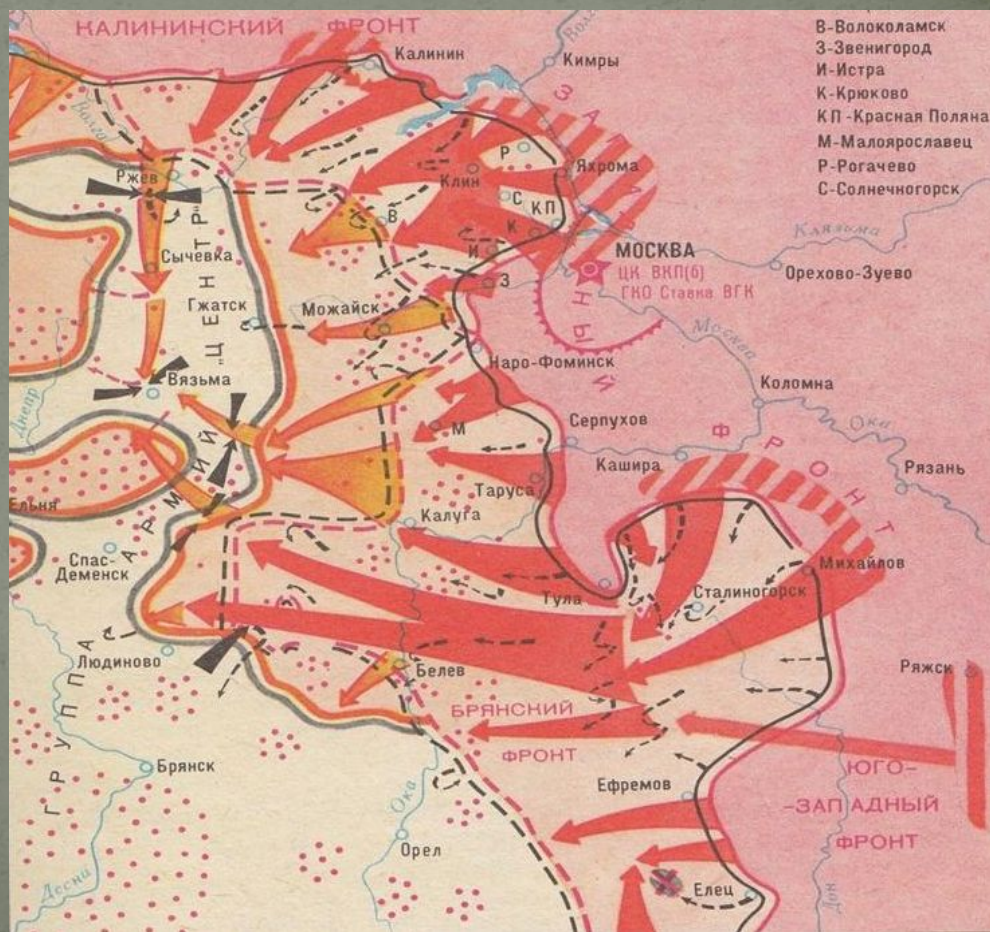


Защитникам Отечества посвящается...



Контрнаступление советских войск под Москвой

5 декабря 1941 года – День начала контрнаступления советских войск против немецко – фашистских войск в битве под Москвой



Федеральный закон №32 от 13 марта 1995 года
«О днях воинской славы
(победных днях) России»



Цели:


- углубление знаний о героических страницах истории Отечества, родного края и значении побед в военной истории России;
- развитие коммуникативных качеств личности, исторической памяти, умения анализировать события и давать им оценку;
- формирование чувства гордости и уважения к историческому прошлому Родины, Российским Вооруженным силам;
- содействие воспитанию основ нравственности, патриотизма и гражданственности.

Битва за Москву 30 сентября 1941

- 20 апреля 1942

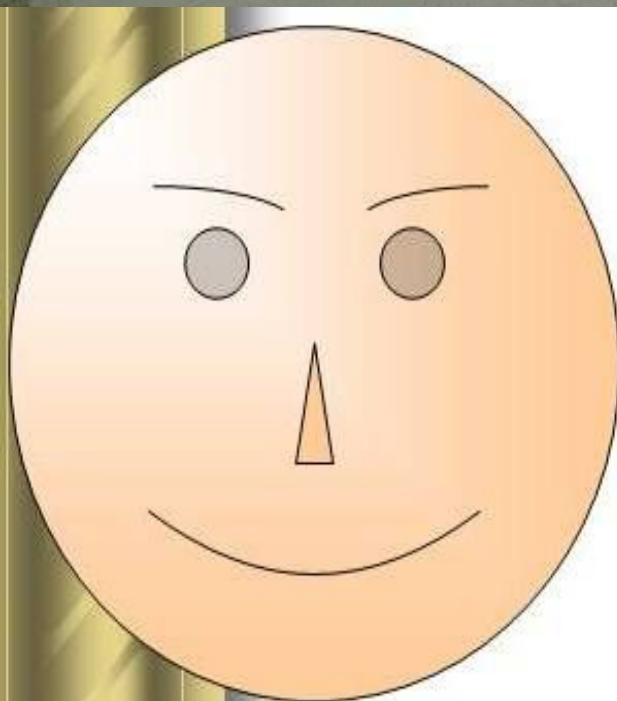


Силы и средства	РККА	Вермахт	Соотношение
Личный состав (тыс. чел.)	800	1000	1:1,25
Орудия и минометы	7600	Более 14000	1:1,8
Танки	990	1700	1:1,7
Самолеты	667	Около 1390	1:2



БЕРЛИН. РЕЙХСКАНЦЕЛЯРИЯ
15 ноября 1941 года

Условные обозначения:



№1 понравилось,
полезно, интересно,
произвело впечатление

№2 интересно, не очень
понравилось,
неэмоционально

№3 не понравилось, не
произвело впечатления

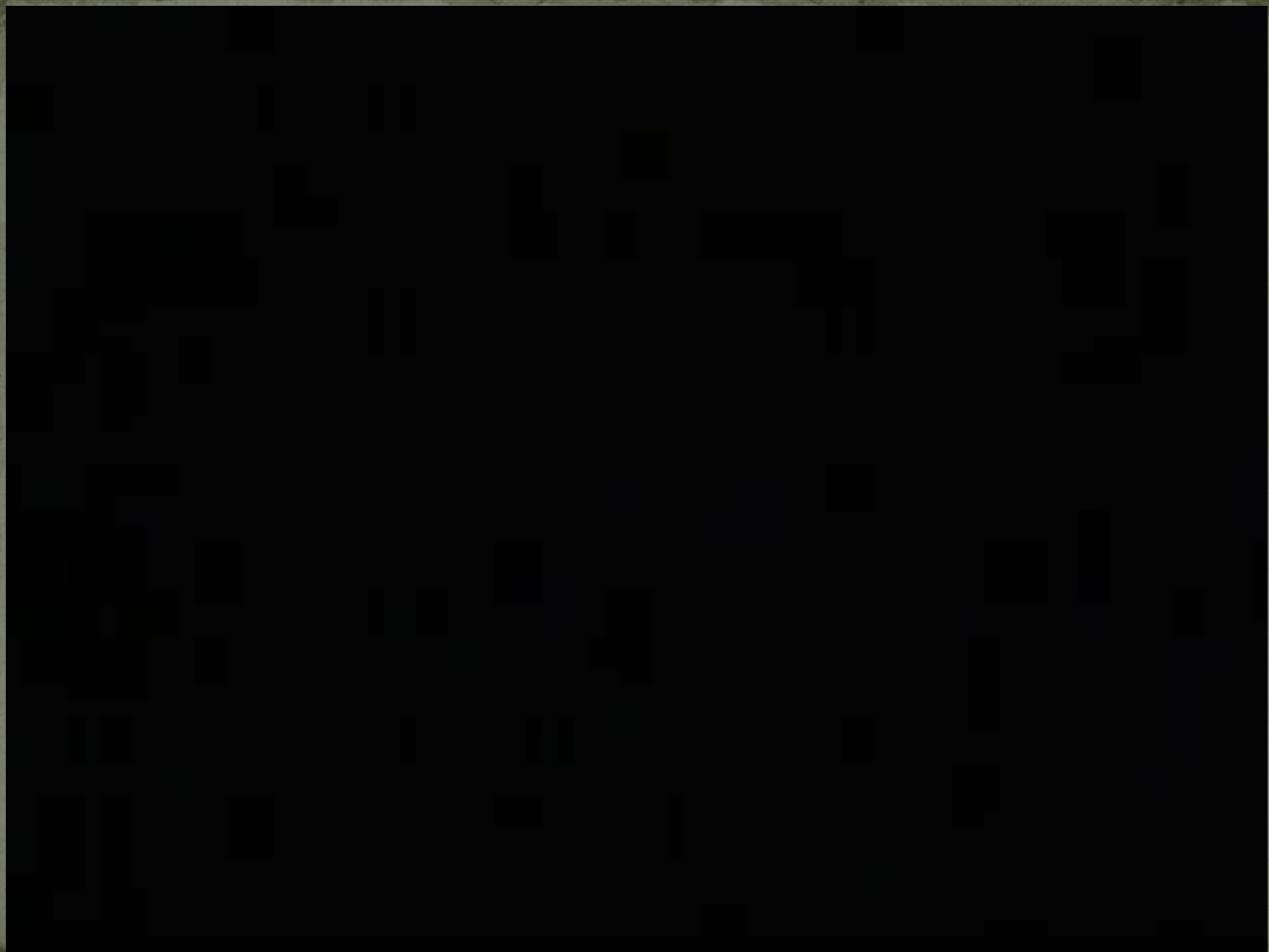
Этапы битвы под Москвой

1 этап

30 сентября-5 декабря 1941г.– оборона столицы

2 этап

5-6 декабря 1941г.–7 января 1942г.
контрнаступление советских войск







ПОДВИГ ПАНФИЛОВЦЕВ
«Велика Россия , а отступать
некуда– позади Москва!»

И.В.Панфилов

В.И.Клочков



Безродных Григорий Михеевич



СТРОГОЖСКАЯ ЗЕМЛЯ ВЫРАСТИЛА 16 ГЕРОЕВ СОВЕТСКОГО СОЮЗА





го явилось решающим фактором в разгроме гитлеровцев под Москвой!



Победа была одержана « прежде всего, мужеством и стойкостью русского солдата, его способностью выносить тяготы и непрерывные бои в условиях, которые прикончили бы любую западную армию».

Английский историк
Б. Лиддел Гарт

Б. Лиддел Гарт

НАЛЬЗЯНАУШИТЬСЯПЛОБИТЬЖИВЫИ, СОВИНАУИКАШЬУКРАИТЬПАМЯТЬОПАЗШИИ



Цвета ленты — чёрный и жёлтый — означают «дым и пламя» и являются знаком личной доблести солдата на поле боя. Также считается, что эти цвета имеют в своей основе житие святого Георгия Победоносца и символизируют собой смерть и воскрешение. Святой Георгий, согласно житийной литературе, трижды прошёл через смерть и дважды был воскрешаем.

История из семейного альбома



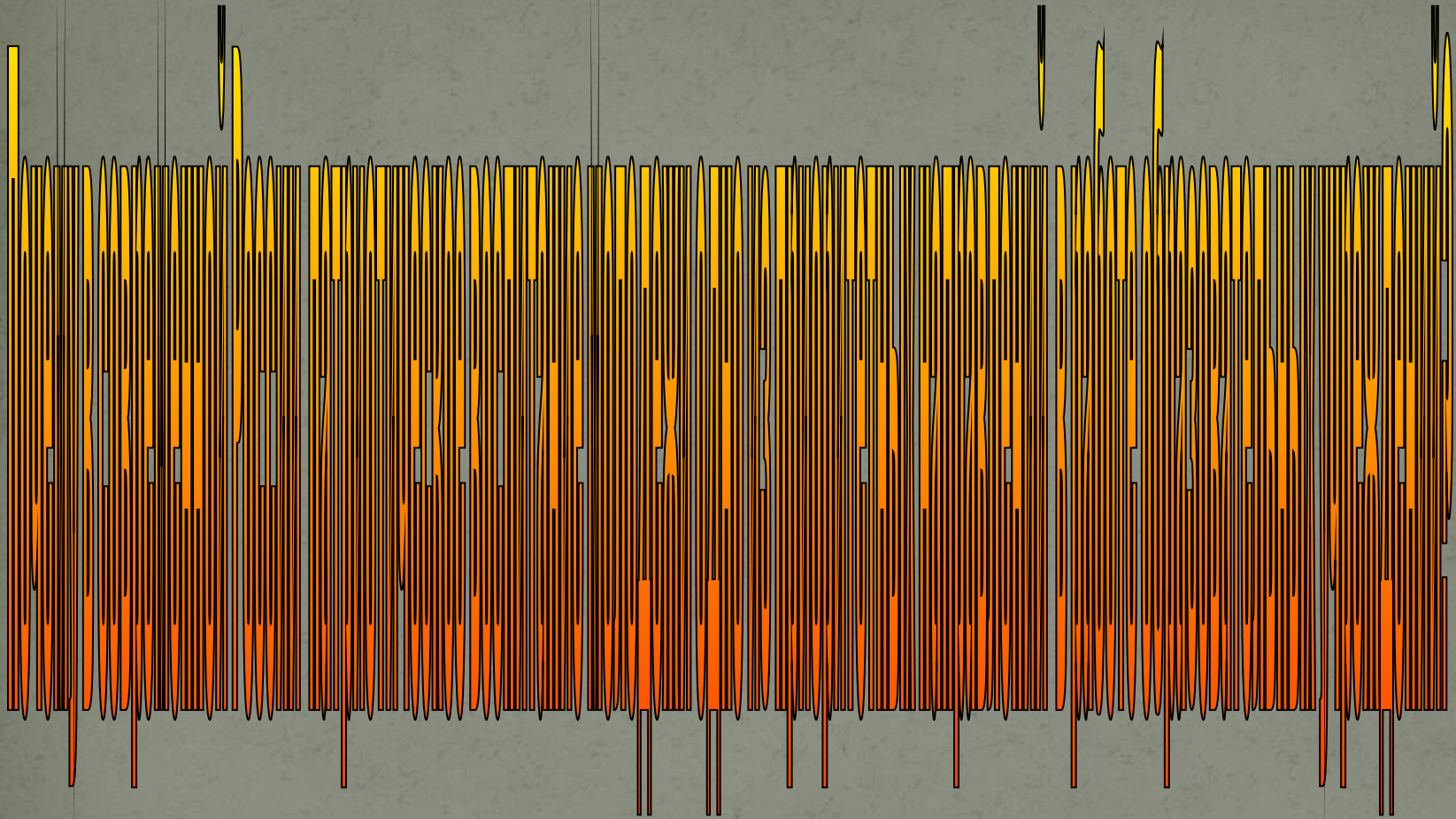
Медведев Николай Васильевич

История из семейного альбома



Чолпонбай
Тулбердиев







WINGBOB
BAR
BURNING!