



Коренные
народы
Сахалина

ЭТНОС —

межпоколенная группа людей, объединенная длительным совместным проживанием на определенной территории, общими языком, культурой и самосознанием.

*Новейший философский словарь.
— Минск: Книжный Дом. А. А. Грицанов. 1999.*



ЭТНИКА

ЭТНИКА —

свод обычаев, песен, музыки, танцев,
материальной культуры того или иного
народа.



Коренные народы Сахалина

На Сахалине проживали три основные этнические группы: **НИВХИ**, в основном на севере острова, **ороки (ульта)** — в центральной части, и **айны** — на юге. Отмечалось также небольшое количество **ЭВЕНКОВ**.

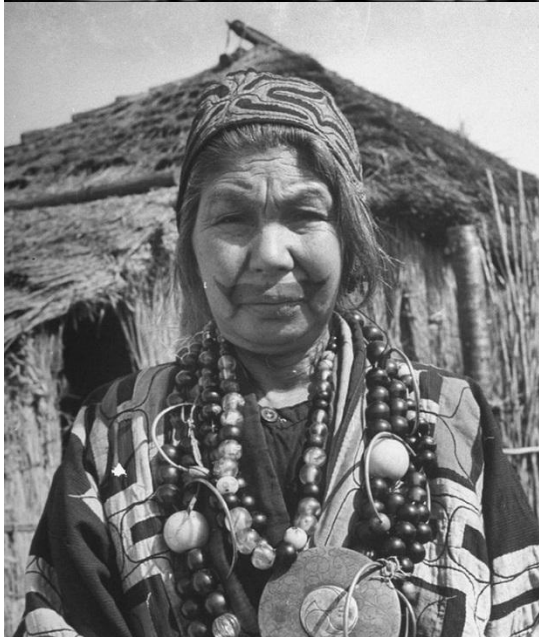


*Карта мест традиционного проживания
и традиционной хозяйственной деятельности
коренных малочисленных народов Севера
Сахалинской области*



- Нивхи
- Уйльта (Ороки)
- Эвенки
- Нанайцы





АЙНЫ

— один из древнейших и загадочных народов планеты.

Светлокожие бородатые мужчины айны и женщины с татуировкой вокруг рта и на руках были воинственным народом. Их основное вооружение — мечи, тяжелые боевые колотушки с острыми шипами, лук и стрелы.

Быт и традиции

Орудия рыболовства, охоты, включая орудия морского промысла: копье, острога, крючок, лук и стрелы — свидетельствуют о высокой степени адаптации островитян к природным условиям.



Одежда айнов

Традиционная одежда – распашной халат с узкими рукавами из волокон луба вяза, крапивы и набедренный пояс. Под халатом носили рубашку из тонкой ткани.

Одежду и обувь женщины шили из шкур морских и лесных животных.

Халат из рыбьей кожи украшали аппликацией из цветной ткани вокруг ворота, по обшлагам рукавов и по подолу.

Это, по воззрениям айнов, мешало воздействию злых духов на человека.

Наголовные повязки сшиты из ткани или сплетены из стружек ивы.



Религия



Айны одухотворяли практически все явления природы в целом, персонифицировали их, наделяя каждое из вымышленных сверхъестественных существ чертами такими же, как обладали сами.

Главными из «добрых божеств» айнов – это нубури камуи (бог гор), атуи камури (морские боги), цуф камуи (боги светил), цисе камуи (домашние боги) и многие другие.

К злым же духам айны причисляли ояси (производящий болезни), вен ояси (делающий человека сумасшедшим) и канна камуи (бога грома).

НИВХИ

— небольшая народность, с древнейших времен населяющая низовье реки Амура, о. Сахалин и прилегающее к ним побережье Охотского моря.



Быт и традиции

Традиционная культура нивхов ориентирована на добычу проходной лососевой рыбы, промысел морских млекопитающих, собирательство таежных растений и корней. Орудия рыболовства: игла для плетения сетей, рыболовная сеть с грузилами, крючок для ловли тайменя; орудия для охоты на морских и лесных животных, деревянная колотушка, копье.

Для передвижения по воде служили лодки различных модификаций.



Одежда нивхов



Нивхская одежда отличалась от айнской. У халата обычно была широкая запашная левая пола. Оригинальный элемент промысловой одежды мужчин — юбка из нерпичьего меха. Женские халаты орнаментированы вышивкой в амурском стиле, по подолу пришиты металлические украшения. Зимняя шапка с ушками из меха рыси — своеобразный показатель состоятельности и богатства ее владелицы. Обувь, сшитая из шкур нерпы и сивуча, отличается особой прочностью и водостойкостью. Нивхские женщины достигли высокого мастерства в технике обработки рыбьей кожи, из которой шили обувь, одежду, сумочки.



Уильта (ороки) и эвенки

Отличительная черта культуры — оленеводство. Домашний олень — главное транспортное животное, которое используется под седло и вьюк, а зимой запрягается в нарту.



Быт и традиции

Предметы кочевого быта: седло, большие сумы из оленьего меха, круглые короба, украшенные геометрическим цветным узором и вышивкой из белого подшейного волоса оленя.

Атрибуты охотника – сторожок самострела на пушных зверей, наконечники копий, ножи для разделки туш животных, широкие лыжи. Зимняя охота являлась одним из источников торговли.



Сохранение культуры северных народов



Национально-культурные объединения народов Севера:

ансамбли «Аяврив Буга»
(с. Виахту),
«Морошечка», «Арии ла миф»
(п. Ноглики),
«Мэнгумэ Илга» (г. Поронайск),
«Пила к`ен» (с. Некрасовка);
этнокультурные центры «Люди
ых мифа» (г. Южно-Сахалинск),
«Кех» (с. Чир-Унвд),
«Кыхких» (с. Некрасовка).