

# РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ И СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ПРИМЕРЕ «ТЕАТРА МОДЫ»



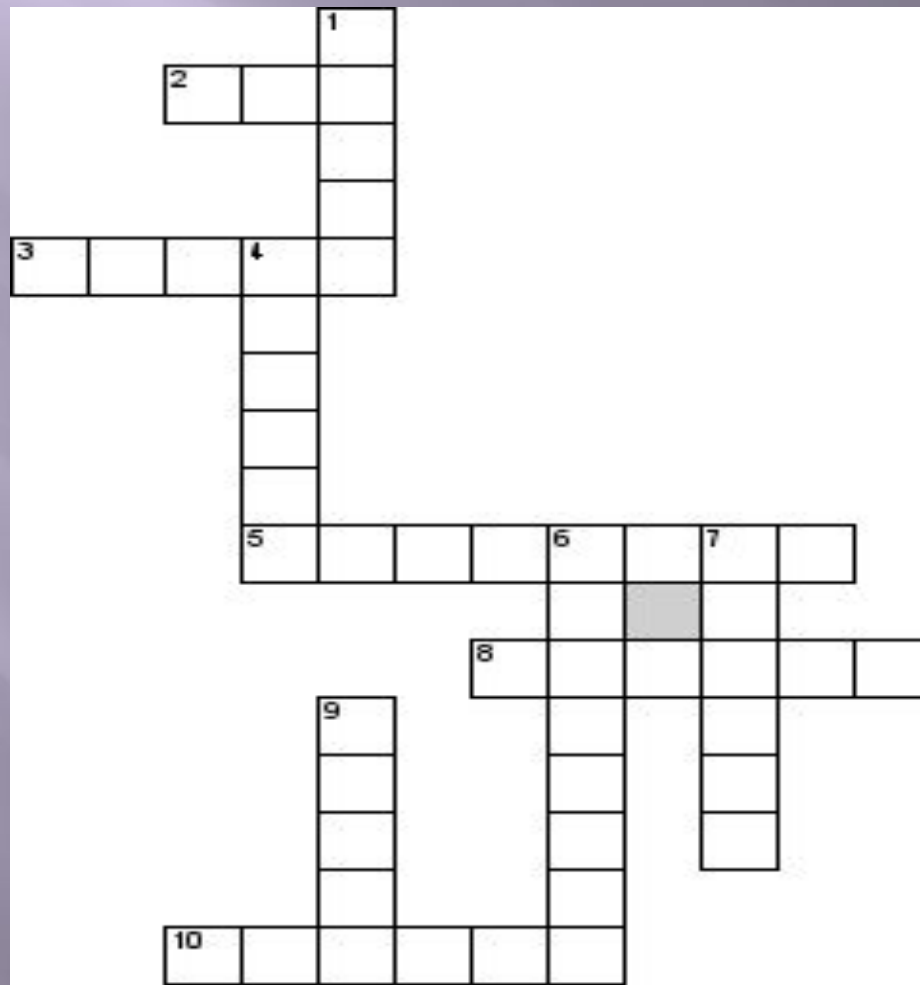
Дубяга  
Ирина Юрьевна  
педагог дополнительного  
образования  
МБОУ СОШ № 57 г. Курск

# МЕТОДЫ формирования творческого мышления

- репродуктивный (объяснительно-иллюстративный);
- воспроизводящий;
- проблемное изложение;
- частично-поисковый (эвристический);
- исследовательский.

# КАРТОЧКА-ЗАДАНИЕ

Ответьте на вопросы кроссворда:



## **По горизонтали:**

2. Длинный узкий шарф из меха или страусовых перьев.
3. Предмет гардероба цилиндрической формы, сшитый из меха. Использовался в холодное время года.
5. Дамская сумочка в виде кисета, обычно вышитая. Вешалась на руку на шелковом шнуре.
8. Костюм домашних слуг, состоящий из фрачного пиджака, брюк до колен и чулок.
10. Длинная свободная верхняя одежда, иногда подпоясанная, обычно с широкими рукавами.

## **По вертикали:**

1. Тяжёлая шелковая ткань с узором, вытканым золотыми или серебряными нитями.
4. Каркас из китового уса, который поддерживал юбку сзади, придавая ей своеобразную форму.
6. Широкая женская юбка из жёсткой ткани на каркасе из китового уса.
7. Вариант очков с ручкой. Носился на цепочке.
9. Удлиненный конец юбки, волочащийся сзади по земле.

# КАРТОЧКА-ЗАДАНИЕ

**Задание:** Допишите недостающие конструктивные линии, составляющие сетку чертежа основы платья с втачным рукавом.

1-линия верха

2-линия.....

3-линия талии

4-линия.....

5-линия низа

# КАРТОЧКА-ЗАДАНИЕ

## *Примеры загадок*

1. Весь мир одевает, а сама нагишом. (иголка)
2. На пальце оном ведерко вверх дном. (наперсток)
3. Маленький кругленький, а за хвост не поймаешь.  
( клубок ниток )
4. Как называется искусство вязания узлов. (макrame)
5. Без замочка а запирается. (булавка)
6. Маленькое кругленькое, а за хвост не поднять.  
( клубок )
7. На поляне шерстяной пляшет тонконожка, из-под туфельки стальной выползает стежка. ( швейная машина )

# КАРТОЧКА-ЗАДАНИЕ

**Задание:** Обведите номер правильного ответа

**Силуэт-это**

- 1-внешнее очертание, определяемое линиями плеча, талии, низа.
- 2-покрой одежды
- 3-совокупность основных деталей одежды
- 4-соотношение в размерах деталей одежды
- 5-конкретная форма одежды



# РЕБУС

**ПРО**  
~~~~~



,

**ЖИТЬ**  
~~~~~



# КАРТОЧКА-ЗАДАНИЕ

**Задание:** Какой из вариантов дефектов можно устранить при раскрое изделия за счёт лекальных

выпусков. Обоснуйте ответ в конце каждого варианта.



А



Б

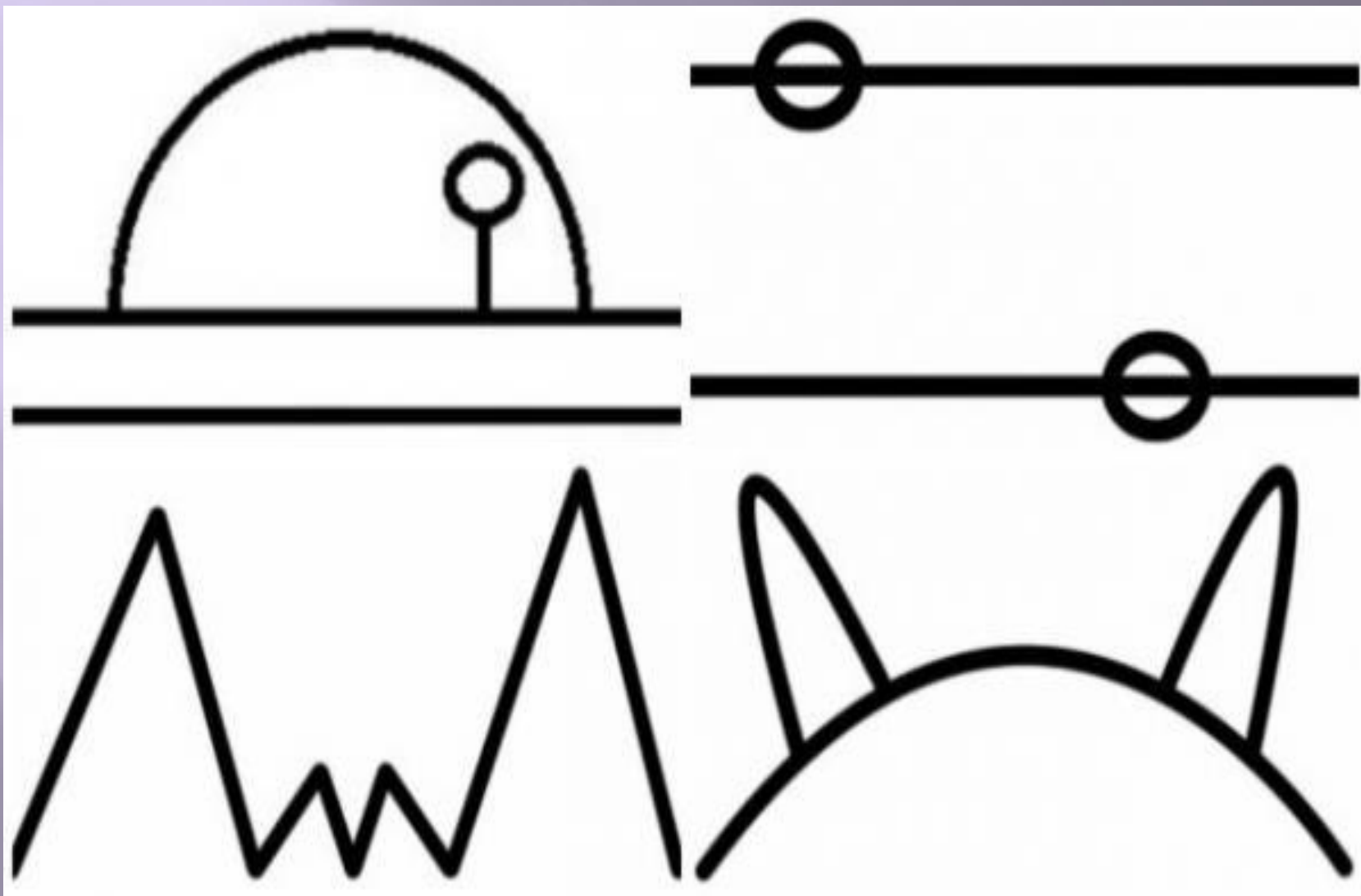


В



Г

**Задание:** дорисовать незаконченную картинку,  
назвать то, что изобразили



1. Выполните простую цветовую растяжку на один цвет. Смешивая краски, необходимо добиться перехода одного цвета в другой через определенное число градаций (9 например).



Цветовая растяжка на один цвет (из белого в черный)

2. В квадратах размером 3 x 3 см дать четыре примера ахроматических цветов.
3. В квадратах размером 3 x 3 см дать 5 примеров хроматических цветов.

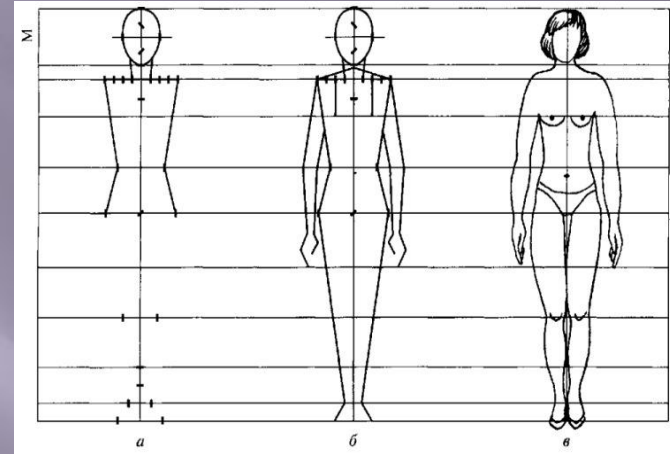
# Первый уровень

1. Раскрасить картинку по образцу.

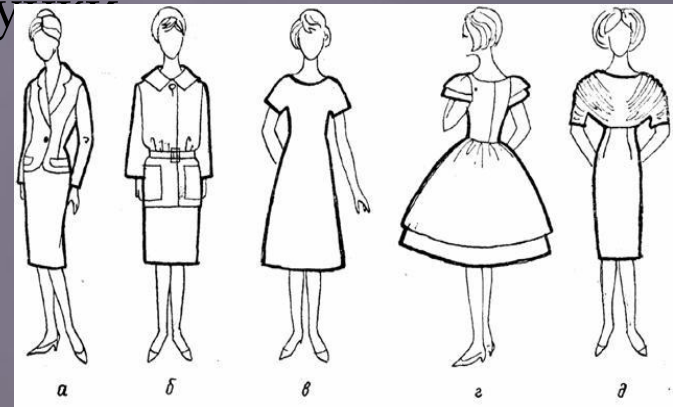


2. Нарисуйте ваши ассоциации со следующими словами: утро, день, вечер, ночь.

3. Следуя указаниям на рисунке, постройте фигуру человека.



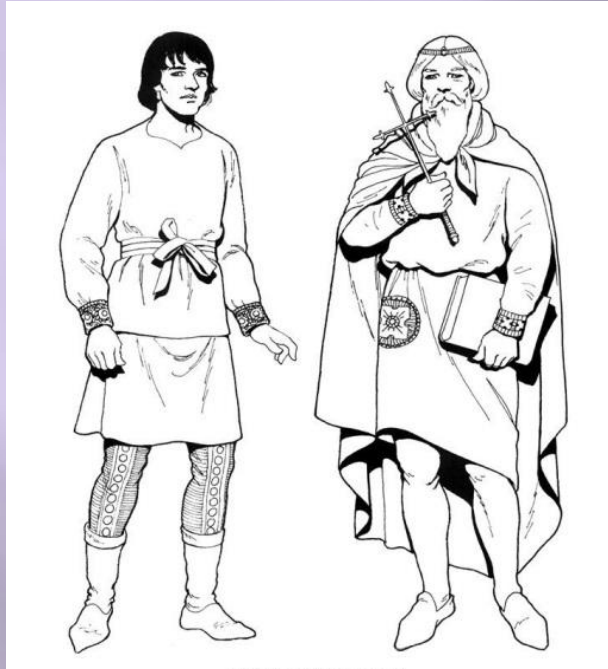
4. Дополните рисунки одежды, так, чтобы они были несимметричными. Раскрасьте рисунок.





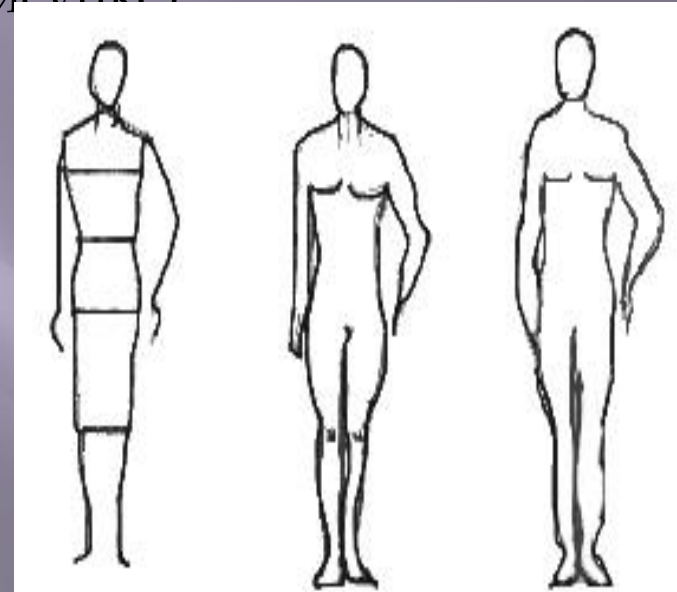
# Второй уровень

1. Подберите сочетания цветов для раскрашивания картинки



2. Нарисуйте ваши ассоциации со следующими словами: весна, лето, осень, зима.

3. Построить фигуру человека в пропорциях (пример выполнения упражнения приведен на рисунке)



4. Выполните симметричные модели одежды (юбка и блузка, платье)

# Третий уровень

1. Нарисовать бабочку и раскрасить ее.
2. Нарисовать фантастическое животное.
3. Нарисуйте ваши ассоциации со следующими словами: кислое, солёное, сладкое, горькое.
4. Нарисуйте мужскую фигуру, фигуру подростка.
5. Выполните ассиметричные модели одежды

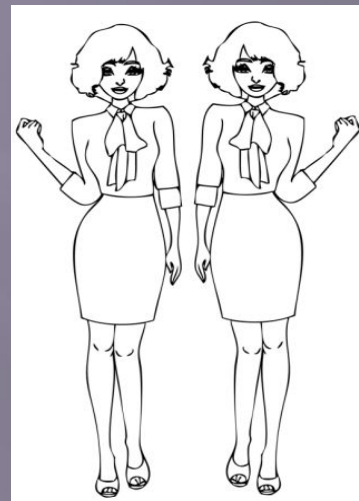
## Первый уровень

Раскрасьте модели одежды в холодных цветах.



## Второй уровень

Раскрасьте модели коллекции одежды в гармоничных цветах.



## Третий уровень

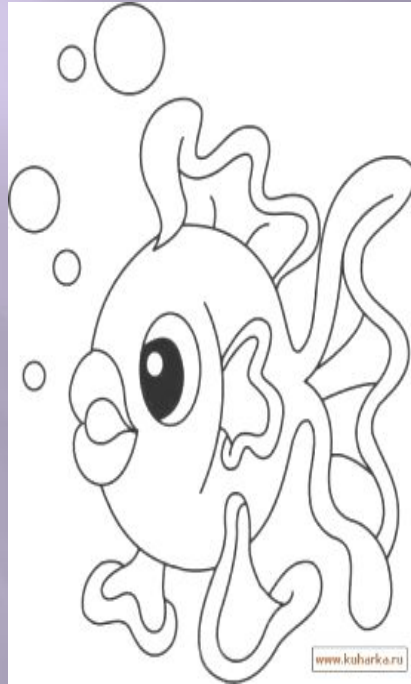
Раскрасьте коллекцию моделей одежды, используя традиционные цвета Курской обла





## Первый уровень

Используя картинку, нарисуйте элемент костюма.



## Второй уровень

Используя рисунок, создайте эскиз 1 костюма



## Третий уровень

Зарисуйте эскиз костюма девушки, используя в качестве основы птицу или бабочку.







**Фотограф: Юлия Кузнецова**  
**Модель: Анастасия Киреева**  
**Визажист: Любовь Костина**  
**Студия: "Альфа"**



**Фотограф: Юлия Кузнецова**  
**Визаж: Любовь Костина**  
**Модель: Сухочева Анна**  
**Студия: "Альфа"**



**Фотограф: Юлия Кузнецова**  
**Визаж: Любовь Костина**  
**Модель: Дарья Арбузова**  
**Студия: "Альфа"**

















ДИПЛОМ  
ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ  
Қызылбаева А. А.  
ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ БҒА БӨЛІМІ  
Астана қаласы  
2014 жыл