

# «Сказкотерапия – один из методов в арт-терапии»



*Подготовила:  
Лиходей Анастасия Николаевна  
практический психолог  
КУ «ХАРЦЫЗСКИЙ ДЕТСКИЙ  
СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР» ДНР*

*«Сказки могут помочь воспитать ум,  
дать ключи для того,  
чтобы войти в действительность  
новыми путями, может  
помочь ребёнку узнать мир  
и одарить его воображение».*

***Д. Родари.***





**Сказкотерапия - самый древний в  
человеческой цивилизации метод  
практической психологии и один из  
самых молодых методов в  
современной научной практике,  
дословно означает –  
*лечение сказками.***



*Цель методики* — помочь ребенку или взрослому решать внутренние психологические проблемы.



## *Задачи методики:*

- Создание условий для развития творческого воображения, оригинальности мышления.
- — Формирование позитивного отношения к своему «Я».
- — Снижение уровня тревожности и агрессивности у детей.
- — Развитие умения преодолевать трудности и страхи.
- — Выявление и поддержка творческих способностей.
- — Формирование навыков конструктивного выражения эмоций.
- Развитие познавательных процессов



# Сказки для сказкотерапии могут использоваться разные:

- *Народные и авторские сказки.*
- *Дидактические сказки*, которые выполняют функцию обучения.
- *Психокоррекционные сказки*, которые пишутся специально для решения конкретной задачи.
- *Психотерапевтические сказки* – те, которые помогают справиться с психологическим давлением, создать чувство защищенности.
- *Медитативные сказки*, которые также пишутся специально и работают как упражнения для снятия стресса, поддержки и восполнения эмоционального ресурса личности.



# Формы работы в сказкотерапии:

- Рассказывание сказок
- Сочинение сказок
- Постановка (разыгрывание) сказки
- Сказочное рисование



# Психологи выделяют четыре базовых направления в данной методике:

- Диагностическое
- Коррекционное
- Прогностическое
- Развивающее





# Диагностическое

С помощью диагностики определяют черты характера, сильные и слабые стороны личности, таланты, жизненные позиции и т.д. Проводя диагностику, психолог определяет корень проблемы.



# Коррекционное

Помогает человеку создать гармоничный образ себя, настроиться на здоровую модель поведения, скорректировать негативные модели восприятия мира.



# Прогностическое

Помогает человеку определить, к каким  
результатом приведет его поведение и  
жизненная позиция, имеющаяся на данный  
МОМЕНТ.



# Развивающее

Помогает снять эмоциональное и мышечное напряжение, снижает тревожность, развивает воображение, облегчает адаптацию к новым условиям.



# Особенности сказкотерапии при работе с детьми

- при чтении или рассказывании должны передаваться подлинные эмоции и чувства;
- во время чтения или рассказывания следует расположиться перед ребенком так, чтобы он мог видеть лицо психолога и наблюдать за жестами, мимикой, выражением его глаз, обмениваться с ним взглядами;
- нельзя допускать затянувшихся пауз.
- ребенку может быть предложена любая сказка, ее необходимо прочесть вслух. – Сказочная ситуация, которая задается ребенку, должна отвечать определенным требованиям:
- ситуация не должна иметь правильного готового ответа (принцип «открытости»);
- ситуация должна содержать актуальную для ребенка проблему, «зашифрованную» в образном ряде сказки;
- ситуации и вопрос должны быть построены и сформулированы так, чтобы побудить ребенка самостоятельно строить и проследивать причинно-следственные связи.
- сказки обязательно должны подходить ребенку по возрасту.



## Рекомендации при проведении сказкотерапии с ребенком

- В ходе чтения сказок Вы должны учитывать собственное состояние. Не стоит читать, если Вы чем-то сильно встревожены, торопитесь и т.п. Ребенок сразу почувствует несоответствие слов и образов, интонаций и мимики, а беспокойство и тревога передадутся ему.
- Будьте эмоциональны, читайте с «выражением» и «душой». Это позволит ребенку глубже погрузиться в повествование, сделает сказку интересней и насыщенной.
- Читая, не следует торопиться, делайте логические паузы, оставляя место для комментариев ребенка и ваших собственных.
- Вы должны знать, насколько устойчиво внимание ребенка, как долго он способен продуктивно слушать. Детям с менее устойчивым вниманием лучше читать сказки по частям в течение нескольких дней.
- Следите за реакцией ребенка на сказки, их отдельные фрагменты. И слова, и поза, и жесты, и мимика – всё это может указывать захвачен ли малыш содержанием или ему скучно. Если внимание ребенка сосредоточено на описываемом действии, Вы – на правильном пути. Если сказка ему не интересна, значит, что-то не так, или ребенок еще не готов её воспринять. После прочтения сказки обсудите её с ребенком.



**После прочтения сказки обсудите её с ребенком.  
В зависимости от содержания, вопросы по сказке  
могут быть примерно такими:**

- О чем сказка?
- Что запомнилось больше всего?
- Какие герои запомнились? Почему?
- Что случилось с тем или иным персонажем?
- Какие чувства возникали во время чтения? В какие моменты было радостно? В какие грустно? Было ли жалко кого-нибудь?
- Какие чувства, какое настроение после сказки?
- Случается ли такое в жизни, по-настоящему?
- Случались ли у тебя похожие ситуации?
- Чему мы можем научиться у этой сказки?
- Как можно применить полученные знания в жизни?



Спасибо за  
внимание!

