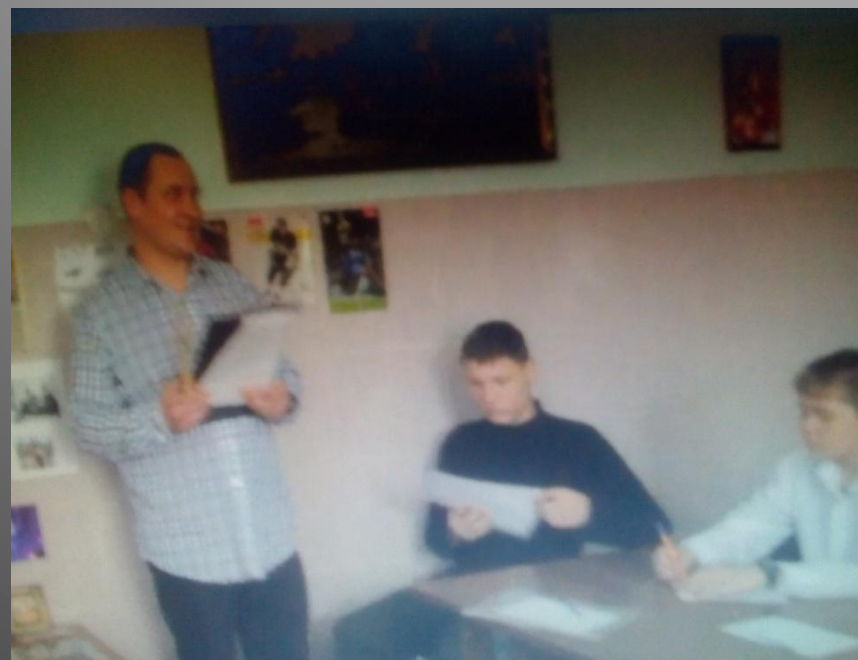
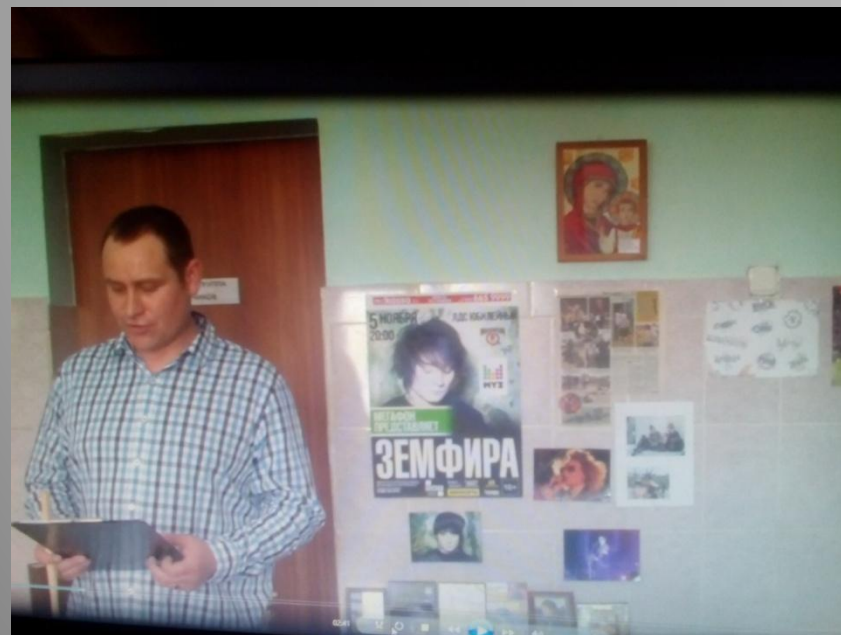
Педагог- психолог: Федоренко  
Е.А.



# «Не сотвори себе кумира»

Презентация.

Воспитатель: Омелянов И.Н.



# «Масленица»

КТД.

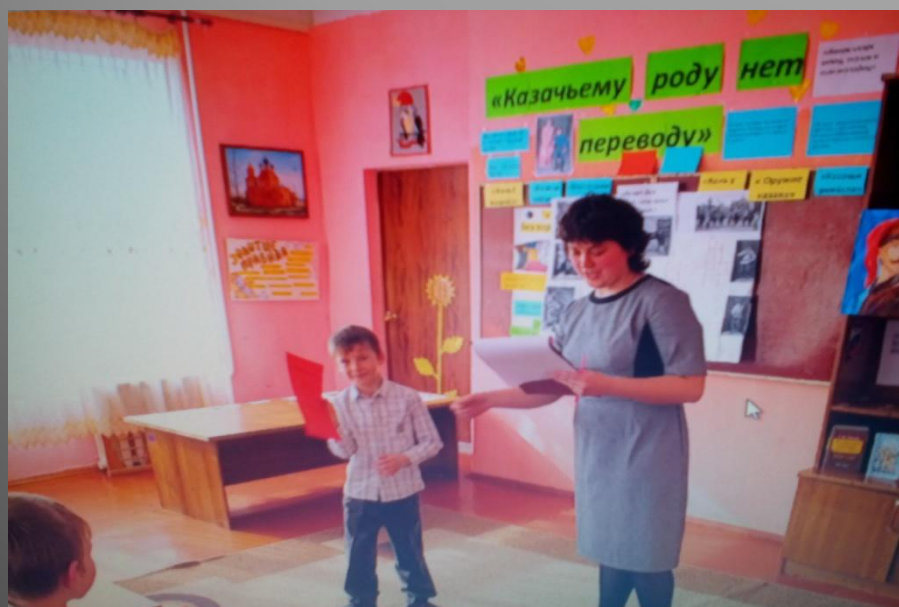
Музыкальный руководитель:  
Савченко В.И.



# «Казачьему роду нет перевода»

Устный журнал.

Воспитатель: 1  
квалификационная  
категория Саенко Е.И.



# «Золотая коллекция»

Устный журнал.

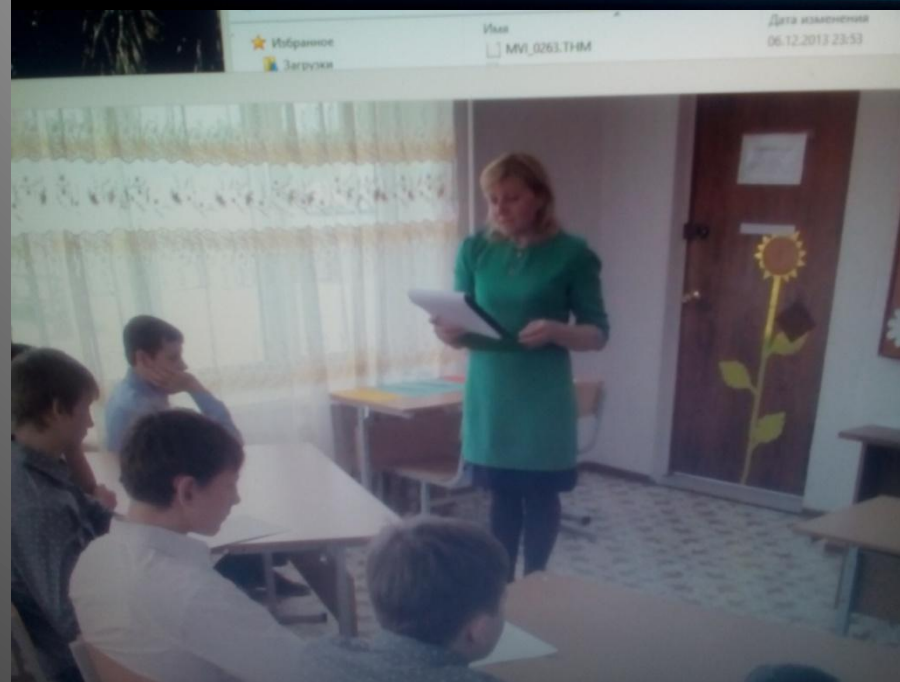
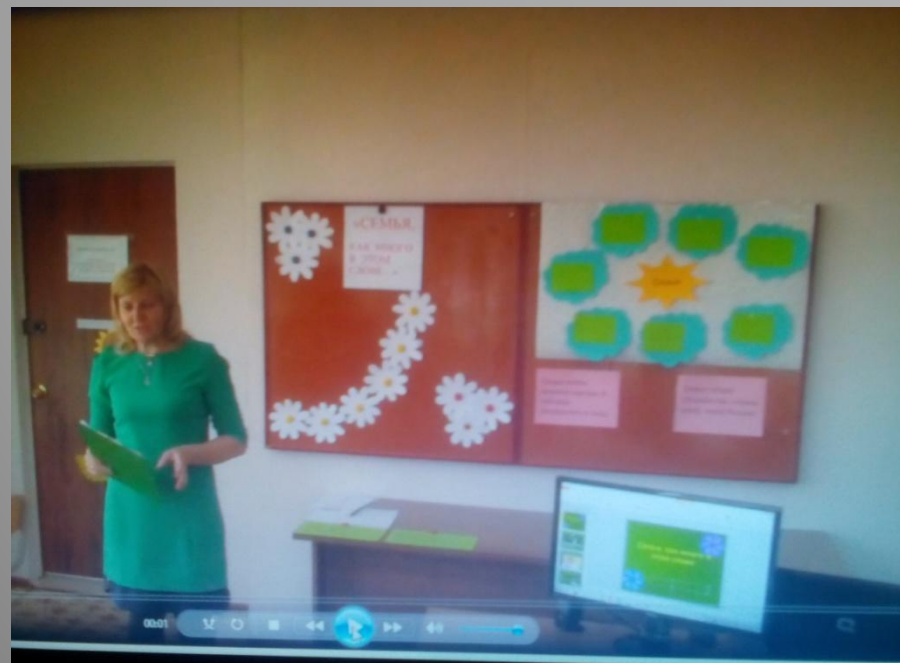
Воспитатель: 1  
квалификационная  
категория Комаров А.В.



# «Семья- как много в этом слове...»

Работа в малых группах.

Воспитатель высшей квалификационной категории: Васильченко Е.В.



Открытое воспитательное мероприятие (до 10 баллов).

Уровень владения выбранными методами и средствами, характер общения с детьми - до 2 баллов.

Глубина содержания, разнообразие форм работы классного руководителя, неординарность – до 2 баллов. Личные профессиональные качества преподавателя, индивидуальный педагогический почерк, способность к творчеству – до 2 баллов.

Оригинальность оформления воспитательного мероприятия – до 2 баллов.

Результативность мероприятия, активность детей, соответствие возрасту – до 2 баллов.



# Творческих успехов в работе, педагоги!

