

# Чем привлекательна свалка?

---

Выполнила студентка 401 гр.  
о/з обучения Новгородская Е.Ю.

Одним из первых «злых мест»,  
которые открывает для себя ребенок на  
осваиваемой им территории, несомненно,  
является помойка.



Большинство детей младшего школьного возраста, да и более старшего возраста, воспринимают свалку как место во многих отношениях привлекательное.



Противоречивость этого места обнаруживается уже

в том,

-что с одной стороны, родители обычно запрещают детям ходить на помойку по собственному почину,

-а с другой – сами их туда посылают, поскольку вынос помойного ведра входит в круг домашних обязанностей многих детей.

Ребенок, будучи по своей природе более наблюдательным в некоторых отношениях, чем взрослый, быстро замечает, что помойка является сосредоточением интересов нескольких групп городского населения, каждая из которых что-то там активно ищет.

Это многочисленные птицы и животные, ищущие пропитания, а иногда и живущие на помойках, персонажи ничтожные, с точки зрения взрослых, но значимые для многих детей.



Это бомжи, собирающие бутылки; старики, ищущие старые вещи; умельцы и дачники, гордящиеся тем, что способны разыскать на помойке все что им нужно.

Поведение всех этих лиц, а также пример старших товарищей ясно указывают ребенку на то, что помойка – место, заслуживающее самого пристального внимания.



Первая важная истина, которую открывает для себя на помойке ребенок, состоит в том, что это место является изнанкой взрослого мира, его вывернутой наружу потаенной стороной.

Изнанка взрослого мира удивляет ребенка обилием и странностью того, из чего состоит бытовая жизнь, и одновременно пугает его явным присутствием в ней духа смерти и разрушения.

Первая реакция ребенка на помойку чисто эмоциональная. Это удивление, смешанное со страхом. Тревога, удивление, страх, интерес соединяются с открытием того, что все вещи на помойке - без хозяев.

В принципе с ними можно делать что угодно. Поэтому помойка оказывается для многих детей как единственное место их мира, где не действуют обычные табу и запреты (ходить на кровати).

Кроме того, сам вид «ничейного» и ломанного, а также одновременное ощущение свободы от регламентаций побуждает у некоторых детей деструктивные желания.

Для них важно, что на помойке можно нарушить общераспространенный запрет взрослых на проявление агрессивных чувств и открыто выплеснуть их в разрушительных действиях, за которые не накажут.

Такими возможностями помойки часто пользуются дети с эмоциональными проблемами. Дети используют возможности помойки как островка для не нормативных действий.



Другая сторона общения детей с помойкой более конструктивная и творческая.

Лишившиеся своей потребительской ценности в мире взрослых, в детском мире помоечные вещи не только не утрачивают своей привлекательности, но, напротив, обнаруживают новые полезные качества, которыми дети умело и охотно пользуются.



Потеряв целостную структуру, вещь теряет свою самость (с точки зрения взрослого), но их части приобретают новые степени свободы.

Они становятся самостоятельными предметами и могут начать самостоятельную жизнь, если человек (в нашем случае ребенок) встроит их в новую систему отношений, даст им определенную жизненную роль и тем самым смысл.

Все эти обломки и осколки имеют собственное лицо, единственны в своем роде, уникальным образом встроены в детские и фантазии. Тут помойка становится полем творческих экспериментов, где в полной мере используется детское креативное, изобретательское мышление.

Следующий момент в общении детей с помойкой – это тайная надежда найти там клад.

Помойка является одним из самых динамичных мест в окружающей среде ребенка. Материальная ситуация меняется там ежедневно и ежечасно.

Происходящие там события невозможно, потому что помойка живет не по правилам. Она всегда не предсказуема, полна неожиданностей и сюрпризов



Поэтому, как не странно это звучит для взрослого, помойка оказывается идеальным местом, где ребенок может ожидать дара судьбы. Тем более, что большинство детей уверены, что в жизни есть место чуду, они находят его на помойке. Для этого нужно только терпение и внимательность.



Спасибо за внимание