

**ВСЯ ЖИЗНЬ - ОТКРЫТАЯ ЗАДАЧА.
И ОТ ТОГО, НАСКОЛЬКО УСПЕШНО ТЫ ЕЕ РЕШАЕШЬ,
ЗАВИСИТ ТВОЕ НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ**



ШАГ - 1

**Выберите название своей
КОМАНДЫ**



ШАГ - 2



**Выберите
руководителя
команды –
человека,
который будет
организатором**

ШАГ - 3



**Выберите
секретаря
команды –
человека,
который будет
записывать
идеи**

ШАГ - 4



**Выберите
спикера
команды –
человека,
который будет
озвучивать
ваши решения**

АЛГОРИТМ ИГРЫ

- В течение всей игры вам будет предложено 5 задач (по 5 минут на каждую).
- Внимательно проанализируйте задачу
- Придумайте как можно больше идей.
- Выберите лучшее решение и запишите его.
- После звукового сигнала сдайте свои варианты экспертам.
- Спикеры команд по очереди представляют свои решения.
- Эксперты подводят итоги



КОРАБЛЬ ДОЛЖЕН ПРИЙТИ ВОВРЕМЯ.

- Английский путешественник Филеас Фогг и его слуга Паспарту не могут вовремя попасть в Англию – нет попутного корабля. А если они опоздают, то проиграют важный спор и много денег. Пришлось Фоггу нанять красивый пароход с деревянными надстройками и, ни минуты не медля, отправиться в плавание. До Англии было уже рукой подать, но, как назло, на пароходе кончился уголь – и пароходные машины встали.
- **Вопрос:** Как быть? Где взять топливо в море?





ВНИМАНИЕ!!

КОНТРОЛЬНЫ

О

Т

Й
В

Е

Т

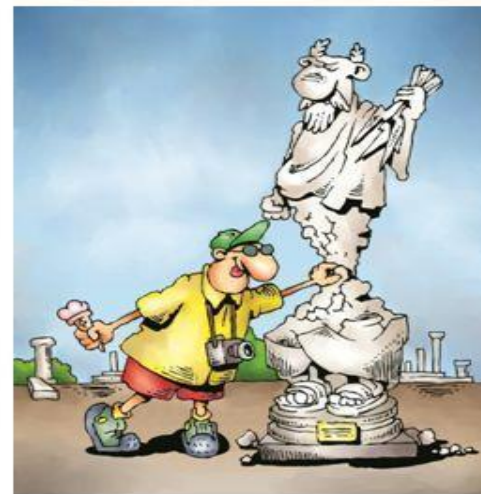


- Вместо угля в топке пароводного котла сожгли деревянные части паровода. Корабль пришел вовремя.



Мрамора мне, и побольше!

Десятки тысяч туристов ежегодно бывают у древних развалин. И каждый норовит прихватить с собой на память кусочек «древности».



Не избежал этой участи и Парфенон – его растаскивают по камешку.

Как сохранить реликвию?



ВНИМАНИЕ!!

КОНТРОЛЬНЫ

О

Т

Й
В

Е

Т

Т

Т

Т

Т

Т

Т

Т

Т

Т



- По ночам на территории Парфенона разбрасывают кусочки мрамора из близлежащего карьера. А днём этот мрамор разбирают туристы в качестве сувениров.



ЗАДАЧА

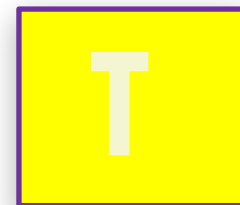
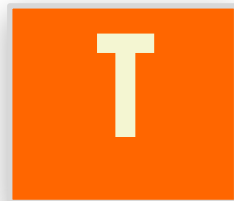


- «Один американский кинотеатр стал прогорать. Оказалось, зрители были недовольны тем, что во время киносеанса дамы не снимают шляп, загораживая экран. И чего только не делала администрация кинотеатра. Повесили объявление в гардеробе, просили по громкоговорителю быть вежливыми - результат нулевой. Как же заставить упрямых дам снимать шляпы во время киносеанса?»



ВНИМАНИЕ!!

КОНТРОЛЬНЫ





- Текст объявления изменили: " Во время сеанса просим дам снять шляпы. К пожилым леди это не относится". Ни одна дама не захотела, чтобы ее приняли за старушку. Даже в темноте зала.



«ЗОЛОТОЙ» ПОЖАР.

- В 1896 году в Екатеринбурге один крестьянин построил большой бревенчатый дом, обставил его деревянной мебелью, обложил со всех сторон поленьями, облил поленья керосином и поджёг при большом стечении народа. В результате этой акции он разбогател. Как это ему удалось?



ВНИМАНИЕ!!

КОНТРОЛЬНЫ

О

Т

Й
В

Е

Т

Т

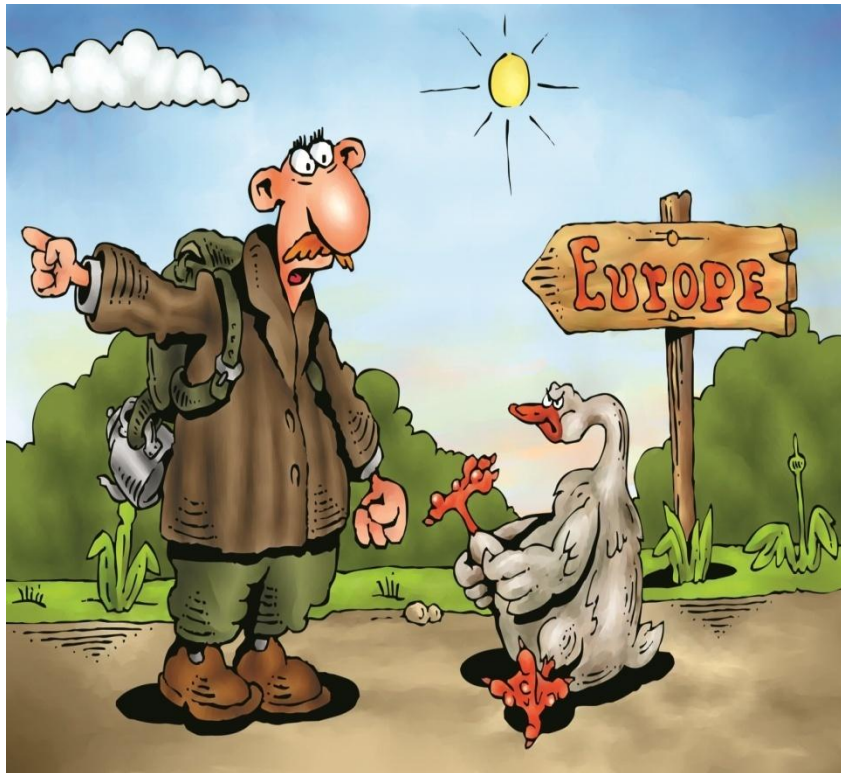
Т



- Крестьянин изобрёл противопожарный раствор. Пропитанное им дерево становилось негорючим. Построил и поджёг дом он на торгово-промышленной выставке, сделав тем самым прекрасную рекламу своему изобретению. Попутно ещё и выиграл несколько денежных пари у скептиков.



ГУСИНЫЕ НОЖКИ



Было время, когда россияне поставляли гусей в Европу. Перемещались птицы своим ходом - никаких затрат на транспорт. А корма вдоль дорог было достаточно. Одно плохо: нежные лапы гусей от долгой дороги покрывались ранами. Смекалистые крестьяне нашли выход...

Как защитить ноги гусей?



ВНИМАНИЕ!!

КОНТРОЛЬНЫ

О

Т

Й
В

Е

Т

Т

Т

Т

Т

Т

Т

Т

Т

Т



- Перед дальней дорогой гусей прогоняли по луже полужидкой смолы. На лапах нарастали смоляные «галоши» - и в путь. А если «обувка» снашивалась до конца пути, делали новую – не проблема!



МЫСЛЬ В ПОДАРОК

«Нужно носить в
себе ещё хаос,
Чтобы быть в
состоянии родить
Танцующую звезду.
Я говорю вам:
В вас есть ещё
хаос»

*Ницше «Так говорил
Заратустра»*

