


Компетентностная парадигма образования и приёмы графической наглядности в обучении студентов педагогике

(презентация к мастер-классу)



**ФЕДОСЕЕВА ВАЛЕНТИНА ИВАНОВНА,
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ
ГБПОУ «СОЛИКАМСКИЙ СОЦИАЛЬНО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ИМЕНИ А.П. РАМЕНСКОГО»**

Апрель 2016г.

Качество современного

профессионального образования зависит

не только от эффективного отбора содержания образования, но и от выбора адекватных инструментов его усвоения и передачи.

Главная задача учителя – дать ученику инструменты для самообразования и научить ими пользоваться

**Большие возможности обучения
в логике
компетентностного подхода
открывает использование
графической наглядности.**



**С помощью графических схем
можно обобщать и
систематизировать учебный
материал**

(образная и логическая систематизация).



Урок обобщения и систематизации учебного материала по разделу «Дидактика»

Цель урока: обобщение и систематизация содержания учебного материала по разделу «Дидактика» с помощью построения ДГ и графического «Образа»



Дидактика

Практические вопросы, задачи

Для чего учить?

Чему учить?

Как учить?

Как организовать обучение?

С помощью чего осуществляется обучение?

Как оценить и проконтролировать результаты обучения?

Что достигается в результате обучения?

Какие подходы, стратегии обучения наиболее эффективны?

Что исследуется, разрабатывается

Цели образования, обучения

Содержание образования, обучения

Методы обучения (преподавания и учения)

Формы организации обучения

Учебники, учебные пособия, дидактический материал, компьютерные программы и др.

Методы контроля и оценки результатов обучения

Критерии и показатели, характеризующие результаты обучения

Принципы обучения и их система.

Внимание!

**Важно, чтобы все
структурные элементы Дидактики
нашли отражение в «Образе», ДГ
(денотатном графе)**



Цель образной систематизации:

**создание целостного
представления
о предмете деятельности
в виде образа**

*Образ – это самое емкое,
яркое и глубокое выражение
мыслительного содержания
(Л.С. Выготский)*



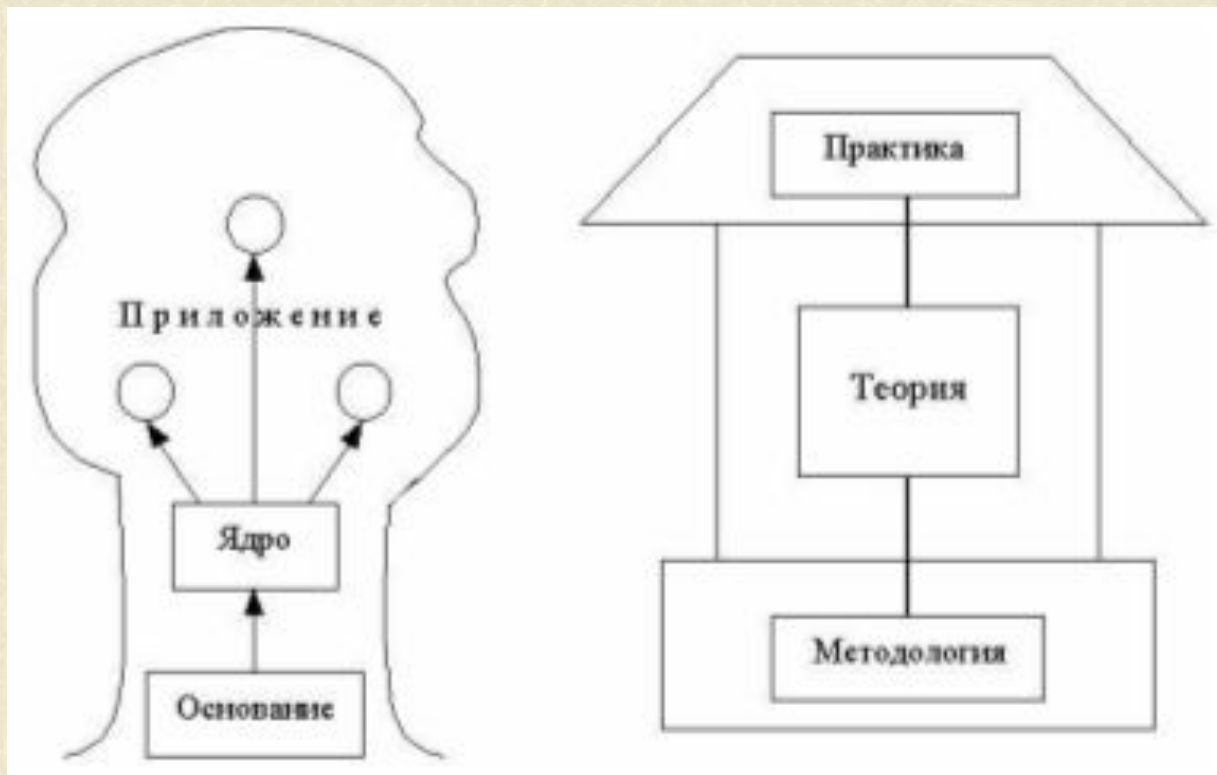
**Всякое отвлеченное знание,
выраженное в понятиях и суждениях,
опирается на созерцание образов
бытия
(С.Л. Франк)**



Критерии оценки качества образа:

- оригинальность идеи образа;
- конкретность образа;
- содержательность образа (каждая деталь должна быть наполнена смыслом);
- ценность образа (все детали должны быть связаны друг с другом);
- эстетичность образа.

Когнитивно-графические элементы «Древо» и «Здание»



Когнитивно-графический элемент «Древо»



Когнитивно-графический элемент «Здание»





Handwritten text in a cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the angle of the page.

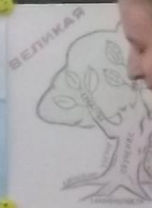
Ценность образной систематизации:

- **Образная систематизация – это эффективный способ осознания глубины и красоты жизнедеятельности;**
- **Образ – эффективный способ постижения уникальности, изюминки того или иного вида деятельности**



„Образ- это самое
ёмкое, яркое и
глубокое выражение
мыслительного
содержания“
(Л.С. Выготский.)

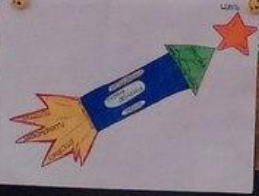
21.04 Обобщение и систематизация ЗУН
по разделу „Дидактика“



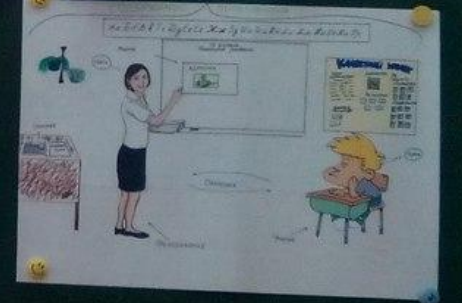


Свое
и
красиво
по
ле
(С. Виноцкий)

21.04 Обобщение и систематизация ЗУН
по разделу "Дидактика"



Современный урок	Современный урок
Направлен на (цели)	Направлен на (цели)
Оправдана на (принципы)	Оправдана на (принципы)
Достигается через (средства)	Достигается через (средства)
Приводит к результатам	Приводит к результатам
Зависит от ресурсов	Зависит от ресурсов



Это интересно

БЛОК-СЕМЬ
СЛУША **СД** **ДИДАКТИКА**
СООБЩЕНИЯ

Тема: ...

Цели: ...

Методы: ...

Личность учителя

Личность ученика

Дидактика
Объект: ...
Предмет: ...

Дидактические функции: ...

Противоречия: ...

Техники: ...

Методы: ...

Литература: ...

6. Формирование

5. Развитие

3. Воспитание

2. Образование

1. Обучение

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ

ТЕХНОЛОГИЯ

ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА	ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА
ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА	ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА
ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА	ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

Сигналы

Методы: ...

Цели: ...

Задачи: ...

Цель логической систематизации:

**выделение наиболее
существенных смыслов в
понимании предмета
деятельности**



Денотатный граф –

**способ вычленения из
текста существенных
признаков ключевого
понятия**



Правила построения денотатного графа

- ДГ строится дедуктивным способом от общего понятия (ключевого слова) к конкретным понятиям (разложение ключевого слова на слова кирпичики);
- В ДГ используются глаголы или глагольные формы для передачи динамики мысли, что отличает ДГ от других схем;



• **В ДГ используются глаголы с определённым значением:**



- глагол, обозначающий цель - направлять;
- глагол, обозначающий принципы – опираться;
- глагол, обозначающий средства – достигается
- глагол, обозначающий ресурсы – зависеть;
- глагол, обозначающий результаты – приводит к ...

• Слова кирпичики должны формулироваться кратко, точно, ясно;

• ДГ должен представлять собой текст с присущими ему характеристиками: связность, смысловая и формальная (спряжение и род), завершённость, целостность.



Тезаурус

включает все понятия, входящие в ДГ

- Принцип научности - означает использование научных фактов, современных достижений в области современных технологий обучения и воспитания.
- Принцип гуманности - означает осознанную потребность педагога строить обучение и воспитания без насилия (без угроз и манипуляций).
- Принцип креативности – означает творчество учителя (подготовка к уроку), ученика (деятельность на уроке), а также их совместное творчество на уроке.



Современный урок

направлен на (цель)



опирается на (принципы)



достигается через (средства)



приводит к результатам



зависит от ресурсов



Обобщение и систематизация ЗУН
по разделу "Эволюция"



Современный урок	Современный урок
Направлен на успех	Направлен на успех
Опирается на термины	Опирается на термины
Достигается через (средства)	Достигается через (средства)
Привлекает и мотивирует	Привлекает и мотивирует
Зависит от ресурсов	Зависит от ресурсов



Современное
направление
опирается
достигается
приводит
зависит

Современный урок

направлен на (цель)

ДОСТИЖЕНИЕ КОНКРЕТНО СФОРМУЛИРОВАННОГО ОЖИДАЕМОГО РЕЗУЛЬТАТА

опирается на (принципы)

НАУЧНОСТИ

ГУМАННОСТИ

СОЗНАТЕЛЬНОСТИ И АКТИВНОСТИ

достигается через (средства)

МЕТОДЫ

ФОРМЫ

СРЕДСТВА

ОБЩЕНИЕ

приводит к результатам

УРОВЕНЬ ВОСПИТАННОСТИ, РАЗВИТИЯ И ОБУЧЕННОСТИ

зависит от ресурсов

КАДРОВЫЕ

ИНФОРМАЦИОННЫЕ

ВРЕМЕННЫЕ

ПРОДОЛЖИ МЫСЛЬ

- ДГ ПОЗВОЛЯЕТ...
- ДГ ПОМОГАЕТ...
- ДГ СПОСОБСТВУЕТ...
- ДГ МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ...
- ОВЛАДЕВ МЕТОДИКОЙ СОСТАВЛЕНИЯ ДГ,
СТУДЕНТЫ МОГУТ....
УЧИТЕЛЬ МОЖЕТ...



Денотатный граф

- позволяет представить целиком учебный материал по теме;
- помогает наглядно и понятно представить логику изложения учебного материала;
- способствует осмыслению каждого понятия, входящего в ДГ, через составление понятийного словаря (тезауруса).

ДГ можно эффективно использовать

- в качестве ориентировочной основы на вводном занятии, либо как «резюме» на повторительно-обобщающем уроке;
- овладев методикой составления графов понятий, студенты легко могут самостоятельно справляться с объёмными текстами, а учитель – осуществлять оперативный контроль усвоения ими учебного материала.

Копилка ДГ

- «Современный урок»;
- «Учитель XXI века»;
- «Школа будущего»;
- «Личностно-ориентированное обучение»;
- «Современные образовательные технологии» и др.



Приём метаплана

Учебная задача?

Испытываю затруднения!

Выявление причин
затруднения,
постановка цели

Постановка задач и определение
способов работы
для решения задач

Главная задача учителя – дать ученику инструменты для
самообразования и научить ими пользоваться

Графическая наглядность

помогает решать важные педагогические задачи:

- поддерживать мотивацию студентов;
- поощрять их активность и самостоятельность;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной деятельности студентов;
- формировать умение учиться: ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную и профессиональную деятельность
- **и как результат:** способствует повышению качества образования в целом.



Вывод

Таким образом, «опоры» (рисунки, графы, схемы, модели, коллажи), компактно иллюстрирующие содержание, ориентируют обучаемых не только на усвоение знаний, но и на приёмы этого усвоения, на способы мышления, позволяющие увидеть связи и отношения между изучаемыми объектами, связать отдельное в единое целое, систему.



**Мозг наполненный стоит дешевле,
чем мозг обустроенный.**

(М. Монтень)



Приём «ПОПС»

- П – позиция («Я считаю, что...»);
- О – обоснование («Потому, что...»);
- П – пример («Например, ...»);
- С – следствие (Вывод)



Спасибо за внимание

Творческих Вам успехов!



Литература

1. Завьялова А.А.. Приемы подготовки учащихся к ЕГЭ по истории и обществознанию: Материалы областного научно – практического семинара. 18 февраля 2009года / Под ред. В.К.Романовского, Е.Г.Калинкиной. – Н. Новгород, 2009, стр.38-39.
2. Юнина, Е.А. Педагогическая психология: социально-личностное образование [Текст]: учебное пособие/Е.А. Юнина.- Пермь: ПРИПИТ. 2004. – 92 с

