

Царь- КОЛОКОЛ

Царь - колокол



Памятник русского литейного искусства 18 века.

Высота с перемычкой составляет 6,24 м, диаметр — 6,6 м; масса 202 тонны. По назначению никогда не использовался.

Колокол отлили по приказу императрицы Анны Иоанновны в 1730 году в память потомкам о её царствовании.

Специалистов для выполнения задачи искали за границей. Француз Жермен, королевский механик, «королевский золотых дел мастер и член Академии Наук», получил щедрое предложение, но решил, что это шутка и от выполнения задачи отказался. За дело взялись Моторин Иван Федорович и его сын Михаил Иванович



Повреждение



9 июня 1737 года в Москве произошёл Троицкий пожар. По общепринятой версии, во время этого пожара загорелась деревянная постройка над ямой с колоколом, в неё начали падать горящие бревна. Во время спасения колокол упал с особых мостков, дал 10 продольных сквозных трещин, и от него откололся кусок весом 11,5 тонны.

Версии появления осколка



- Когда начался Троицкий пожар, чеканные работы подходили к концу. Колокол заливали водой, чтобы он не расплавился, но неравномерное и быстрое охлаждение привело к образованию десятка трещин и осколка.
- Осколок мог появиться после падения колокола при подъёме.
- Колокол мог треснуть из-за технологических ошибок при отливке, которые списали на пожар.
- Колокол был повешен и упал во время пожара



Расколовшийся колокол оставался в земле почти сто лет, так как считался неподъёмным. В 1792 и 1819 годах предпринимались неудачные попытки поднять колокол, а в 1821 году яму расчистили и обнесли лестницами и перилами.

Колокол сохранился в том виде, в каком его извлекли из ямы в 1836 году



Осенью 1979 года Царь-колокол был реставрирован — его очистили от поздних лакокрасочных покрытий, благодаря чему стало возможным изучение рельефных украшений

Спасибо за внимание