

**ЛИЧНОСТНО-  
ОРИЕНТИРОВАННЫЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В  
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

# ПОНЯТИЕ

- **Технология** - это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, в искусстве ("Толковый словарь русского языка").
- **Технология** - это искусство, мастерство, умение, совокупность методов обработки, изменения состояния (В. М. Шепель).
- **Педагогическая технология** - совокупность психолого-педагогических установок, определяющих социальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть инструментарий педагогического процесса (Б. Т. Лихачев).
- **Педагогическая технология** - это содержательная техника реализации учебного процесса (В. П. Беспалько).
- **Педагогическая технология** - это описание процесса достижения планируемых результатов обучения (И. П. Волков).
- **Педагогическая технология** - это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя (В. М. Монахов).
- **Педагогическая технология** - это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования (ЮНЕСКО).
- **Педагогическая технология** - системная совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей (М. В. Кларин).
- **Педагогическая технология** - содержательное обобщение, вбирающее в себя смыслы всех определений всех предыдущих авторов (Г. К. Селевко).

# СУТЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

- **Технология обучения** - с одной стороны - ЭТО совокупность методов и средств обработки, представления, изменения и предъявления учебной информации,
- с другой - ЭТО наука о способах воздействия преподавателя на учеников в процессе обучения с использованием необходимых технических или информационных средств.
- В технологии обучения содержание, методы и средства обучения находятся во взаимосвязи и взаимообусловленности.

# ФОРМУЛА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ

## Педагогическая технология

есть

цели

+

задачи

+

содержание  
обучения

+

методы  
(приёмы,  
средства)

+

формы

Понятие "педагогическая технология" шире, чем понятие "методика обучения". Технология отвечает на вопрос - как наилучшим образом достичь целей обучения, управления этим процессом. Технология направлена на последовательное воплощение на практике заранее спланированного процесса обучения.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является *позиция ребенка в образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых*. Здесь выделяется несколько типов технологий.

- а) *Авторитарные технологии*, в которых педагог является единоличным субъектом учебно-воспитательного процесса, а ученик есть лишь "объект", "винтик". Они отличаются жесткой организацией школьной жизни, подавлением инициативы и самостоятельности учащихся, применением требований и принуждения.
- б) *Личностно-ориентированные технологии* ставят в центр всей школьной образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природного потенциала. Личность ребенка в этой технологии не только субъект, но субъект приоритетный; она является целью образовательной системы, а не средством достижения какой-либо отвлеченной цели (что имеет место в авторитарных технологиях). Такие технологии называют еще антропоцентрическими.

Таким образом, *личностно-ориентированные технологии характеризуются антропоцентричностью, гуманистической и психотерапевтической направленностью и имеют целью разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка.*

- **Своеобразие парадигмы целей личностно-ориентированных технологий** заключается в ориентации на свойства личности, ее формирование и развитие не по чьему-то заказу, а в соответствии с природными способностями.

В соответствии со Стандартом на ступени начального общего образования осуществляется:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, **диалога** культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) **личностного и познавательного развития** обучающихся;
- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где **развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;**
- признание решающей роли содержания образования и способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

- **К. Роджерс** утверждает, что учитель может создать в классе нужную атмосферу для индивидуального развития, если будет руководствоваться следующими положениями:
- на всем протяжении учебного процесса учитель должен демонстрировать детям свое полное доверие к ним;
- учитель должен помогать учащимся в формировании и уточнении целей и задач, стоящих как перед классом в целом, так и перед каждым учащимся в отдельности;
- учитель должен исходить из того, что у детей есть внутренняя мотивация к учению;
- учитель должен быть для учащихся источником разнообразного опыта, к которому всегда можно обратиться за помощью;
- важно, чтобы в такой роли он выступал для каждого учащегося;
- учитель должен развивать в себе способность чувствовать национальный настрой группы и принимать его;
- учитель должен быть активным участником группового взаимодействия;
- он должен открыто выражать в классе свои чувства;
- должен стремиться к достижению эмпатии, позволяющей понимать чувства и переживания каждого школьника;
- учитель должен хорошо знать самого себя и свои возможности.

Академик Российской академии образования **Е. В. Бондаревская** выделяет ряд существенных требований к технологии личностно-ориентированного образования:

- ⊙ диалогичность,
- ⊙ деятельностно-творческий характер,
- ⊙ поддержка индивидуального развития ребенка,
- ⊙ предоставление ему необходимого пространства свободы для принятия самостоятельных решений, творчества, выбора содержания и способов обучения и поведения.

По мнению Е. В. Бондаревской, учитель, в котором нуждается личностно-ориентированная школа, должен удовлетворять следующим требованиям:

- ⊙ иметь ценностное отношение к ребенку, культуре, творчеству;
- ⊙ проявлять гуманную педагогическую позицию;
- ⊙ заботиться об экологии детства, сохранении душевного и физического здоровья детей;
- ⊙ уметь создавать и постоянно обогащать культурно-информационную и предметно-развивающую образовательную среду;
- ⊙ уметь работать с содержанием обучения, придавая ему личностно-смысловую направленность;
- ⊙ владеть разнообразными педагогическими технологиями, умеет придать им личностно-развивающую направленность;
- ⊙ проявлять заботу о развитии и поддержке индивидуальности каждого ребенка.



# ТЕХНОЛОГИИ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Таким образом, в последние годы в обществе сложилось новое понимание *главной цели образования*: формирование готовности к саморазвитию, обеспечивающей интеграцию личности в национальную и мировую культуру, освоение ее прошлого, настоящего и будущего, вхождение в ее созидание и сотворение.**

Реализация этой цели требует выполнения целого комплекса задач, среди которых основными являются:

- обучение деятельности - умению ставить цели, организовывать свою деятельность для их достижения и оценивать результаты своих действий;
- формирование личностных качеств - ума, воли, чувств и эмоции, нравственных качеств, познавательных мотивов деятельности;
- формирование картины мира, адекватной современному уровню знаний и уровню образовательной программы.

○ Концептуальные положения. Концептуальную основу составляют принципы педагогики, сформулированные еще Я. А. Коменским:

- научность (ложных знаний не может быть, могут быть только неполные);
- природосообразность (обучение определяется развитием, не форсируется);
- последовательность и систематичность (последовательная линейная логика процесса, от частного к общему);
- доступность (от известного к неизвестному, от легкого к трудному, усвоение готовых ЗУН);
- прочность (повторение - мать учения);
- сознательность и активность (знай поставленную учителем задачу и будь активен в выполнении команд);
- наглядность (привлечение различных органов чувств к восприятию);
- связь теории с практикой (определенная часть учебного процесса отводится на применение знаний);
- учет возрастных и индивидуальных особенностей.

# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

## 1. Принцип деятельности.

- Основной вывод психолого-педагогических исследований последних лет заключается в том, что формирование личности ученика и продвижение его в развитии осуществляется не тогда, когда он воспринимает готовое знание, а в процессе его собственной деятельности, направленной на "открытие" им нового знания.
- Таким образом, основным механизмом реализации целей и задач развивающего обучения является включение ребенка в учебно-познавательную деятельность. В этом и заключается принцип деятельности. Обучение, реализующее принцип деятельности, называют **деятельностным подходом**.
- Очевидно, что включение ребенка в деятельность коренным образом отличается от традиционной передачи ему готового знания. Теперь задача учителя при введении нового материала заключается не в том, чтобы наглядно и доступно, все объяснить, рассказать и показать. Теперь он должен организовать исследовательскую работу детей, чтобы дети сами "додумались" до решения ключевой проблемы урока и сами объяснили, как надо действовать в новых условиях.

Очевидно, что знание, которое ребенок сам "открыл", наглядно для него, доступно и сознательно им усвоено. Однако включение ребенка в деятельность, в отличие от традиционного наглядного обучения, активизирует его мышление, формирует у него готовность к саморазвитию (В. В. Давыдов).

# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

## 2. Принцип целостного представления о мире.

- Еще Я. А. Коменский отмечал, что явления нужно изучать во взаимной связи, а не разрозненно (не как "кучу дров"). В наше время этот тезис приобретает еще большую значимость. Он означает, что у ребенка должно быть сформировано обобщенное, целостное представление о мире (природе - обществе - самом себе), о роли и месте каждой науки в системе наук. Естественно, что при этом знания, формируемые у учащихся, должны отражать язык и структуру научного знания.
- Принцип единой картины мира в деятельностном подходе тесно связан с дидактическим принципом научности в традиционной системе, но гораздо глубже его. Здесь речь идет не просто о формировании научной картины мира, но и о личностном отношении учащихся к полученным знаниям, а также об умении применять их в своей практической деятельности.

Обучение, реализующее принцип целостности картины мира, отвечает требованию научности, но вместе с тем реализует и новые подходы; гуманитарную направленность всех курсов, их тесные межпредметные взаимосвязи, общее представление о мире и личностное отношение к миру (А. А. Леонтьев).

# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

## 3. Принцип непрерывности.

- Принцип непрерывности означает преемственность между всеми ступенями обучения на уровне методологии, содержания и методики. Идея преемственности также не является новой для педагогики, однако до сих пор она чаще всего ограничивается так называемой "пропедевтикой", а не решается системно. Особую актуальность приобрела проблема преемственности в связи с появлением различных программ дошкольного образования (предшкольной подготовки) и различных педагогических систем.

Принцип непрерывности придает решению вопросов преемственности системный характер (В.Н. Просвиркин).

# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

## 4. Принцип минимакса.

- Все дети разные и каждый из них развивается своим темпом. Вместе с тем, обучение сориентировано на некий средний уровень, который слишком высок для слабых детей и явно недостаточен для более сильных. Это тормозит развитие как сильных детей, так и слабых.
- Чтобы учесть индивидуальные особенности учащихся и обеспечить им продвижение вперед своим темпом, часто выделяют два, четыре, шесть, восемь и т.д. уровней. Однако реальных уровней в классе ровно столько, сколько детей! Кто возьмет на себя ответственность их точно определить?
- Выход здесь один: выделить всего лишь два уровня - максимальный, определяемый зоной ближайшего развития детей данной возрастной группы (то, что Л. В. Занков называл "высоким" уровнем трудности), и необходимый минимум, то есть тот минимальный объем знаний, который обеспечивает возможность дальнейшего обучения.
- Принцип минимакса заключается в следующем: школа обязана предложить ученику содержание образования по максимальному уровню, а ученик, обязан усвоить это содержание по минимальному уровню. (А. А. Леонтьев)

Система минимакса эффективно способствует развитию личностных качеств, формирует мотивационную сферу. Здесь же решается проблема разноуровневого преподавания, которое позволяет продвигать в развитии всех детей - и сильных, и слабых (Л. В. Занков).

# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

## 5. Принцип психологической комфортности.

- Принцип психологической комфортности предполагает снятие по возможности всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроке такой атмосферы, которая расковывает детей и в которой они чувствуют себя "как дома".
- Однако психологическая комфортность необходима не только для развития ребенка и усвоения им знаний. От этого зависит физиологическое состояние детей. Адаптация к конкретным условиям, к конкретной образовательной и социокультурной среде, создание атмосферы доброжелательности, позволит снять напряженность и неврозы, разрушающие здоровье детей.
- Это тем более важно в условиях реализации принципа минимакса, когда работа ведется на высоком уровне трудности. Ни в коем случае нельзя допустить возникновения у детей комплексов, неуверенности в себе. В классе не должно быть деления на "хороших" и "плохих", "умных" и "глупых". Каждый ребенок должен ощущать веру учителя в свои силы.

Требование психологической комфортности обеспечивает учет психофизиологического состояния ребенка, создает положительный эмоциональный фон (Л. В. Занков, Ш. А. Амонашвили).

# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

## **6. Принцип вариативности.**

- Современная жизнь требует от человека умения осуществлять выбор от выбора товаров и услуг до выбора друзей и выбора жизненного пути.
- Принцип вариативности предполагает развитие у учащихся вариативного мышления, то есть понимание возможности различных вариантов решения задачи, умение осуществлять систематический перебор вариантов, сравнивать их и находить оптимальный вариант.
- Обучение, в котором реализуется принцип вариативности, снимает у учащихся страх перед ошибкой, учит воспринимать неудачу не как трагедию, а как сигнал для исправления ситуации - ведь это всего лишь один из вариантов, который оказался неудачным, следовательно, надо искать другой вариант. Такой подход к решению проблем, особенно в трудных, "тупиковых" ситуациях, необходим и в жизни: в случае неудачи не впадать в уныние, а искать и находить выход из положения.



# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

## **7. Принцип творчества (креативности).**

- Принцип творчества (или принцип креативности) предполагает максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности школьников, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности.
- Речь здесь идет не о простом "придумывании" заданий по аналогии, хотя и такие задания следует всячески приветствовать. Здесь, прежде всего, имеется в виду формирование у учащихся способности самостоятельно находить решение не встречавшихся раньше задач, самостоятельное "открытие" ими новых способов действия.
- Умение создавать новое, находить нестандартное решение жизненных проблем стали сегодня неотъемлемой составной частью реального жизненного успеха любого человека. Поэтому, развитие творческих способностей приобретает в наши дни общеобразовательное значение.

Принцип творчества и принцип вариативности отражают условия успешной интеграции личности в современную общественную жизнь (Д. Б. Богоявленская).

# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

- Эту систему дидактических принципов можно назвать **системно-деятельностным подходом**.
- Сведение системы принципов А. А. Леонтьева до предложенного минимума определяется потребностью предельной конкретизации, необходимой для практической адаптации новых дидактических идей:
- **Принцип деятельности.**
- **Принцип минимакса.**
- **Принцип целостного представления о мире.**
- **Принцип непрерывности.**
- **Принцип психологической комфортности.**
- **Принцип вариативности.**
- **Принцип творчества.**

# КЛАССИФИКАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В. Т. ФОМЕНКО

- **Технологии, предполагающие построение учебного процесса на деятельностной основе.**
- Процесс учения - это процесс деятельности ученика, направленный на становление его сознания и его личности в целом

Предполагает предметный план действий:

Структура учебной деятельности,  
исходя из психологической версии теории деятельности  
(Д.Б. Эльконин – В.В. Давыдов)

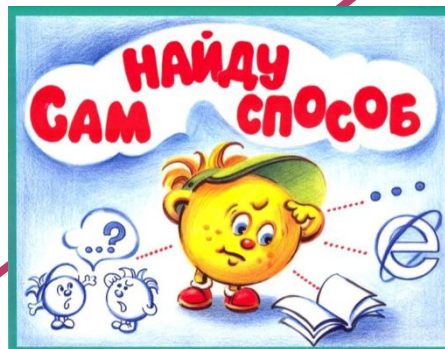
Учебные мотивы



Учебная цель



Учебная задача



Учебные действия и операции  
(ориентировка,  
преобразование)



Действия самоконтроля  
и самооценки

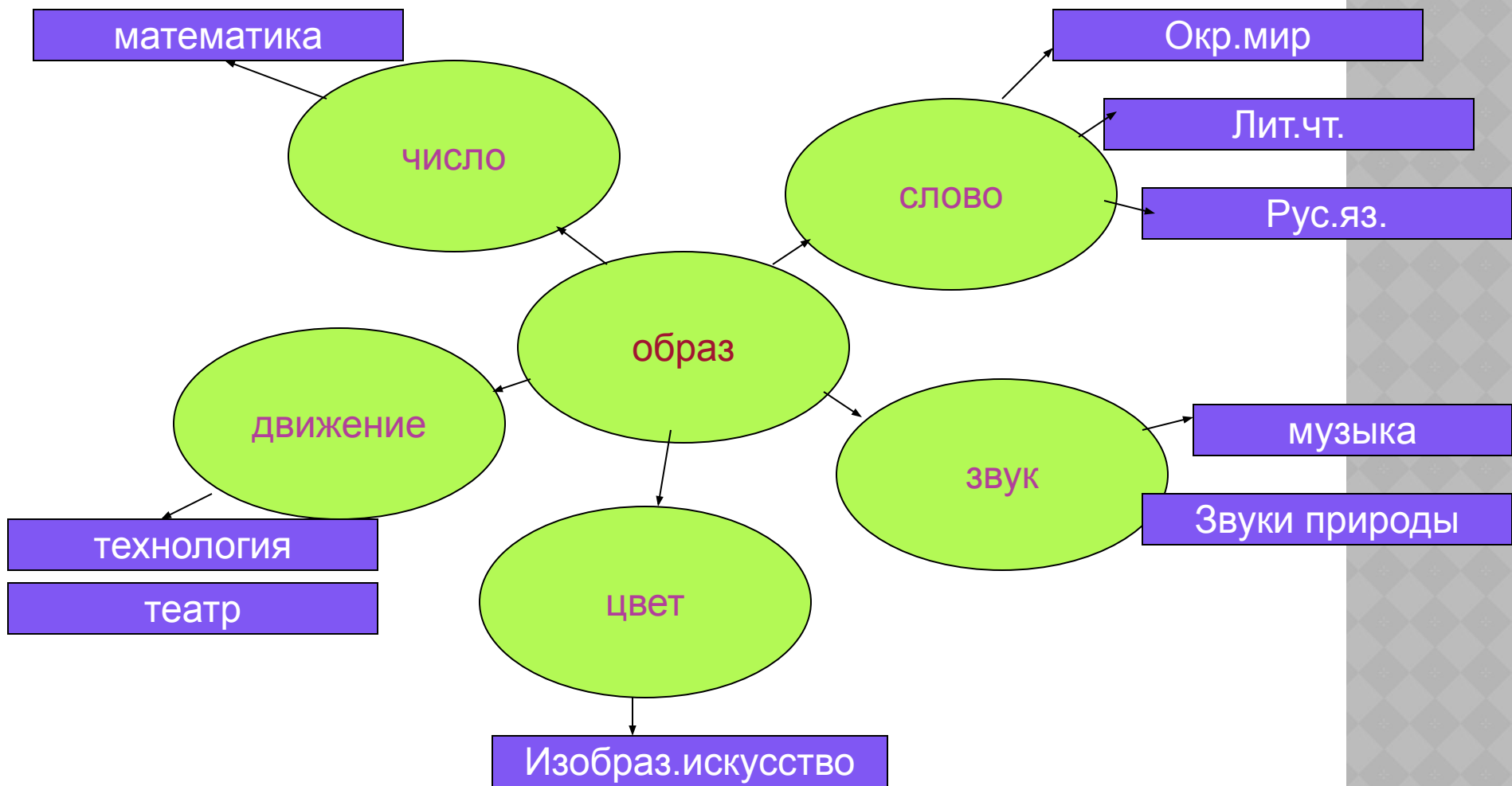
# КЛАССИФИКАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В. Т. ФОМЕНКО

- ◎ **Технология, предполагающая построение учебного процесса на концептуальной основе.**

Концептуальная основа предполагает:

- ◎ **вычленение единой основы** в разных предметах обучения (межпредметная интеграция) - интегрированный урок
- ◎ **вычленение сквозных идей курса** (внутрипредметная интеграция) - крупноблочная технология (научная разработка Н. Эрдниева и В. Шаталова) предполагает ряд интересных в дидактическом отношении приемов; например, объединение нескольких правил, определений, характеристик в одном определении, одной характеристике, что увеличивает их информационную емкость.
- ◎ **вычленение межпредметных идей.** Итогом рассматриваемого построения учебного процесса являются особо ценные, межсистемные способы мышления (интегрированные курсы).

# ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК



Цель урока – раскрыть целостный образ объекта средствами различных предметов

# Пластообразная форма организации содержания интегрированного урока (блока)

Образ весны

действие

игра, театр  
или труд

звук

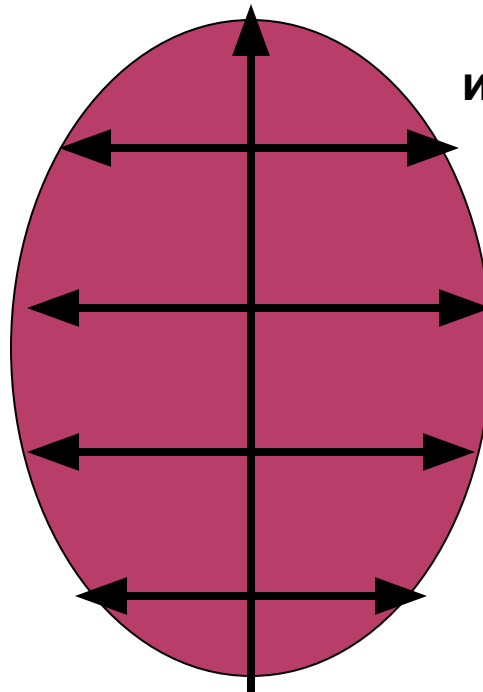
музыкальное  
искусство

слово

окружающий  
мир

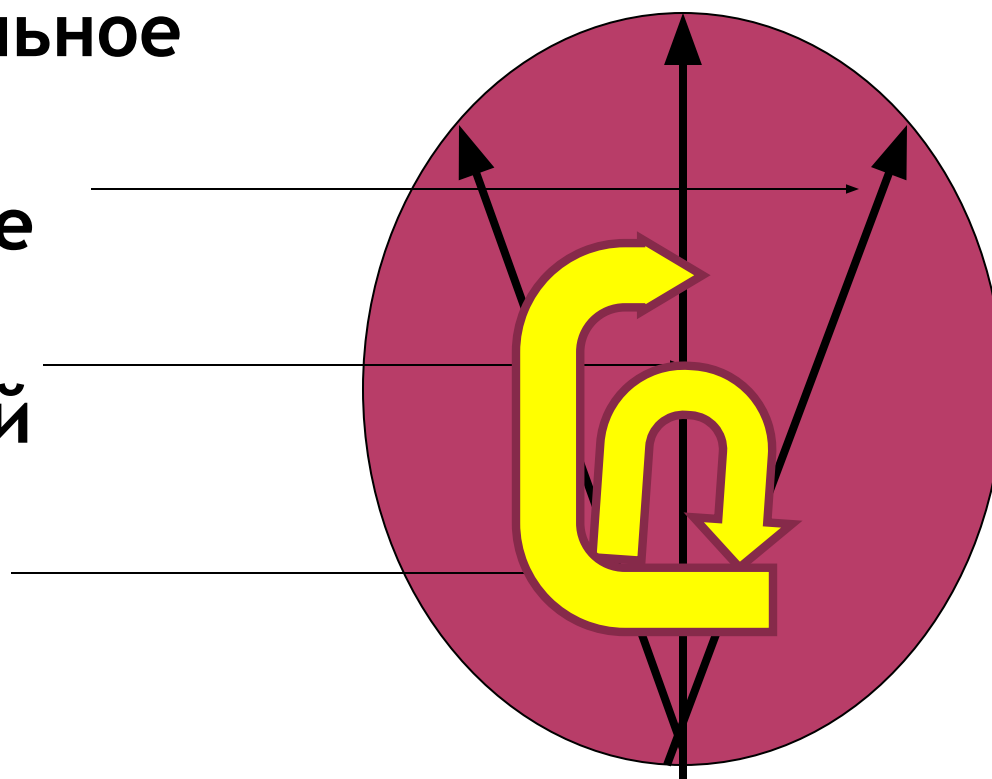
цвет, свет

изобразительное  
искусство



# СПИРАЛЕВИДНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ИНТЕГРИРОВАННОГО УРОКА (БЛОКА)

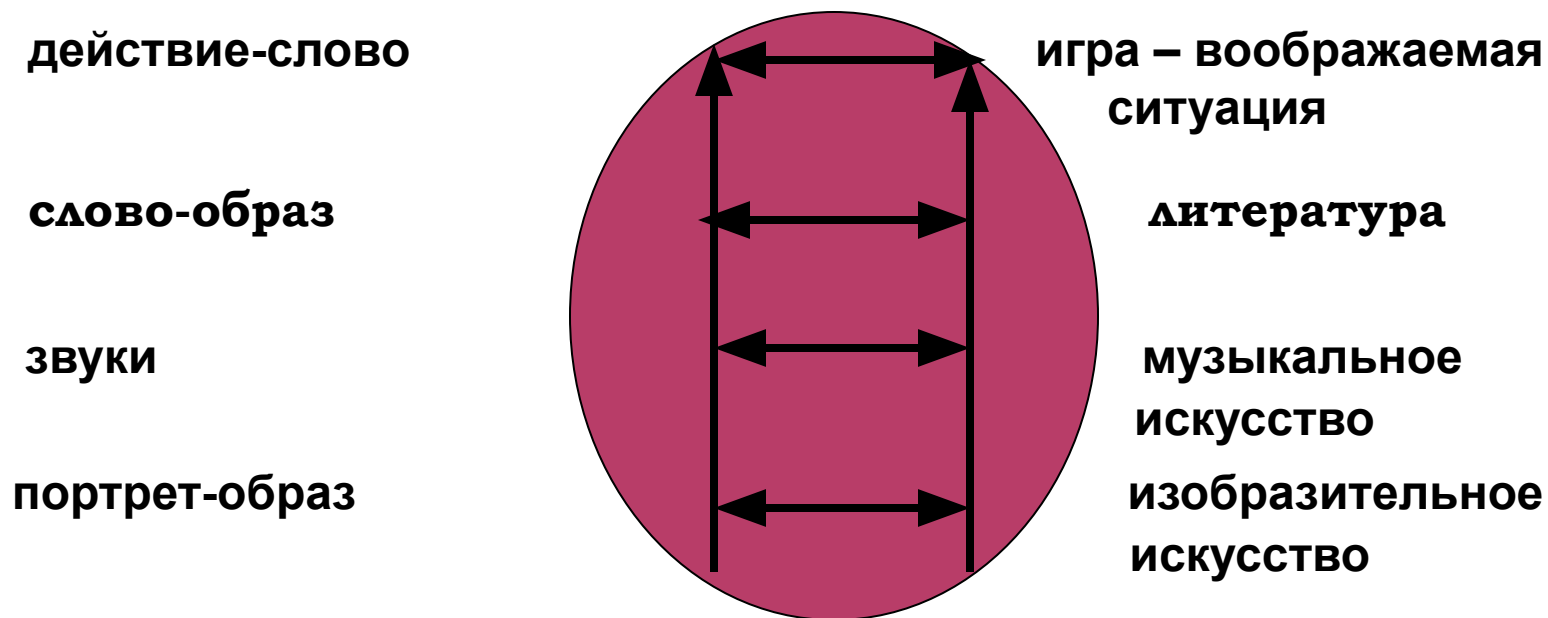
**Изобразительное  
искусство  
Музыкальное  
искусство  
Окружающий  
мир**



**ОСНОВНОЕ ПОНЯТИЕ**

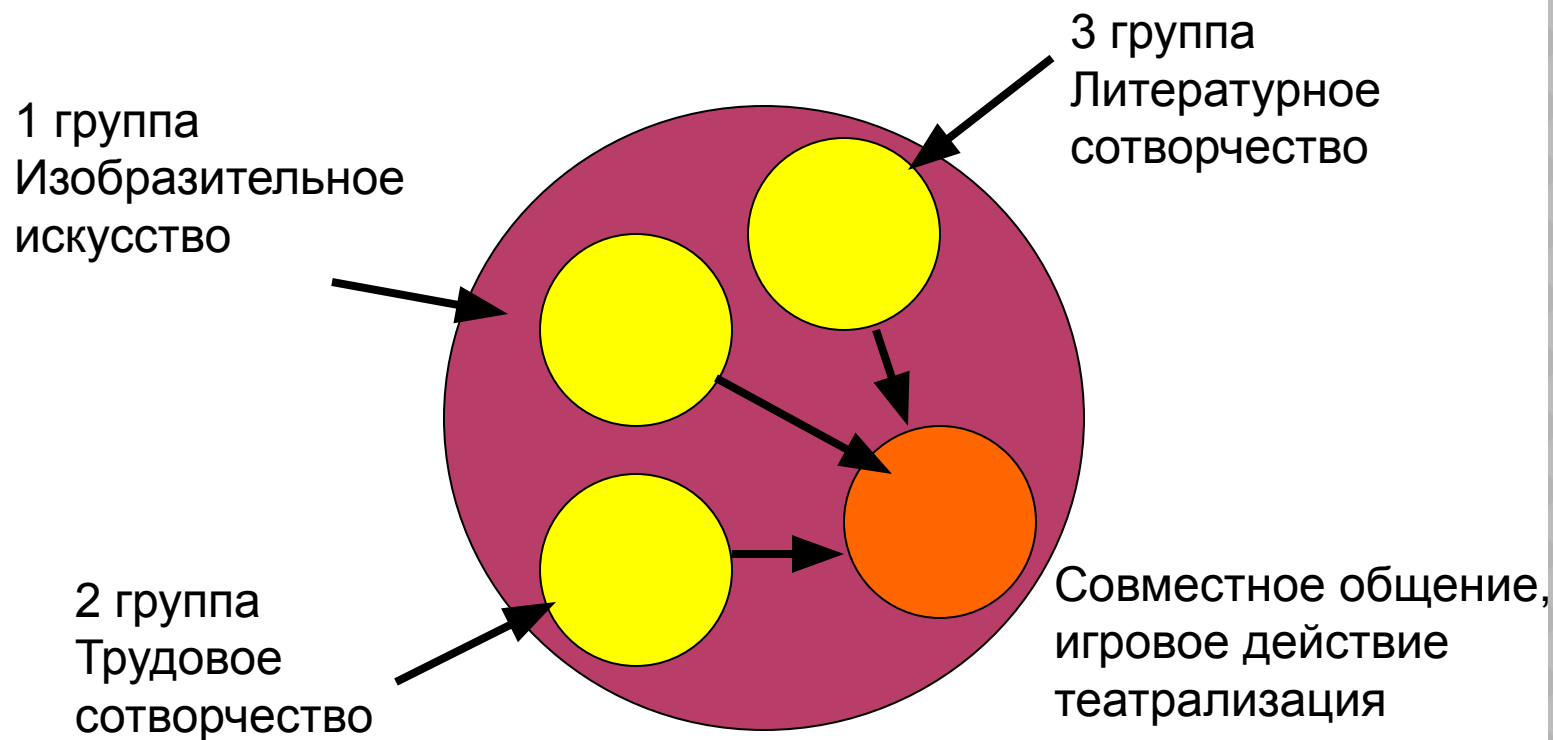
# КОНТРАСТНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ИНТЕГРИРОВАННОГО УРОКА (БЛОКА)

## дружба - вражда





# ИНДИВИДУАЛЬНО-ДИФФЕРЕНЦИРОВАННАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ИНТЕГРИРОВАННОГО УРОКА (БЛОКА)



**• Технология, предполагающая построение учебного процесса на ситуативной, прежде всего на игровой основе.**

Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, выступающих как средство побуждения, стимулирования к учебной деятельности.

Реализация игровых приемов и ситуаций при урочной форме занятий происходит по следующим основным направлениям:

- дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи;
- учебная деятельность подчиняется правилам игры;
- учебный материал используется в качестве ее средства;
- в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую;
- успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

**Задание.** Приведите примеры из практики использования игровой технологии на уроке

**Урок, проводимый в игровой форме**, требует определенных правил.

. *Предварительная подготовка.* Надо обсудить круг вопросов и форму проведения. Должны быть заранее распределены роли. Это стимулирует познавательную деятельность.

. *Обязательные атрибуты игры:* оформление, карта города, корона для короля, соответствующая перестановка мебели, что создает новизну эффект неожиданности и будет способствовать повышению эмоционального фона урока.

. *Обязательная констатация результата игры.*

. *Компетентное жюри.*

. *Обязательны игровые моменты необучающего характера* (спеть серенаду, проскакать на коне и т. п.) для переключения внимания и снятия напряжения.

Главное - уважение к личности ученика, не убить интерес к работе, а стремиться развивать его, не оставляя чувства тревоги и неуверенности в своих силах.

Конфуций писал: "Учитель и ученик растут вместе". Игровые формы уроков позволяют расти как ученикам, так и учителю.

# КЛАССИФИКАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В. Т. ФОМЕНКО

- ◎ *Технология, предполагающая построение учебного процесса на опережающей основе.*
- ◎ Идею опережения, положил в основу обучения Л.В.Занков.
- ◎ В отличие от двухлинейной логической структуры урока, характерной для традиционного обучения, опережающая технология имеет трехлинейную структуру урока. Урок, построенный на опережающей основе, включает как изучаемый и пройденный, так и будущий материал. Складывается новая для дидактики система понятий, раскрывающая сущность опережения: частота опережений, длина или дальность опережения (ближнее опережение - в пределах урока, среднее - в пределах системы уроков, дальнее - в пределах учебного курса, межпредметные опережения).

- **Технология, предполагающая построение учебного процесса на проблемной основе.**
- **Технология проблемного обучения** предполагает организацию самостоятельной поисковой деятельности учеников по решению учебных проблем под руководством учителя, в процессе которой у обучающихся формируются новые знания, умения и навыки, развиваются способности, познавательная активность, любознательность, эрудиция, творческое мышление и другие личностно значимые качества. Целью проблемного обучения является усвоение не только системы знаний, но и процесса получения этих знаний, формирование познавательной самостоятельности ученика и развитие его творческих способностей.
- ◉ В зависимости от степени познавательной самостоятельности учащихся проблемное обучение осуществляется в трех основных формах: проблемного изложения, частично-поисковой деятельности и самостоятельной исследовательской деятельности.
- **Технология проектного обучения**, или метод проектов, суть которого заключается в том, что исходя из своих интересов дети вместе с учителем проектируют решение какой-либо практической задачи

- ◎ **Технология, предполагающая построение учебного материала на личностно-смысловой и эмоционально-психологической основе** , оказалась наименее научно разработанной.
- ◎ В педагогический инструментарий этой технологии входит создание эмоционально-психологических установок посредством ярких образов. Прежде чем изучать, например, теоретический материал, учитель посредством ярких образов воздействует на эмоции детей, создавая у них отношение к тому, о чем пойдет речь.
- ◎ Технология предполагает создание эмоционально-психологического фона, на котором разворачивается основное содержание урока; в ряде точек она пересекается с известными методами: внушения, погружения, мозговой атаки. В качестве педагогического фактора используется высший класс эмоций - интеллектуальные и нравственные эмоции. Учебный процесс оказывается личностно-ориентированным.

- ◎ ***Технология, предполагающая построение учебного процесса на альтернативной основе.***
- ◎ Одно из правил этой технологии гласит: излагай несколько точек зрения, подходов, теорий как истинные (в то время как истинной среди них является лишь одна точка зрения, теория, один подход).
- ◎ ***Технология, предполагающая построение учебного процесса на диалоговой основе.***
- ◎ Диалогу, как известно, противостоит все еще имеющий широкое распространение учительский монолог. Ценность диалога в том, что вопрос учителя вызывает у учащихся не только и не столько ответ, сколько, в свою очередь, вопрос. Учитель и учащиеся выступают на равных. Смысл диалога, таким образом, в том, что субъект-субъектные отношения реализуются на уроке не только в знаниевой, но и в нравственно-этической сфере.

- ◎ **Технология, предполагающая построение учебного процесса на взаимной основе.**
- ◎ Это коллективные способы обучения, о которых подробно речь пойдет ниже.

Весь этот "веер" технологий может раскрываться и складываться в руках опытного педагога, потому что условия их применимости зависят от множества факторов; к тому же технологии между собой тесно взаимосвязаны.

- **Технология коллективного взаимодействия** (А.Г. Ривин, В.В. Архипова, В. К. Дьяченко, А. С. Соколов) предполагает коллективный способ обучения, работу учащихся в парах сменного состава. Обсуждение одной информации с несколькими сменными партнерами увеличивает число ассоциативных связей, обеспечивает более прочное усвоение материала.
- **Технология разноуровневого обучения** предполагает создание педагогических условий для включения каждого ученика в деятельность, соответствующую зоне его ближайшего развития. Она предусматривает уровневую дифференциацию за счет деления потоков на подвижные и относительно гомогенные по составу группы, каждая из которых овладевает программным материалом в различных образовательных областях на базовом и вариативном уровнях (базовый уровень определяется государственным стандартом, вариативный - носит творческий характер, но не ниже базового уровня).



- **Технология адаптивного обучения** предполагает гибкую систему организации учебных занятий с учетом индивидуальных особенностей обучаемых. При ее использовании учитель работает со всем классом (сообщает новое, объясняет, показывает, тренирует и т.д.) и индивидуально (управляет самостоятельной работой учащихся, осуществляет контроль и т. д.). Деятельность учащихся совершается совместно с учителем, индивидуально с учителем и самостоятельно под руководством учителя.
- **Технология программированного обучения** - это технология самостоятельного индивидуального обучения по заранее разработанной обучающей программе с помощью специальных средств (программированного учебника, особых обучающих машин, ЭВМ и др.). Она обеспечивает каждому учащемуся возможность осуществления учения в соответствии с его индивидуальными особенностями (темп обучения, уровень обученности и др.).
- **Технология модульного обучения**, ее сущность состоит в том, что ученик самостоятельно (или с определенной помощью) достигает конкретных целей в процессе работы с модулем. Модуль — это целевой функциональный узел, в котором объединено учебное содержание и технология овладения им. Состав модуля: целевой план действий; банк информации; методическое руководство по достижению дидактических целей.

СПАСИБО!

