

Віра Роїк – діяльність і досягнення

- **Мета роботи:** розкрити феноменальний таланти української вишивальниці В.С.Роїк у зрізі її структурної організації та функціональної дії в системі духовного життя українського народу
- **Предметом вивчення** є невичерпна скарбниця духовної культури нашого народу, величезне багатство, створене протягом віків тисячами безіменних талановитих народних майстринь — вишивка.

Теоретичні поняття:

- Вишивка - вид декоративно-прикладного мистецтва, в якому візерунок виконуються ручним або машинним способом на різних тканинах.
- Орнамент - візерунок, заснований на повторі і чергуванні складових його елементів.
- Види орнаментів:
 1. За мотивами: геометричні, рослинні, зооморфні.
 2. За техніками: хрестик, полтавська гладь, лиштва, мережка, гладь.



Ця жінка вишиває Україну,
Де хрестики, немов хрести земні.

І голову схиляє свою сиву,
Й минуле ожива на полотні.

Наталя Баклай

Життєпис української вишивальниці

- Віра Сергіївна Роїк народилась 25 квітня 1911 р. в старовинному місті Лубні, що на Полтавщині.
- Почала вишивати випадково. Вишивальниця з сусіднього села запросила Віру до вишивальної артілі.
- Здобула освіту спочатку вдома, потім вчилася в Московському художньому інституті(1963 р.)



- Коли почалася війна 1941-1945 р., Віра Роїк сама пішла до военкомату. Але незадовго до окупації Віра Роїк потрапила під бомбардування. Як результат - пошкоджена права рука. Але це не стало перешкодою для занять улюбленою справою.
- У 1952 р. разом с родиною вона переїхала до Криму, в Сімферополь.
- Працювала в школі вчителем рукоділля. Керувала курсами вишивки.



- 16 червня 1963 був відкритий Музей декоративно-прикладного мистецтва народних умільців Криму
- У 2003 році Віра Сергіївна опублікувала автобіографічну книжку «Мелодії на полотні».
- Виставка Віри Роїк «Український рушничок» демонструвалася в усіх обласних центрах України.
- Але, на жаль, 3 жовтня 2010 року на 100-му році Герой України Віра Сергіївна Роїк померла.





На полотні, неначе у житті
Узорами розписана вся доля
І стеляться роки до ваших ніг
Мистецьким врожаїстим полем.
Сплітаються у шлях один широкий,
На славу України, на віки!
Цвінуть – сміються ваші рушники.
Онопрієнко В.В.

Вишивальна діяльність Віри Роїк

- Віра Сергіївна володіла **300 видами техніки вишивання народів світу**, вона створила тисячі чудових картин, багато з яких зберігаються в більш ніж сорока музеях країн світу.
- Майстриня виробила свою власну манеру компанування орнаментів на геометричній основі з застосуванням різноманітних технік: **хрестика, зтяганкі, троянки, ляхівки, стовпчика і багатьох інших.**

**Декоративна
наволочка
“Гуцулка”, 1963 р.**

Рядовина, хрестик, 41,5
х31 см



**Рушник “Листя
винограду”, 1972**

р.

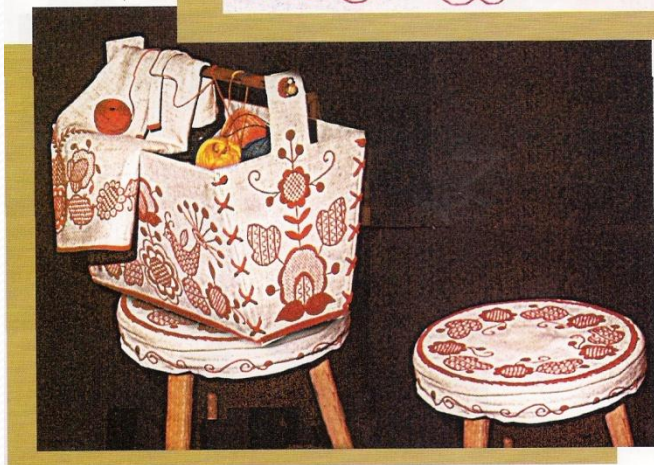
Парусина, мережка
через чисницю,
122×35,5 см



Папка “Кобзар”,
1963 р.

Рядовина, лиштва,
бігунець, гладь
“качалочка”,
32×26 см





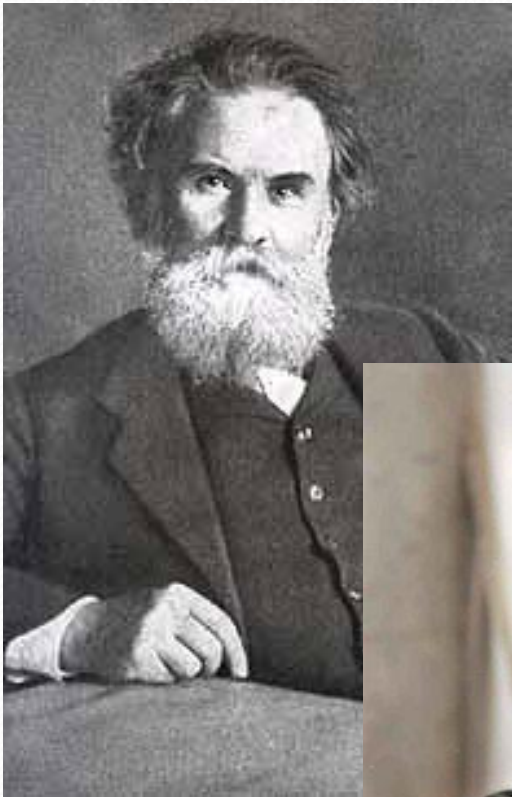
Чохли на стілець, кошик для
рукоділья, парусина, полтавська
гладь, рушничний шов, 1974 р.



Пляжний гарнітур, рядовина,
хрестик, 1979 р.

Образ Віри Роїк у творчості українських МИТЦІВ

Письменники та поети



Верочке-Юле!
Бери от жизни
Все, что можешь,
Бери хоть крохи
Все равно,
Ведь жизнь на жизнь
Ты не умножишь,
А дважды жить не суджено!

В.Г. Короленко

Цей вірш він прочитав Вірі Роїк в
день її семиріччя за святковим
столом.



Симфонія життя на полотні –
Полів і луків багатоголосся,
Вінець натхненних хліборобських днів –
Пшениць безкраїх золоте колосся...
Все це в її уяві ожило
Й заграло сяйвом «Свята урожаю».
Мов пісня горда, з серця полилось,
Крилом торкнувшись диво-небокраю.
Тонким узором ваблять рушники,
Зібравши цвіт всієї України.
Невтомний почерк вправної руки
До українства крізь роки полине.
Майстриня і у свій поважний вік
Тоненьку голку з рук не випускає...

Євгенія Логвиненко

Музиканти та художники

- Кримський композитор Андрій Сидоров написав музику на слова поетеси Наталії Баклай. Пісня називається "Вишивана доля". Цей твір є так званим гімном майстрині.
- Також у 2009 році Віра Роїк отримала подарунок - пісню В'ячеслава Боброва на слова Євгена Веремєєнко "Вишивальниця Веруня".



В. Бернадський.
Портрет В.С. Роїк,
полотно, олія, 1985 р.

Слова вдячності учнів до вчителя

- "Мистецтво воно в будь-якому вигляді являє собою світ позитивних емоцій, світ, де душа знаходить своє місце. Моїй душі добре у вишивці. Я немов пірнаю в інший простір; я захоплююся кожною новою роботою, з'являється азарт закінчити її швидше, ніж попередню. І цьому мене навчила бабуся Віра."

Юлія Абрамова, правнучка
відомої вишивальниці



- "Коли мені було 12 років, я звернула увагу на вишитий бабусею рушник. Вона був такий барвистий, такий яскравий, як квіти на галявині. Мені захотілося зробити щось схоже, і я сказала бабусі про це нам. Спочатку вишивати було дуже складно, я багато помилялася."

Аліна Роїк,
внучка Віри Роїк



Вшанування Віри Роїк

- В'ячеслав Якович Бобров - музикант, композитор, заслужений діяч мистецтв Криму. На пам'ять про прекрасну людину, чудового педагога, талановиту вишивальницю написав музику на вірші відомих поетів. Пісня називається "Мелодії на вашому полотні".



Висновки

- Творчість сучасних майстрів виявляє їх глибокий зв'язок з традиціями народної вишивки, збереження і подальший розвиток її художньо-образної структури.
- Віра Роїк – справжня майстриня української вишивки. У своїх вишивках з простих предметів побуту робила справжні витвори мистецтва. Вона володіла 300 видами техніки вишивання народів світу, створила тисячі чудових картин, багато з яких зберігаються в більше ніж сорока музеях країн світу. Вишивальниця організувала 146 персональних виставок своїх творів.

- Вишивальницю Віру Сергіївну Роїк по праву може вважати справжнім майстром декоративного мистецтва і справжнім патріотом своєї країни.
- Багато діячів мистецтва України в своїй творчості приділяли увагу Віри Сергіївни Роїк. Це вірші, оповідання, есе, художні полотна, портрети, музичні твори, пісні тощо. Це свідчить про бажання діячів мистецтва у своїх творах увічнити постать Віри Роїк.



Дякую за увагу!