



« Приёмы

рефлексии»



## РЕФЛЕКСИЯ

- От лат. **reflexio** – обращение назад ;
- Размышление о своем внутреннем состоянии, самопознание (*словарь иностранных слов*) ;
- Самоанализ (*толковый словарь русского языка*);
- Самоанализ деятельности и её результатов (*с точки зрения педагогики*).



## Рефлексия помогает ученикам:

- Сформулировать полученные результаты,
- Переопределить цели дальней деятельности,
- Скорректировать свой образовательный путь




## **Виды учебной рефлексии**

- физическую (успел – не успел);
- сенсорную (самочувствие: комфортно – дискомфортно);
- интеллектуальную (что понял, что осознал – что не понял, какие затруднения испытывал);
- духовную (стал лучше – хуже, созидал или разрушал себя, других).



## **Учебной рефлексии может подвергаться:**

- настроение, эмоциональное состояние, чувства и ощущения, протекающие в той или иной образовательной ситуации;
- деятельность обучающихся, что дает возможность осмысления способов и приемов работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных;
- содержание учебного материала.



## Разработка рефлексивной методики

*При разработке рефлексивной методики учителю необходимо учитывать:*

- возрастные особенности учащихся и состав класса;
- особенности предмета, тему и тип урока;
- необходимость и целесообразность проведения данного типа рефлексии.



## Классификация рефлексии по цели:

- Рефлексия настроения и эмоционального состояния;
- Рефлексия деятельности;
- Рефлексия содержания учебного материала.

# Приёмы рефлексии эмоционального состояния

	«Светофор»	«Моё настроение»	«Моё настроение»
· скучно, не интересно			
· понравилось, но не всё			
· познавательно.			

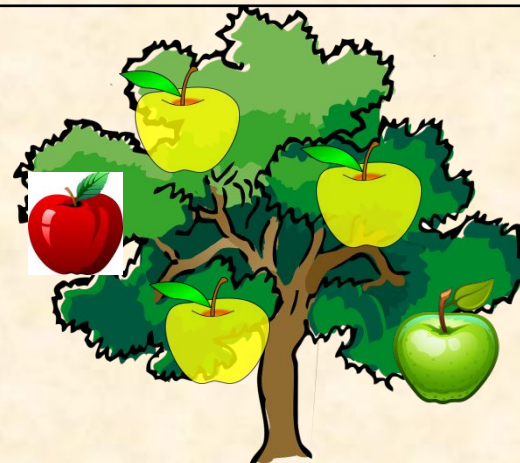




## Значение цвета

- **Красный цвет мягких тонов** (розовый, оранжевый) – радостное, восторженное настроение,
- **Красный насыщенный и яркий цвет** – нервное, возбуждённое состояние, агрессия;
- **Синий** – грустное настроение, пассивность, усталость;
- **Зелёный** – активность, (но при насыщенности цвета – это беззащитность);
- **Жёлтый** – приятное, спокойное настроение;
- **Фиолетовый** – беспокойное, тревожное настроение, близкое к разочарованию;
- **Серый** – замкнутость, огорчение;
- **Чёрный** – унылое настроение, отрицание, протест;
- **Коричневый** – пассивность, беспокойство и неуверенность.

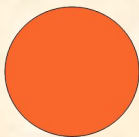
# Рефлексия деятельности



- не ошибался



- не ошибался



- ошибался редко



- ошибался редко



- ошибался много



- ошибался много

круг



## Анкетирование

· На уроке я работал -	· Активно/пассивно
· Своей работой я -	· Доволен/не доволен
· Урок показался мне -	· Коротким/ длинным
· За урок я -	· Не устал/ устал
· Материал на уроке мне был -	· Понятен/ не понятен · Полезным/ бесполезным
· Домашнее задание мне кажется -	· Лёгким/ трудным



о. Огорчения

о. Радости

о. Грусти

о. Удовольствия

о. Удовлетворения

о. Тревоги

о. Недоумения

о. Неопределенности

Бермудский треугольник

# «Лестница успеха»

Ученик помещает человечка (себя) на соответствующую ступеньку:





## Метод «Благодарю»

**В конце урока учитель предлагает каждому ученику выбрать только одного из ребят, кому хочется сказать спасибо за сотрудничество и пояснить, в чем именно это сотрудничество проявилось. Учителя из числа выбираемых следует исключить.**

Благодарственное слово педагога является завершающим. При этом он **выбирает тех, кому досталось наименьшее количество комплиментов**, стараясь найти убедительные слова признательности и этому участнику событий.

## «рефлексивный экран»

- сегодня я узнал...
- было интересно...
- было трудно...
- я понял, что...
- теперь я могу...
- я почувствовал, что...
- я приобрел...
- я научился...
- у меня получилось ...
- я смог...
- меня удивило...
- урок дал мне для жизни...
- мне захотелось...





# СИНКВЕЙН

*В первой строке* одним словом обозначается тема (именем существительным).

*Вторая строка* - описание темы двумя словами (прилагательные).

*Третья строка* - описание действия в рамках этой темы тремя словами ( глаголы, причастия).

*Четвертая строка* - фраза из четырёх слов, выражающая отношение к теме (разные части речи).

*Пятая строка* - одно слово, синоним темы.






**«свободный микрофон»**

**«Пессимисты»**

Отрицательное влияние рефлексии на учебно-воспитательный процесс?

**«Оптимисты»**

Положительное влияние рефлексии на учебно-воспитательный процесс ?



• [images.yandex.ru/?lr=53](http://images.yandex.ru/?lr=53) Картинки

• [it-n.ru ›attachment.aspx?id=105334](http://it-n.ru/attachment.aspx?id=105334)

• А.В.

Хуторской. Анализ, самоанализ и рефлексия урока [khutorskoy.ru/be/2008/0312/index.htm](http://khutorskoy.ru/be/2008/0312/index.htm)

• Головкина Екатерина Вячеславовна. Подведение итогов уроков.

Рефлексия. [ezhva-licey.ru/teachers/nmr/metodich\\_razrabotki/itogi\\_uroka/](http://ezhva-licey.ru/teachers/nmr/metodich_razrabotki/itogi_uroka/)

• Гукалова Ирина Викторовна. Роль и место содержательной рефлексии на уроке. [kollegi.kz/publ/21-1-0-93](http://kollegi.kz/publ/21-1-0-93)

• Головкина Екатерина Вячеславовна Подведение итогов уроков. Рефлексия.

// [http://ezhva-licey.ru/teachers/nmr/metodich\\_razrabotki/itogi\\_uroka/](http://ezhva-licey.ru/teachers/nmr/metodich_razrabotki/itogi_uroka/)

Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления через чтение и письмо: стадии и методические приемы // Директор школы. 2005. № 4.

Косарева Елена Курсовая работа «Рефлексия и способы ее развития»

// <http://www.allbest.ru/> Коллекция рефератов Revolution

• Лернер И.Я., Скаткин М.Н. Современный урок. Дидактические рекомендации для учителей. М., 1992.

• А.В.Хуторской Анализ, самоанализ и рефлексия урока <http://khutorskoy.ru/be/2008/0312/index.htm>

• Пилипко П.Н., Громова М.Ю., Чибисова М.Ю. Здравствуй, школа!

Адаптационные занятия с первоклассниками: Практическая психология учителю. – М.: УЦ «Перспектива», 2002.

• Статья «Оценка без отметки» под ред. Г.А

Цукерман: [http://experiment.lv/rus/biblio/cukerm\\_ocenka.htm](http://experiment.lv/rus/biblio/cukerm_ocenka.htm)