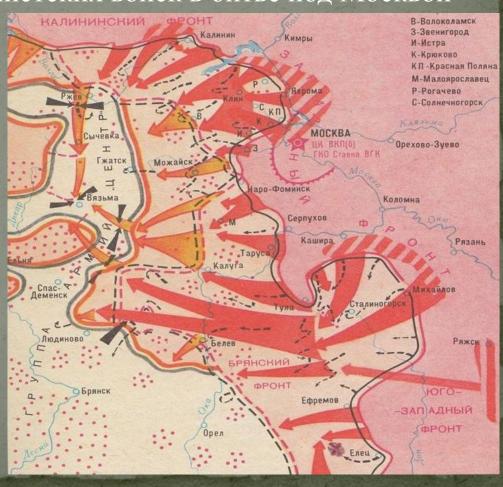
BAUNTHNKAM OTCUCGTBA NOCBAULACTCA...



Kohtphagtynnehne cobeteknii bonek noa Mockbon

<u>5 декабря 1941 года</u> – День начала контрнаступления советских войск против немецко – фашистских войск в битве под Москвой





Федеральный закон №32 от 13 марта 1995 года «О днях воинской славы (победных днях) России»



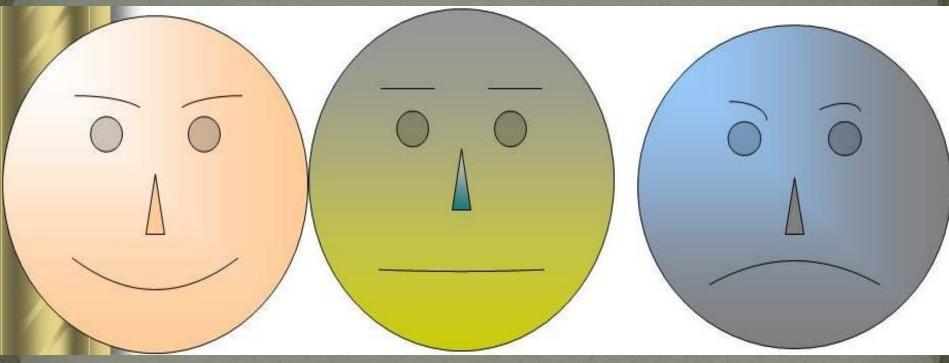
- углубление знаний о героических страницах истории Отечества, родного края и значении побед в военной истории России;
- развитие коммуникативных качеств личности, исторической памяти, умения анализировать события и давать им оценку;
- формирование чувства гордости и уважения к историческому прошлому Родины, Российским Вооруженным силам;
- содействие воспитанию основ нравственности, патриотизма и гражданственности.



	Силы и средства	РККА	Вермахт	Соотноше ние
	Личный состав (тыс. чел.)	800	1000	1:1,25
	Орудия и минометы	7600	Более 14000	1:1,8
	Танки	990	1700	1:1,7
	Самолеты	667	Около 1390	1:2

БЕРПИН. РЕИХСКАНЦЕЛЯРИЯ 15 ноября 1941 года

VCIOBALIC OFOSHAUCHNA:



№1 понравилось, полезно, интересно, произвело впечатление

№2 интересно, не очень понравилось, неэмоционально

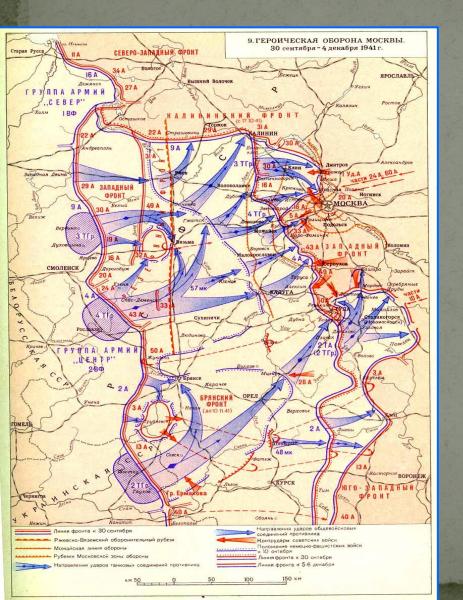
№3 не понравилось, не произвело впечатления

Tanbi Gntbbi nog Mockbon

1 этап 30 сентября-5 декабря 1941г.— оборона столицы

> 2 этап 5-6 декабря 1941г.—7 января 1942г. контрнаступление советских войск

OREPALINA WIANGUIN





Ф.фон Бок



фон Клюге



Г. Гудериан

И.С.Конев



Г. К. ЖУКОВ



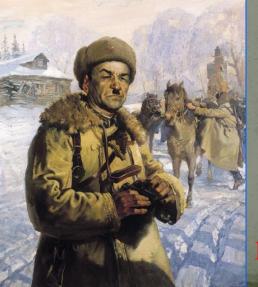
С.М. Буденный











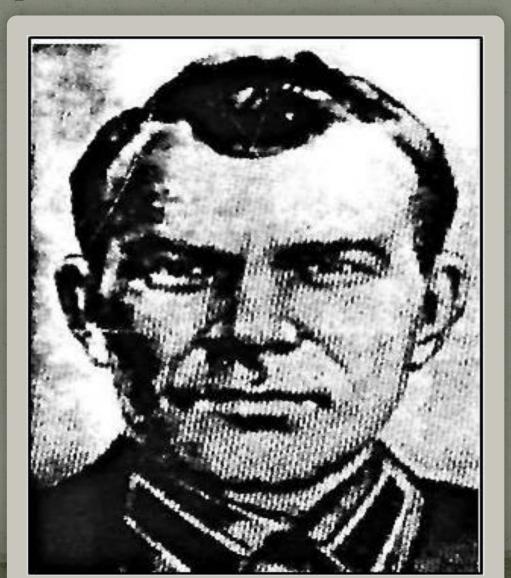
ПОДВИГ ПАНФИЛОВЦЕВ «Велика Россия, а отступать некуда— позади Москва!»

И.В.Панфилов

В.И.Клочков

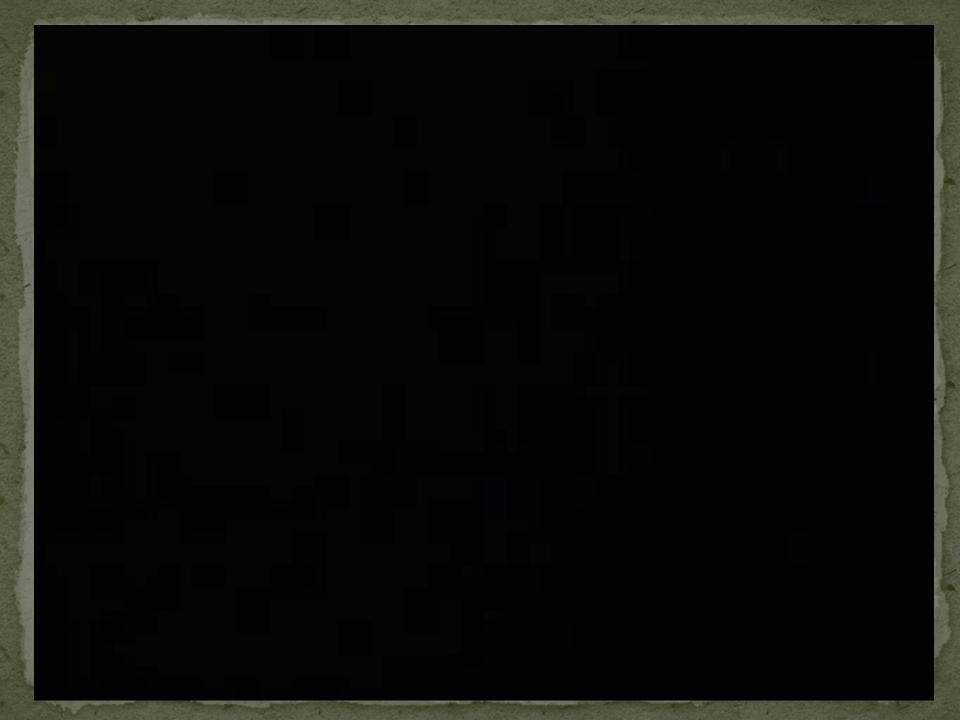


563 POARD TPHIOPHN MINNEGENU

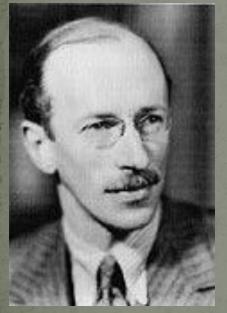












Английский историк Б. Лиддел Гарт

Победа была одержана « прежде всего, мужеством и стойкостью русского солдата, его способностью выносить тяготы и непрерывные бои в условиях, которые прикончили бы любую западную армию».

Б. Лиддел Гарт





Цвета ленты — чёрный и жёлтый означают «дым и пламя» и являются знаком личной доблести солдата на поле боя. Также считается, что эти цвета имеют в своей основе житие святого Георгия Победоносца и символизируют собой смерть и воскрешение. Святой Георгий, согласно житийной литературе, трижды прошёл через смерть и дважды был воскрешаем.

CTOPNA N3 CEMENHOIO AND GOMA



Медведев Николай Васильевич

CTOPNA N3 CEMENHOIO AND GOMA



Чолпонбай Тулебердиев

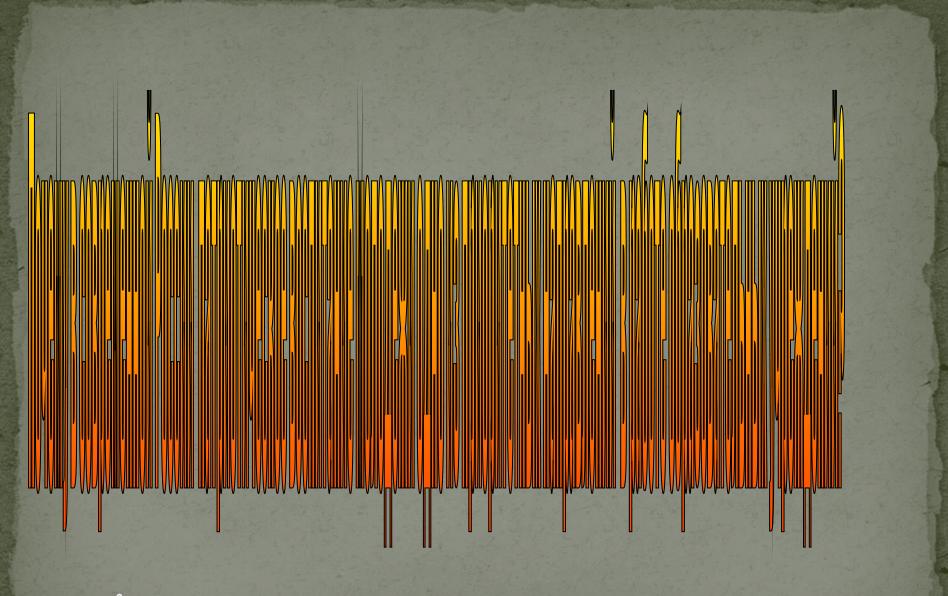
















THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE OWNER, THE OW STORY OF THE OWNER OF THE OWNER. PAPER STATE OF THE PAPER STATE O WHEN THE PERSON NAMED IN