

---

***ПРОЕКТНАЯ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В БИБЛИОТЕКЕ***

# ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ-

---

это учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, и заранее выработанные представления о продукте деятельности.

# ВИДЫ ПРОЕКТОВ:

---

практико-ориентированный  
исследовательский  
информационный  
творческий  
ролевой  
монопроект  
межпредметный

# По количеству исполнителей проект может быть:

---

индивидуальным

групповым

общешкольным

# по временным рамкам проект может быть:

---

долгосрочным  
среднесрочным  
краткосрочным

СБОРНИК СТИХОВ



НА ПОРОГЕ  
НОВОГО  
ВЕКА

составление и выпуск сборника стихов учащихся и педагогов гимназии.

(Составитель -  
Л.П.Мучкаева-зав. библиотекой гимназии,

выпускница гимназии  
Архипенко Наталья,  
Редактор О.А. Катерная)-

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГИМНАЗИЯ № 14

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

# *Образ современной гимназической газеты*



ВЫПОЛНИЛА: Морозова Полина  
ученица 10 «Б» класса

РУКОВОДИТЕЛЬ: Мучкаева Л. П.  
заведующая библиотекой

# МОДЕЛЬ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ЦЕНТРА ГИМНАЗИИ



ЦЕЛЬ ПРОЕКТА: разработать модель библиотечно-информационного центра гимназии, как пространства для использования различных информационных ресурсов, проведения занятий с классом, внеклассной работы на базе информации на традиционных и нетрадиционных носителях, места для культурного отдыха гимназистов и педагогов.



# ЛЕТО С КНИГОЙ



# Роль учеников в проекте:

---

- ⇒ принимают решения (выбирают)
- ⇒ выстраивают систему взаимоотношений с людьми
- ⇒ самостоятельность
- ⇒ работают (воплощают свои решения в действительность)
- ⇒ оценивают

# Роль учеников в проекте:

---

- ⇒ принимают решения (выбирают)
- ⇒ выстраивают систему взаимоотношений с людьми
- ⇒ самостоятельность
- ⇒ работают (воплощают свои решения в действительность)
- ⇒ оценивают

# Роль библиотекаря:

---

- поставить перед участниками проблему
- организовывать и направлять поиск
- помогать в выборе решений
- рекомендовать, наблюдать,  
поддерживать  
консультировать, знакомить с  
неизвестными приёмами работы
- обеспечивать материальную базу
- организовать презентацию проекта

# Совместные действия обучающихся и библиотекаря:

---

- определение ведущих и текущих (промежуточных) целей и задач
- поиск путей их решения
- осуществление и аргументирование выбора
- сравнение полученного с требуемым
- корректировка деятельности с учетом промежуточных результатов
- оценка процесса и результатов проектирования.

# Цели и задачи творческого проекта:

---

- создание условий для самостоятельного приобретения знаний и использование их в творческой деятельности
- развитие творческих способностей обучающихся, предоставление возможности реализоваться в соответствии со своими склонностями и интересами, выявление и поддержание индивидуальности
- привлечение к чтению

# *Алгоритм работы над творческим проектом*

---

## **I. РАЗРАБОТКА**

### **1. Выбор темы (выдвижение проблемы)**

**Требования к выбираемой теме следующие:**

- -тема должна быть актуальной,**
- -тема должна заинтересовать обучающихся,**
- -в школьной библиотеке должны быть источники информации по избранной теме.**

# Разработка паспорта проекта

---

## -Определение темы. Выдвижение проблемы.

- составление плана
- составление плана
- участники и сроки
- знания, умения и навыки, необходимые учащимся для работы
- мотивация к работе
- материально-техническое и информационное обеспечение
- ожидаемые результаты



## 3. Составление плана работы

---

- План действий составляется совместно всеми участниками проекта.
- В нём определяется конкретное время, планируемая работа и ответственные за её выполнение.

# I ШАГ – Реализация проекта

---

- **Подготовительная работа с учащимися**

(проведение бесед с учащимися по избранной теме, проведение практических занятий, работа на компьютере и создание презентации, и др.)

- **Сбор и изучение информации**

(использование, книжного, иллюстративного материала, документов, карт, электронных носителей информации, Интернет и др)

- **Обработка информации по теме /чтение, отбор/**

## Обработка информации по теме /чтение, отбор/

---

- **4. Составление списка литературы** (Обучение составлению списка использованной литературы, правильного библиографического описания источников информации)
- **5. Создание продукта**
- **6. Ведение дневника**

Дневник – это учёт сделанного и контроль. Он может быть групповым или индивидуальным. В него регулярно вносятся записи выполнения работ от начала и до конца проекта. Дневник позволяет учащимся понять и соблюдать последовательность действий: что уже сделано, что нужно сделать ещё, помогает вовремя подготовиться к работе следующего этапа. Руководитель по дневнику может отследить весь процесс работы и оценить её.
- **7. Подготовка и проведение презентации** /защита работ/

# III ШАГ – Оценка

---

- **Рефлексия** /Осмысление и оценивание результатов работы/

# ИЗДАНИЕ ГАЗЕТЫ «ЛУЧИК» (ЛУЧШЕЕ УНИВЕРСАЛЬНОЕ ЧИТАЕМОЕ ИЗДАНИЕ КЛАССА)

---

- Содержательность
- Отсутствие грамматических ошибок
- Компактное расположение текста, рисунков
- Сочетание цвета фона, букв, рисунков
- Соответствие музыкального сопровождения

## *В чём состоит ценность проектной деятельности для учащихся*

---

- умственной активности
- быстрой обучаемости
- смекалки и изобретательности
- стремления добывать знания, необходимые для выполнения конкретной практической работы
- самостоятельности в выборе и решении поставленной задачи
- воспитанию терпения и трудолюбия
- помогает в решении главной цели – пробуждает у школьников интерес к самостоятельному чтению.

# Проект способствовал формированию компетентностей:

---

- В сфере самостоятельной деятельности по созданию продукта, ведущей к творческому развитию личности каждого участника.
- В информационной – усвоение способов приобретения знаний из различных источников.
- В социально-трудовой деятельности – по формированию умений жить и работать вместе с другими детьми в одной команде, оказывая друг другу помощь и создавая какой-либо полезный «продукт».
- В сфере культурно -досуговой – формирование уважительного отношения к чужому труду и творчеству своих товарищей, развитие самоуважения.

# Литература:

---

- Конева Н.А. Значение проектной работы школьной библиотеки для формирования читательской компетентности школьников/ Н.А. Конева//Школьная библиотека.-№ 1-2.-2011.-с.117-125.
- Петряева Е.Ю.Реферат и исследовательская работа: рекомендации по написанию и представлению.-М.:Библиотека журнала «Исследовательская работа школьников»,2008.-48с.-Серия «Методическое обеспечение»
- Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя/К.Н.Поливанова.-М.: Просвещение,2008.-192с.
- Сайфетдинова Н.И.Исследовательская деятельность учащихся на базе школьной библиотеки/Н.И. Сайфетдинова//Школьная библиотека.-№3.-2007.-с.55-56
- Шпилевая Н.М. Проектная деятельность в школьной библиотеке/Н.М. Шпилевая//Школьная библиотека.-№ 6-7.-2010.-с.109-110.