

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ

Технология проектного обучения возникла в начале прошлого столетия в США.

Первоначально она была известна под названием «метод проектов» и (или) «метод проблем». Автором этого метода был американский философ и педагог Джон Дьюи. В дальнейшем метод разрабатывался его учеником Уильямом Хердом Килпатриком

Джон Дьюи предлагал обучать школьников на активной основе, через целесообразную деятельность, учитывая его личный интерес в определенном знании. При этом важным являлось отрицание проблемы, знакомой и значимой для ребенка, при решении которой требовалось приложение полученных знаний. Возникало объективное условие для «движения» обучаемого от теории к практике, соединение академических знаний с практическими.

Джон Дьюи определил этот метод как «обучение через делание»

Метод проектов использовался в России параллельно с разработками американских педагогов. Под руководством С. Т. Шацкого в 1905 г. работала группа специалистов, которая внедряла проектный метод в практику обучения школьников различным предметам. В 1931 г. метод был исключен из способов работы педагогов. «Возвращение» этого метода в образовательные учреждения наблюдается в настоящее время, ибо новые стандарты общего образования ориентированы на самостоятельную деятельность учащихся.

Разработка метода проектов у нас связана с именами П. П. Блонского, М. В. Крупениной, В. В. Игнатьева, В. Н. Шульгина.

**Слово «проект» означает
(от лат. projectus; букв. - брошенный вперед):**

- 1) совокупность документов (расчетов, чертежей для создания какого-либо объекта (сооружения, изделия)**
- 2) предварительный текст какого-либо документа**
- 3) замысел, план**

**Проектирование - процесс создания проекта
- прообраза предполагаемого или
возможного объекта**

Сущность метода проектов - это решение какой-либо проблемы (задачи) на основе самостоятельной деятельности учащихся при использовании соответствующих способов, средств, знаний, включая межпредметные и надпредметные, интеллектуальных и практических умений, а также реализации творческого потенциала для получения конкретного результата

В основе реализации метода проектов в обучении предметам лежит технологический подход

Технология - целенаправленный, алгоритмический процесс, который обеспечивает получение точного, ожидаемого результата

Основными элементами педагогической технологии являются - проблема, цель, задачи, содержание, методы, ресурсы, результат, оценка. Следовательно, метод проектов можно представлять как педагогическую технологию, ибо его реализация соответствует целевому, содержательному, процессуальному, технологическому и результативно-оценочному аспекту педагогической деятельности

**Таким образом, проектная технология
требует последовательного поиска решения
проблемы (задачи)**

Последовательность действий такова:

- определение проблемы (задачи)**
- формулирование цели (конкретных задач, связанных с решением проблемы)**
- подбор методов и средств решения проблемы**
- проведение исследовательской или иной работы по решению проблемы**
- получение и анализ данных**
- оформление данных в виде текста (схемы, рисунка)**
- обсуждение и корректировка данных**
- выражение ожидаемого результата**

Ожидаемый результат - краткое описание любого объекта; разработки каких-либо механизмов, макетов, схем, компьютерных программ; характеристика конкретной деятельности по благоустройству окружающей среды, обслуживанию отдельных специальных групп населения, сохранению и рациональному использованию природных ресурсов и др.

Проекты классифицируют по определенным признакам

1) по количеству учащихся:

- а) индивидуальные
- б) групповые (парные, звеньевые, бригадные)

2) по содержанию и привязке к учебным дисциплинам:

- а) монопредметные
- б) межпредметные
- в) надпредметные

3) по продолжительности:

- а) краткосрочные (мини-проекты: от 1 до 3 уроков - неделя)
- б) среднесрочные (от 1 до 4 недель)
- в) долгосрочные (от 4 недель до 1 года)

4) по доминирующему виду деятельности:

а) информационные

предполагают сбор, обработку и анализ информации к какой-либо учебной проблеме; поиск информации, ее обобщение, ранжирование, структурирование и представление в виде реферата, доклада, таблицы, логической схемы, графиков и видеоматериалов

б) исследовательские

моделирование ситуаций реального научного поиска на основе его логики и структуры; определение проблемы, темы, объекта, цели, задач, гипотезы, методов, этапов, новизны, практической значимости исследования; представление результата в виде отчета исследовательской работы

в) творческие

создание ситуаций для развития творческих способностей; представление результатов в виде сценария, выпуска газеты, радиопередачи, видеофильма, выставки

5) по характеру контактов:

а) внутриклассные

б) внутришкольные

в) региональные (в пределах одной страны)

г) международные

б) ценностно-ориентированные:

а) экологические

б) социальные

в) культурологические

г) экономические

д) политические

е) технологические

ж) смешанные